

# УЖАСНЫЕ ИСТОРИИ



ВЕРА ГОЛОВАЧЕВА

**Заклинания**  
*черного колдуна*

**Вера Головачёва**  
**Закливание черного мага**  
**Серия «Ужасные истории»**

*Текст книги предоставлен правообладателем  
[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=165511](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=165511)*

*Головачева В.А. Закливания черного колдуна: Повесть: Эксмо; М.; 2002  
ISBN 5-04-010358-1*

### **Аннотация**

Странные объявления расклеены по всему городу: артист заезжего цирка предлагает владельцам домашних животных принести к нему своих питомцев. И он с помощью таинственных заклинаний заставит их совершать невероятные трюки – такие, которые прежде не удавались ни одному дрессировщику. Люди бросились в цирк со своими котами и собаками. И правда, звери на арене удивляли всех – кот гонял на велосипеде, пес танцевал вальс и... вышивал портрет хозяина! Но что это? Через короткое время животные, которые проявляли чудеса на арене, стали старыми и больными. Что сделал с ними этот странный дрессировщик, который способен превращаться из глубокого старика в юношу?..

# Содержание

ГЛАВА 1	4
ГЛАВА 2	13
ГЛАВА 3	22
Конец ознакомительного фрагмента.	26

# Вера Головачева

## Заклинания

### черного колдуна

## ГЛАВА 1

Желтые листья медленно отрывались от ветвей и плавно кружились в воздухе. Но Женю такой вариант явно не устраивал: он поднял с земли целую шуршащую охапку и осыпал ими своих друзей.

– Ах, вот ты как! – обернулась изумленная Аленка, снимая с плеча желтую кленовую ладошку. – Роман, надо его проучить!

И девочка тоже захватила с земли пригоршню листьев. Бой «не на жизнь, а на смерть» продолжался минут пять, пока Аленка не выдохлась и со смехом не свалилась прямо в опавшие листья.

Трое друзей почти каждый вечер проводили в городском парке. Летом катались на роликах, зимой – на лыжах, а в сентябрьские погожие деньки просто гуляли по аллеям. Вот и сегодня они договорились встретиться здесь, чтобы побродить по парку и спокойно пообщаться с природой. Но спокойствия на этот раз не получилось, впрочем, как всегда.

– Поднимайся, – Женя протянул руку, – земля уже холодная. Схватишь воспаление легких.

– Зато листья теплые, – возразила разгоряченная девочка с лукавой улыбкой, но все-таки встала и отряхнулась.

Аленкины щеки пылали алым пламенем и почти сливались с цветом ее берета.

– Как здесь все-таки красиво, – заметил Роман, – когда людей не видно, – нахмурился он, заметив вдалеке фигуру.

– Меньше народу – больше кислороду, – отозвался Женя, тщетно пытаясь вынуть листья из своего капюшона.

– Давайте лучше в нашем обычном месте посидим, – предложила Аленка.

Это предложение было принято единогласно. Скамейку под ивами у пруда любили все. В это тихое место они приходили, чтобы поделиться радостями и горестями. Сюда редко заходили любопытные посетители, потому что старый пруд находился в самой отдаленной части парка.

Вот и сейчас скамейка, как обычно, была пуста. Ребята давно облюбовали ее именно потому, что она находилась подальше от посторонних глаз. К тому же, здесь было очень красиво: раскидистые ивы плотным кольцом окружали небольшую лужайку и подступали вплотную к воде.

– Слушайте, а что за странные объявления расклеены по всему городу? – спросила Аленка, усаживаясь на скамейку.

Женя устроился напротив на коряге, а Роман по-привычке просто присел на корточки у самой воды.

– Ты про собак и кошек? Я тоже заинтригован. Женя, может быть, ты что-нибудь знаешь?

– Только то, что и вы. Просто приглашают к сотрудничеству местное население.

– Интересно, зачем это им понадобились не только бродячие, но и наши домашние животные? – снова спросила Аленка, подозрительно прищурившись.

– Мама рассказывала, что в этом приезжем цирке выступает какой-то мужик, который язык животных понимает и с помощью каких-то заклинаний заставляет их делать просто невероятные вещи.

– Ну, этого просто не может быть, – спокойно возразил Роман.

– Вот он и хочет показать, что он не шарлатан, – продолжил Женя. – Представь себе, Аленкин Степашка вдруг тебе на день рождения шарфик свяжет или что-то в этом роде...

– Ты в своем уме? У меня, конечно, умный кот, но чтобы такое?!!

– Ну, это я примерно, – примирительно сказал Женя. – Но этот дядька нечто подобное предполагает устроить с любимыми животными.

– Кстати, а идея неплохая, – хитро подмигнул Роман, – Ален, может, и правда надо твоего Степашку научить чему-нибудь необычному?

– Представь, как ты прославишься... – мечтательно протянул Женя.

– Да, ну вас, – отмахнулась девочка, – мы и так своего кота очень любим. И незачем его для этого по циркам возить. А если вы так славы хотите, можете себя предложить в качестве подопытных кроликов.

Пока троица школьных друзей обсуждала последние городские новости, неизвестно откуда появился скрюченный старичок и тихонько уселся на краешек скамейки. Некоторое время ребята просто не обращали на него никакого внимания. Но вдруг Аленка неожиданно замолчала и почти в упор посмотрела на незнакомца.

Ее поразил необычный внешний вид ее соседа. Сначала она подумала, что это какой-то маскарадный костюм: длинный черный балахон, непонятная мятая шапчонка на голове, а в руках сучковатая палка. Мальчики тоже переглянулись – раньше этот тип здесь не появлялся.

В гробовом молчании прошло минуты две. Обычно ребята всегда замолкали, когда на их любимую скамейку покушался кто-то чужой, да еще так не вовремя. И обычно незванный гость начинал чувствовать себя не в своей тарелке и быстро уходил.

Но в этот раз план почему-то дал сбой – старик совершенно не обращал никакого внимания на воцарившуюся тишину. Наоборот, он продолжал что-то тихонько шептать про себя, рисуя палкой на прибрежном песочке какие-то непонятные иероглифы.

– Интересно, откуда он взялся? – вполголоса спросила

Аленка. – И вообще, понимает ли, где сейчас находится?

Она с опаской посмотрела на странного человека и отодвинулась на самый край скамейки. Но снова никакой реакции не последовало.

Убедившись, что незнакомец целиком и полностью погружен в свои мысли, Женя спросил вслух:

– Слушайте, а может, он сумасшедший? Или маньяк какой-нибудь?

– Вроде бы безобидный, только малость не в себе, – подтвердил его подозрения Роман.

Ребята решили подождать развития событий. Но ничего не происходило. В присутствии постороннего им совершенно расхотелось обсуждать школьные происшествия и мелкие домашние дела. Тишина начинала угнетать, и Аленка то и дело сдерживала острое желание поскорее уйти с этого места. Но все-таки любопытство брало верх: не век же здесь будет сидеть этот противный старикан! Но он по-прежнему упорно не обращал на ребят никакого внимания.

– Э-э... вам не холодно? – обратился к незнакомцу Женя.

– Похоже, он еще и глухой ко всему прочему, – через минуту отозвался Роман.

– Ребята, а может, он потерялся? – пронзила вдруг Аленку страшная догадка, и ей почему-то стало очень жаль этого сгорбленного старичка.

– Ага, точно, цирк уехал, а клоун остался, – усмехнулся Женя.

– Да, у него наряд слишком необычный, чтобы просто в булочную выйти и заблудиться, – поддержал друга Роман.

– А может, он с поезда сошел не на своей станции? – продолжила «реабилитировать» неприятного человека Аленка.

– Нет, в этой хламиде он бы дальше поста милиции не прошел на вокзале, – отверг и эту версию Роман, – а вот идея про цирк очень интересная...

Но развить эту мысль ребята не успели. Аленка встревоженно спросила:

– Жень, на твоих сейчас сколько?

Все и правда забыли о времени. Хотя на следующий день в школу спозаранку и не надо было спешить, но все-таки задерживаться не стоило. Каждый по себе знает: стоит чем-нибудь насолить родителям или расстроить их накануне выходных, можно даже не заикаться про воскресный поход в кино или лишнюю порцию мороженого.

Наоборот, нарушителя родительского спокойствия будет в этом случае ожидать генеральная уборка квартиры с обязательным выбиванием ковров или поездка на дачу, которая и так за лето надоела.

Поэтому испытывать на себе крепость родительских нервов перед выходными никто не собирался.

– Мне надо в десять обязательно быть дома, – напомнила Аленка.

Роман неторопливо посмотрел из кармана часы и удивленно присвистнул:

– Ничего себе! Уже половина десятого! В нашем распоряжении еще минут пятнадцать, а потом – по домам.

– Как же так? – недоуменно посмотрел на друга Женя. – Ведь еще светло...

После этих слов Аленке оставалось только пальцем у виска покрутить: где это видано, чтобы в сентябре месяце у них в городе в половине десятого было светло!

– Ты про белые ночи не к месту вспомнил. Вам, товарищ, в Санкт-Петербург за этим делом надо, да и то желательно в июне, – давась от смеха еле выговорила она.

Но, оглянувшись по сторонам, дети замерли от неожиданности: несмотря на черное небо у них над головами, на полянке под ивами было светло, как днем. Сначала они пробовали отыскать какой-нибудь фонарь, но вскоре поняли, что занятие это бесполезное: у городских властей давно нет денег на дополнительное освещение городского парка.

Вспомнив этот всем известный факт, Аленка обратила внимание на еще кое-что: вся поверхность пруда была покрыта волнами, хотя никакого ветра и в помине не было. Заметив этот подозрительный признак, ребята покосились на старика.

– Может, он колдун? – предположил Женя, оборачиваясь к Аленке.

– А ты спроси у него сам, – отозвалась она.

– И спрошу, – недовольно буркнул Женя, и действительно тронул старика за рукав:

– Гражданин, вы не колдун случайно?

Не совсем ясно, что произвело на ребят большее впечатление: то, что Женя все-таки решил поговорить с незнакомцем, или как тот посмотрел на мальчика. В лице старика не было ничего примечательного или значительного. Только неестественно зеленые глаза завораживали и в то же время обжигали ледяным холодом.

Одно было бесспорно – у всех пробежали мурашки по спине, когда человек вдруг встал со скамейки и громко рассмеялся.

Не понятно, как следовало понимать эту выходку, но никакого определенного ответа на свой вопрос Женя явно не получил. Насторожило то, что прибрежные ивы как-то слишком низко склонили свои ветви над скамейкой. И в воздухе чувствовалась скрытая угроза.

Разговаривать с незнакомцем всем сразу перехотелось. Кроме того, детей насторожило то, что в старом пруду было заметно движение каких-то непонятных существ.

– Ром, это кто? – показала Аленка, отступая ближе к деревьям.

– Сколько себя помню, не ловилось здесь ничего никогда, – ответил он без оптимизма в голосе. – Может, лягушки... Или все-таки рыба...

– Давайте линять отсюда, пока этот ненормальный не скормил нас своим монстрам, – предложил Женя.

Ребята медленно попятились от пруда под густые ветви,

обещавшие хоть какое-то прикрытие. Стараясь не выпустить из виду новоявленного колдуна, Аленка расхрабрилась и спросила:

– А для чего вообще вам все это надо? Вы нас убить хотите?

Надеяться на ответ никто не собирался. Но неожиданно для всех старик оторвался от созерцания пруда и повернулся к ним.

– Нет... Пока нет, – услышали дети вовсе не скрипучий старческий, а довольно громкий молодой голос.

Разбираться в таком необычном сочетании никто не стал. Роман быстро подтолкнул Аленку прямо под ивовые ветки, схватил за руку Женю и вместе с ним скрылся в спасительной темноте.

## ГЛАВА 2

Не разбирая дороги, ребята в паническом страхе мчались через парк.

– Вы что, привидение увидели? – услышали они знакомый голос у ворот.

Старый сторож прекрасно знал всех постоянных посетителей по именам и разрешал им задерживаться в парке и после закрытия. Потеря его расположения значило для ребят гораздо больше, чем опоздание домой. Поэтому Роман решил, что уделить внимание старому знакомому просто необходимо:

– Здравствуйте, Иван Федорович. Извините, мы вас не сразу заметили.

– Да, ничего-ничего... Я просто спросить хотел, почему это вы не как обычно, по дорожкам, а по газонам скачете? Куда так торопитесь?

– Мы заболтались сегодня и про время совсем забыли, а родители волнуются, наверное, – едва отдышавшись, объяснил Женя. – Вы нас извините, пожалуйста.

– А-а-а... – уважительно протянул сторож, – ну, если родители... Тогда бегите скорее, а то и правда, время позднее.

Помахав на прощание доброму сторожу, ребята пулей вылетели за ворота парка. Хорошо еще, что жили все совсем недалеко, поэтому можно было немного сбавить темп.

– Если бы мы сейчас не по центру города, а по какой-нибудь окраине шли, у меня бы сердце разорвалось от страха, – произнесла Аленка, когда все отошли от парка на довольно почтительное расстояние.

– Не бойся, ничего страшного не произошло, – спокойно остановил ее Роман. – Давайте пока не будем обсуждать все случившееся, а лучше хорошо все обдумаем. Пока не надо никому ничего рассказывать, лучше сами разберемся, что к чему.

– Утро вечера мудренее, – вставил Женя свою любимую поговорку. – Ален, вон твой дом. Дойдешь теперь одна?

– Конечно, – ответила девочка, гордо вскинув голову, – что я теперь, из-за этого придурка должна бояться по собственному городу ходить?

– Тогда до завтра, – попрощались мальчики. – Встретимся утром.

Аленка неторопливой походкой направилась к дому. Ни разу не оглянувшись, она прошла через двор, но прямо возле двери ускорила шаги и буквально влетела в подъезд.

– Храбриться, а у самой душа в пятках, – улыбнулся Роман.

– А у тебя нет? – пытливо посмотрел на друга Женя.

– Да, неизвестность всегда пугает, – неопределенно ответил тот.

Солнечные зайчики отражались в каплях росы на тополиных листьях и беспокойно скакали по Аленкиной подушке. Девочка зажмурилась и сладко потянулась. Субботнее утро начиналось хорошо: в доме пахло пирогами, которые мама обещала испечь в выходные. Папа ловил на радио какую-то одному ему ведомую волну...

«Как здорово, что придумали „пятидневку“ и в школу по субботам ходить не надо! – с удовольствием подумала Аленка. – Можно с утра поваляться в постели, а за целый день столько разных дел переделать...»

– Дочь, вставай немедленно, – постучал в дверь отец, – у мамы все на столе.

– Иду, – отозвалась с готовностью девочка.

Она вовсе не собиралась проспять такое прекрасное утро.

– Тебе с утра пораньше уже Роман звонил, – сообщил папа за столом. – Просил перезвонить, когда проснешься.

От Аленкиного хорошего настроения осталось только воспоминание: перед глазами снова встал вчерашний мерзкий старикашка. Свои чувства девочка скрывать не умела, поэтому на лице тут же отразилась тревога и страх.

– Что с тобой? Случилось что-нибудь? – встревожилась мама, заметив в дочери разительную перемену. – Неужели вы поссорились?

– Нет, не беспокойся. Просто у нас сейчас по математике повторение изученного материала по программе идет, а мы его за лето совсем забыли. Вот и договорились сегодня позаниматься, – с кислой улыбкой выдавила девочка.

Вообще-то, Аленка старалась родителям не лгать. Но тут была крайняя необходимость на весь день скрыться из дома, не вызывая подозрений. Можно, конечно, просто исчезнуть, никому ничего не объясняя, но Аленка привыкла к другому. Да и маму понапрасну беспокоить не хотелось, вот и пришлось сочинять небылицы.

Но родители привыкли, что их самостоятельная дочь почти всегда принимает правильные решения, поэтому не обратили внимания на некоторую Аленкину скованность. Тем более, что проблем с учебой у нее никогда не было именно благодаря своевременному усвоению материала.

– Можете у нас посидеть, – предложила мама, – мы на дачу едем, так что вам никто не помешает.

– Да мы уже договорились у Жени встретиться. У него тоже сегодня мама на работе, а брат с отцом к бабушке уехали.

– Я тебе заверну пирожки с собой, угостишь ребят. А то вы как засядете за книжки, про еду забудете, – ласково сказала мама.

Отказываться от такого предложения Аленка даже не собиралась. Поблагодарив маму за завтрак, девочка помчалась к телефону, чтобы перезвонить Роману. Разговор не занял много времени, потому что все равно ребята договорились

встретиться через двадцать минут возле Жениного дома.

Аленка взяла учебник, сверток с пирожками и отправилась на «конспиративную квартиру», как пошутил Роман.

– «Кто там в малиновом берете?..» – продемонстрировал Женя прекрасное знание классика русской литературы, когда увидел девочку на пороге своей квартиры.

– Тогда уж ты лучше Шарля Перро вспомни, – с усмешкой посоветовал Роман.

– Зачем? – не понял Женя.

– Просто Аленка у нас сегодня Красной шапочкой работает, – но заметив, что друг разницы не понял, Роман пояснил:

– Она нам пирожки принесла.

– И с кем вы меня только не сравниваете, злые и страшные серые волки, – Аленка с улыбкой сняла свой яркий берет и встряхнула волосами, – давайте лучше чай пить.

Через несколько минут Женя во всю вживался в роль гостеприимного хозяина: подливал в чашки кипяток, предлагал клубничное варенье и мед. Но главным блюдом на столе, конечно, были пирожки.

Втроем в уютной кухне совсем не страшно было вспоминать события вчерашнего вечера.

– Ребята, я размышлял всю ночь... А может, этот старикан имеет какое-то отношение к приезжему цирку?

– Правда, может, это просто клоун какой-нибудь? – воскликнул Женя. – И одежда у него странная, помните?

– Ду, уж, – недоверчиво поежилась Аленка, – обхохочешь-

ся над таким клоуном. Вы его глаза видели? Я чуть не умерла со страху. Они у него зеленые и какие-то... мертвые, что ли. Скорее всего, он тогда фокусник какой-нибудь или...

– ... Или колдун, – закончил Роман.

– Ты думаешь? – шепотом переспросила девочка, в ужасе прикрывая рот рукой. – Неужели такое и правда бывает?

– А что еще остается думать, если он такой страшный? Хотя версия про цирк – очень даже ничего, – немного поразмыслив, ответил мальчик. – Ведь он и правда может там работать.

– Но только не в нашем городском цирке, – уверенно перебил Женя. – Моя мама там и работает, а я к ней часто захожу. Так что всех наших артистов я хорошо знаю.

– А она ничего не говорила о том, что, может быть, кого-то новенького приняли? – спросила встревоженная Аленка.

– Нет, не говорила, – уверенно ответил Женя. – Хотя.., – он чуть замаялся, – сейчас же на гастроли какой-то цирк приехал. Может, этот дяденька оттуда?

– Точно! – воскликнул Роман. – Скорее всего, ты прав! Но нам бы поточнее выяснить...

– А вот это можно легко устроить. Мама сегодня как раз работает, так что мы можем зайти к ней и спросить ненавязчиво, есть ли среди приезжих артистов похожий тип.

– И еще предлагаю сегодня опять в парк сходить, – предложил Роман.

– Это обязательно? – испуганно спросила Аленка, содрог-

нущаяся от одной мысли о том, что снова может встретить там ужасного старика.

– Нет, но я все равно пойду.

– Ладно, тогда уж лучше все вместе, а то я все равно переживать буду, – выдохнула Аленка.

– Нам надо обязательно выяснить, чем этот дедулька там занимался вчера, – объяснил Роман, – может, мы зря перепугались.

– Ты сам-то в это веришь? – Аленка скептически покосилась на друга.

– Ладно, – примирительно сказал Женя, – давайте сначала все выясним, а потом гипотезы выдвигать будем. И вообще, давайте хотя бы по городу погуляем, сегодня же выходной!

Ребята быстро вымыли посуду и вышли на улицу. Погожие сентябрьские деньки радовали всех: возле подъезда сидели неизменные старушки с вязанием, возле песочниц и качелей разговаривали молодые мамы с колясками, а довольно взрослые дяденьки играли в домино в тени тополей.

Вежливо здороваясь со всеми, тройца быстрыми шагами пересекла двор. От нечего делать ребята погуляли по городу, съели по порции мороженого и заодно повторили на память последние арифметические формулы.

«Надо хотя бы устно математикой позаниматься, – здраво рассудила Аленка, не любившая обманывать родителей, – тогда не так стыдно будет. Ведь я же не говорила им, что мы на бумаге примеры решать будем», – успокоила она свою со-

весть.

В цирк, в гости к Жениной маме, ребята заходили с трепетом: кто знает, что могло ждать их здесь, если даже в самом безобидном месте парка они умудрились наткнуться на неприятности! Но крыша не рухнула у них над головой, привидений в радиусе десяти метров не наблюдалось, да и старик в черном поблизости не шмыгал. В общем, ничего необычного не случилось.

Наталья Ивановна очень обрадовалась такому визиту и не позволив ребятам даже слова сказать, сразу выпалила:

– Как хорошо, что вы зашли! А я собиралась домой звонить и разыскивать вас!

– Мам, а в чем дело? – встревожился Женя.

– Я вам билеты достала на сегодняшнее представление! – улыбнулась та в ответ. – Так что можете сейчас быть свободны, а к шести приходите. Вы довольны?

– Ну, еще бы! Спасибо вам большое! – восхищенно поблагодарил Роман. – Мы и не мечтали о такой удаче. Ведь все билеты раскупили еще в прошлом месяце...

– У нас всегда в запасе остаются билеты для работников цирка, – объяснила со смехом Наталья Ивановна, – вот я и заказала.

Ребята восторженно переглянулись и решили, что эти билеты – просто подарок судьбы. Ведь теперь они своими глазами смогут убедиться, есть ли в труппе гастролирующего цирка мерзкий старик в черной хламиде. «Или все-таки нет», –

с надеждой подумал Женя.

## ГЛАВА 3

Ровно в пять часов вечера все были уже в сборе. Наталья Ивановна торжественно вручила всем по билету и быстро убежала исполнять свои служебные обязанности. Потому что, несмотря на раннюю осень, большинство зрителей все-таки пришло в легких куртках и плащиках. А она должна была позаботиться о том, чтобы ни один из них в зал в верхней одежде не прошел.

В сильном волнении ребята прошли на свои места. Когда объявили первый номер программы, их сердца бились в бешеном ритме, зато дышать ребята просто забывали. Но при виде веселых клоунов Женя просто не удержался от смеха. Аленка восторженно следила за воздушными гимнастами и эквилибристами. А Роману ничего так не понравилось, как выступление силачей, которые, казалось, без малейших усилий подкидывали пудовые гири над цирковой ареной.

По ходу программы ребята развеселились и совсем забыли о своих огорчениях и тревогах. В антракте они даже с удовольствием перехватили по бутерброду, которые уже успела купить им заботливая Женина мама, и обменяться впечатлениями об увиденном.

– Все так красиво и интересно! – восхищалась Аленка. – А что будет дальше?

– Правда, а когда же номер, для которого цирку кошки с

собачками требовались? – вспомнил Женя.

– Наверное, во втором отделении, – предположил Роман. – Но для верности предлагаю купить программу и точно все узнать.

Аленка с Женей с радостью согласились и отправили его на поиски продавца. Через минуту Роман вернулся с ярким листочком в руках.

– Здесь про второе отделение как-то странно написано, – произнес он, вглядываясь в бумагу: – «Будет выступать Заклинатель животных, Маг и Волшебник».

– Только этого нам не хватало, – недовольно заворчал Женя, припоминая необычную встречу в парке, – только про одну нечистую силу забыли, тут уже другая.

– А может, это он и есть? – предположила Аленка и сама испугалась.

– Давайте сначала посмотрим внимательно, а потом решим, – прекратил прения Роман, – лучше пойдемте, уже дали второй звонок.

Верхнее освещение в зале медленно гасло. Лишь из нескольких затемненных прожекторов струился свет. «Здесь светильники не помешали бы, или свечи в канделябрах. И музыку помедленнее», – подумал Роман. Но мнение его заранее учтено не было, так что зрителям пришлось довольствоваться мглой и безмолвием. В полной тишине из-за кулис вышел человек в черном хитоне.

«Тот или не тот?» – ломал голову Женя, вглядываясь в ли-

цо неизвестного «Заклинателя». Его соседи осторожно аплодировали появлению на арене неизвестно откуда взявшихся стульев, столика, пианино и других мелочей. Но мальчика волновало в этот момент совсем другое: может ли быть «Заклинатель» вчерашним стариком из парка.

«Вообще-то, на первый взгляд, приметы сходятся: эти черные тряпки и лицо я как-будто где-то видел. – Но в то же время, вчера в парке старик был скрюченный, а этому на вид вроде не больше двадцати... Нет, наверное, не он. Только камуфляж похож. А жаль!» – размышлял сам с собой разочарованный мальчик.

Между тем, «Маг и Волшебник», как значилось в афише, провел несколько нехитрых фокусов со своими животными. Потом, когда публика стала относиться к нему чуть более благосклонно, он рассадил всех кошек и собак перед собой, зачем-то каждому заглянул прямо в глаза. Потом что-то пошептал и хлопнул в ладоши.

Собачка тут же подошла к велосипеду и начала гонять на нем по сумасшедшей траектории, выделявая между делом всякие фокусы. Маленький рыжий котенок стал строить карточный домик. Да так умело, что ни одна карта даже не пошевельнулась. Зрители смотрели на все это, затаив дыхание.

Когда домик был достроен, зал взорвался шквалом аплодисментов. Еще бы! Не у всех людей руки настолько натренированы, а тут у кота ни одного лишнего движения!

Тем временем, приезжий «Маг и Волшебник» предложил

зрителям предоставить своих животных, чтобы проверить силу его искусства.

– Эх, жаль ты все-таки своего Степашку с собой не взяла! – разочаровано прошептал Женя. – Вот родители удивились бы, когда вы им вечером такой фокус показали бы!

– И зачем мне это? От таких трюков никакой пользы коту нет, – твердо сказала девочка. – Пусть лучше у меня будет самый обыкновенный, а не цирковой Степан!

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.