



Елена Пенькова-Самчук

Лилии для
Лилии

Самчук
15.11.2015

Елена Пенькова-Самчук

Лилии для Лилии

«Издательские решения»

Пенькова-Самчук Е.

Лилии для Лилии / Е. Пенькова-Самчук — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-933090-1

Лиля — простая, ничем не отличающаяся от сверстников девушка. Учится на первом курсе на флориста. Ее заветная мечта — встретить настоящую любовь и открыть свой магазин цветов. Мечты..., а какова реальность?

ISBN 978-5-44-933090-1

© Пенькова-Самчук Е.
© Издательские решения

Лилии для Лилии

Елена Пенькова-Самчук

Моя мечта – в холодные осенние вечера греть ноги возле настоящего камина, читать интересный роман и неспешно попивать чай с тобой вместе... (слова из какого-то фильма)

© Елена Пенькова-Самчук, 2018

ISBN 978-5-4493-3090-1

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Весна это пробуждение чего-то нового, светлого и нечто таинственного. Что может быть прекрасней, чем наблюдать, как пробуждается природа и становится краше день ото дня, словно маленькая невзрачная гусеница, завернувшись в кокон, становится ослепительной яркой, легкой парящей в воздухе между цветов – бабочкой. Маленькие журчащие ручейки, зовущие и манящие куда-то вдаль. Тающие сосульки, как бриллиантики, играющими всеми цветами радуги на солнце своей капелью. Пение птиц, как веселый звон бубенцов заставляющий проснуться все живое и вызывающий не передаваемую радость и любовь в каждом сердце.

В это прекрасное время года все и началось...

Лиля простая ни чем не отличающаяся от сверстников девушка. Красивые длинные волосы. Большие голубые глаза. Девушка небольшого роста, худенькая с бледным личиком и морем веснушек. Любимая одежда – «роба» (так она называла свой стиль) – синие джинсы, вечные обесформленные футболки, которые не подчеркивали ее красивую фигуру, а скрывали ее. Училась на первом курсе дизайнер-флорист. Ее заветная мечта открыть свой небольшой цветочный магазин, чтобы дарить людям радость весны круглый год.

Все девчонки с комнаты в общежитие уже встречаются с парнями, а Лиле все как-то не везет. Ей нравились парни, которые даже никогда не посмотрят в сторону простушки. Молодые атлеты с красивым накаченным телом, веселые, компанейские ребята, предпочитающие себе подобных: красивых, длинноногих с идеальной кожей, маникюром, стильно одетых и с дорогим ароматом так скажем – куколок.

Живя в студенческом общежитие и наблюдая как ее подружки воркуют по телефону со своей второй половинкой. Где-то глубоко в душе Лили сидел маленький червячок, который грыз ее. Она тоже хотелось, что бы как у всех. А еще лучше, как в сказке...

Накануне восьмого марта, после учебы Лиля пошла, прогуляться в парк – подышать свежим воздухом и насладиться всеми прелестями просыпающейся природы.

Погода была солнечная, и так манила на улицу, что за учебу садиться, ну-у-у, просто, совсем не хотелось. Пройдясь не спеша по алее, ловя каждый лучик солнца, каждое легкое дуновение ветерка приносящие, приторно-сладкий аромат цветущей вишни и абрикос.

Свернув в скверик, Лиля увидела на ветке березы пару белых голубков. И на нее нахлынули воспоминания о своих школьных годах. Как все свои каникулы она проводила в загородном домике у бабы Вали.

Лиля очень любила бабушку, и слушать ее рассказы обо всем.

Вот и сейчас вспомнила приметку, которую когда-то услышала от бабушки. Если встретить на своем пути воркующую пару белых, голубей, то для одинокой девушки это означает найти свою любовь в скором будущем. Так как эта птица – символ чистоты, невинности и нежности, она является символом влюбленных. Именно поэтому есть старая традиция – выпускать

на свадьбе белых, голубей. Это очень символичный обряд. Так как именно эти птицы выбирают себе одну пару на всю жизнь, они и символизируют вечную любовь молодоженов.

Задумавшись, не обращала внимания на шум, приближавшейся компании парней: одни на роликах, другие на скейтах.

Ребята увидели одинокую девушку, задумавшуюся и мило улыбающуюся во весь рот. Решили подшутить и над ней и над своим другом.

Отправив Макса в свободное «плаванье», который даже стоять, толком не мог на роликовых коньках, а что тут еще говорить о том, чтобы ехать, друзья перестали его поддерживать, оттолкнув при этом легким движением руки и придав небольшое ускорение...

Максим на всей скорости с криками – «ПОБЕРЕГИСЬ!» и, размахивая руками как птица, набирающая высоту при сильном ветре, пытаясь удержать равновесие, сбил с ног девушку, завалившись с ней на обочину и издав такой грохот, что воркующие голубки улетели.

– Ах, вы, сволочи! – кричал Макс своим друзьям, которые веселясь, проехали мимо. – Простите. Я-я... Э-э, случайно, просто мои друзья (козлы) уже второй год пытаются научить кататься на этих чертовых колесиках. И как видите, решили немного пошутить. Ой, я так глуп и эгоистичен, что даже не поинтересовался как вы? Мне очень жаль, что вы пострадали из-за чужой глупости.

– Все хорошо, – кряхтя и перекосившимся лицом от боли проговорила Лиля – но будет еще лучше, если ты слезешь с меня. – Ох! Спасибо! Теперь, гораздо, лучше, – улыбнулась Лиля.

Ничего другого она не смогла ответить, когда подняла глаза и посмотрела на налетчика.

Красивые густые черные волосы, от незнакомца пахло цитрусово-океаническим ароматом. Спортивное телосложение, которое прослеживалось даже через рубашку с расстегнутыми верхними пуговицами. Но при всем его атлетическом телосложении он выглядел, как ангелочек: огромные карие глаза с безумно длинными ресницами. Пухлые губы слегка растянутые в конфузной улыбке.

– О, Боже! Аполлон – подумала Лиля. И заикаясь от переизбытка чувств и эмоций, которые ее захлестнули с головой, выпалила: – Что ты, ничего страшного. Подумаешь, хм, порвала колготки (говорит девушка, которая всегда носит джинсы) – А ты как?

– Со мной все в порядке. Давай, я тебе помогу! – предложил Макс.

.Как «рыцарь» Максим собрался с духом, – «Мужик я или не мужик» и решил встать, но, увы... Миссия «Бонда» была провалена. Он брякнулся опять и снова на бедняжку Лилю, у которой болела не только разбитая коленка и локоть с пятой точкой, но теперь еще и глаз. Лоб у Макса оказался не пуховой подушкой.

– Прости! Прости! Прости! Ох, уж эти коньки. Я как слон в посудной лавке, – неловко улыбаясь и пожимая плечами, сказал Макс. – Дай посмотрю...

Он аккуратно убрал растрепанные волосы с лица девушки. И встретился с ее взглядом...

Ее голубые глаза, словно, унесли Максима куда-то далеко... В них отражалось глубина чистых вод океана. Какая-то детская непосредственная наивность была во взгляде девушки. От него исходило тепло, добротой, искренностью и просто хотелось утонуть в ее глазах, забыв обо всем и вся...

Максим смотрел, как замороженный.

– С тобой все в порядке? Голова не кружится? Ты странный...

– А? Прости! Все хорошо. Просто я еще никогда не видел девушки

– Ты меня смущаешь. Я начинаю краснеть.

– Ты, нет, а вот глаз... Болит?

– Немного.

– Тебе срочно нужно приложить что-нибудь холодное.

Но под рукой ничего не было, ни монетки, ни ключей и уж тем более куска замороженного мяса или льда.

Тогда Макс быстро снял ремень с круглой, большой бляхой.

– Вот, держи, может, поможет?

Лиля улыбнулась. И оставшимся целым глазом подмигнула ему.

– Все наладится, не переживай. Правда, завтра на учебу, но ничего. Зато я буду с новым мейкапом. Скажу всем, что спасала Мир от Армагеддона в одиночку.

Лиля не могла и слова плохого сказать этому парню, который снес ее словно бульдозер. На душе вдруг стало как-то тепло, а сердце билось, как птица трепещется в клетке, в животе порхали бабочки.

Подумала.– Вот, она какая любовь с первого взгляда...И бабушкины приметы...

– Давай, на этот раз я помогу тебе? – предложила Лиля, на что Макс, конечно же, согласился. Снял ролики и перевесил их через плечо.

Максим и Лиля не спеша прогуливаются по парку. Они гуляли по парку до поздней ночи. Все прохожие, которых встретили в столь поздний час, сторонились. Согласитесь, картина: хромающая девушка, держит бляху от ремня у глаза, прическа взъерошенная. Он босяком, на шее висят ролики, как бусы, спереди, штаны придерживает руками, шишка на лбу. Романтика?

Макс проводил Лилю до общежития, но там оказалось закрыто. Постучались легонько в окошко к консьержке. Открыла им баба Злюка – так называли ее за спиной, жильцы общаги. Она славилась своим скверным характером, вечно бубнящая и недовольная Наталья Семеновна.

В приоткрытом окошке появилась рыжая копна волос, глаза красные, как у быка на родео, губы сжатые в тугую тонкую нить, уголки опущены вниз.

– Че, надо!? – грубым, хриплым голосом спросила Злюка.

– Ой, Наталичка Семеновна-это Лиля, вы уж извините, что я вас разбудила. Впустите пожа-а-алуйста, я опоздала, – натянув улыбку и стараясь говорить, более детским голосом.

– Опоздала? – в ответ раздался разъяренный рык, – Ты на часы смотрела, время видела? У нас общежитие, а не проходной двор! В десять вечера двери закрываются, а в шесть открываются. Это я тебе так напоминаю между прочим, а сейчас два часа ночи. Как шесть будет, тогда и открою.

– Но, Наталья Семеновна, ну впустите, пожалуйста, я больше не буду опаздывать, – взмолилась Лиля.

– Нет! Режим есть режим! Все! – как отрезала Семеновна и захлопнула окошко.

– Ого,...Мегера!

– Нет, она не мегера, – сказала Лиля. Наталья Семеновна – это простая русская баба, которая устала от жизни: вечно пьяный муж, дети которые вспоминают про нее, когда им только нужно, все хозяйство на ней, а в жизни, кроме ярких красочных картинок на календаре ничего и не видела. От такой жизни и не так рыкнешь.

Расстроившись, Лиля присела на ступеньки.

– И что теперь? Не впустила? Спросил Макс, который все это время прятался в кустах от Злюки.

– Эх. Не впустила. Ну, ничего! Где наша не пропадала!? – Лиля посмотрела на Макса, и потянула его за угол.

Макс чувствовал себя очень виновато. Вначале, он сбил Лилю с ног, а теперь ей просто негде ночевать.

– И что теперь ты будешь делать? – расстроенным голосом поинтересовался он.

– А ни чего. Пойдем. Ты мне поможешь.

– Куда? Все что в моих силах, конечно помогу. Если конечно ты не хочешь предложить грохнуть вахтершу, – ехидно улыбаясь, Макс пытался пошутить, чтобы разбавить обстановку.

– Неет! Ты что? Хотя... это идея, но в другой раз, окей? Пошли. Там с обратной стороны есть ворота, девчонки с моей комнаты там часто сбегают к парням и тем же путем возвращаются.

– Я без тебя не смогу перебраться через забор, ростом не вышла. Ну, что встал, готов? – шепотом спросила Лиля.

– И не только я, – усмехаясь, вслух подумал Макс.

– Пойдем, не дрейфь, ты меня немного подсадишь и все.

Они обошли здание и начали воплощать Лилькин план в жизнь. Макс посадил ее на забор, та лихо вскарабкалась. Забралась. Перелезла, а вот слезть...

Лилька барахталась, как червяк на крючке, но все, ни как не могла нащупать какую-нибудь опору под ногу, чтобы слезть. Тогда ни чего не оставалось, как прыгать, но недавняя травма колена все же давала о себе знать. Она сделала рывок и мягкого угодила прямоком в «мягкую перину» мусорного контейнера, стоявшего у ворот.

– Эй, ты как? – забеспокоился Макс.

– Все ок, – выглядывая из мусорного бака, ответила Лиля.

Она стала еще красивее, чем была. Банановая кожура, картофельные очистки и чьи-то недоеденные спагетти смотрелись украшением к ее прическе. Последний писк французской моды. А аромат... Перебьет все самые дорогие и известные парфюмы.

Лиля была готова провалиться сквозь землю от стыда.

Попрощавшись через забор, помахав друг другу ручками на прощание, разошлись. Но самое удивительное, что эти двое провели столько времени вместе, но при этом так и не узнали имен.

Утро девчонки ели разбудили Лильку и все не могли понять, откуда так «чудесно» пахнет, ведь вчера вечером выносили мусорное ведро. Их возмущение сменилось на шокирующее удивление, когда они увидели, на что похожа Лиля.

Девочка- тихоня, которая всегда все делает правильно, была похожа, словно, ночью участвовала в боях без правил и при этом, аромат шел от нее. Челюсти у девчонок открылись до колен, а глаза от удивления чуть не выскочили.

– Вав! – в один голос сказали.

Лиля увидела изумленные лица соседок, приоткрыв сонные глаза.

– Что? И вам доброе утро.

– Лиль, что это с тобой? – спросила Аня.

С Аней они дружили еще с садика. Девчонки всегда были совсем разные, но как, говорит физика – плюс притягивает минус. Аня девочка из богатой семьи, красивая, стройная всегда следит за тем как выглядит. Посещает спортивные клубы, различные салоны красоты, бутики и все что в духе гламура. Успешные родители: мама главный судья города, а папа самый лучший адвокат этого же города, странное совпадение, правда. А Лиля скромная отличница из простой рабочей семьи, где живут от зарплаты до зарплаты, но им и так хорошо. Всегда вместе и дружно.

– А что со мной, – удивилась Лиля.

– Ты как-то не совсем выглядишь здоровой, – скривив лицо, сказала Аня

– Кх, кто тебя так, спрошу прямо? А с лицом что – это новое веянье моды, – пытаюсь связать.

– А это ты про глаз?

– Нет, блин про самолеты! А может, ты еще скажешь, что разрабатываешь новый парфюм, – прикрывая нос и брезгливо, держа двумя пальчиками, показала грязные вещи Лили.

Лиля рассмеялась, выхватила вещи и ничего не объяснив, побежала стирать. Подруга рванула следом.

– Лиль, что с тобой? Объясни что стряслось? Может, тебе нужна помощь, так ты только скажи, я мигом наберу отца. Может, кто тебя обидел или еще хуже изнасиловали, – сама испугавшись того, что сказала. Аня прикрыла себе рот рукой.

– Не надо отцу! Все со мной окей! – Лиля выхватила телефон из рук подруги и сурово буркнула, – Пора взрослеть! Хватит жаловаться предкам! И вообще это не твое дело! Лучше бы пошла, привела себя в порядок, чем лезть с расспросами, вон пойдди прическу поправь, а то на учебу опоздаем. – Выпихнула Аню из умывальной и захлопнула дверь

– Ань, все потом, иди!

– Нет! Ты издеваешься? Я переживаю, и хочу знать, что с тобой стряслось?

Ага, переживает она, сейчас жди! – подумала Лиля.

Она знала свою подругу, как никто другой. Аня была первая сплетница на весь университет.

– Я еще до пары не дойду, как она уже всем растрезвонит, да еще и приукрасит.

Но подруга не унималась и продолжала тарабанить в дверь.

– Аня! Иди, собирайся, я тебе говорю! Все расскажу после занятий.

– Ладно, – недовольно буркнула Аня.

Лиле пришлось сильно постараться, что бы скрыть свое новое лицо, но, к сожалению даже слой шпаклевки – тоналка не спас и пришлось надеть очки, как у черепахи Тортилы.

По окончанию первой пары все одноклассники рванули отдыхать. Кто в буфет, кто в библиотеку, а кто просто расселся на подоконниках. Лиля тоже села у окна и устремила свой взгляд, куда-то вдаль вспоминая вчерашний вечер. А Аня как назойливая муха все жужжит и жужжит над ухом.

– Нуу, расскажи, ну, что? Что? Что? Я не доживу до конца пар. Умру. Тогда, моя смерть будет на твоей совести.

– Ладно! Надоела. – Лиля рассказала, как и что случилось, – пускай лучше всем правду расскажет, чем сама придумает.

– Ого! – Аня была в изумлении от того что услышала, аж рот раскрыла.

Прозвенел звонок и все нехотя поплелись на занятия, в аудиторию вошел молодой профессор. Он был спортивного тела сложения, в возрасте около сорока, весь такой подтянутый, одет по моде, хоть прямо сейчас на обложку журнала. Все девчата на потоке просто сохли по нему, и поэтому на его лекциях посещаемость всегда была сто процентной.

Сохли все, но не теперь. Лиле он тоже нравился, но не сейчас. Сейчас она мысленно рядом с тем молодым человеком, грезит в мечтах и ругает себя, что не узнала, как его зовут. Или хотя бы где он учится или может, работает?

Стук в дверь.

– Да? – серьезным голосом сказал Тимофей Иванович. Он жутко ненавидит, когда его перебивали во время лекции.

В аудиторию зашел молодой человек в форме курьера, в руках у него был огромный букет белых лилий.

Тимофей Иванович спросил, – Молодой человек, простите, но вы случайно не ошиблись дверью? У нас занятия по теории, а практикум по флористике в соседней аудитории.

– Нет! Простите, что я Вас перебиваю, но мне нужна Лилия.

Из аудитории раздался голос, – Которая из них? У нас их три. Тебе какую блондинку, брюнетку или светло русую?

– Я, конечно, извиняюсь, но мне нужна та, которая пришла сегодня с синяком под глазом, но при этом является самой красивой и обворожительной девушкой на курсе.

Все резко обернули свой взор на Лилию, которая сидела в очках на пол лица и пыталась залезть под стол. Не любила она быть в центре всеобщего внимания. Курьер подошел к ней и сказал.

– Это вам. И просили передать еще, цитирую: «Эти лилии для прекрасной Лилии».

Лилия сидела, раскрыв рот, но не будем, лукавить не только она. Все девчата просто задыхались от зависти.

Немного придя в себя. Здесь, конечно Аня подсобила, она сидела и толкала подругу в бок.

– От кого? От него? Кто?

– Отстань, не мешай, видишь, я Тимоху слушаю и позволь напомнить, что у нас у него зачет на следующей неделе.

– Ага, вижу, как ты слушаешь, летаешь где-то сегодня весь день, а лучшей подругой, и поделиться не хочешь, – обиженным голосом сказала Аня, а для большей убедительности еще и губы надула, как маленький ребенок. – Ну не хочешь и не надо! Хорошо, что хоть пахнуть цветами стало, а не помойкой. Бе-бе-бе, – Аня показала язык и отвернулась.

– Не дуйся! – толкнула Лилия ее в бок. – Я, правда, не знаю от кого это, и что вообще происходит?

– Ааах! А пахнут они, конечно супер. Дай! Я посмотреть хочу!

Аня взяла букет и, любуясь, стала его разглядывать, а внутри нашла небольшую бумажечку, сложенную в форме бабочки.

– Лилька, смотри здесь записка, – начала ее разворачивать, как получила в бок.

– Отдай!

– Не отдам!

– Отдай, коза!

– Неа, – начала шепотом читать.

«Моей спасительнице от Макса» ой, здесь еще и P.S « Спаси теперь мое сердце. Жду в 18:00 у «Комильфо».

«Комильфо» – это была знаменитая студенческая кафешка, где готовили вкусно и доступно.

– Отдай! – закричав во весь голос, что все на них посмотрели, вырвала записку из рук и посмотрела с такой злостью в глазах, что еще немного, и она бы испепелила Аню, а из ноздрей бы повалил пар.

Теперь она сидела, блажено улыбаясь, словно она где-то на райском острове, где слышно только пение птиц и шум прибоя с легким дуновением ветерка с ароматами цветов. На берегу океана стоит красиво сервированный стол, играет музыка, больше похоже на скрипку, там ее уже ждет он, ... Она идет вся такая воздушная в развивающемся ярко-красном платье, едва просвечивающемся, но можно рассмотреть ее стройную фигуру, идет босиком по дорожке вымощенной лепестками роз и лилий. Макс подходит к ней, целует запястье, едва касаясь губами, и говорит: « Ты сегодня выглядишь просто божественно, даже Афродита не сравнится с твоей красотой». Нежно улыбаясь, ведет свою спутницу к столу: « Спасибо, что пришла, а я боялся, что больше не увижу тебя. Очень рад, что мои опасения были напрасны».

И тут, словно на голову упал кокос. Лилия получила подзатыльника от подруги.

– Эй, мать вернись к нам. У нас тоже можно жить, – ехидно улыбаясь, говорила Аня.

– Да, я вроде и так здесь, не понимаю о чем ты?

– Да, так о тракторах, о самолетах, хм. Лиль мечтать будешь потом, а сейчас лучше слушай Тимоху, он и так уже раз пять не доволен на тебя посмотрел. Доиграешься, подруга, возьмет и завалит на зачете, а автоматом поставит, я думаю, можешь теперь и не мечтать, после того, как курьер ему чуть пару не сорвал.

Лиля улыбнулась на слова Ани. Вернувшись на землю. Сидела и смотрела на Тимоху, сладко улыбаясь и даже вечно суровый преподаватель, улыбнулся ей в ответ.

Лиля не могла дождаться конца всех лекций, поглядывала на часы.

Наконец учебный день закончился. Все студенты, не спеша, прогулочным шагом направились по домам. Только Лиля неслась, как ошпаренная в общежитие.

Часы предательски показывали, что ей остался всего один час.

Она бегала по комнате, не зная, что надеть? Какую прическу? Какой макияж?

– Ай! Черт! – ткнула себе в газ тушью, побежала умываться, все размазала, молочко для снятия макияжа куда-то пропало, наверное, Анька опять взяла бес спроса и не положила назад.

Время шло, а до Золушки еще далеко.

– Все! Стоп! – ударила себя по щекам. – Так, спокойно, дыши, – говорила сама с собой Лиля, – Все хорошо, ты сейчас просто успокоишься и соберешься, как на обычную прогулку, – проблема решилась сама собой.

Джинсы, кроссовки, волосы в высокий хвост, из макияжа только тушь и немного увлажняющего бальзама для губ.

– Все, красотка! И стоило так париться и заморачиваться? – сказала, посмотрев в зеркало.

В «Комильфо» она не шла, а летела, как истребитель. Влетев туда, привела себя в порядок и как ни в чем не бывала, вошла в зал стараясь дышать ровно, а не как лошадь после скачек... А что? Девушкам можно и свойственно опаздывать.

В зале было, как в муравейнике и яблоку негде упасть. Да, для этого времени суток это норма. Лиля стояла у барной стойки и пыталась разглядеть Макса, но при таком освещении и с таким количеством посетителей – это равносильно, что искать иголку в стоге сена.

Кто-то дотронулся до плеча... Оглянулась. Это был Он.

– О, привет.

– Привет. Ты испугалась или ожидала кого-то другого увидеть? – улыбнулся Макс.

– Нет, я просто задумалась.

– Как ты себя чувствуешь? Отлично выглядишь!

– Спасибо, хорошо, но вот чего-то правая фара барахлит, – улыбнувшись, потерла глаз.

– Прости. Все еще болит? – с сожалением в голосе сказал он. Макс все еще чувствовал себя неловко, за случившееся.

– Да нет! Все в порядке это я так шучу. И спасибо за чудесный букет, мне было очень приятно, – кокетливо наклонив голову, улыбнулась Лиля. – А как ты узнал, как меня зовут и, что я люблю лилии.

– Я экстрасенс, – рассмеялся он. Сперва я хотел розы, но лилии для Прекрасной Лилии звучит круче. Но теперь я буду знать, какие цветы ты любишь.

Ты голодна, может, что-нибудь закажем? Или может чего выпить?

– Спасибо. Я бы сейчас с удовольствием съела бы мороженое и выпила бы стакан простой воды. Здесь так душно, – потеревив ворот футболки, сказала Лиля.

– Да, душновато. Может, пойдём в другое место?

– А пошли, прогуляемся по городу?

Ходили по набережной, катались на каруселях, обсуждая красоты окрестностей.

– Как прекрасен вечерний город при свете фонарей, – восхищалась Лиля.

– А вот, там, на соседней улице, видишь – высокое красное здание.

– Да.

– Там я прохожу стажировку. Перед вами милая леди будущий адвокат.

– Круто, а я ландшафтный дизайнер, хотя ты и так знаешь, раз нашел меня.

Вот же... – посмотрев на часы, сказала Лиля. Они показывали без четверти три ночи. – А сегодня опять Злюка.

– Сегодня я не буду тебя через забор перекидывать, – серьезным тоном сказал Макс. – У меня есть два предложения. Первое – ты идешь ко мне, не думай ничего плохого, а второе я сниму тебе номер в гостинице.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.