

Данила Чистяков  
*Тараканы моей головы*



Данила ЧИСТЯКОВ

**Тараканы моей головы**

«Издательские решения»

**Чистяков Д.**

Тараканы моей головы / Д. Чистяков — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-933147-2

Никогда не знаешь, чем может обернуться то или иное действие. Любой решение или событие может поменять вашу жизнь, не стоит загадывать наперёд. В один момент можешь оказаться на другой стороне берега.

ISBN 978-5-44-933147-2

© Чистяков Д.  
© Издательские решения

# Тараканы моей головы

Данила Чистяков

© Данила Чистяков, 2018

ISBN 978-5-4493-3147-2

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Серые стены, по комнате разносится запах пива, во всю громкость работает телевизор. Моя голова разрывается от мыслей, которые лезут в неё. Меня зовут Тейв. Живу в отдалённом уголке Нью-Йорка. В моей жизни произошёл очень сильный переворот.

День начался как обычно: вкусный завтрак, приготовленный собственными руками, душ, подборка одежды на день, престижная работа. После изнурительного рабочего дня я зашёл в магазин, купил пиво, отправился домой. На улице было всё как обычно: крики людей, машины носились как бешенные, издавала полицейская сирена. Я зашёл в квартиру, переоделся, включил телевизор, открыл банку пива. В голову лезли мрачные мысли, как будто я что-то видел, но никак не мог уловить изображение у себя перед глазами. Меня сильно потянуло в сон. Я лёг....

Красивая атмосфера ресторана, люди пируют, заказывают, что душе угодно. Мимо меня прошла девушка, лет девятнадцати, в строгом красно-бордовом платье, длинные чёрные, как уголь, волосы. Её аромат пленил меня. Я встал и пошёл за ней. Ничего вокруг себя не замечал, кроме того, как официант кричал за то, что я не расплатился. Я шёл прямо по следу её духов, я чувствовал, как тянется этот шлейф. Так я дошёл до её дома, зашёл в подъезд, дошёл до её двери и почувствовал острую боль в ноге, и я проснулся.

Я встал с кровати, приготовил завтрак, но не стал есть его, у меня из головы не вылезал образ этой девушки. На работу я опоздал, весь рабочий день я ничего не делал, даже смог уснуть под конец этого необычного дня, но меня разбудил звонок моего друга Дэма. Он пригласил меня в ресторан, и я согласился. Я сел в машину, заехал за своим другом, она работает в компании «Флип Мрис Интернейшнл». Мы приехали в ресторан. Сели за столик, и тут мой разум помутнел, я вспомнил это место, и пристальным взглядом стал искать девушку, но никак не могу найти её. Мы с моим другом покушали, поболтали, и он сказал, что ему надо ехать. Я остался. Я подумал про себя: «А вдруг эта девушка ещё придёт». С этой мыслью я просидел ещё один час, и почувствовал аромат этих духов, которые были во сне. По моему телу прошла дрожь, в моём организме произошло землетрясение, как будто по моей коже прошёл ток. Я быстро встал, забыв про то, что нужно расплатиться за еду, и выбежал из ресторана. Я пошёл по следу духов. Этот запах тянулся вдоль знакомых улиц, и когда я потерял шлейф от духов, я увидел дом, и понял, что пришёл по адресу, но в своём сне я не увидел номер квартиры. Я набрался смелости и вошёл в подъезд. Услышал, как хлопнула дверь, но не смог определить на каком этаже....

Я вернулся домой, там меня ждала привычная обстановка. Я сел за стол, чтобы собраться и понять, что я чувствую к этой девушке. Чувствовал, как в моём мозге по каждой клеточке проходит ток, мою голову отуманило, и я понял, что люблю её, но не как женщину, а как дочку. И тут я понял, самое страшное. Я стал одержим! В моей голове осела мысль, что я должен заслужить её признание.

Я перестал ходить на работу, перестал бриться, мыться. Часто ходил к дому этой девушки, фотографировал. Через полгода такой жизни у меня вся квартира была увешана её фотографиями. Я снял деньги, которые лежали в банке, смог разузнать номер её квартиры, сле-

дил за каждым её шагом, смотрел как она одевается, какие подарки любит, а какие нет. Я тайно стал подбрасывать к ней в квартиру всякую всячину: цветы, плюшевые игрушки, украшения, открытки. Так прошёл ещё год моей жизни. И что странно, мне такая жизнь нравилась. Я ухаживал за этой девушкой словно она моя дочь, я ничего не мог с собой поделаться, меня влекло к ней. Однажды я даже закрыл дверь на ключ и съел его, но день посидев я выломал дверь, пошёл, купил цветы и снова тайно пробрался к ней в квартиру и осыпал её кровать лепесткам цветов. Я часто оставлял ей деньги под подушкой и думал про себя: «Я же отец, я должен давать своей дочери денег». Когда в очередной раз я полез к ней в спальню, то увидел букет, подаренный не мной, а каким-то другим человеком, во мне сразу вспыхнула ревность. Я сказал себе, что обязательно найду этого человека и поговорю с ним, ведь моя девочка ещё совсем мала чтобы встречаться с парнями. Я стал более усердно следить за домом «моей дочери», фотографировал всех молодых людей, которые входили в её подъезд, вешал снимки на свои стены, искал пересечения каждого парня «с моей девочкой». Как обычно, сидев на дереве перед домом «дочери», я увидел знакомую машину, это была машина Дэма. Просидев ещё час, я увидел, как мой лучший друг идёт в паре с «моей девочкой». Я был в ужасе, решил на следующий день поговорить с ним. Утром следующего дня я позвонил Дэму и назначил встречу в парке. Когда я пришёл на назначенное место мой лучший друг меня не узнал: я был не бритый, весь грязный, от меня плохо пахло. Он протянул мне руку, но я не стал жать её, а сразу перешёл к делу. Я задал ему вопрос, что он вчера делал в компании юной девушки. Он мне ответил, что ничего серьёзного, что её отец по старой дружбе попросил отвезти её на учёбу. Я сразу же успокоился и направился домой. Придя в свою родную обитель я сразу лёг спать.

Проснулся я поздно вечером, встал, в холодильнике нашёл старый завтрак, приготовленный мною неделю назад, без аппетита съел его. Снова стал рассматривать списки. Нашёл ещё одного подходящего человека. Он был приятной наружности, голубоглазый блондин, рост примерно пять с половиной футов, одет очень прилично, и тогда я подумал, что нужно искать его в крупных компаниях, так как человек выглядел очень «дорого». Полазив немного по интернету я нашёл этого человека, но, под фотографией на доске персонала не было написано его имени. Я позвонил в эту компанию, описал человека секретарю, но она сказала, что такой человек у них не работает. Я сразу понял, что дело тут нечисто.

Днём следующего дня я отправился к дому «моей дочери» и увидел рядом с ней этого парня, хотел подойти, но не решился. Они сидели во дворе, мило беседовали. Он смотрел на неё глазами маньяка, он всё выше и выше нависал над её тонкой фигурой, он пожирал её взглядом, словно она кусок мяса, а он не кушал уже лет сто. Моё терпение лопнуло, я вышел из-за кустов, но было уже поздно, на скамейке никого не было. Я попытался найти их, забежал в соседний двор, но они словно испарились. Звука машины я не услышал, следовательно, они ушли пешком, но они ушли так быстро, как будто за ними гнался кто-то. По дороге домой я думал только о ней, всё время вспоминал его взгляд и молился, чтобы с ней было всё хорошо.

Следующий день начался как обычно: я быстро собрался и пошёл к дому «дочери». Целый день просидел, но так и не увидел её. На следующий день так же, и на третий тоже. Я начал очень сильно волноваться. Заявил в полицию, что моя «дочь» пропала, описал приметы парня, с которым она ушла. Неделю ходил к её дому, но она так и не появилась. Я ушёл в запой....

Через месяц раздался звонок на мой сотовый, звонили из полицейского участка. Сказали, что нашли мою дочь и попросили приехать. Я не раздумывая вылетел из своей квартиры и направился в участок. Придя туда, меня сразу посадили в машину и сказали, чтобы я не волновался. Я сразу понял, что моя «дочь» мертва. Приехав на место убийства, я увидел мою «дочь», она лежала такая худенькая, беззащитная, вся в крови. Лицо было изуродовано, она лежала не далеко от своего дома, в лесочке рядом с трассой. Она была голая, на теле много ранений, пальцы на ногах и руках отрезаны. У меня в голове сразу возникла мысль, что этот

парень маньяк, что отрезанные пальцы он взял в качестве трофея. И тогда я поклялся, что найду этого урода и сделаю с ним тоже самое, что он сделал с моей «дочерью». В этот момент я окончательно потерял концентрацию и рассудок, мне окончательно снесло голову. Целью моей жизни стала поимка этого парня. Я стал смотреть кучу фильмов про маньяков, прочитал кучу детективов, и уже хорошо стал разбираться в криминалистике. Днём следующего дня я сходил в церковь, попросил господина простить мне совершённые мною грехи, и грехи, которые мне предстоит свершить, получил благословение. Я начал думать, откуда мне набирать материал про этого парня, вдруг мне пришла хорошая мысль и я воскликнул: «У меня же есть друг полицейский!». Я быстро собрался и поехал в участок к моему другу. Там мы встретились, я объяснил ему всю ситуацию, попросил помощи. Он согласился помочь. Позже я отправился на окраину Нью-Йорка, дал денег местным бомжам и дал им описание парня, так я прошёлся по всем уголкам Нью-Йорка. Потом я пришёл в центр города, нашёл ещё пару бомжей, дал им денег и описание. Каждый божий день я ездил по всему Нью-Йорку и собирал информации об этом парне. Через пару недель я снова обошёл весь город и мне улыбнулась удача, в северном уголке Нью-Йорка бомж видел человека подходящего под моё описание. Я стал часто находиться в этом уголке, но так ни разу его и не увидел.

В самый обычный день, в самый обычный вечер я включил новости, и увидел ещё одну жертву этого психа. Она была очень похожа на мою «дочь». У неё были ножевые ранения на теле, пальцы на ногах и руках отрезаны. Я поехал в участок к своему знакомому полицейскому, попросил разрешение на посещение морга. Мне его выдали. Когда я зашёл в морг я очень испугался. Холодная нагнетающая обстановка, куча мёртвых безобразных тел, двери холодильников скрипят от холода, ветер то закрывает дверь морга, то открывает её, леденящий страх прошёлся по каждой клеточке моего организма. Я обошёл весь морг и нашёл девушку, которую маньяк недавно убил. Тщательно изучил ранения, посмотрел срезы пальцев, они были отрезаны очень аккуратно, словно мастер хирургии отрезал эти пальцы. Порезы на теле были неглубокие, я сразу почему-то подумал, что нож трофейный, в магазине такого ножа не купить. Сделал пару снимков трупа и отправился домой. По снимкам двух трупов я с большим трудом смог составить психологический портрет, и ещё я понял, что он выбирает жертв по образу: тонкие изящные фигуры, чёрные, как уголь, волосы, приятное лицо. Это мне тоже помогло понять его внутренний мир. Я понял, что у него неприязнь к таким девушкам, значит, у него есть травма, связанная с сестрой или мамой, или женой. Я стал копать глубже. В интернете просмотрел мастерские, которые выполняют работу на заказ, а то есть нож убийцы. Нашёл парочку таких мастерских, отправился на поиски нужной мастерской. Мастерам описывал портрет маньяка, но никто не мог его опознать. Уже не надеявшись найти того самого мастера, я отправился в последнюю мастерскую в самом отдалённом уголке Нью-Йорка. Снова описал портрет, и мастер, изготовивший для него нож, опознал его. Я задал ему самый интересующий меня вопрос: «Где живёт этот человек?». Но он ответил, что он не оставил ему своего адреса, но у него есть запись с камер наблюдений. Я разгорячившись попросил эти записи, и мастер мне их дал. И я на всех парах, с хорошим настроением, побежал домой. Дома меня ждал сюрприз: человек одетый во всё чёрное, рост шесть с половиной футов, на руках кожаные перчатки. Я очень испугался. Глаза у него светились в темноте, форма зрачков кошачья. Он мне сказал: «Мужик, оставь это дело, всё равно не сможешь найти моего босса». На что я ему ответил: «Мне плевать, он убил мою «дочь», я отомщу ему, так ему и передай», собрал всю свою смелость в кулак и плюнул этому «гиганту» в лицо. Он замахнулся, но не стал меня бить, а только припугнул и вальяжной походкой вышел из моей квартиры. В моей душе началась вражда между «оставить эту затею» и «идти до конца». Немного подумав, я решил идти до конца и, думаю, сделал правильный выбор.

Немного отдохнув, я сел за компьютер и внимательно изучил запись, которую мне дал мастер, чьими руками был изготовлен предмет смерти. Тщательно изучил строение ножа,

длину, ширину, ещё там была надпись «Прости меня, Луиза». Ещё немного посидев, мне в голову пришла мысль, что эта Луиза, наверняка, его родственница. Я в интернете нашёл газету пятилетней давности. Заголовок газеты был таков “ Убита мисс Нью-Йорк- Луиза Сэм-эди.» Ещё лучше разглядев её лицо, я увидел множество сходств с моей «дочерью»: стройная фигура, чёрные волосы, приятное кругловатое лицо.

Зачем бог создаёт палачей? Значит ему нужно, чтобы тот или иной человек страдал, значит человек до сих пор не нашёл своего предназначения. Ведь только потеряв, мы начинаем понимать, как я не ценил того, что потерял. Вся жизнь человека-игра, испытания. Значит богу так угодно, чтобы люди проходили их с достоинством, или же погибали, выполняя их.

На следующий день я отправился в участок, хотел поговорить со своим другом. Когда я его нашёл, он очень обрадовался моему визиту. Мы зашли в его кабинет под предлогом, что у меня к нему есть срочное дело, и он согласился. Я слёзно просил, чтобы меня подключили к делу убийства моей «дочери». Он сначала смутился, но потом сказал, что замолвит за меня словечко. Я крепко пожал ему руку и отправился домой спать, так как уже неделю не ложился. Я очень ждал завтрашнего дня, на душе было тёплое чувство, что моя жизнь круто изменится, и моё чувство меня не подвело.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.