АНТОН ЕМЕЛЬЯНОВ
СЕРГЕЙ САВИНОВ

КАРТЫ СУДЬБЫ

ЧАСТЬ 2. ПОВЕЛИТЕЛЬ ДЕМОНОВ

РЕАЛРПГ

Карты судьбы

Сергей Савинов

Карты судьбы 2. Повелитель демонов

«Савинов С.А. и Емельянов А.Д.»

2016

Савинов С. А.

Карты судьбы 2. Повелитель демонов / С. А. Савинов — «Савинов С.А. и Емельянов А.Д.», 2016 — (Карты судьбы)

Литрпг, магия в реальном мире. В нашем мире начинают периодически появляться таинственные карты, с их помощью можно использовать заклинания, призывать монстров, оружие. За победы и достижения дают опыт и уровни в реальном мире, они позволяют использовать более сильные карты. Открылись демонические разломы. Мир поменялся, но государствам удалось сохранить порядок.

© Савинов С. А., 2016

© Савинов С.А. и Емельянов А.Д., 2016

Содержание

Пролог 5
Глава 1. Бессмертный переполох 10
Глава 2. Легализация 17
Глава 3. Шаг за шагом 25
Глава 4. Сделка 33
Конец ознакомительного фрагмента. 37

Сергей Анатольевич Савинов, Антон Дмитриевич Емельянов Карты судьбы 2. Повелитель демонов

Пролог

Где-то в Москве.

– Капсула номер семь проекта «Эдем» была вскрыта изнутри. Подопытный сбежал. Вот краткие результаты расследования, полная версия отправлена на вашу почту.

– Почему мне докладывают о такой мелочи напрямую? Были странности?

– Подопытный исчез прямо из лаборатории, достоверно известно, что наружу он не выходил. Камеры внутри были выжжены странным излучением, мы еще исследуем его природу. Камеры в коридоре и охрана зафиксировали волну пламени, выбившую дверь. При детальном исследовании никаких источников воспламенения обнаружено не было, так же радиус появления пламени нельзя объяснить ни одним известным физическим законом.

– Какие есть версии?

– Самая большая вероятность, что подопытный сохранил способности из своего виртуального мира и смог вернуться обратно.

– Более реалистичные варианты?

– Есть опровержения по всем обычным версиям.

– Это становится интересно, – на лице говорящего впервые за все время разговора появилось какое-то подобие эмоций. – Срочно разбудите остальных девять подопытных проекта. По каждому провести детальное исследование. Подготовьте новые капсулы с доступом в Эдем. Если ваша версия верна, и подопытный там, найдите его.

Где-то в Инферно.

Портал перенес меня обратно в Инферно. Меня не было здесь всего ничего, но, оказывается, мне уже стало не хватать этой бескрайней пустоши с редкими холмами и балками. Наверно, это чем-то похоже на клиническую смерть: ты уже со всем простился навсегда, а потом оказалось, что произошло недоразумение, все, о чем ты только что сокрушался, по-прежнему с тобой. Я, конечно, не умирал, но вот постараться для этого пришлось изрядно. А кое-кто все-таки заплатил жизнью за мое спасение.

Использована способность «Вызов Сакис но Дану»

Сейчас хочется столько всего сделать, но сначала самое главное. Зачем искать человека, когда у тебя есть возможность его призвать. Действует она, конечно, только в Инферно, но с учетом открытого прохода в мой родной мир, я верю, что она может сработать. Закружился водоворот черных снежинок, раньше призыв проходил по-другому. В этот момент холод, бесконечный и иссушающий, добрался до меня, как будто изнутри вынули все кости и мышцы, оставив пустую оболочку, ни на что не способную. Что же мне это напоминает? Ту пустоту, где висел, пока не появилась карта, вновь даровавшая мне жизнь. И стоило мне о ней вспомнить, как карта судьбы вновь мелькнула у меня перед глазами: на этот раз у нее были истрепаны края, сквозь нее, если присмотреться, можно было увидеть странные мельтешения. Да, это тот же водоворот, а карта просто просвечивает насквозь. Что же происходит?

Как бы там ни было, боль начала понемногу отступать, а передо мной оказалась лежащая на земле женская фигура, завернутая в черный, как зимняя ночь, кусок ткани. Неужели, получилось?

– Ты идиот! – сколько же ярости может быть всего лишь в двух словах?

– Элулу? – вроде больше со мной мысленно никто не общался, да и голос очень похож, но хочется удостовериться.

– А у тебя много знакомых демонов, способных мысленно с тобой общаться? Это, вообще-то, дано только приближенным к повелителям, – почему-то появилось ощущение, что если кто-то сейчас попадется ей в руки, то жестоко пострадает. – Нет, ну надо же – разблокировал силу Лилу, открыл свой мир и сразу все потерял. Ты что – кого-то умудрился воскресить?

– Да нет, – это же был просто призыв… С другой стороны, с чего я, вообще, взял, что на первой Земле будет своя Настя? Она же не человек, а значит ее копии и не должно быть. То есть, это на самом деле было воскрешение? Надо попробовать узнать побольше. – С чего ты взяла?

– Твоя сила повелителя резко выросла, а потом практически пропала. Стала даже меньше, чем раньше, – быстрый взгляд на параметры.

Класс Повелитель демонов – не активен

Недостаточно силы

Возможности повелителя демонов – не активны

Недостаточно полномочий

Пограничный мир – 1 шт., доступ – не активен

Недостаточно полномочий

Доступа к системе, естественно, тоже больше не было: на этот раз же я здесь оказался по-настоящему, в своем теле. С грустью посмотрев на то место, где только что закрылся портал, отрезая меня от мира, скрывающего информацию о том, кто я такой на самом деле, решил вернуться к разговору. Почему-то я был уверен, что один раз открыв туда дорогу, смогу это сделать и еще раз. А сейчас, пусть у меня снова есть моя золотая карта Металла, прежде всего, мне жизненно необходима информация.

– Что значит «открыл свой мир»? – решил я действовать максимально быстро и открыто. Пока у Элулу есть настроение поговорить, нужно этим пользоваться.

– Каждый повелитель находит свой мир, от которого должен оберегать мироздание. Как это происходит, я не знаю, об этом не принято рассказывать, – чувствую, что она что-то не договаривает.

– Это мне чем-то грозит?

– А вот это наконец-то правильный вопрос, – Элулу неожиданно стала серьезной. – Не потрать ты непонятно на что свою силу и останься повелителем, это официально бы закрепило твой статус. Нанял бы войска и жил бы себе спокойно пару ближайших тысяч лет до следующего кризиса. Но так как твои силы сейчас блокированы, то любой другой повелитель может захотеть забрать твой мир себе. Лишний источник силы никому не помешает. Лилиту уже объявила награду за твою голову.

– Нет желания ее получить? – как же все неудачно получается, а вот и Настя уже начинает приходить в себя.

– Пока она предлагает не так много, но если цена вырастет и я сочту ее приемлемой, жди в гости. Предупреждаю, – мне кажется или такое предупреждение со стороны демона – это что-то неординарное?

– Я учту оказанную тобой услугу, – в ответ пришло чувство какого-то кошачьего удовольствия, и связь оборвалась.

Нужно срочно продумать план хотя бы на ближайшее время, а значит надо разложить по полочкам все, что мне известно. В плюсе – я жив, я, похоже, воскресил Настю, у меня есть золотая карта, жезл повелителя и понимание произошедшего относительной степени достоверности. В минусе – за мной будут охотиться демоны, есть как минимум три золотые карты, желающие меня убить, я не знаю, кому могу доверять. С чем нужно срочно разобраться – взгляд упал на лежащую у моих ног девушку, конечно, это задача номер один, потом найти

безопасное место, вытащить своих ребят из Академии. А вот потом уже можно будет не спешить и продумать нормальный план.

– Где я? Кто вы? Что со мной случилось? – Настя открыла глаза и уставилась на меня и обстановку вокруг с таким искренним недоумением, что у меня сразу появились нехорошие предчувствия.

– Ты в безопасности, я – друг, – к черту подробности. – А вот чтобы понять, что случилось, расскажи, что ты помнишь?

– Мы с Натом сидели и ужинали, в гости зашел лорд Спенсер, и Нат уехал на задание, – теперь слово «не нравится» будет слишком мягким для данной ситуации.

– Кто ты? – однажды я уже задавал ей этот вопрос и теперь опять боюсь услышать ответ.

– Настя, Анастасия Пономаренко. А что…

– Подожди, – перебиваю, мне нужно понять, что случилось. – Что самое раннее ты помнишь?

Было видно, что Анастасия сначала хотела что-то возразить, но потом, окинув взглядом раскинувшееся вокруг Инферно, решила пойти на сотрудничество.

– Киевский инцидент, я тогда потеряла память и все, что было до этого, так и не смогла вспомнить. Хотя мы с Натом ходили к разным специалистам, – как же меня раздражает это имя.

Натаниэль, ты меня бесишь. Как такое могло случиться, что я смог вернуть только человеческую половинку Анастасии, у которой все воспоминания – это жизнь с этим англичанином, будь он неладен? А вот демоническая половинка, которая знала меня, которая пожертвовала собой, чтобы вернуть долг, с которой у меня, в конце концов, были планы – исчезла. Где в этом мире справедливость?

В этот момент моя собеседница, видя, что я не спешу задавать следующий вопрос, решила подняться на ноги. Только сейчас я обратил внимание, что темная ткань, еще недавно прикрывающая ее, превратилась в легкое светлое платьице. Видимо, бонус для вернувшихся с того света – одежда по их выбору. Или, возможно, оно способно менять свой внешний вид всегда?

– А тебе не холодно? – отвлечься на что угодно, только дать разуму немного времени смириться и принять новую реальность.

– Немного, тут прохладно, но я была именно в этом летнем платье, когда потеряла сознание, – значит, принятие формы все-таки одноразовое. Если бы трансформация одежды еще была бы доступна, то при чувстве внешнего дискомфорта, она поменяла бы свою форму на что-то более подходящее ситуации.

И тут взгляд зацепился за то, как она двигается. Плавно и при этом быстро, как будто перетекая из одной формы в другую. Обычный человек так двигаться не умеет, похоже, эти навыки достались ей вместе с телом Элулу. А что, если это не единственное, что стало ей доступно?

– Можешь рассказать, какие у тебя параметры?

– А как их смотреть? – все-таки она слишком много потеряла, раз забыла такие всем известные вещи. Даже чем-то на ребенка стала похожа, такая же непосредственность и отсутствие знаний о мире. Неудивительно тогда, что она так спокойна: только сейчас обратил внимание, что Анастасия не волнуется, не нервничает, а спокойно исследует все вокруг без каких-либо страхов и предрассудков. Интересно, а когда вообще дети прекращают доверять миру вокруг и начинают его опасаться?

– Просто представь, что хочешь узнать, кто ты, – по расфокусировавшемуся взгляду сразу стало ясно, что у нее все получилось. – Теперь рассказывай, что ты видишь. Какой у тебя уровень?

Для человека, впервые работающего с виртуальным интерфейсом, такие наводящие вопросы – это большая помощь в попытках сконцентрироваться на нужной информации.

– Тридцать девять, – ого, видимо, это наследство от демонической половинки, у обычных людей изначально нулевой уровень.

– Теперь представь свой список навыков. Что там есть?

– Есть телепорт в башню какого-то повелителя, только неактивный. Пишет, что нужен сороковой уровень для использования. А что это, вообще, такое? Почему я раньше ничего такого у себя не замечала?

Рука непроизвольно потерла лоб. А может, и не зря я ее воскресил. Пусть она меня и не помнит, но вот возможность попасть в башню – это очень весомый аргумент в пользу этого решения. Что бы я получил, не сделав этого? Спокойную жизнь? И то только, если Элулу не врет. А добравшись до башни, я смогу открыть все ее тринадцать этажей и разобраться во всех тайнах этих демонических повелителей не полагаясь на чьи-то слова, а сам. Так, надо ответить Анастасии и постараться успокоить. И вот что мне ей сказать? Поведать трагическую историю о человеке и демоне – представляю, как она насмешливо поднимает левую бровь. Нет, мне нужна не правда, а то, во что можно поверить.

– Тебя отравили и бросили здесь умирать. Я знал тебя еще до Киевского инцидента, поэтому твой муж попросил меня за тобой присмотреть. Нам нужно продержаться тут несколько дней, пока он все не уладит, и я сразу помогу тебе вернуться, – и что я несу? С другой стороны, выбора особого нет. В правду она не поверит, а истерики сейчас нужны меньше всего. А в этой версии есть две закладки на доверие: старое знакомство и поручительство мужа; также эта версия предполагает, что все быстро наладится. Так что принять ее психологически должно быть легко и комфортно. Конечно, я бы предпочел обойтись без злодейской интриги, но как-то по-другому объяснить ее появление в Инферно я сейчас точно не могу.

– Почему Нат попросил о помощи именно тебя, а не кого-то из своих коллег? – да какой бы она была женщиной, если бы сразу поверила?

– Кто-то из них как раз и играет против него, и этим человеком может оказаться любой. Поэтому он и обратился ко мне как к старому знакомому, который с этим точно никак не связан и при этом достаточно силен, чтобы смочь тебе помочь.

– А ты действительно достаточно силен, чтобы защитить меня?

Вместо ответа выплескиваю силу карты во все стороны, окутывая все ближайшее пространство маревом летающих кусочков металла.

– А что у меня за навыки-то? – видно, что она поражена, но не сдается, пытаясь разобраться во всем до конца.

– Особая правительственная разработка. Навык, открывающий путь в безопасное для его владельца место. Несмотря ни на что, Натаниэль мне до конца не доверял и поэтому активировал его именно тебе, – вот так, пусть думает, что все меры безопасности уже приняты, а значит, можно ни о чем не беспокоиться. – Но мы немного не рассчитали. Твоего уровня не хватает для его использования.

– И что теперь?

– Все просто, держи вторую часть набора, – протягиваю ей карту Трансформации, она как раз медная, и Анастасия сможет ее использовать. Обратил внимание, что узнав о ее человеческой природе, почему-то опять могу называть ее только полным именем. – Видишь, она тоже демоническая, как и портал, теперь я помогу тебе получить сороковой уровень, и мы уйдем в укрытие, чтобы дождаться Натаниэля.

Даже немного загордился собой – как ловко придумал использовать одинаковые названия для придания достоверности. Из взгляда Анастасии исчезла большая часть сомнений: все ответы найдены и даже предоставлены вещественные доказательства.

– И что мне надо делать? – есть, раз мы перешли к конкретике, значит, версия принята. Теперь можно будет ее потренировать на обычных демонах, а потом найти какого-нибудь слабенького босса для получения сорокового. С рефлексами настоящей Насти проблем у нее быть не должно. И да, эта для меня не настоящая. Именно поэтому так легко пришло в голову решение ее обмануть – она всего лишь ключ к моей будущей силе. Некрасиво? Да, но я не обещал быть с ней честным. Тем более, что смотреть на эту насмешку над моей почти воплотившейся мечтой – так больно.

– Пойдем, сейчас я научу тебя убивать демонов.

Сказал на автомате и уже было испугался, что перегнул палку, но ответом мне стала только кровожадная улыбка. Может, что-то настоящее в ней еще и осталось.

– Пойдем. Знаешь, а мне почему-то кажется, что это довольно интересно.

Глава 1. Бессмертный переполох

Я шел по Инферно, ища нам подходящих демонов. Две уже встретившиеся группы, тридцатого и сорокового уровня, я забраковал: слишком опасно, сначала нужно потренироваться на ком-то попроще. За мной шаг в шаг шла Анастасия, ставшая обычным человеком и при этом так сильно от них отличающаяся. Не внешне, а какой-то своей внутренней сутью. Прощупывая пространство на два километра вокруг, постарался понять, что же именно с ней не так. С одной стороны, она считает себя человеком, хранит в памяти все воспоминания своей человеческой половинки, старается поступать, следуя им. С другой, никак не получалось точно сформулировать, у нее нет практических подкреплений всему этому. В памяти хранится одно, а тело помнит совсем другое, и в итоге у нее, судя по всему, стерлись этические тормоза. Вот оно, Анастасия сейчас совсем не видит разницу между хорошо и плохо, нормально и необычно. Поэтому так легко и реагирует на все произошедшее, мне это, конечно, на руку, но стоит представить, во что она в итоге может превратиться, как становиться немного дурно. Убивать – это интересно, разве может появиться такая мысль в голове у нормальной девушки?

– А у тебя есть что-нибудь перекусить? – нарушила Анастасия плавный ход моих мыслей. Да, что-то я совсем в высокие материи ушел, а вот о жизненно важных вещах и не задумался.

– Подожди, сейчас посмотрю, – открываю свой вещмешок, который заполнил еще, когда убегал из Академии. Еще день не прошел, но кажется, что это было так давно.

Запаянный в пластик сэндвич и контейнер с салатом, припасенные запасливым Арамисом и экспроприированные мной, отправились в полет в сторону моей спутницы. Анастасия ловко выхватила их из воздуха, вскрыла и как-то грустно втянула носом воздух. Даже до меня донесся запах не очень свежей еды.

– А чего-то другого нет? – с каким-то сомнением протянула она, но увидев, что я вскрыл и впился зубами в точно такую же еду, тут же его отбросила и с жадностью последовала моему примеру.

Еще одно подтверждение моей теории: разум и память говорят, что такую еду она не ест, тело Сакис с ними не согласно: явно ей приходилось питаться еще и не таким. Практика в моем лице поддерживает второй вариант, и разум сдается. Что же в итоге из нее получится? Мне интересно? Почему бы и нет?

Стоило нам перекусить и снова двинуться вперед, как удача сразу же нам улыбнулась. Похоже, эта дама предпочитает сытых людей. Отряд в три десятка демонов двадцатого уровня остановился на стоянку в километре от нас, прямо по курсу нашего движения. То, что надо для тренировки перед тем, как выходить на что-то более серьезное.

– Стоп, впереди отряд демонов. Нам нужно, чтобы ты смогла получить следующий уровень, так что сейчас попробуешь их убить.

– Ты так волнуешься, как будто в их убийстве есть что-то странное? – так, не надо давать ей думать на эту тему, раз ей все равно, то пусть так и будет.

– Ничего такого. Попробуй активировать карту, – не надо думать, просто действуй.

– Как это сделать? – Анастасия с сомнением уставилась на прямоугольник в своих руках.

– Представь, что наполняешь ее силой, и скажи «трансформация», – вспомнил, как в первый раз мне с активацией помогла именно голосовая команда.

– Трансформация, – карта в руках девушки засияла, и через мгновение у нее в руках оказалась огромная винтовка размерами явно больше, чем она сама.

Несмотря на ситуацию, восхищенно цокнул языком. Девушка в развевающемся на ветру платьице, в руках футуристического вида ствол, а вокруг красная, как будто от крови, пустыня – выглядит стильно.

– Ты сейчас думала только об атаке, а нам сейчас важнее будет защита. Тебе нужна броня, чтобы демоны не могли до тебя добраться.

– Да они и не успеют, – и она совсем не обращает внимание, насколько странно данные слова звучат из уст леди, которая годами не выбиралась за городскую черту.

– А если там будут дальнобойные твари? Или кто-то достаточно живучий, что успеет добежать? Лучше не рисковать: нам некуда торопиться, – стараюсь говорить медленно и убедительно.

– Прикрой меня! – что?

Она резко разворачивает ствол винтовки в сторону демонов, и как только почувствовала на таком расстоянии, опускается на колено и стреляет. Из дула вырывается сгусток, похожий на плазму, и устремляется вперед. Обычно такие дистанционные атаки не работают: стоит воплощенной картой стихии удалиться от создателя, как она исчезает. У обычных карт такая дистанция, в лучшем случае, пара десятков метров, у золотых может достигать километра и более. Анастасия с медной картой смогла выстрелить почти на девятьсот метров. Раскаленная плазма, или что там это такое, уменьшилась в размерах раза в четыре, но все равно достигла цели, пробив огромные дыры с рваными краями в телах сразу трех демонов. Последнего при этом практически разорвало на куски. Лицо Анастасии сразу же озарилось довольной улыбкой.

– Ты видишь их на таком расстоянии? – не удержался я.

– А не должна? – опять искреннее недоумение.

Как же это круто, не знать границ своих возможностей и втаптывать в грязь чужие «невозможно» и «не может быть». Даю слово, что постараюсь до последнего не ограничивать твою веру в себя. В память о настоящей Насте.

– Все нормально. Сними остальных, пока не добежали до нас.

Еще серия выстрелов, и вот уже она гордо подымает стволом вверх свою винтовку.

– Это было легко. А вот опыта почти не дали, – не удивительно, почти на сороковом да за демонов двадцатого уровня.

– Это была тренировка, чтобы проверить твои навыки, теперь я вижу, что ты готова, пойдем искать настоящего противника, – на всякий случай прокрутил в памяти более сильные отряды, что нам уже встречались – все не то, на уровень не хватит. Нам бы какого-нибудь командира со свитой. – Кстати, а не хочешь придумать своей винтовке название?

Анастасия так ласково смотрела на этот кусок металла, что вопрос показался таким естественным и важным.

– Уже, ее зовут Арс Лонга, – и она гордо провела рукой по серебристой поверхности приклада, покрытой затейливой резьбой.

– Искусство вечно? – я, конечно, не знаток латыни, но кусочек пословицы удалось узнать.

– Да, она же так прекрасна! – и никакого внимания на десятки мертвых тел, последнее из которых она свалила буквально в сотне метров от нас.

И вот мы опять идем вперед. Несмотря на мое предложение временно развоплотить свое оружие, Анастасия упорно отказывалась это делать, повесив его за спину и, казалось, черпая в нем энергию для новых безумных поступков.

– Там, – вдруг показала она в сторону чуть более светлого песка в стороне от нас. Что ж, не могу сказать, что я специалист по Инферно, в его флоре и фауне не разбираюсь, так почему бы не положиться на инстинкты, явно оставшиеся в теле от демона. Может и найдем что интересное.

– Там кто-то есть? Я не чувствую.

– Под землей, – короткий ответ, и Анастасия продолжает пристально вглядываться вперед, при этом не спеша двигаться в ту сторону.

Что ж, с моей картой не так просто исследовать подземные глубины: пробиваться мельчайшими частицами на глубину – это тяжелый и неблагодарный труд. Так что в свое время,

когда мы работали в Средней Азии, где было много карт, предпочитающих до последнего прятаться, скрывшись в небольших ямах, а потом наносить удар в спину, я придумал способ, решающий эту проблему. Вся подозрительная поверхность покрывается тонким, но твердым слоем Металла – теперь остается только поднять и опустить эту конструкцию, создав направленную вглубь ударную волну, и считать результат. Это, конечно, не сонар, точность хромает на обе ноги. Но вот сказать, что под землей действительно кто-то есть, и этот кто-то большой, злой и пробирается к поверхности, чтобы разобраться с наглецами, побеспокоившими его, я могу. Жду до последнего, чтобы тварь не передумала, а потом – стихийный телепорт на пять сотен метров в сторону.

– Вот и твой противник, – из-под земли метров на пять в высоту вырвалось тело огромного песчаного червя. – Мочи его!

Было странно видеть, как включились рефлексы, и стоящая рядом со мной девушка моментально преобразилась. Хищный взгляд, резкие движения. Первым делом Анастасия сделала серию выстрелов чуть в стороне от червя: все ясно – оценивает точность и падение силы заряда с учетом расстояния, при этом не давая противнику понять, куда мы переместились. Поднимаюсь в воздух и отлетаю чуть в сторону – это не моя битва. Червь сорок четвертого уровня, дикий демон, его будет вполне достаточно, чтобы перебраться за границу серебряного уровня и разблокировать так нужный мне навык. Если дела пойдут совсем плохо, я, конечно, вмешаюсь, но мне кажется, все и так будет хорошо. С учетом того, что я увидел, я не могу не поверить в эту девушку.

В этот момент Анастасия решила перейти в наступление. Серия выстрелов, на этот раз каких-то тусклых, забарабанила по шкуре монстра, бессильно отскочила, не в силах ее пробить. Неповоротливая туша сразу же определила направление и, даже не уходя под землю, уродливым обрубком заскользила вперед.

Урона нет, но попадания червь явно чувствует: после каждого от него просто расходятся волнами недовольство и желание наказать обидчика. Даже не могу понять как, ведь по идее дистанционные атаки на существо такого уровня действовать вообще не должны. И тут, после небольшой паузы, она выстрелила сгустком плазмы, таким же, каким недавно разносила на кусочки мелких демонов. И червяк, вместо того, чтобы его проигнорировать, вдруг замер и начал извиваться, как змея, прижатая к земле палкой.

Еще выстрел – движения становятся более судорожными, еще и еще – вот червь уже начинает замедляться и замирает. При этом я чувствую, что он еще жив.

– Вот гадство, – выругалась Анастасия. – Не дали опыта, а ведь я ему всю нервную систему сожгла. И пусть он еще дышит или что там эти паразиты делают, но ведь уже больше ни на что не способен. Что – мне ждать, пока он тут подохнет от голода?

– А чем ты стреляла по нему? – стало интересно, как она смогла обойти природную защиту монстра такого уровня.

– Болью, – вот оно что, даже не представлял, что карты на такое способны. Значит, первыми выстрелами она проверяла местоположение всех нервных узлов, поэтому червь так и ярился. А потом концентрированным огнем их же все и выжгла.

– Давай я его добью, не будем терять время, думаю, с учетом твоего вклада, на уровень должно хватить.

– Подожди, – и вот опять она меня удивляет своей рассудительностью и каким-то природным чутьем. – Давай я ему еще обычную рану нанесу, а то вдруг не засчитают. У тебя есть какой-нибудь кинжал?

Есть, тот самый, что остался у меня в руках после того, как проткнул сердце Насти.

– Держи, – почему-то не хочется с ним расставаться, но она просто выхватила его у меня из рук и решительным шагом двинулась к туше. Интересно, а сколько нормальных людей про-

сто бы решились подойти к гигантскому плотоядному червяку, зная, что он еще жив, да при этом еще и ткнуть его ножиком?

Удар, лезвие погружается по самую рукоять. Как тогда. На землю падают тягучие капли крови, правда, на этот раз зеленого цвета. Червь не шелохнулся. Собираю силы, чтобы окончательно прикончить его, так погрузился в свои мысли, что даже о возможном дропе не подумал. Но вот инстинкты, которые позволили мне до сих пор оставаться живым, работали, как всегда, на полную. Вместо того, чтобы атаковать полуживого червя, подхватил Анастасию и отнес ее в сторону, а над этим местом расположил пару десятков огромных, повернувшихся к земле двадцатиметровых лезвий.

Еле успел, стоило мне закончить приготовления, как земля разлетелась, как будто от огромного взрыва, что не удивительно, учитывая какая туша выбралась из-под земли. Предыдущий червь выглядел по сравнению с этим как обычный червяк перед слоном. Раздавит и не заметит. А вот, что было удивительно – мои лезвия, которые должны были вонзиться в его тело, разлетелись мелкой крошкой. И это сталь, созданная мной, повелителем Металла? Кого же ты умудрилась найти, Анастасия?

Из разверзнутой в пронзительном крике пасти вырвалось несколько щупалец, каждое из которых было больше нашего предыдущего противника, а я метнулся им навстречу. Вблизи будет можно увидеть уровень этого монстра. Пусть он и довольно крепок, но я всегда смогу отводить его удары в сторону, так что никакого риска. Калейдоскоп мельтешащих картинок, пока я пробиваюсь поближе, и вот уже нас разделяет не больше десяти метров. Странно, мне кажется, он пахнет ромашками. Неожиданно для такой твари.

Приглядываюсь к нему – червь-патриарх, шестьдесят первый уровень. Такого я еще не видел. Мне кажется, теперь я понимаю, как он может ломать мой металл. Я сам видел неразрушимый камень, даже держал в руках кусок ильхеора, так почему бы демону, который выше шестидесятого, не продвинуться чуть дальше в познании своей стихии. Это явно еще не высшее воплощение, но обычной стихией его уже не пробить. Есть, конечно, один вариант, но както он дурно пахнет. Может, добить малыша и просто по-быстрому улететь отсюда? И только я собрался это сделать, как молнией мелькнула мысль, что с такого уникального демона и выпасть может что-то очень даже неплохое. От таких подарков судьбы отказываться не стоит, она дама обидчивая, может не простить и затаить обиду. А уж с кем-кем, а с ней ссориться точно не стоит.

Патриарх, видимо, почувствовал, что вот сейчас все начинается по-настоящему, и окутался облаком зеленого дыма, буквально за пару секунд разъедающего мой доспех, заставляя непрерывно его обновлять. Похоже, не торопиться, как обычно, оказалось хорошим решением. Если бы я, как хотел, попытался через пасть прорваться внутрь его тела и устроить там кровавую баню, то не факт, что это бы не превратилось в смертельную ловушку уже для меня. Что за жизнь такая, только вернул золотую карту, и сразу же серьезный противник, нет, чтобы валить слабаков тысячами. Хотя, на самом деле, я рад: кровь горит в жилах, пряча в тени этого пожара все те неприятные воспоминания, что есть у меня на душе. Мозги гудят от напряжения, перебирая сотни вариантов возможных событий и прокладывая для меня тропинку, ведущую к победе.

Вот оно! Если не можешь пробить шкуру врага, просто бей сильнее, и я знаю, как это сделать.

Поиск утраченного – Жезл повелителя

И тот сразу оказывается у меня в руке – все-таки очень удобная штука этот призыв, особенно в бою, когда дорого каждое мгновение, а все вещи сразу в руках не уместятся. Взмахиваю, чтобы сконцентрировать и направить атаку, и останавливаюсь. Инстинкты, мать их, что-то я делаю не так. На секунду отвлекаюсь, чтобы телепортировать подобравшуюся слишком близко Анастасию. Тоже охотничек на мою голову, без тормозов и чувства самосохранения.

Так, надо браться за дело всерьез, выкладываясь на полную. И пусть это всего лишь дикий демон, его сила достойна уважения. Насыщаю воздух вокруг нас частицами железа, снижая насколько возможно поражающий эффект ауры чудовища. Теперь оружие – жезл становится рукояткой двуручного меча, жгуты силы, вырывающиеся из него, скручивают и сжимают металл, из которого я формирую лезвие. Слой за слоем. И вот дальше сжимать уже некуда. Взмах, воздух недовольно гудит, рассекаемый как будто даже с большим трудом, чем раньше. Тяжело и одновременно легко, как будто сделал шаг за какую-то, ранее непроницаемую, грань.

А теперь полный вперед. Меч – это не только сталь, он и сила, бьющая из него через жезл. Взмах, и одно из щупалец падает на землю: почти двадцать метров плоти, которую еще совсем недавно не могла взять стихия золотой карты. Обиженный рев взлетел до небес, так и не отключенный сканер окрестностей засек, как несколько отрядов демонов начали ускоренное движение подальше отсюда. Что ж, а у меня немного другие планы, и лечу прямо за отшатнувшимся обрубком, втягивающимся в пасть твари. Вот сейчас можно и воспользоваться старым планом – прорубаю себе путь внутрь тела червя. А теперь вперед, к самым ярким источникам силы. Это жизненно важные органы, если уничтожить их все, даже такой монстр как патриарх просто не выживет. И не скажу, что это дается мне легко. Все труднее становится держать защиту, еле успеваю раз за разом обновлять броню, пока она не растворилась. Как я при этом еще успеваю двигаться, круша все на своем пути – это, вообще, чудо.

Когда я погасил очередной источник силы, давление, постоянно оказываемое на меня, вдруг неожиданно пропало.

Снят замок 61 уровня

Новые умения доступны для изучения в источнике силы

Получено достижение «Больше, чем золото»

Откройте 61 уровень, перешагните границу, доступную обычным смертным

Награда: защитное поле емкостью 10 эргов по всей площади тела

Просто обалдеть, это просто очень круто. Новый уровень, когда, казалось, их уже больше не может быть. А новое достижение? Десять эргов – это, с одной стороны, очень мало, но с другой – это же по всей поверхности тела. Как у любого демона, а значит, обычное оружие, не наполненное силой, мне, как и им, уже не сможет повредить. Это информация, которую уж точно не должен узнать никто. Даже не обладание, а просто знание о такой возможности перевернет баланс, сложившийся в мире. Баланс между картами и обычными людьми. Какой бы силой ты ни обладал, но держать защиту всегда не сможет никто, а значит, пойди даже кто-то из золотых карт против своих, то его рано или поздно уничтожат. Снайпер это будет или яд – уже не важно. И нейтралом тоже быть практически невозможно – тебя обязательно достанут, не свои так чужие, а золотая карта достанется тому, кто готов ее использовать ради правильных целей. Танк – грозная машина, но без поддержки пехоты становится легкой добычей. Так же и с картами. При текущем раскладе они не могут существовать без поддержки обычных людей. Правда, теперь уже будет правильнее сказать «не могли»…

Прорубаю себе дорогу наружу, но так и не успеваю выбраться из червя. Его тело стало на секунду прозрачным и исчезло, взгляд сражу же пробежался по изрытой земле – не выпало ли из него что-нибудь. Но застрял почему-то на Анастасии, она стояла, сама грязная и чумазая, а платье чистое, зрачки расширены от восторга так, что они теперь стали, скорее, черными, чем зелеными, а волосы спутанными космами развеваются на ветру.

– Похоже, ты добил и моего червяка, я получила сразу сорок третий, так что можно открывать портал в это безопасное место. И будем дожидаться Ната, – все очарование было моментально разрушено.

Со злости пнул землю и чуть не упал, запутавшись ногами в валяющемся на земле шарфе. Откуда он тут? Или это и есть дроп с этого демона? Жалко, что посмотреть характеристики предметов никак нельзя, но с собой-то я его точно возьму. На всякий случай проверяю наличие

враждебной энергии – чисто. Тогда просто в два витка обматываю вокруг шеи и поворачиваюсь к Анастасии.

– Ну что, тогда открывай портал. Не будем больше терять тут время.

– Как? – она сначала спросила, но потом тут же разобралась сама. И вот рядом появляется уже знакомый провал в пространстве. Не дожидаясь меня, Анастасия юркнула в него, и мне не оставалось ничего другого, кроме как поспешить вслед за ней.

И вот опять знакомая картина: башня, теряющаяся в вышине, крошечный островок пространства, окружающий ее, и хищная пустота, пытающаяся добраться до тебя своими щупальцами. На этот раз, правда, появилась пара отличий. Вернее, три: три арки порталов, зависших в пространстве рядом со входом. Но подойти к ним было некогда. Анастасия, к счастью, проигнорировала пустоту, но сейчас с каким-то радостным энтузиазмом пыталась открыть дверь внутрь башни.

– Стой, подожди! – в памяти сразу вспыли стражи этажей, с которыми я столкнулся в прошлый раз, не стоит туда идти человеку с таким уровнем подготовки, как у нее. – Внутри на каждом этаже есть демоны-стражи. Если подойдешь, они нападут, а тебе с твоим уровнем подготовки с ними не справиться.

Решил попробовать быть честным, да и зачем что-то придумывать, когда она, похоже, вообще ничего не боится. Такую остановит не туманный запрет, а только четкое осознание опасности для жизни.

– И это называется безопасным местом? – блин, не стоит из-за отсутствия страха и демонических инстинктов отказывать ей в здравом смысле и логике.

– Они не выйдут со своего этажа, так что по первому можешь передвигаться свободно. А сюда никто чужой попасть не сможет.

– Точно? Неужели, этот портал такая редкость? – а ведь она права, в свое время Настя говорила, что она одна из тринадцати, да и выемок на третьем этаже было как раз под тринадцать жезлов. Так что вполне логично предположить, что есть как минимум еще двенадцать демонов, которые смогут сюда попасть. А вот внутрь уже не попадет никто, кроме меня, ведь только во мне есть частица Лилу, доставшаяся мне вместе с его картой и способная открыть двери башни.

Протягиваю руку к створкам, которые до этого безуспешно толкала Анастасия, и немного приоткрываю их. Мне кажется или на этот раз пошло тяжелее? Может, дело в том, что, как и сказала Элулу, я потратил слишком много энергии на воскрешение.

– Даже если кто-то и сможет попасть к башне, внутрь никому уж точно не пробраться. Ты же уже убедилась, что просто так эти двери не открыть. Посиди пока тут, только не поднимайся выше, а я пока проверю порталы.

– Хорошо, только еды оставь, – вытащил ей остатки еды из рюкзака и уже хотел уходить, как вдруг пришло понимание. А как я вернусь, если зайду в портал?

– Небольшое дополнение. Тебе надо будет подождать снаружи. Если почувствуешь опасность, уходи в портал вслед за мной. Если меня не будет дольше десяти минут, тоже заходи в портал, значит, я не могу вернуться сам и жду тебя. Все понятно?

– Конечно. Ждать. Если что, идти за тобой. Портал не перепутаю, иди, давай, быстрее, а то мне снаружи как-то неуютно.

Еще раз с сомнением посмотрел на нее. Маленький клочок пространства, окруженный морем хаоса, а ей только неуютно. Бросив еще один взгляд на башню, шагаю в самый левый портал. Сосущее чувство в боку, сопровождающее каждое мое перемещение в пространстве, и вот я на месте.

С трех сторон, насколько хватало глаз, росли вымахавшие уже мне по пояс елки, а с четвертой стороны стояли стены Академии. Я вернулся на Землю.

Практически без участия разума во все стороны разлетелись маленькие частицы металла – для сканирования пространства, а более крупные окружили меня мельтешащим водоворотом, в любой момент готовым сомкнуться в непроницаемый кокон. Спутники, отслеживающие использование карт, наверно, сейчас передали столько информации о излившейся в пространство силе, что аналитики сбились с ног. Интересно, Анастасия успеет меня забрать или комитет по встрече нагрянет первый?

И в этот самый момент я почувствовал такую же яркую силу, приближающуюся ко мне.

– Алексей? – я чудом удержался от атаки, когда из земли передо мной вылетела фигура Сергея. Хозяин карты Грязи, порой он слишком мало думает, прежде чем что-то сделать. Вот и сейчас, вряд ли кто-то сможет назвать удачной идею подкрасться незаметно к золотой карте, учитывая, что большинство из нас обычно, не задумываясь, бьет на поражение. Боюсь, однажды это может плохо для него кончиться. Так стоп, он узнал меня. И Эмма совсем недавно тоже смогла это сделать. А ведь до этого даже знакомые люди проходили мимо, ничего не замечая. Неужели, дело в том, что я вернул свою золотую карту? Или это закончился какой-то хитрый эффект карты Судьбы. Что ж, так, действительно, будет удобнее.

– Да, это я, – Сергей выглядит дружелюбно, но щиты на всякий случай держит полностью накачанными энергией, все-таки правильные инстинкты есть и у него, так что и мне не стоит расслабляться.

– Не знаю, где ты был и зачем решил вернуться, спрошу один раз. У нас опять проблемы, и мы не откажемся от любой помощи. Ты в деле?

– Что случилось? – мягко говоря, у меня нет особого желания встревать в старые разборки, но хочется понять, что же такого произошло, что меня готовы принять назад, несмотря на столь долгое отсутствие.

– Общий сбор в Москве, я прилетел сюда за Михаилом, но того нигде нет, – так вот, как Сергей здесь очутился, один вопрос можно списывать. – На нас напали: одновременно на здание правительства и Дворец стихий. Странные люди, их около сотни, все с картами. И мы не может понять, кто это.

– Всего сотня? Что-то поменялось за то время, что меня не было? Раньше их бы без проблем раскидала и одна золотая карта.

– Они бессмертны, – в голосе Сергея звучали, пусть и еле заметные, нотки паники. – Мы их убиваем, а через час они появляются снова. Те же самые люди, с теми же самыми лицами. И так раз за разом. И они учатся, и с каждым разом делают чуть больше. Я боюсь, что рано или поздно они научатся нас убивать.

Кто же это? Бессмертные, появляющиеся раз за разом люди. Как будто игроки, пытающиеся пройти игру. Неужели, это атака с моей родной Земли?

Глава 2. Легализация

Первой мыслью было вежливо спровадить Сергея, а самому дождаться Анастасию и спокойно вернуться в башню: быстро проверить остальные порталы и заняться ее исследованием. Но перспективы, открывающиеся в случае моей помощи, заставили не торопиться с решением.

– Это твоя личная просьба или… – я сделал многозначительную паузу.

– Сбор всех золотых, высший приоритет, подписано лично Соболевым, – тот сразу понял меня.

Помощь с задачей, находящейся под личным контролем первых лиц страны – это прекрасный повод легализовать свое возвращение. Одно дело появившийся из ниоткуда обладатель золотой карты, от которого не знаешь, чего ожидать, и совсем другое дело старый знакомый, сразу же решивший помочь в трудной ситуации. Отношение будет совсем другое: можно будет установить мирные отношения с правительством. А заодно, мелькнуло чувство мстительного удовольствия, сдать Михаила, Эмму и Кирилла. Во втором случае мои слова, скорее всего, проверят, а учитывая их поведение, хвостов должно было остаться более, чем достаточно. Главное, чтобы появилось желание их разгрести.

– Тогда я, пожалуй, присоединюсь, – рядом раздался хлопок портала, и появилась Анастасия. Выждав десять минут, как и договаривались, она последовала за мной.

– Кто это? – Сергей воспринял ситуацию совершенно спокойно. Все-таки, мне кажется, постоянное использование золотой карты притупляет инстинкт самосохранения и вырабатывает стойкий пофигизм. Сила меняет людей, и очень часто не в лучшую сторону.

– Анастасия Пономарева, ее отряд вырезали, успел спасти только ее. Вот теперь думаю, взять себе в ученики.

– Ученики – это хорошо. Не то, что общее образование, правда, времени на них уходит уйма, – ни капли сомнений, как будто сработал переключатель свой-чужой, и дальше Сергей просто работает по накатанной. – Катька постоянно кого-то учит, а я беру по одному обязательному стажеру в год и все. Все-таки еще молодой, хочется погулять.

Сергей сделал странный волнообразный жест рукой, видимо, показывая, как именно он гуляет. Анастасия пока же молчала и не спешила ничего говорить: интересно, ей просто нечего сказать пока или это включилась выработанная в Англии привычка не болтать лишнего?

– Ее с собой берешь? – Сергей мотнул головой в сторону Анастасии. – Тогда пойдем к вертолету, не будем терять время. Похоже, Михаил тут в обозримом будущем вряд ли появится.

Убедившись, что я кивнул в ответ на его тираду, он ушел прыжком на пару километров в сторону. Если я правильно помню, именно там и находится вертолетная площадка. Я же решил потратить пару минут на то, чтобы объяснить Анастасии, почему нам придется отойти от недавно утвержденного плана, но она меня опередила.

– Это важно? – господи, идеальная женщина.

– Да.

– Тогда пошли. Надеюсь, ты понимаешь, что моя безопасность должна стоять на первом месте? – ну, может, не совсем идеальная, но, в принципе, все ее требования вполне логичны в рамках того, что она сейчас знает о мире.

Что ж, тогда тоже не будем терять время, тем более, можно будет еще кое-что успеть. Подхватываю свою спутницу телепортом и переношусь по следам Сергея. Если разбирать, как именно это происходит у меня, то, конечно, лично я делаю это не сразу. Сначала отправляю вперед своего двойника, созданного из маленьких кусочков металла, буквально на пару мгновений: достаточно, чтобы оценить обстановку, но недостаточно, чтобы кто-то вокруг заметил разницу.

– Очень предусмотрительно, – раздался возле уха шепот Анастасии, разрушив иллюзию моей гениальности. И ведь не спросишь сейчас, как и что именно она заметила. Так что остается только проигнорировать ее и повернуться к Сергею. Тот как раз закончил договариваться с пилотом, видимо, сообщал о новых пассажирах. А скорее всего, заранее предупредил Москву. Это раньше мы были очень часто сами по себе, добиваясь поставленных целей любыми доступными нам способами, сейчас же карты – это, прежде всего, часть огромной правительственной машины.

– Сможем взять еще трех человек с собой? – учитывая, что полетим мы на Ми-38, где спокойно помещаются три десятка человек, это вопрос, скорее, не про возможность, а про желание.

– Кто? – Сергей все понимает, и его голос звучит устало.

– Три человека, моя команда, серебряные карты.

– Пять минут хватит? Нам лететь больше часа, а что там сейчас творится, ни один аналитик сейчас не спрогнозирует, – шлем у меня с собой, так что, не теряя времени, отбил в нашем чате команду на сбор у ворот через две минуты. Надеюсь, у них все под рукой, а не успеют, что ж, значит, не судьба. Если все пройдет, как я задумал, то Михаил им в ближайшее время повредить не сможет. А вот брать ли их с собой, я так до конца и не смог определиться. Так что положусь на судьбу. Благо она, вроде, мне благоволит.

– Если за пять минут не успеют, полетим без них, – получилось довольно сухо, но Сергей только понимающе кивнул.

– Мы на месте. Ты где? – прекрасно, ребята успели почти мгновенно, видимо, несмотря на подчищенную Михаилом память, что-то не то они все-таки подозревали.

– Сейчас заберу их и вернусь, – предупредил Сергея.

– Хорошо, а я подтвержу охране твои полномочия, – это он правильно придумал. Тратить время на разборки с обозленными после вчерашнего боя военными будет явно не самым лучшим решением.

– А у самого-то на это полномочий хватит? – не удержался и подколол его, уже уходя в портал.

– Уже год как всех золотых карт приравняли по воинским званиям к генералам, так что никаких проблем, – Сергей довольно улыбнулся, а я, прихватив Анастасию, переместился ко входу в Академию. С генералами, на мой взгляд, это как-то уже лишнее. Или решили взять пример с джедаев в «Звездных войнах»? У тех тоже генеральские звания были.

– Меня-то зачем с собой таскать? – ворчливо пробормотала сбоку Анастасия, ее я подхватил, когда она уже начала устраиваться на кресле в вертолете.

– Мне так спокойнее, – к моему счастью и удивлению, этой причины оказалось достаточно.

Наконец, окинув еще раз взглядом замершую рядом со мной девушку, я повернулся к фигурам у проходной. Пятерка штатных военных старательно делала вид, что все нормально и ничего странного в том, что из Академии вывозят учеников, нет. Рядом с ними стояли три фигуры: взъерошенные, помятые, со следами свежих ссадин, и при этом такие родные. У Арамиса торчала из-за пояса неаккуратно заправленная рубаха. Серега копался в шлеме, видимо, пользуясь свободной минуткой, опять пытался что-то взломать. Виталий выглядел почти идеально, и если бы не недобритая до конца правая щека, то он явно выделялся бы на фоне двух других моих друзей. Но почему все трое смотрят на меня такими недоумевающими взглядами?

– Ребята?

– А вы кто? – почему они не могут меня узнать, да что же происходит? Неужели, все опять будет, как тогда?

– Это же я, Леха Роков, – и тут как будто щелкнул переключатель, отключая странный барьер у них в голове.

– Ты живой! Вернулся! – ужасно довольные, они подлетели ко мне и чуть не сбили с ног дружескими хлопками по плечу. Видно, им было еще, что сказать, но незнакомые лица вокруг заставляли сдерживаться. Правильные инстинкты – не говори лишнего, и очень многих неприятностей получится избежать.

– А это кто с тобой? – если можно пошло подмигнуть, то Серега сделал именно это. Пожалуй, буду называть его именно так: полное имя при таком отношении к жизни и постоянных мальчишеских выходках ему точно не пойдет. Но странно: они смогли узнать меня только, когда я сам представился, Анастасию тоже не могут вспомнить, хотя уже несколько раз видели ее до этого. Очень хочется надеяться, что Михаил ничего не сжег им в мозгах, когда пытался подчистить память.

– Все потом. Есть одно небольшое дело в Москве, после которого я хочу предложить вам поработать со мной. Как вы на это смотрите?

– Да не вопрос, – после небольшой паузы начал говорить Виталий. – Только, Лех, мы тебя, конечно, уважаем, но не будем же мы вечно бегать с картами в карманах. Ты сможешь нам платить, хотя бы по минимальной ставке военного контракта? И что с нашими текущими договорами?

Да, все верно, ребята думают и о будущем. К счастью, с деньгами у меня проблем точно не будет, в памяти встали горы серебра и золота, лежащие в башне. Наверно, такой подход даже мне чем-то импонирует: если бы сейчас они со всем согласились с горящими глазами, а через месяц разочаровались, было бы гораздо хуже. А сейчас, получается, я могу рассчитывать на то, что это решение серьезное, а не принятое под влиянием момента.

– С деньгами точно проблем не будет, а насчет ваших обязательств перед Родиной сейчас по дороге заодно как раз и попробуем договориться. Видите, ни у кого к нам никаких вопросов или претензий нет, – звучит, как будто я им собираюсь пообещать райскую жизнь, мне не нравится, да и на правду не очень похоже. – Чуть не забыл, будет опасно. Так что в любой момент каждый из вас сможет сдохнуть.

– Вот теперь я тебя узнаю, командир, – улыбнулся Серега. – Я готов, мы же прямо сейчас отправляемся?

– Да, – я не менее радостно улыбнулся в ответ, увидев подтверждающий кивок от Виталия. Остался только Арамис – но тот так ничего и не сказал, а просто молча полез обниматься. Вот ведь медведь. Неуклюжий, но надежный и свой.

Подхватив нас всех пятерых, благо, все стояли рядом, перенес к вертолету. Винты уже раскручивались, а Сергей раздраженно постучал по циферблату часов, показывая, что я опаздываю.

– Грузимся быстрее. По дороге расскажу наши ближайшие планы.

Когда мы взлетели и гулкий рокот винтов отрезал нас от пилота и Сергея, усевшегося на сиденье рядом с ним, я повернулся к ребятам. Пользуясь случаем сейчас надо будет ответить на те вопросы, что у них накопились.

– Помните, что было ночью? – решил сразу проверить самое основное.

– Нет, – Виталий оглянулся по сторонам, – мы проснулись с утра: голова болит, тело все в синяках и ссадинах, мышцы ноют, как будто мы всю ночь воевали.

– И при этом в памяти после ужина пустота, как отрезало, – тихо, почти на грани слышимости пробормотал Арамис.

– Ну что ж, понимаю, у вас много вопросов, и сейчас я попробую на большинство из них ответить. Постарайтесь не перебивать, если будет что спросить, давайте уж, когда я закончу. А потом и у меня к вам будет вопрос. Настоящий, серьезный, – я вздохнул и начал рассказ, постаравшись не сильно углубляться в детали. – Вчера ночью вам стерли память, поэтому вы ничего и не помните. А вот теперь можно и сначала.

Потратив пару секунд, чтобы насладиться удивленным выражением, поселившимся на их лицах, я продолжил.

– Ночью я хотел уйти, кое-что проверить, но стоило мне выбраться из Академии, как столкнулся с Эммой и Кириллом.

– Эмма? Как она? – искренне поинтересовался Арамис.

– А что она делала с этим папенькиным сыночком? – Серега практически повторил свою ночную фразу.

– Дела у нее хорошо: утащила у меня во время нашего последнего боя золотую карту, папенькин сыночек помог ей прокачаться до шестидесятого. И вот они вместе пришли вырезать всю нашу Академию.

– Что? – на этот раз не выдержал Виталий. – А откуда у тебя золотая карта? Зачем им убивать людей? Они с ума сошли?

– Так, – на этот раз я не выдержал, – давайте, я сначала вам все расскажу, а потом уже вопросы. Если они, конечно, останутся.

Получив три кивка в ответ, я наконец-то получил возможность нормально продолжить рассказ.

– Нужно, наверно, сразу сказать, что главным у них оказался Михаил, и они вместе собираются уничтожить тот мир, что мы знаем. При этом помыслы у них самые что ни на есть благородные: не дать человечеству застыть в развитии и уничтожить себя. Для этого, они считают, надо убить побольше карт, чтобы обычным людям пришлось выйти из спячки и хоть что-то начать делать, если не хотят умереть.

– Как-то немного глупо звучит, – опять не выдержал Виталий, но сразу же замолчал и развел руками, как бы извиняясь.

– Ну, я не Михаил, это он обо всем этом рассказывает так, что люди после этого готовы пойти против своей семьи и страны. В общем, мы схватились: вчетвером против двоих мы держались, и я скажу, неплохо это делали, но потом откуда-то появился наш мистер Молния и оглушил вас. У меня не оставалось другого выбора, кроме как попытаться сбежать, – как-то все грустно получается, надо взбодрить ребят. – Кстати, благодаря тому, что мы их так задержали, они решили отложить операцию по зачистке. Так что все, кто сейчас находятся в Академии, обязаны своими жизнями вам. Можете гордиться.

Серега и Виталий были настроены немного скептически, а вот Арамис сразу искренне заулыбался.

– Я потом какое-то время побегал от них по Инферно, по дороге прокачался, – про Настю почему-то совсем не хочется рассказывать, – достал золотую карту Металла, и уже им пришлось спасаться бегством. Потом мне поручили присмотреть за этой девушкой, и я вернулся за вами, – вроде особо не наврал, а главное, все это не противоречит истории, что я успел рассказать Анастасии: так что можно будет не бояться, что кто-то чего-нибудь лишнее сболтнет.

– Откуда у тебя золотые карты, притом сразу две? – Виталий увидел, что я замолчал, так и не ответив на его вопрос.

– Сейчас разберемся с кое-какой проблемой, и эта милая девушка откроет нам проход в место, где я их и получил, – и опять соврал, и почему у меня столько секретов? С другой стороны, одну карту я действительно получил в башне, а половина, как известно, округляется в большую сторону. Так что не соврал, а округлил.

– Кстати, а куда мы летим? – Серега начал присматриваться к появившемуся в просвете между облаков городу. – И что за вопрос ты хотел задать?

– Летим в Москву, там появились какие-то неубиваемые люди, надо помочь разобраться. Их расстреливают, сжигают, травят ядами, а они снова появляются.

– Зомби, что ли? – Арамис как обычно фонтанирует детской искренностью и непосредственностью.

– Нет, просто люди, – как-то он уж очень расслабился после моего ответа. Уж не зомбифобия ли это?

– А почему мы? – попытался до конца во всем разобраться Виталий.

– Не мы, а я, – на пару мгновений проявляю в руках карту Металла, так что ее золотая окантовка отражается в их глазах. – Вы пока просто меня сопровождаете. Чтобы стать кем-то значимым, вам придется стать сильнее. Это будет опасно. И поэтому я хочу, чтобы каждый из вас сам себе ответил на вопрос, а точно ли вы хотите пойти со мной. Может, проще оставить все, как есть, и жить спокойно. Со мной в ближайшее время так точно не получится.

Делаю небольшую паузу, будто собираюсь с мыслями, а на самом деле даю все осмыслить, прежде всего, им самим.

– Отвечать прямо сейчас не нужно. Когда приземлимся, у вас будет выбор: остаться в вертолете, и тогда вы просто вернетесь назад, или сойти со трапа, и тогда мы пойдем дальше вместе.

К счастью, никто не стал спешить с ответом, очень хочется, чтобы это был именно осознанный выбор. Они его заслужили. Пользуясь повисшей паузой, посмотрел на часы – прошло только двадцать минут, а значит, еще минимум сорок минут у меня есть. Можно попробовать поспать. Хотя, есть еще одно дело: показываю свой шлем Сереге.

– Слушай, а сможешь вытащить из него запись вчерашнего вечера?

– Не вопрос, – он молниеносно выхватил это чудо инженерной мысли из моих рук и сразу же погрузился в его исследование.

А я все же решил попробовать чуть-чуть подремать. Стоило мне немного расслабиться, как Анастасия, до этого сидевшая в противоположном конце отсека, перебралась ко мне и пристроила голову мне на плечо.

– Мне так будет удобнее, – сонно пробормотала она, и действительно почти сразу просто уснула. Если бы не ее поведение и искренность эмоций, я бы решил, что она пытается усыпить мою бдительность. Правда, зачем ей это делать? Может быть, действительно, всего лишь непосредственность и инстинктивное доверие. Или, мысли направились в другую сторону, может быть, она что-то лишнее услышала. Сразу же еще раз прокрутил в памяти все, что только что говорил. Конечно, не стоило так откровенничать при Анастасии, но вроде она далеко сидела и не должна была ничего услышать. Да и критичного ничего особо не было, если не считать упоминания Эммы: все-таки двоюродную сестру своего мужа она должна знать.

Нет, принял я окончательное решение, если бы у нее появились какие-то подозрения, то в своем нынешнем состоянии она бы высказала мне все в лицо. Так что можно не беспокоиться, решил я и погрузился в легкую дрему, продолжая сквозь прикрытые ресницы в полуавтоматическом режиме следить за тем, что происходит вокруг.

Когда вертолет тряхнуло от соприкосновения с землей, не сразу удалось привести мозг в рабочее состояние после этого эрзац-сна, зато мышцы успели хоть немного расслабиться, так что оно того стоило. Первым вылезаю на крышу дома, одной из высоток в центре, переоборудованной под вертолетные площадки еще в самом начале, когда карты только появились. Тогда город стоял, улицы были забиты брошенными машинами и обрушившимися стенами домов, а перемещать силы нужно было быстро и в достаточном количестве – тогда и перешли на вертолеты. Сейчас ситуация исправилась, но площадки не стали закрывать, уж очень удобно. Хоть что-то осталось в напоминание о том времени – яркий живой город внизу казался мне чужим. Впрочем, нет: взрывы, грохот заклинаний и треск автоматных очередей на площади перед Дворцом Стихий – все это тоже было мне знакомо. Сразу захотелось прыгнуть туда во вспышке телепорта и ввязаться в бой, как тогда, даже желудок заныл в каком-то отчаянном предвкушении, но нельзя. Это раньше все было просто, сейчас все окрестности уже давно перекрыты силой, дающей возможность перемещаться только на своих двоих. Никаких лихих кавалерийских рейдов, никакой романтики. Пригляделся внимательнее к силе, разлитой вокруг –

свет. Значит, где-то рядом Армен, давно его не видел. Сам вечно небритый, всклокоченный, но одежда всегда как будто только поглаженная и брюки со стрелочками. За спиной, тем временем, послышались хлопки ног о бетонные плиты крыши: остальные начали выбираться из вертолета. Оборачиваюсь – внутри остался только пилот, вся моя команда приняла решение идти со мной.

– Ловите ключ, – Сергей, теперь он выглядел собранно и деловито, как и положено золотой карте, бросил мне в руки колбочку, наполненную светом. – Тут на четыре телепорта.

До чего техника дошла, разовые разрешения на телепорт. Начинаешь задумываться, а туда ли все-таки начала развиваться магия? О таком ли мире мы мечтали, когда впервые активировали свои карты? Так, стоп, а то сейчас дойду до сочувствия идеям тех, кто совсем недавно пытался меня убить. И вообще, надо отметить, что мне только что продемонстрировали определённое доверие: могли бы просто заставить прогуляться ножками или переместить с помощью чужой карты, а вместо этого дали возможность передвигаться самому. Пусть ограниченное количество раз, но все же.

Сергей исчезает, я подхватываю своих и следую за ним. Огромная площадь: несколько стоявших здесь раньше домов так и не восстановили, просто вывезли мусор и залили асфальтом. Точнее, уже нет: серый и неприметный, но дешевый асфальт сменила яркая тротуарная плитка. А как иначе, все-таки теперь именно это – главная площадь города, ведь рядом раскинулось огромное здание Дворца стихий, ставшего символом новой эпохи и вместе со зданием правительства, олицетворяющего силу России. И сейчас оба этих здания оказались под атакой.

– Еще одна атака захлебнулась, – как-то даже зло сказал Сергей. – Отступают.

И действительно, тут и там на площади валялись груды тел, а среди них, прикрываясь щитами и огрызаясь стихиями и почему-то еще и обычным оружием, отступали несколько небольших отрядов. Судя по тому уровню силы, что демонстрируют нападавшие, их могли бы легко дожать, но, видимо, приказа, разрешающего использовать карты в полную силу в черте города, так и не поступило. Сомневаются, высчитывают лучшее решение, а время идет. Порой, даже рискуя совершить ошибку, лучше просто взять и начать действовать. Что им дала эта тактика выжидания – несколько кубометров сохраненной брусчатки? А что мы потеряли? Уверенность в себе, лидирующую роль в этом конфликте – вон, даже Сергею, хоть он и золотая карта, не по себе.

К счастью, я сейчас сам по себе, так что смогу кое-кто сделать на свой страх и риск. Если эти нападающие, как я и думаю, появились здесь, просто залогинившись в игру в капсуле, то, чтобы остановить их, мне надо всего лишь перерезать канал. И тогда, я подозреваю, смерть в игре для них станет настоящей. Не знаю, к чему они тогда придут, но вот этот террор – а как иначе назвать то, что сейчас тут творится? – точно прекратится. Одно дело творить безумства в игре, и совсем другое, когда ценой за веселье или выполненное задание может стать твоя жизнь.

Пора. Прямо перед нами замерла на месте, пережидая серию атак, группа из трех противников. Все в военной форме, разгрузках, а в руках светятся от переполняющей их энергии серебряные карты. Двое совсем молодых, третий же выглядит более степенно или все дело просто в щегольских усиках? Накапливаю энергию, как всегда это бывает при использовании развоплощающей атаки мир подернуло какой-то мутной пеленой, окрашивая все вокруг в красно-черные цвета. На какое-то мгновение я увидел, как будто от каждого из этих троих вверх уходит полупрозрачная пуповина, похожая на толстый сетевой кабель. Или показалось? Воображение шалит? Металл растворяется в пространстве, уступая место чему-то совсем чужому для этого мира, и, как только этой странной материи накапливается достаточно, отпускаю ее в сторону все еще так и не сдвинувшейся с места троицы. Молодые парни, словно почувствовав приближение смерти, бросились в стороны и тут же полетели изломанными куклами, стоило им только пересечь границу щита. А усач же дисциплинированно остался на месте, даже под-

хватил угасающие стихии своих напарников, чтобы усилить свой щит. В любой другой ситуации это спасло бы ему жизнь в отличие от тех, кто запаниковал и бросился наутек, но не в этот раз. Развоплощающая атака с легкостью смела его защиту, а мне показалось, что я услышал легкий звон лопнувшей нити. Вот и все, теперь я практически уверен – один человек из капсулы сегодня больше не встанет. И я об этом совсем не жалею: он пришел сюда уничтожить мой мир, а я еще недостаточно силен, чтобы научиться прощать такое.

– И зачем? – Сергей смотрел на меня с легким недоумением. – Попал просто чудом, повезло. Похоже, совсем новый отряд был, еще не обстрелянный. Те, что поопытнее, они шустрые, даже просто зацепить – проблема. А ты стоял совсем не прикрытый – не смотри, что у них золотых карт нет, вмажут так, что мало не покажется.

Вот тут он прав, о защите я как-то и не подумал. Хотя нет, просто принял во внимание, что рядом мой отряд, который всегда прикроет, да и сам Сергей точно в стороне бы не остался.

– Зато этот назад больше не вернется, да и остальные задумаются, стоит ли так рисковать.

– Думаешь? – в его голосе все-таки сквозит сомнение. – Мы, конечно, развоплощающими еще не били, но есть ли разница, от чего умирать? В любом случае, через час все станет ясно: появятся они снова или ты все-таки окажешься прав.

А я уже знал, что прав, внимательно разглядывая новое системное сообщение, появившееся сразу же, как моя атака достала гостя из другого мира.

Получено 10 очков демонической энергии

Всего 253 из 1000

Уж не та ли это сила, что мне теперь не хватает для активации класса? В голове начали прокручиваться различные сценарии того, как этой информацией теперь можно будет воспользоваться, а на площади тем временем события шли своим чередом.

Только правительственные войска успели разобраться с последними силами атакующих, как тут же начали появляться небольшие группы, состоящие из пары военных и одного человека в белом халате. В каждом таком отряде был минимум один обладатель карты Огня, сжигающий трупы. Хотя нет, вот одна группа с картой Разложения, впрочем, разницы никакой, результат один и тот же. Зачем тут нужны эти ученые, тоже стало очень быстро понятно: они указывали то на одно, то на другое тело, и те, вместо того чтобы уничтожить, переправляли их куда-то телепортом. Скорее всего, для изучения. Познай врага, если хочешь победить его – довольно древняя мудрость, чтобы ей пренебрегать.

Пока проходила зачистка территории, а несколько каменных карт даже прикрыли разрушения, мы стояли без дела. Прилетевший в самом начале адъютант что-то шепнул на ухо Сергею, и тот попросил нас подождать.

– И долго еще все это будет продолжаться? – раздражение из-за бесцельно растрачиваемого времени вырвалось наружу. Сколько мы уже здесь торчим?

– Я хотел устроить тебе встречу с Соболевым, но он пока не может, – видимо, не так я и интересен власть предержащим: при таком раскладе мои позиции будут не очень сильны. Тоже вопрос, а нужна ли мне встреча при таких условиях? Или лучше переиграть?

– Лови, – кидаю флешку, куда Серега выгрузил события вчерашней ночи в Академии. Надеюсь, этого хватит, чтобы устроить Михаилу и его команде веселую жизнь. – Передашь Соболеву.

– Хорошо, – он легко согласился, – эксперты проверят, и передам.

В этот момент я почувствовал, как мимо пронеслась волна такой знакомой энергии. Раньше окружающее пространство контролировала карта Света, теперь к ней присоединилась карта Огня.

– Это то, что я думаю? – говорю почти шёпотом, чтобы Анастасия не услышала, и отвожу Сергея немного в сторону.

– Да, это он. Эти бессмертные пугают не только нас. Так что был заключен новый союзный договор. Островитянам кое-чем пришлось поступиться, но и нам пришлось выпустить Натаниэля. Единственная польза, свои обязательства он пока выполняет по полной, – тут Сергей не удержался и хихикнул, на мгновение превратившись в того мальчишку, каким я его знал. – Правда, ругается он все время по-своему и челюсть потирает, видимо, до сих пор переживает, что его камнем вырубили.

– Что ж, спасибо за информацию, но, пожалуй, мы пойдем.

– Подожди еще немного. Ведь уже час прошел, а они все не появились снова. Соболев точно захочет со мной поговорить.

– Вот и передашь ему флешку, после нее у нас еще одна причина для разговора появится, вот сразу все и обсудим. А пока действительно пора, разве что… Файлы моих ребят я тебе скидывал, будь другом, оформи по ним пока временный перевод, а потом я вернусь и официально все решим, – и уже во весь голос, повернувшись к Анастасии: – Открывай портал, возвращаемся.

Опять никаких вопросов или сомнений, бывшая демоница сразу же открыла путь к башне.

– Друзья, заходите, сейчас я вам покажу одно крайне интересное место. Здесь мы всех достаточно заинтересовали, чтобы в следующий раз нас были готовы выслушать, а заодно и документы для вашего перевода подготовят. Мы же не какие-нибудь отщепенцы, будем сотрудничать официально, – машу Сергею рукой, а моя команда спокойно запрыгивает внутрь портала.

И вот опять передо мной башня. На какое-то мгновение покоренный ее размерами и красотой, я потерял Анастасию из виду, а вот она уже стоит у портала, ведущего на Землю.

– Ты куда?

– Я так понимаю, что эта башня для тебя очень важна, так что преследовать меня, не имея возможности вернуться, ты не будешь. А я не буду больше открывать тебе сюда портал. Я слышала про освобождение Натаниэля, но ты постарался все от меня скрыть. А до этого пытался скрыть информацию про его сестру. Не считаешь, что не стоит доверять такому человеку? Но я тебя узнала достаточно хорошо, так что знаю, ты мне поверишь и не пойдешь за мной. А ведь получилась настоящая ловушка. Знаешь, ловушка для обезьянок. В бутылку с узким горлышком кладется вкусный плод. Обезьяна засовывает лапу, чтобы его вытащить, но с зажатым фруктом лапа обратно уже не пролезает. А бросить его жалко. Так она и сидит рядом с бутылкой, пока не придет охотник. Так что, прощай, обезьянка.

И она шагнула в портал. И ведь она права, я ей верю: если пойду за ней, она добровольно больше сюда путь не откроет. Можно, конечно, попытаться, но это уже будет риск. И вот здесь главное: я не уверен, что она стоит того, чтобы рискнуть башней и броситься вдогонку. Нет, будь она моей Настей, ни секунды бы не сомневался, а сейчас, похоже, действительно, будет правильнее просто отпустить.

Надо же иногда поступать правильно? Или нет?

Глава 3. Шаг за шагом

И что теперь? Бросить все ради чужой женщины? А ведь я уже два раза так поступал, поддавшись эмоциям. Хватит! К черту эти чувства – показалось, что в этот момент прямо внутри появилось немного Металла и тонкой едва заметной пленкой окружило сердце. Так, надо успокоиться – получается, и ощущение тут же пропадает.

Есть ли опасность для меня, если где-то там будет Анастасия, способная привести сюда незваных гостей? Нет, внутрь никому не попасть. Если я правильно понимаю, и сила Лилу досталась мне вместе с черной картой Судьбы, то больше никому защиту башни не преодолеть. А значит и мне ничего не грозит: силовой метод с ильхеором, из которого она сделана, точно не сработает. Единственная рациональная причина последовать за Анастасией – это возможность получить контролируемый доступ к башне. Но вот ведь в чем дело: уверен, что, поднявшись выше, я так и так получу такую способность. Ну, не может быть, чтобы создатели не предусмотрели хоть какую-то транспортную систему. Соответственно, выбирая между абстрактным «не отпускать» и вполне реальными плюсами «оставить все, как есть», я предпочту второе. А ее я потом все равно найду. Конечно, исключительно, чтобы убрать потенциальную опасность вторжения. Да, именно так.

– Про обезьянку было, конечно, обидно, но гоняться мы за ней действительно не будем, нас ждут более важные дела, – тут меня прервало смущенное покашливание Арамиса. – Да?

– А кто это все-таки был? – да, действительно, если не знать, кто это, то сцена, только что представшая перед ними, выглядит еще более странно.

– Анастасия, будущая жена Натаниэля, – сказал и только сейчас осознал, что ведь они еще и не поженились. А точно ли я правильно поступаю?

– Блин, – выругался Серега. – И как я ее не узнал! Вот ты сейчас сказал, и все сразу стало на свои места.

И опять, стоит назвать имя, ее, как и меня, начинают узнавать. В прошлый раз я пытался представляться, но собеседники просто смотрели недоуменно, никак не реагируя, и все. В чем разница? И тут же возникла безумная идея: в этот раз именно я ее воскресил и поэтому именно я могу сделать так, чтобы имя перестало быть бессмысленным набором звуков, а значит, у нее самой это как раз и не получится. Я, конечно, не очень радуюсь несчастьям других, но будет забавно, если все произойдет именно так.

– И что теперь? – Виталий, до этого пристально рассматривающий все вокруг, повернулся ко мне.

Что ж, абсолютно правильный и своевременный вопрос, так что я рассказал им все, что успел узнать о башне за это время.

– А теперь нам нужно будет пробиться до самого верха, там, я рассчитываю, мы сможем получить ключи управления всем этим местом, а в итоге и абсолютно безопасное убежище. Базу, куда можно будет возвращаться, когда устанешь, или укрыться, если прижмет беда. А вот потом можно будет заняться и нашими земными делами.

– Тогда вперед. Говоришь, первой будет паучиха? Хочется чего-нибудь сделать, а то в Москву слетали, но даже карты активировать не понадобилось. А потом неплохо бы перекусить, – вот черт, как-то совсем упустил из виду еду. Если воду, в крайнем случае, можно будет добыть, конденсируя ее из Ветра, призванного Серегой, то вот отсутствие чего-нибудь съедобного ставит перед нами ограничение по времени. Жаль, хотелось хоть раз в жизни сделать что-то не спеша, с чувством, с толком, с расстановкой.

Мы покидаем первый этаж, по сути представляющий собой огромный пустующий холл, и движемся по лестнице вверх. По мере приближения ко второму этажу шаги замедляются, я пытаюсь вычислить местонахождение паучихи, но почему-то ничего не получается.

– Думаешь, после того, как ты ее убил, она больше не появится? – первым не выдержал Арамис.

После того, как я узнал, что этот мир изначально был для меня игрой, был уверен, что стражи этажей будут появляться снова и снова. Даже хотел устроить прокачку на них для своего отряда, поднимаясь все выше и выше по мере роста уровней. А что, если?.. Переключаюсь с поиска агрессивных существ на обычный, он менее надежный и точный, но при этом не такой узкоспециализированный. И тут же замечаю паучиху, она, как и в прошлый раз, висит под потолком практически над нами. Только на этот раз она почему-то выглядит мирной. Как будто нейтральное или даже союзное существо.

На каких-то инстинктах тянусь к ней силой. Пару раз та чуть ли не отпрыгивает в сторону, словно кошка, на которую потянуло сквозняком из-под двери, но потом, как будто к чему-то прислушавшись, она замирает и дает мне до себя дотронуться.

Потрачено 30 очков демонической энергии

Осталось 224 из 1000

Открыта панель управления стражами этажей

Активировано 2 из 12

Вот оно в чем дело – в тот раз я победил паучиху и голема, и теперь они мне подчиняются. Тринадцать этажей, по одному стражу на каждый, не считая первого. Кидаю в сторону своего первого подчиненного управляющий импульс. Направление движения и его результат, ничего сложного, я на этом уже руку, вернее, мозги набил, когда работал лидером отряда. Практически никакой разницы. Перед нами тут же плюхнулся кусок паутины, по которому съехала его хозяйка. Все получилось очень быстро, но, к счастью, мне хватило ума предупредить ребят, чтобы не дёргались.

В прошлый раз у меня не было времени к ней присмотреться: все уходило на то, чтобы не умереть. Сейчас же, глядя на это покрытое хитином, опасное, но такое грациозное существо, я не смог сдержать восхищения. Гиль, уровень сорок, особенности: яд и ускорение – выдала описание система.

– Значит, тебя зовут Гиль, – и протягиваю руку в сторону ее жвал, совсем не обращая внимание на капающий с них яд. Остановил меня только толчок Виталия.

– Ты там с ума не сошел? А то мы, как бы, не знаем, что делать – то ли мочить ее, то ли не мочить. Лично я щит держу уже с трудом.

– Все нормально, не могу понять, что на меня нашло, – и действительно, что это такое, никогда не замечал за собой особой любви к членистоногим. Отпускаю паучиху обратно, и все вокруг сразу невольно расслабляются. – В общем, после того, как я ее победил в прошлый раз, она на нашей стороне. Добавил вас в список друзей, так что можете не беспокоиться: не только не тронет, но и защитит в случае опасности. Тут в боковых коридорах есть жилые комнаты, можете выбирать любые и обустраиваться, а я пока посмотрю, что там выше.

– Разведка – это хорошо, – попробовал начать Сергей.

– Ваша помощь мне пригодится, но чуть позже. Сам я пока тоже ни с кем сражаться не собираюсь, только осмотрюсь.

– На третий этаж подниматься, я так понимаю, пока не стоит? – уточнил Виталий. Кстати, очень мудрое замечание.

– Да, так будет правильнее. Как настрою следующего стража, скину сообщение в чат, а пока лучше задержитесь на втором.

– А как мы сможем тебе тут помочь? – в голосе Арамиса начали появляться нотки обиды. – У тебя уже золотая карта, у нас же даже серебряных нет. Что мы можем? Если тут в самом начале уже элитные монстры сорокового уровня, то что же потом будет?

А ведь и правда? После того, как я столкнулся с патриархом шестьдесят первого уровня, надо бы пересмотреть свои планы с налета взять все тринадцать этажей, как бы тут с чем похуже не столкнуться.

– Как ты думаешь, что будет, если я уберу вас из списка друзей этой милой паучихи? – стараюсь, чтобы мой голос звучал вкрадчиво, убираю все лишние эмоции. Арамис сразу напрягся, а вокруг него непроизвольно вспыхнул щит света. – Правильно, она на вас нападет. И тогда следующий вопрос: что будет, когда вы ее победите?

Говорю не «если», а «когда», чтобы у них даже сомнений не было.

– Мы сможем на ней прокачаться хоть до шестидесятого! – восторженно прошептал Сергей.

– Точно, – снова возвращаю на лицо улыбку. – Чтобы снять замок, этого уже, конечно, будет недостаточно, но у нас, как верно заметил Арамис, есть стражи и на этажах повыше. Так что рассчитываю, что каждый из вас все-таки получит в ближайшее время шестидесятый уровень.

– Но как мы ее убьем? – в голосе Виталия звучит сомнение.

– Вот над этим вы и подумаете, пока я хожу на разведку, – надеюсь, это не выглядит как издевательство. Эх, что-то я немного вразнос пошел после бегства Анастасии. – Да, и попробуйте найти хоть немного еды и воды. А то ведь придется бросать такое место, так и не изучив до конца его возможности.

Пока я прислушивался, не заурчит ли у меня желудок, ребята уже успели поделить между собой коридоры и отправились каждый в свою сторону. Что ж, надеюсь, они смогут найти еще что-то полезное, все-таки в тот раз я очень спешил, мог столько всего пропустить. Да и сейчас стоит поторопиться, прыжком переношу себя на лестницу: сейчас быстренько проверим третий этаж, и одним глазом четвертый. Очень уж хочется попробовать спрогнозировать рост уровня стражей и то, что же может ждать меня на самом верху.

Чуть не забыл, еще одна идея, пришедшая в голову только что. Призываю паучиху и отдаю команду сопровождать меня. С каждым цоканьем костяных наконечников ее лап по камню настроение у меня повышается. Что бы ни ждало меня выше, уверен, что, собрав армию из стражей со всех нижних этажей, я смогу пробиться, куда угодно.

Выполнение команды прервано

Страж не может покинуть свой этаж

– Вот черт! – выругался я вслух. Такой прекрасный план был уничтожен на самом корню. Видимо, придется все делать по старинке, долго и упорно, возможно, даже своими руками.

Несмотря на мой негативный настрой, череда неудач временно прекратилась. Голем, как и паучиха, легко подчинился мне и с готовностью занял место на самой границе третьего и четвертого. В случае опасности, надеюсь, он сможет задержать моего противника. И вообще, подстраховка – это наше все. Тем более, что голем оказался пятидесятого уровня. Если на четвёртом этаже страж будет шестидесятого, то о том, что ждет меня дальше, даже думать не хочется. Немного подумав, скинул сообщение в чате, что третий этаж безопасен и можно приступать к его исследованию.

Выдыхаю, а теперь – вперед. На этот раз сканирование моментально засекает противника: он настроен недружелюбно и готов убивать.

Шестилап

Уровень 60

Особые способности: уровень шкуры плюс один, сокрушение

Как я и думал, шестидесятый, и это всего лишь четвертый этаж. Судя по способностям, сокрушение – это пробивание защиты равного уровня, а шкура – это защита от атак равного уровня. Одно могу сказать точно: хорошо, что я не пошел сюда в прошлый раз. На всякий случай проверил панель управления стражами: шестилап там появился, но вот описание его

пока не активно. Значит, нужно победить, чтобы это произошло. И у меня уже есть идея, как это можно сделать за один удар: сама атака опробована на червяке, а тут размеры гораздо меньше, так что повторять не потребуется. А если что, можно и отступить – отметила самая благоразумная часть моего рассудка.

Использую поиск и возвращаю свой кирпич. Надо будет, кстати, наломать по такому для каждого, чего зря оградке пропадать. Сделаем своим фирменным стилем, визитной карточкой – и пусть выглядит не очень гламурно, но мы же русские, нам можно. Запоздало пришла мысль, что если ребята без меня попробовали напасть на паучиху, я мог сейчас их крупно подставить, но чат молчит, в панели еще раз напомнил стражам не трогать моих сопровождающих. Ладно, видно же, что тяну время. Может, отложить? И стоило только об этом подумать, как вся нерешимость куда-то пропала.

В левой руке кирпич, моя страховка: если все-таки дойдет до атаки шестилапа, то будет на что принять «сокрушение». В правой – жезл, вокруг которого закручивается и уплотняется Металл: раз за разом, я уже сбился со счета, когда почувствовал, что количество перешло в качество. А если еще раз? Попробовал и чуть все не испортил, видимо, это на текущий момент мой максимум.

А теперь смертельный прием: разгоняю металл вокруг себя, подхватываю созданный мной двуручник и отправляю в цель. С каждым преодоленным метром он все ускоряется, кинетическая энергия растет, столкновение – и огромный мохнатый монстр, до этого прикидывающийся кучей мусора, отправляется на перерождение. В его теле пробита сквозная дыра с кулак размером. А я неплох, сразу проверяю панель стражей: значок с красного сменился на желтый и появился таймер, отсчитывающий шесть часов. Сплошные плюсы: заодно узнал, сколько времени занимает повторное появление защитника этажа. Опять использую поиск, и меч-жезл снова у меня в руке. Очень удобно. А что, раз уж в мифах таким приемом пользуются боги, то и мне не грех взять на вооружение. В следующий раз надо будет попробовать не меч, а молот, может, и в этом есть смысл. Вдруг у него аэродинамика получше, хотя, по всем правилам и физическим законам, такого быть не должно.

Открыт четвертый этаж башни

Получено 50 очков демонической энергии

Всего 274 из 1000

Надо признать, разведка у меня получается какая-то не очень правильная. Но раз уж она дает результат, надо довести дело до конца. Придумав себе такое оправдание, даже не трачу время на осмотр комнат, делаю прыжок к границе пятого этажа. Так, и кто же ждет меня здесь?

Теперь я уже примерно представляю, где проходит граница, за которой на меня уже смогут напасть, и если с шестилапом я был готов и побегать, то тут случайности точно не нужны. Даже сканирование непроизвольно получается совсем лёгкое – всё, чтобы не привлекать внимание. Стоит только что-то зацепить, сразу отменяю, дальше можно не рисковать и изучить всю информацию в панели стражей. Раз уж там все сразу появляется, будет глупо этим не воспользоваться.

Медуза

Уровень 61

Особые способности: уровень шкуры плюс один, иллюзии

Не повезло, наверно, это самый плохой вариант из возможных. Я не буду знать, чем наверняка смогу ее достать, и при этом все время буду рисковать попасть под иллюзию, что, очевидно, сразу приведет к моей смерти. В некоторой растерянности поправляю шарф и спускаюсь вниз, тело шестилапа к этому моменту успело растаять, оставив после себя небольшую горку черного порошка. Раз что-то после демона остается, то мне это может пригодиться: достаю из рюкзака лист с одним из моих испорченных рапортов, сгребаю все на него и аккуратно заворачиваю. Вспомнилось, как в детстве мы заворачивали в бумаги куски раздавленных

шариков от пинг-понга и поджигали, получая ужасные чадящие факелы. Интересно, если этот сверток поджечь и использовать в виде финального элемента при создании карты, что получится? Какое-нибудь черное пламя?

На лице непроизвольно появилась довольная улыбка, как вдруг я заметил отличие этого этажа от предыдущих. Помимо трех коридоров, прямо в центральном зале тут была и еще одна дверь. Интересно, что там? До этого все неожиданные помещения в башне приносили только приятные сюрпризы, надо проверить. Почему-то не хочется тратить телепорт, иду как обычные люди, ногами. Пусть сканирование показывает, что там пусто, Металл вокруг меня непроизвольно собрался в доспех и тихие шаги превратились в лязганье стали о камень. Дверь отворилась, стоило мне до нее дотронуться, а внутри царила темнота: казалось, свет из зала избегал заглядывать внутрь этого странного помещения.

Активирую карту огня и закидываю внутрь несколько сгустков пламени, которые сразу же позволяют оглядеться. Внутрь заходить почему-то все еще не хотелось, хотя помещение выглядело совсем безобидно. Маленькая комнатка, не больше, чем пять на пять метров, единственная особенность – чистые стены, как будто их каждый день протирали, причем даже не тряпкой, а какой-нибудь полиролью. Если это, вообще, возможно. Все-таки решаюсь, делаю шаг внутрь. И тут же дверь за моей спиной захлопывается, а из пола выезжает синий кристалл. Пытаюсь выскочить назад, и, к моему огромному удивлению, все получается. Кристалл скрывается в полу, а дверь открывается. Чувствуя себя мотыльком, летящим на свет, все-таки захожу внутрь и протягиваю руку к кристаллу.

Активирована одноразовая привязка к башне

Выберите время обратного телепорта

Неужели, это то, что я искал? В принципе, правильно – сюда начинающий повелитель демонов должен суметь добраться, а вот для пути повыше придется неслабо прокачаться. Не лишать же из-за этого новичка башни? Так что вполне логично, что управляющий артефакт находится именно тут. Хотя, уверен, это какой-то заменитель, и на более высоких уровнях откроются новые возможности. Для проверки работы артефакта выбираю одну минуту, и ничего не происходит.

Так, Леха, спокойно, тут же написано: обратный телепорт, значит, через минуту он должен вернуть тебя назад. Для чистоты эксперимента выхожу из комнаты, при этом где-то на грани сознания тикает таймер. Как только он добрался до нуля, мир померк, и я снова оказался в комнате рядом с кристаллом. Работает. Сразу же захотелось провести проверку посерьезнее, и я могу себе это позволить. Активирую обратный телепорт, на этот раз выбираю пять минут, и, как только начинается отсчет, открываю портал в Инферно. Выжидаю секунд тридцать, чтобы накопить хоть немного энергии, использование способности опять опустило ее уровень до нуля, и шагаю вперед.

Вокруг опять привычная красная пустошь. Несколько раз пищит шлем, принимая не доходящие все это время до меня сообщения. Я даже открыть их не успел, как время вышло, и я снова оказался в башне. На лице непроизвольно появилась довольная улыбка: ощущение неправильности, оказывается, все это время копившееся где-то внутри, рассеялось без следа.

Отбиваю всем через шлем сигнал сбора на четвертом этаже: раз без этого кристалла нам из башни не выбраться, то будет логично обживаться именно тут. А пока все идут, можно будет проверить, что здесь в коридорах. Тут живот заурчал – а вот соберемся и устроим продуктовую экспедицию, надо будет отпраздновать переселение.

Первым делом решил заглянуть в самый левый коридор, где на пройденных этажах я находил особые комнаты, а по дороге решил проверить сообщения, полученные во время краткой командировки в Инферно. Первые же строки заставили меня просто замереть на месте.

Отправитель: Скрыто

Михаил завтра в 06.40 планирует отвлекающую атаку на Академию и настоящую на скотобойню. В атаке примут участие две золотые карты и десять серебряных.

Не хватает только подписи «друг», чтобы полностью соответствовать требованиям какого-нибудь дешевого шпионского романа. Это ловушка? Или реальная наводка? Стоит ли мне пойти туда или лучше просто передать информацию в соответствующие органы. В этот момент с лестницы раздались шаги: моя команда практически добралась.

– Нашли что-нибудь интересное?

– Неа, – Арамис тяжело дышит и радуется остановке и возможности восстановить дыхание.

– Разве ты не говорил, что в прошлый раз очистил только три этажа? А это, если мне не изменяет знание математики из первого класса, четвертый, – видимо, после исчезновения Эммы Виталий решил взять на себя роль главной язвы.

– Ладно-ладно, – примирительно поднимаю руки. – Не удержался, замочил еще одного, просто он так подставился, одного удара хватило.

– Лично я не против, – радостно улыбается Серега. – Что делать с пауком, мы так и не придумали, а тут сразу два уровня капнуло.

Точно, мы же в одной группе, и часть опыта ушла к ним.

– Тогда поздравляю, но задание с паучихой остается в силе, – теперь надо быстро их познакомить с результатами моих последних экспериментов, что я и сделал.

– Давайте, я тогда-по-быстрому сгоняю за едой, – чуть ли не взлетел Арамис.

– Вряд ли это будет хорошей идеей. Портал ведет к Академии, внутрь тебя не пустят, а идти до ближайшего города пешком ты будешь слишком долго, – сам думал над чем-то подобным, но, когда для проверки решил углубиться в детали, сразу стало ясно, что это не самый лучший вариант.

– И что же тогда делать? – грусть в голосе Арамиса можно было практически на хлеб намазывать. И откуда у меня эти съедобные сравнения? Видимо, есть хочется не только ему.

– За едой схожу я, у меня с прыжками на это уйдет максимум час. А вы пока осмотрите этаж и подготовьте спальные комнаты, – еще раз прокручиваю все в голове, не забыл ли чего. – А вы, кстати, комнату с золотом-то успели найти?

– Тут есть комната с золотом? – похоже, Серега в детстве мечтал стать кладоискателем. Или пиратом.

– Мы осмотрели и второй, и третий этажи, но ничего не нашли, – рассудительно начал Виталий, – правда, в самом левом коридоре были запертые двери.

– Вот там все и лежит, – наверно, это даже хорошо, что они не смогли попасть внутрь, желтый металл еще и не такую дружбу сгубил. – Я же обещал вам нормальные контракты.

Под эту незамысловатую шутку активирую кристалл на возврат через час и короткими телепортами спускаюсь к выходу. Таймер в голове исправно тикает, а у меня взгляд замирает на двух так еще и не проверенных порталах. Тот, что слева, я уже знаю, ведет на Землю, тот, что в центре, светится красным, подозреваю, что он отправит меня в Инферно. А вот куда ведет правый портал? Что ж, в любом случае, через час меня перенесет в башню, а с едой можно и потерпеть. Недолго думая, шагаю в арку, подсвеченную подрагивающим серым цветом. И ничего, портал не сработал, даже не пропустил меня. Неужели, это портал на вторую Землю? Вернее, на первую, впрочем, не важно. И не пускает он меня туда, потому что доступ на нее у меня пока не активен. Что ж, теперь у меня пищи для размышления более чем достаточно, так что можно не спешить и заняться едой.

Вхожу в левый портал, и вот передо мной опять возвышаются стены Академии. Еле удержался, чтобы сразу не призвать силу карты – не стоит пока привлекать лишнего внимания. Да в принципе, его вообще тут привлекать не стоит: сегодня не последний раз, когда кому-то из нас придется отправиться за покупками, а любое использование карт моментально засекут.

И пусть меня не поймают, но вот внимание к району точно привлеку, а уж когда это начнет происходить регулярно, даже представить боюсь, что тут тогда начнется. Так, а если попробовать добраться до города на своих двоих? Тоже не вариант: насколько я помню, в прошлый раз поездка на автобусе заняла практически час.

Поняв, что застрял тут абсолютно бесполезно на ближайшие пятьдесят четыре минуты, решил попробовать разобраться с полученным сообщением. Как-то сама собой появилась мысль, вернее, даже не мысль, а надежда, что это Эмма. А что, она вполне могла поменять свою точку зрения, моя частота у нее есть – кто еще мог бы мне такое отправить? Тут мозг взял себя в руки и выдал более реалистичный вариант – Михаил. У него уж точно есть все данные о наших позывных и контактах, так что отправить такое сообщение для него не проблема. Пара манипуляций его новой силой, и ловушка готова. А может, все-таки Эмма? И чего эта мысль так настойчиво лезет в голову? Впрочем, даже если это на самом деле она, шанс на ловушку от этого меньше не становится. Блин, ведь все так очевидно. Какой тогда во всем этом смысл?

Так, если я хочу, чтобы все это закончилось с пользой, а не как обычно, надо думать немного по-другому: не «что они там задумали», а «какую пользу я могу из этого извлечь». Первое мне, по-большому счету, не так уж и важно. Итак, что я могу получить? Если сдать информацию Соболеву, выход на него через того же Сергея у меня есть, то уровень доверия ко мне явно вырастет. Правда, для моих целей хватит и текущего уровня интереса, так что плюс сомнительный. Что еще? Карты атакующих: серебряные и даже золотые. Если действовать с умом, они все достанутся мне. С учетом того, что мне вооружать своих ребят, более чем полезная добыча. Значит, решено: надо отправляться на скотобойню. Но сначала анализируем, есть ли риски. Убить меня очень сложно, в крайнем случае, всегда смогу уйти, в самом крайнем – дождусь обратного телепорта в башню. Но могут быть проблемы с точки зрения репутации, если меня увидят там перед нападением. Это только Брюс Уиллис может спасти мир и спокойно вернуться к семье, всех остальных еще пару лет будут проверять, а не они ли все это подстроили. Какое решение? Все просто – предупредить Соболева нужно, но в самый последний момент, чтобы все сливки с добычи достались мне, и никаких репутационных издержек. Что узнал, рассказал, а то, что поздно, увы, информация секретная, хорошо, что хоть так получилось.

Довольный собой, вскочил на ноги и покрутил руками. Странно, сколько же я не спал, а все бодрячком. После серьезных раздумий захотелось совершить что-то по-мальчишески безбашенное, чтобы самому себе доказать, что еще не превратился в машину, а все еще способен на спонтанные поступки. Взгляд упал на стену Академии Кстати, раз уж я здесь, почему бы не попробовать пробраться на кухню. Если перелезу стену, не используя карту, то приборы меня не засекут, а внутри попробуй отличи меня от обычного курсанта. Так, стоп, чуть не забыл про обычные системы наблюдения. Хотя те же Эмма и Кирилл как-то же смогли незаметно попасть внутрь. А это идея, почему бы не попробовать проследить их путь: если Михаил замял дело, то и лазейку эту, скорее всего, не перекрыли.

Внимательно всматриваюсь в расположение зданий, пытаюсь вычислить, с какой стороны они могли оставить лазейку. Так, если вот эта округлая стена и белые жалюзи – это медкабинет, то коридор, из которого я выпрыгнул, находится чуть дальше. Своих незадачливых убийц я увидел практически сразу, так что и проход должен быть где-то здесь. Картой они для этого не пользовались, через забор не перелезали, так как в обоих случаях их бы встретили еще до столкновения со мной. Значит, или дырка в стене, или подкоп, или… Тут я почувствовал что-то неправильное, как будто легкая рябь, висящая в воздухе вокруг всего моего тела и наиболее активно бурлящая вокруг указательного пальца правой руки. Мое защитное поле, пришло понимание, является объектом реакции. Или источником? Откуда тут такое: кажется, как будто в воздухе висят небольшие автономные стихийные блоки с заданной программой, нацеленные на дестабилизацию энергетического излучения. Понятно и почему другие ничего не заметили:

не у каждого защитное поле по всему телу, чтобы в пассивном режиме вызвать такую реакцию. А ходить по каждому квадратному метру окрестностей и проверять, как работают карты, такая мысль даже в голову никому прийти не могла. Делаю шаг назад, ощущение неправильности пропадает. Минут пять топчусь туда-сюда, стараясь определить центр аномалии. Я практически уверен, что она позволяет использовать силу карт без риска быть обнаруженным, и если Михаил смог добиться этого с помощью какого-то артефакта, то я его хочу. Артефакт, конечно.

Рассчитываю примерное место – пусто. Пробую копать – и сразу же натыкаюсь на стальную пластинку с выжженным знаком молнии. Все-таки артефакт, и, учитывая, как легко он его здесь оставил, у Михаила их много. Теперь его задумки по изменению мира уже не кажутся мне такими безнадежными. А значит… Все равно мне спешить пока некуда, обратный телепорт только через полчаса, так почему бы все-таки не потратить время с пользой. Всяко лучше, чем беспокоиться о том, что не можешь изменить.

Прыжок. И вот я уже внутри Академии, навстречу никто не спешит. А значит, артефакт действительно работает. Стоп, кто-то все-таки идет в мою сторону. Легкое цоканье каблучков. Такая обувь, и в Академии? Жаль, что пока больше ничего не узнать: чтобы просканировать окружающее пространство, надо выпустить силу карты, а стоит ей попасть за пределы поля искажения, создаваемого артефактом Михаила, как меня сразу заметят. А оно мне надо? Тем более, вот и моя гостья, медленно скользит мне навстречу и гипнотизирует омутами своих черных зрачков.

– Арпи? – я как-то не сразу узнал свою темпераментную соперницу.

– Алексей, я знал, что рано или поздно ты здесь появишься. Зови меня лучше Василий Степанович.

Глава 4. Сделка

– И кто же вы такой, Василий Степанович? – надеюсь, его убедит мне все рассказать моя убийственная ирония или, на крайний случай, пара десятков килограммов металла, впечатавшие его в стену. Приходилось быть осторожнее, чтобы не залезть за пределы поля, но не смог удержать себя в руках, стоило только понять, что это гость с Земли-2.

– Руководитель московской группы «Направления». Вас заметили, и я решил лично воспользоваться этим аватаром, чтобы нам поговорить. Мне показалось, что вы тоже будете заинтересованы в этом, – голос даже ни разу не дрогнул. Да и, действительно, чего ему волноваться, если все вокруг – игра.

– И чего вы хотите? – если он готов рассказать о своих целях, тем лучше. Лично я их пока представляю с трудом.

– Для начала, давайте я вам кое-что расскажу, чтобы вы поменьше скрывали и не пытались с нами играть. Мы знаем всё: логи с капсулы были подняты, и мы проследили каждый день вашей жизни. Все, вплоть до класса повелителя и открытия портала на Землю. И мы хотим, чтобы вы его снова открыли.

– Зачем?

– Мне скрывать нечего. Бессмертные солдаты в капсулах уничтожат все частные и государственные армии, обеспечат силовое прикрытие, возьмут все под контроль, а через порталы вживую мы сможем обеспечить этому миру достойное развитие и возможности для открытой торговли, – скорее уж, грабежа, как же мерзко все это звучит. А вообще, мечта капиталиста – новая эпоха колоний, когда опять на карте появятся места, откуда можно задешево привозить то, что принесет тебе миллионы.

– А как же люди? – но тут собеседник меня резко прервал.

– Они не люди, а всего лишь программы, получившие сознание. И не надо их жалеть, лучше представьте, что мы сможем получить. Не нужно будет добывать нефть, газ и другие ресурсы, загрязняющие мир, не надо будет вырубать леса, думать, куда деть горы мусора, ежедневно десятками и сотнями тонн вывозящиеся из городов – этот мир решит столько проблем. А наша Земля превратится в цветущий райский уголок, – ага, а с помощью карт вы замените армию, и все смогут наслаждаться чудесной мирной жизнью. Не верю, но лучше все-таки дослушать его до конца.

– Даже если я соглашусь с вашими доводами, то не смогу открыть портал. Способности повелителя демонов временно заблокированы, – и что теперь? Шантаж? Даже интересно, как они попробуют его осуществить.

– Мы предполагали такой вариант, – все-таки смогли удивить. – Психологи на основании полученной нами информации составили ваш портрет: с большой долей вероятности, сразу после возвращения вы бы попытались вернуть свою подружку-демона. Ничего бы не получилось, но вы упорный молодой человек. Вы бы не остановились, и в итоге энергия, необходимая для полноценной разблокировки класса, была бы потрачена.

Даже обидно, как меня просчитали. А еще расстраивает, что если бы я сразу разобрался с классом и только потом начал заниматься всякими экспериментами, то сейчас многих сложностей бы и не было. Впрочем, как и Анастасии, и, несмотря ни на что, себе-то я могу признаться, что не жалею о том, что сделал. Кстати, интересный момент. Каким бы глупым ни был поступок, мы чаще жалеем о том, что не сделали, чем о том, что все-таки совершили.

– И, я так понимаю, у вас есть решение?

– Да, мы изучили доступную информацию: самый быстрый способ – это атака и захват земель другого повелителя, – даже интересно, как они себе это представляют.

– А есть более надежные, пусть и долгие способы?

– Есть, но вам они не подойдут. У вас только две недели на то, чтобы вернуть свои способности назад и открыть нам дорогу в этот мир, – а вот все-таки и шантаж, так я и знал. И пусть я сейчас дурачусь про себя, на самом же деле очень страшно: уверен, ничего хорошего у них за пазухой не припасено.

– И что, если я не успею? Вы на меня обидитесь?

– Я бы на вашем месте не шутил, – я бы сам на своем месте не шутил, но что-то уж больно у меня предчувствие нехорошее. – Как вы думаете, как отреагировали на ваше появление в нашем мире? На те силы, владение которыми вы показали? Разве кто-то после такого будет чувствовать себя в безопасности? На самом деле, большинство тогда высказывалось, что будет надежнее всего уничтожить вашу реальность, да и сейчас многие так думают. К счастью, вариант, в котором вы можете оказаться полезным, все-таки решили попробовать.

– Пока до сих пор не понимаю, как это связано с ультиматумом в две недели, что вы мне выставили?

– Все просто: наши программисты теряют связь с вашей реальностью. Сейчас, при необходимости, мы можем просто все стереть, через неделю сможем устроить только глобальный катаклизм, после которого опять же никому не выжить. А вот через две у нас в арсенале останутся только локальные возможности, поэтому нам разрешили попробовать договориться, но только пока они держат ситуацию под контролем. Так что, как бы странно это ни звучало, в ваших силах спасти этот мир, потому что, если вы не успеете, мы будем вынуждены запустить процесс разрушения, пока это еще в наших силах. Как бы нам ни были противны такие методы, но рисковать безопасностью всей нашей планеты мы не можем.

– Вы говорите про эту Землю, но забываете про Инферно. Я правильно понимаю, что на него вы воздействовать не можете? Не боитесь угрозы оттуда? Может, все-таки стоит попробовать договориться с этой Землей на равных? – вряд ли, конечно, что-то получится, но надо попробовать все варианты.

– С большой долей вероятности, после уничтожения жизни в этом мире проход к нам из Инферно будет уже не открыть. Все риски давно просчитаны и взвешены, – да, как я и думал, его не переубедить, да и вряд ли он хоть что-то решает. Кстати, а ведь я о том мире совсем ничего не знаю – надо будет попробовать разобраться. Что-то можно будет узнать прямо, а что-то надо будет постараться понять из намеков.

– А можете мне хоть немного рассказать про мою Землю, а то ведь я совсем ничего не помню? – вот, специально для тебя сказал «мою», ты должен почувствовать, что я на твоей стороне.

– Да особой разницы с этим миром нет. Только тут чуть больше трех лет назад появились карты, а у нас нет, – выглядит так, как будто он не очень хочет делиться со мной информацией больше какого-то определенного минимума. Тогда второй вариант.

– А когда я все сделаю, можно будет перебраться к вам и спокойно пожить? Вы обеспечите меня деньгами?

– Домик в любом уголке мира и по миллиону долларов в месяц на карманные расходы тебе хватит? – он явно не до конца освоился с этим телом, улыбка получается какая-то кривоватая. Я же пытаюсь понять, что можно вычленить из этой фразы. Любой уголок мира, не России, да и вообще, за все время нашего разговора он ни разу не упомянул долг перед Родиной, только перед планетой или человечеством – как ни странно, не нравится мне этот космополитизм. И деньги – сумма названа в долларах, значит, либо для моего собеседника, либо для всего того мира рубли являются не очень значимой валютой. У меня начинает появляться чувство, что мне бы там не понравилось. Попросить бы у него еще газетку почитать, только вот откуда ей взяться.

– А с моей задачей вы хоть как-то помочь сможете? – решил я вернуться к делу.

– Полных карт Инферно у нас нет. Хотя, погоди – попробую сделать скриншот открытых территорий, но это все, чем мы сможем помочь. Лови код; если за две недели успеешь открыть портал, транслируй его на любой частоте, и тебя встретят. Если нет…

– Вы устраните угрозу, – заканчиваю я за него. Фигура Арпи растворяется в воздухе, все-таки она была не настоящая, а я смотрю на присланный мне кусок карты Инферно. На нем можно было увидеть все территории, открытые каждой из стран, только вот это все равно капля в море. Вместе с картой мне достался и снимок рекламного баннера какого-то новостного сайта. «Россия задерживает выплаты по кредиту на разоружение». Всего пара слов, но тот мир мне окончательно разонравился. Если твою страну заставляют взять деньги на то, чтобы уничтожить свои вооруженные силы, а точно ли она еще твоя?

Так, до обратного телепорта остается еще четыре минуты – как быстро за этим разговором пролетело время. И надо воспользоваться ими, чтобы все-таки выполнить свою первоначальную миссию – добыть еды, а мой мозг, тем временем, попробует в фоновом режиме поискать варианты выхода из данной ситуации. Бегу в сторону столовой, вот главный вход, но мне нужен не он, еще тридцать метров вперед – и вот она, служебная дверь. Из металла очень легко сформировать ключ для любого механического замка, так что буквально пара секунд, и я внутри. Не знаю точно, как работает система и что именно будет перенесено в башню, одно могу сказать с уверенностью: ничего из того, что было у меня в руках при обратном телепорте, не пропадало. Так что из этого и будем исходить: нужно набрать всего и побольше. Колбаса, вареная и копченая, грудинка, карбонад. Теперь добавим пару головок сыра, и держать эту гору становится все труднее. Жалко, хлеба почти нет, его перед каждым приемом пищи пекут свежий, так что придется воспользоваться корзиночкой с остатками. И последнее: мизинцем левой руки подцепляю восьмилитровое эмалированное ведро с супом, как же давно я его не ел. И в этот момент меня подхватывает и погружает в темноту – сработал телепорт. Мгновенье неизвестности, и вот я опять в комнате с синим кристаллом.

– Народ, – я распахиваю дверь, – кушать подано!

– Садитесь жрать, пожалуйста, – радостно подхватывает дежуривший на этаже Виталий. Я устало машу в ответ рукой и опускаю на пол все принесенные с собой сокровища.

– Нашли жилые помещения?

– Да, можно использовать весь центральный коридор. Мы там уже немного прибрались, и ребята пошли исследовать остальные закоулки, – а ведь он тоже устал, да и то воздействие на мозг от Михаила не могло пройти бесследно.

– Я – спать, а то уже столько на ногах, держусь только чудом. И вам тоже рекомендую, а уж потом продолжим все на свежую голову. Помните, что пока мы здесь, нам ничего не грозит, – а еще мелькнула усталая мысль: может, во сне что-то и придумается по атаке на другого повелителя, а то пока даже как добраться до него, нет ни малейших наметок.

Выбрав первую по счету дверь, я попал в довольно крупное, не меньше тридцати метров в поперечнике, помещение. Колонны и стены из растений делили его на несколько секций, так что в перспективе можно будет выделить тут отдельное место и под спальню, и под кабинет. Даже не собираюсь думать, как что-то может расти в закрытом каменном помещении. Иду к примеченной сразу куче веток, прикрытых куском ткани – надеюсь, тот, кто подготовил для себя это ложе, не очень на меня обидится. Это было последнее, что успело появиться в голове, прежде чем тело расслабилось и я полностью погрузился в сон, забыв обо всем на свете. И про Анастасию, которая сейчас, скорее всего, пытается объясниться с Натаниэлем, и про ребят, бродящих по башне и ищущих неприятности на свои пятые точки, и про записку с предупреждением, которым так хотел воспользоваться.

К счастью, для себя я не забыл поставить будильник, просто так, на всякий случай, сразу, как только получил это письмо. И именно он за час до начала возможной атаки на Академию и скотобойню вырвал меня из состояния сонной неги. Потягиваясь и заматывая вокруг шеи

оказавшийся таким удобным шарф, сразу же начал прикидывать детали уже почти готового плана.

Мой отряд оказался в соседней комнате, практически копии моей, разве что растений тут не было, и их роль исполняли обычные каменные перегородки. Все трое собрались тут и сидели вокруг варварски разожженного костра, лакомясь бутербродами.

– Ты тоже не смог выспаться? – потянулся Арамис.

– Эти кошмары преследовали меня все время, стоило только закрыть глаза, – Серегу аж передернуло, как только он погрузился в воспоминания.

Я же, на удивление, чувствовал себя отдохнувшим и полным сил, но решил не расстраивать ребят, так что просто понимающе пожал плечами.

– Поможешь нам добыть воды? – немного смутился Виталий, и надо было сказать, я его понимаю. Они уже попробовали решить этот вопрос сами, но Свет, Ветер и Камень – не лучшая комбинация для такой задачи. Сейчас передо мной висел в воздухе огромный каменный куб – и как я сразу на него внимания не обратил? Внутрь Серега направляет холодный ветер, при этом камень куба нагревается Арамисом, так что вода из воздуха конденсируется на стенках камня и стекает вниз к специальному отверстию.

– Да у вас и самих неплохо получается, – пытаюсь улыбнуться. – Мне сейчас надо будет уйти. Я бы сделал змеевик, но ведь он сразу исчезнет, как только я удалюсь.

– Жалко, но тогда мы продолжим наши эксперименты. А куда ты, кстати?

– Поступила наводка на атаку одного из правительственных объектов, хочу предупредить наших, а заодно попробовать достать вам пару карт получше, – ответом мне стали три улыбки, все-таки смертельные игрушки всегда останутся желанным подарком для любого мужчины. – А чтобы вам было не скучно, переведу паучиху в боевой режим. Если решите, что готовы, можете попробовать. Если что-то пойдет не так, сразу уходите за границу этажа, там она вас преследовать не сможет. И, чуть не забыл, используйте при защите этот кирпич как основу, его ей никогда не пробить.

Кидаю Виталию свой неразрушимый кирпич, себе можно будет выломать еще один по дороге.

– Удачи тебе! – буркнул Арамис, было видно, что он очень хочет пойти со мной, но понимает, что пока еще рано.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.