

Оксана Утева

В ГЛУБИНЕ

оксана\_и



Оксана Утева

**В глубине. охана\_и**

«Издательские решения»

**Утева О.**

В глубине. охапа\_и / О. Утева — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-908490-3

Первый персональный сборник автора со стихами 2015—2017 гг.  
Интеллектуальная лирика, которая разлетелась по рунету цитатами, благодаря  
свежести рифм и образов.

ISBN 978-5-44-908490-3

© Утева О.  
© Издательские решения

## Содержание

Вместо предисловия	6
«От дозорных теперь остались лишь только тени...»	7
«Тишина. Облака. На предплечье твоя рука...»	9
«Не забудь меня, не забудь...»	10
«Эта правда звенит повсюду, ты знаешь, мама...»	11
«Мне снится море каждый день. Такое синее...»	12
«На картинке — двое. Фото спамит по интернету...»	13
«Я уже никогда. Я уже никогда не проснусь...»	14
«Представь, как было бы здорово здесь без нас...»	15
«Расчесать свои косы в полночь... и быть спокойной...»	16
«На дверь холодильника примагничены чужие счастья и города...»	17
«Комната на нашем этаже...»	18
«Прятала от себя вино...»	19
«Подари мне ещё один взгляд...»	20
«Я всюду тебя искала. Уже давно...»	21
Конец ознакомительного фрагмента.	22

# **В глубине охана\_и**

**Оксана Утева**

Редактура: Дарёна Хэйл

*Редактор* Дарёна Хэйл

*Иллюстратор* Екатерина Томова

© Оксана Утева, 2018

© Екатерина Томова, иллюстрации, 2018

ISBN 978-5-4490-8490-3

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

## **Вместо предисловия**

Если бы эта книга была человеком, я бы хотела, чтобы она:

- ...делала хоть немного лучше каждого, с кем повстречается на своем пути;
- ...дарила тепло и ощущение комфорта, вдохновляла и служила примером;
- ...позволяла окунуться в свою тишину тем, кто хотел бы быть выслушанным;
- ...напоминала обо всем хорошем, что у нас есть: мечтах, амбициях, целях, дружбе, новых мирах, силе и стойкости духа;
- ...была бы замечательной сама по себе, именно тем, что просто существует.

Всего перечисленного я желаю каждому моему читателю,

автор.

## «От дозорных теперь остались лишь только тени...»

От дозорных теперь остались лишь только тени.

Будет некому встретить новый виток войны.  
У тебя в глубине — свинцом тяжелеют вены.  
У тебя в глубине — воют волки и без луны.

Каждый отзвук о нём откликается диким спазмом,  
Даже имя по буквам, и это страшней всего.  
И тебя впереди столько дней ждёт, без ветра, ясных,  
Но запомнится лишь тот день, что забрал его.

В этом мраке попытки выжить смешны до дрожи.  
У тебя в глубине — не срастается и саднит.  
Как бы ни было страшно, пройдет и такое тоже,  
Пусть твоё «в глубине» станет твёрдое, как гранит.

И сольются в одно все часы, а затем и годы,  
а со временем ты приход не заметишь лета.

У тебя в глубине — его имя пылится в сотах.  
Но, когда-нибудь,  
несомненно,  
пройдет  
и это.



## «Тишина. Облака. На предплечье твоя рука...»

Тишина. Облака. На предплечье твоя рука.

Непогашенный свет — летящие киловатты.  
Тёплый пар над плитой, килограммы пушистой ваты —  
Ею в рамках латаем пропасти, но пока

Никакого намёка на белые руки снега,  
На уснувший под белым пледом остывший лес.  
А внутри — всё светлей и ярче, теплей от бега  
По окраинам не дошедших до нас чудес,

А внутри — трескотня, как песня огня в камине,  
Запах шерсти и старых листьев чуть бурый след,  
Киловатты чудес, невозможность не стать родными,  
Непогашенный нами  
оконно-небесный  
свет.

## «Не забудь меня, не забудь...»

Не забудь меня, не забудь,

Посмотри только раз — и всё!  
В венах больше не кровь, а ртуть,  
И не будет никто спасён.

Между нами шагает тишь,  
Между нами звенит стекло.  
Слышишь звуки? То ты молчишь,  
Очевидно, что мне назло.

Нет, не важен глумливый фон  
Запредельно безмолвных встреч.  
Я искала твой голос. Он,  
словно пламя, умеет жечь.

Я искала твой взгляд. Он гас.  
В нём усталость, тепло и медь.  
Посмотри на меня

хоть раз.

Мне о большем  
просить  
не смей.

## «Эта правда звенит повсюду, ты знаешь, мама...»

Эта правда звенит повсюду, ты знаешь, мама.

Не отречься, не откеститься от клятв на прах. Ведь всё, что я в этой жизни о чём-то знала — продолжение твоих мыслей в моих словах. Отпечатки твоих заметок в моих блокнотах, предрешение вечных споров (и в них каприз). Мы — простая мелодия в двух очень близких нотах, повторивших друг друга странной игрой реприз. Зодиак в звёздной карте молча верстаёт космос, мы — две точки в ночи, негасимая суть огня. Эта правда звенит повсюду, ведь это просто: никому не отнять того, что тобой в меня

было вложено. Тем побегам ничто цунами. Прорастут, не заметишь как зашумят листвою. Эта правда стучится в сердце, Ты знаешь, мама,  
я сегодня себе казалась  
во всём  
тобой.



## **«Мне снится море каждый день. Такое синее...»**

Мне снится море каждый день. Такое синее...

В нём пена плещется у ног. Ты к ней носи меня.

Там выстлано камнями дно. Вода — стеклянная.  
Там мы не кончимся с тобой. Мы — постоянная,

Мы — неразлучное совсем и неразлейное  
Водой и морем. Непростое. Нелинейное.

В тебе — морская глубина, холодно-синяя,

Но я смогу дойти до дна.  
Я очень сильная.

## «На картинке — двое. Фото спамит по интернету...»

На картинке — двое. Фото спамит по интернету.

Его крепят к надписям: «мне родней тебя в мире нету».

Его шлют подругам. И так по кругу.

А те двое на фото  
много лет не нужны друг другу...



## **«Я уже никогда. Я уже никогда не проснусь...»**

Я уже никогда. Я уже никогда не проснусь.

В чередё твоих дней мои ночи до ужаса долги. Даже вечные ели роняют на землю иголки, если тихо до дрожи и в сумерки страшно взглянуть.

Я уже никогда. Я уже никогда не скажу, что я всё о тебе — что бы ни было там! — понимаю. Ты — как тень своей тени, бесшумно скользящей по краю, оставляешь на памяти глубже и глубже между.

Я уже никогда. Я уже никогда не приду. Потому что нет повода вскрыть запечатанность комнат. И ещё, потому что каким бы мир ни был огромным, не найдётся в нём места двоим нам.

А значит, забудь.

## «Представь, как было бы здорово здесь без нас...»

Представь, как было бы здорово здесь без нас.

Без этих выпадов драматических и проклятий.  
Она у тебя божественна без прикрас.  
А я у тебя не вовремя  
и некстати.

Куда мне девать эту ревность и резкость слов,  
Отчаянность треугольников нелюбовных?  
Запомни же: в этом деле вообще углов  
И быть не должно. Ищи себе только ровных,

Уютных и теплых (местами пусть скукота).  
Чтоб вместе готовить и ждать чтоб дождя от мая...  
И вместе смеяться, и вместе купить кота,  
а может синицу — смотреть, как она летает.

Углы ни к чему. Ударят десятком вольт.  
Я знаю. Я видела, правда, такие раны.  
Ты будешь болеть — она будет сыпать соль.  
Ищи себе ровных. А лучше, пожалуй, равных.

Там будет, что нужно, — (и даже еще чуть-чуть).  
Там будут коты, синицы и дождь по крышам,  
и самая главная в жизни, пожалуй, суть —

ты будешь любить так громко,  
что все услышат.

## **«Расчесать свои косы в полночь... и быть спокойной...»**

Расчесать свои косы в полночь... и быть спокойной.

И ни в ком не искать подвоха, и жить всерьёз. Видишь, небо затянуто серой тоской огромной, слишком плотной, чтоб греться светом туманных звёзд? Только это — не повод вовсе стремиться к лету, от которого только вспышка и запах трав. Скоро небо на нас обрушится снежным светом, и во всём, что касалось снега, ты будешь прав. И ты вспомнишь — когда-то после живых и живших, в не запомнившем нас нисколько конце времён...

Эти белые хлопья снова покроют крыши,

потому что зима —

наш последний

(и вечный)

сон.



## **«На дверь холодильника примагничены чужие счастья и города...»**

На дверь холодильника примагничены чужие счастья и города.

А мир в ладонях моих — подсвеченный, не так-то просто его отдать. В мечтах всё искренне и находчиво, но километры ужасно злы. Я самолётами, пароходами отмечу каждый клочок земли. И буду время считать закатами, для каждой ночи — отдельный дом. Песку теплом бы меня обхватывать. И звёзд рассада под потолком. В мечтах так искренне и доверчиво к чужим рассказам, в глазах — огонь. Я тоже буду вот так проветривать морским дыханием чуткий сон. Я буду плыть «кто вперёд» с дельфинами, шептать наречием древних фраз,

пусть только мир не ломает крылья мне  
и пусть навстречу шагнёт хоть раз.

## «Комната на нашем этаже...»

### Комната на нашем этаже

Пахнет терпко хвойными свечами.  
Холодно становится уже,  
Хочется дрожать и быть печальным.

Никому не лгать и говорить:  
«Хорошо, что снова эта осень».  
Знаешь, никуда не уходить  
Тоже нас когда-нибудь попросят.

Быть предельно честным, говоря:  
«Всё, что есть, я смело принимаю».  
Холодно становится не зря,—  
Время возвратиться снова в стаю.

Комната на нашем этаже  
С видом не на реки и на горы.  
Но лишь в ней, способная зажечь  
Души, спит спокойно Терпсихора.

Спит до первых зимних лун, и пусть  
В тёмном, до багрянца, небосводе  
Холодно становится, но грусть  
В том, что это всё не о погоде.

## **«Прятала от себя вино...»**

Прятала от себя вино.

Прятала от тебя ножи.  
Мы, наверно, теперь дружить  
Будем семьями, как в кино...

## «Подари мне ещё один взгляд...»

Подари мне ещё один взгляд

Перед тем, как закроется дверь.  
И пожарище нового дня  
Вновь погонит пугливую тень..

Подари мне на память ключи  
От твоих самых ласковых слов.  
Ты теперь сколько хочешь молчи,  
Я сама отодвину засов.

Подари мне ещё один шанс,  
За меня, как и прежде, борись.  
Я тогда ярким словом ворвусь  
В твою тихую сложную жизнь.

В этих хлопотах гаснет печаль:  
Всё не то уже с нами теперь.

Подари мне последний свой взгляд  
Перед тем, как закроется дверь.

## **«Я всюду тебя искала. Уже давно...»**

Я всюду тебя искала. Уже давно...

в каждой витрине, в каждом немом кино. Там, где просторно — так, как то любишь ты. Там, где мне тесно и хочется простоты. Фарфор в антресолях глухо звенел и пел, пластинка кружилась и песня её — река, — лилась по поверхности чайно-бурбонных стен, заката касаясь плавно, издалека.

Я всюду тебя искала. И шли дожди, сбивая с домов забытую летом спесь. Порою ты возвращался, но вновь следы меня убеждали, что — нет,

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.