

Людмила Попкова



КАЧАЯСЬ НА СУДЬБЫ КАЧЕЛЯХ

Сборник стихов

Людмила Попкова

**Качаясь на судьбы
качелях. Сборник стихов**

«Издательские решения»

Попкова Л.

Качаясь на судьбы качелях. Сборник стихов / Л. Попкова —
«Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-933364-3

Тематика стихов, представленных в этой книге, разная: стихи о любви, о судьбе, о прекрасном событии в жизни каждого — о свадьбе. Есть даже рецепты блюд, написанные в форме стиха. Приятного прочтения! Спасибо всем, кто заинтересовался моим творчеством. И удачи вам!

ISBN 978-5-44-933364-3

© Попкова Л.
© Издательские решения

Содержание

Часть 1.	7
Глава 1.	7
Любовь бывает разная...	7
Качаясь на Судьбы Качелях...	7
Разноцветием красок стихи наплывают...	8
Любовь права	9
Любовь – это странное чувство, лишённое правил и логики	9
Пусть будет попутный ветер алым парусам любви!	10
Любовь... Что может дать она и сердцу, и уму?!	11
«Время прошло. И вот Она однажды...»	11
«Два года пронеслись, как день один!...»	12
Я со свиданья шла...	13
Ты можешь думать обо всём...	13
Любим того, кто нас любить не может...	13
Мы пишем тем, кому сказать не можем...	14
Чтобы Любви познать простое Волшебство...	14
Странный вечер	15
Ты где, любимый?	15
Тебе лишь одной...	16
Забыть тебя...	17
Зацелована тёплым закатом...	17
Танго и Страсть	17
«Дыхания смешались – близко губы...»	18
Мечта моя – сорвать признание...	19
Хочу в тот город, где меня любили...	19
Душа	20
А скрипка играла...	20
Но сердце больше от тебя не задрожит...	20
Чужое счастье – Призрачное счастье	21
Предают лишь друзья наши близкие...	21
Не зная прошлого, нельзя жить в настоящем	22
Поделись любовью с ближним!	22
Я не смог позабыть...	23
Я подарю тебе, любимая, листок...	24
Куда уходит любовь?	24
Как грустно, милая, как грустно...	26
Не думать, не страдать, не вспоминать...	27
Будет пусть Любовь!	28
Храни любовь!	28
Код Любви Семейной	29
Но спать вы должны лечь в одну постель, рядом!	29
В каждом счастья живёт божество	30
Пусть бы сон затянулся...	30
Любовь?	31
Ещё шажок – и будешь только мой!	31
Я подарю тебе весну!	32

Как появилась река Дунай	33
Что есть любовь?	34
Ревность	35
Равнодушие	35
Вместе быть нам суждено	35
Я не зря улыбалась...	36
Не смотри в мои глаза...	37
Ночной разговор	38
Зачем я в лагуну полез?	39
К щемящей боли больше не вернёмся!	39
Свой клубок распускает опять новый день...	40
В кабриолете по дороге к счастью!	40
Погода в доме	41
Мольба. У жизни на краю	41
всё, как у людей...	41
За окном деревья вальс танцуют...	42
Пришла Весна – прелестница!	43
Весна пришла! Ну, наконец, дождАлись мы!	43
Я не ишу оригинальности...	44
Ох, и сладка же наливочка!	45
Судьба-судбина	46
судьбы загадочное время...	46
Живи достойно	47
амбары памяти	47
мы просто листья на ветру...	48
пусть иногда душа твоя поплачет	48
Зачем же так?..	48
нам чудеса так просто не даются...	49
наша жизнь – шагреновая кожа	49
Сожалею...	49
Рассуждения о жизни	50
Я нарисую жизнь свою пастелью...	50
старая истина	51
Совет оптимиста	51
Совет подруги	51
пора развеять депрессивный мрак	52
Конец ознакомительного фрагмента.	53

Качаясь на судьбы качелях Сборник стихов

Людмила Попкова

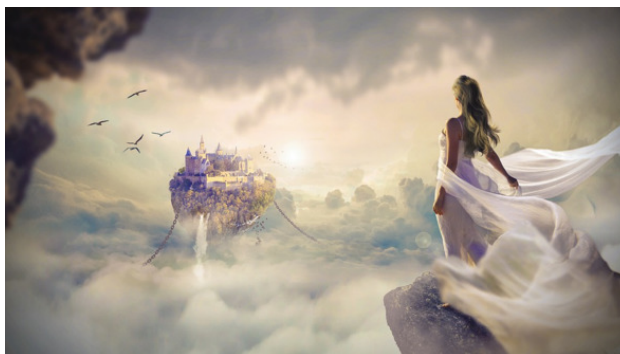
© Людмила Попкова, 2018

ISBN 978-5-4493-3364-3

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Часть 1. Качаясь на судьбы качелях...

Глава 1. Воздушные замки любви



Любовь бывает разная...

ЛЮБОВЬ ПОДРОСТКОВ чаще невзаимна,
Она недолгая, всегда наивна.
А В ЮНОСТИ любовь – прекрасна!
Хочется видеть ежечасно предмет любви! —
Волнения! Тоска! Огонь в крови!

А В ЗРЕЛОМ ВОЗРАСТЕ любовь иная:
Порой, дотла сжигает душу...
Страсть будоражит, завлекает,
Пьянит, на «подвиг» вдохновляет —
Бывает, часто семьи рушит...
Все чувства явственней, острее!
Любовь не всякий сохранить умеет...

А С ВОЗРАСТОМ она – спокойна,
Без всплесков, радостна, достойна.
И переходит понемногу
На ровную судьбы дорогу.
Она – теплей, верней, грустнее,
Когда любимые вдвоём стареют...

Качаясь на Судьбы Качелях...

Качаясь на Судьбы Качелях,
Запомни правило дружок:
В твоих форватерах и мелях
Ты, мне поверь, не одинок!

С тобою рядом, очень близко,
Твой самый главный человек.
В сердце твоём его прописка. —
Ты связан с ним судьбой навек!

Смотри с надеждою вперёд,
Когда доска уходит ввысь.
Когда же вниз она идёт,
Не нервничай, приободришь!

Ведь это значит, что сейчас
Начнётся, как всегда, подъём!
Поверь, опять настанет час,
Когда вы будете вдвоём!

И если ты рождён орлом,
Ты знаешь точно, как летать
И как на галок за кустом
Внимания не обращать!

Все сплетники «сгорят в огне» —
Не вечно ссорить им людей!
Она доверится тебе —
И радость возвратится с ней!

Ведь девушка твоя солнцу подобна:
На всех людей она льёт тихий свет,
Однако обогреть она способна
Лишь милых дум её единственный предмет!

Разноцветием красок стихи наплывают...

Разноцветием красок стихи наплывают,
Бурный натиск восторга и нежности след...
Милый друг мне стих Пушкина¹ с жаром читает,
Стих, который люблю с юных, сладостных лет!

В нём и сила любви, лучезарной и жаркой,

¹ Стихотворенье А. С. Пушкина «Для берегов Отчизны дальней».

Вдохновенье, томленье и живость души!
И «ожог» поцелуя. – Нет лучше подарка!
Насладись им и дальше идти не спеши.

Поцелуй – Божий дар! Несравненное чувство!
В нём и нежность, и страсть, и признаний намёк!
Поглощенье друг другом, общенья искусство
Для того, кто не хочет жить век одинок.

Губ слияние трепетных, жар, возбужденье!
Обжигающий взгляд, ярких чувств глубина!
Сохрани это чудное в сердце мгновенье:
Наслаждением стыдливость побеждена!

Любовь права

Я кожей чувствую любовь
И музыку я впитываю кожей —
Она всегда волнует кровь.
Любовь ещё волнует тоже.
Услышу ль я созвучные мечте
Слова любви заговорённые —
Я понимаю, что влюблённые
Живут не в нашей суете.
У них своя страна признаний,
Царят там чувства, не слова.
Туда заказан путь без знания,
Без знания, что любовь права!
Права во всём, везде и всюду,
Всегда готова помогать.
Любовь даётся нам как чудо,
И позволяет точно знать:
Знать, как отдать без сожаленья,
Как возродиться вновь и вновь,
Как вместе совершать моления
За всё простившую любовь!

Любовь – это странное чувство, лишённое правил и логики

Любовь – это странное чувство,
Лишённое правил и логики.
Любить – знать святое искусство,
Знать сердцем, без всякой методики.

Мечтаю поймать нежный взгляд

Во время свиданья с тобой!
Томлюсь – и томленью я рад.
(Меня называешь – Родной!)

Пьянею! В глазах моих тьма. —
Хочу раствориться в тебе!
И тело уж сходит с ума
Без ласк. Пропадаю в мольбе!

А сердце в прекрасном плену —
В плену у тебя навсегда!
И в сладостный миг я шепну:
«В любви не должно быть стыда!»

Ты – роза небесного рая
В росе сладострастья немого!
Касаюсь тебя, замирая, —
Блаженства ищу неземного!

Впусти! Мне создай виадук! —
Пусть в явь превратится мой сон!
Пока ещё времени плуг
Не смял наш цветущий газон!

Пусть будет попутный ветер алым парусам любви!

Однажды назову тебя своей невестой —
И это будет наш счастливейший из дней!
Я приплыву на корабле с зюйд-веста!
И паруса будут закатов всех красней!

Ты выйдешь – и от счастья засмеёшься
И кораблю навстречу побежишь!
Ко мне прижмёшься, мне в плечо уткнёшься!
Словами нежными меня заморожишь!

В глаза твои всмотрюсь-
В них искры страсти!
И я в них растворюсь:
Я – твой! В твоей я власти!

Мы заживём, как мы с тобой мечтали!
Мы будем жить: ты, я, наша любовь!
И не узнаешь ты ни слёз, и ни печали.
Сердечко для любви, родная, приготовь!

Я знаю, как, порой, коварны люди —

Нас захотят рассорить, развести.
Но обращать на них вниманья мы не будем —
Так наши чувства сможем мы спасти!

До старости, до самой, до седой,
Я буду жить Тобой! А я – Тобой!
Слова Любви друг другу будем повторять,
Чтоб детям Код Любви Семейной передать!

Пусть так и будет, как они мечтают!
Пускай любовь наградой будет им!
Пусть соловьи в душе не умолкают!
А мы Любви их стих на память посвятим!

Любовь... Что может дать она и сердцу, и уму?!

Твоя измена – словно солнце с ярким светом,
Всё выжигающее в преданной душе...
Измена – как клеймо. На свете этом
«Любовь – измена»– всем известное клише...

Закончился ничем наш скромненький романчик...
Ты – космос человеческих обличий.
И главное твоё из них – обманщик. —
В своих предательствах ты просто безграничен!

Ты человек, иль дикий зверь?! С тобою
Узнала я твой подленький спектакль.
Ты наслаждался моей болью и мольбою,
Не прекращая на меня своих атак...

И смерть, и жизнь во мне столкнулись страстно.
И схватка та жестокою была!
Но схватка та случилась не напрасно:
Жизнь в сердце обрела свои права!

«Время прошло. И вот Она однажды...»

Время прошло. И вот Она однажды
С мужчиной познакомилась одним,
Не думая, что встреча эта важна.
(Давайте вместе мы за ними проследим!)

Она не верила словам любви. Смеялась:

«Ах, успокойтесь! Я не верю никому!
(Уж слишком больно ей любовь её досталась!) —
Любовь. – Что может дать она и сердцу, и уму?!»

А Он был бережным, купая её в ласках.
Слова Его из сердца к Ней пришли!
Жизнь засверкала в самых ярких красках!
Душа согрелась. – В ней ростки любви взошли!

Она познала с ним и радость, и любовь-
Её совсем уже не мучали сомненья!
Счастьем наполнилась до самых, до краёв —
«Остановись, прекрасное мгновенье!»

«Два года пронеслись, как день один!..»

Два года пронеслись, как день один!
И вдруг явился прежней жизни господин...
– Слышал: от счастья ты тут с милым замираешь!
Да, быстро ты тобой любимых забываешь!

А я вот помню. Ласк твоих я не забыл!
Прости, если слегка жесток с тобою был...
Ты расцвела, как по весне цветок —
Тебя увидел – и заснуть вчера не мог!
Давай, скорее собирайся. Я же жду!
Уверен, без тебя отсюда не уйду!

– Теперь душа моя от камня отдохнула.
Я, будто, поднялась с любимым до небес!
Тот камень я с души своей толкнула!
Теперь вот ты почувствуй его вес!

Познала я в любви горечь и мёд!
От счастья я теперь лишь слёзы проливаю!
Кто предал – тот предательство пожнёт!
И, коль урок он из всего не извлечёт, —
Тогда быть преданным придёт его черёд!

Прощай! Езжай, спектакль свой репетируй!
Возможно зрители найдутся для него.
Ведь ты актёр – так экспериментируй!
Но только сердца не касайся ничьего!»

Я поняла сегодня истину одну:
ЛЮБОВЬ ВСЁ МОЖЕТ ДАТЬ И СЕРДЦУ, И УМУ!

Я со свиданья шла...

Я со свиданья шла
В дождливый день.
В природе и во мне
Плескалось счастье!
Вокруг безбашенно цвела сирень-
Ей не мешало хмурое ненастье.
 Эй, ветер, дуй потише,
 Не балуй!
 В душе моей так нежно
 Пела скрипка!
 И на губах моих
 Горел твой поцелуй,
 А на щеках моих
 Цвела твоя улыбка...

Ты можешь думать обо всём...

Ты можешь думать обо всём:
О том, что дождик за окном,
О тучах в небе голубом...
Но лишь не думай о плохом!

Не верь в узоры сладких слов,
Что вяжет хитрый пустослов,
Не верь, будто сближает кровь.
НО ВЕРЬ ВСЕГДА В МОЮ ЛЮБОВЬ!

Любим того, кто нас любить не может...

Лучше синица в руках, чем журавль в небе —
известная русская пословица.
Но так ли уж верна она?

Любим того, кто нас любить не может,
Того, кому другой душу тревожит,
И эта вечная тупая карусель,
Бывает, занесёт случайного в постель —
И тот начнёт разборки, канитель:
Кто больше любит?! (Вечна параллель!)

Для многих это просто самоцель,

Чтобы корабль «любви» не сел на мель!
Жужжат, жужжат, как за стеною дрель...

Долой синицу!
Лучше – журавель!

Мы пишем тем, кому сказать не можем...

Мы пишем тем, кому сказать не можем,
Мы чувствуем любовь и нежность кожей,
Но одарить, кого хотим, не можем...

Поглубже спрятав боль, решим: – Забудем!
Не будем зря гореть! Тревожиться не будем!
И только сердце знает правду: БУДЕМ!

Чтобы Любви познать простое Волшебство...

«Возлюбленные мои, да любите друг друга!»
/Апостол любви – Иоанн Богослов/

Каждый Богом создан
Лишь для одного!
Если факт осознан-
Будет душ родство!

Богом тебе послан
Для сердца твоего!
Для тебя воссоздан —
БЕРЕГИ ЕГО!

Никаким прохвостам
Не затмить его!
Жизни перекрёсткам
НЕ ПРЕДАЙ ЕГО!

Ночью ярче звёзды —
В Небе – волшебство!
Завещал Апостол:
«ПОЛЮБИ ЕГО!»

Любовь – распяты на кресте для счастья другого,
Самопожертвование, и тайна, и добро,
И вера, и надежда! Нет иного,
Чтобы Любви познать простое Волшебство!

Странный вечер

«Ах, возле вас, как возле выбеленой пЕчи» —
Она сказала, голову склоня.
Я живо помню этот странный вечер:
Горели свечи, и сгорал от страсти я!
«Вы не герой, не рыцарь из романа,
Вы не затронули души моей струну.
Меж нами не должно быть, дорогой, обмана:
Я подарю вам только ночь одну.»
Я слушал, и во мне не просыпалось
Ни чувства гордости, ни злости, ни обид.
Она язвительно и метко издевалась,
А я молчал, лишь делал бодрый вид.
Но тут она сказала: «Мальчик милый,
Вот здесь, за ширмой, прячется мой друг.
Он слышал всё, что я вам говорила».
И тут я, словно, пробудился вдруг.
Накинул плащ, взял шляпу и перчатки.
«Прощайте!» – оскорбленно ей сказал.
И, покидая дом, бежал я без оглядки.
В ушах их смех раскатистый звучал...

Ты где, любимый?

– Ты где, любимый? Ночь уж на дворе!
Снег! Холодно!– всегда так в январе.
Я жду тебя, родной. Ну, поскорей
приди ко мне! И душу мне согрей!

Я обниму тебя со всей своею силой!
Я так волнуюсь и тоскую, милый!
Ты обещал вернуться до заката,
Но ночь уже. Одной мне страшновато...

То у кровати кто-то зашуршит,
То за окном вдруг кто-то закричит...
И дрожь, и страх унять я не могу!
А вдруг лежишь ты, замерзаешь на снегу?!

С тобой пришлось нам много пережить:
Ты помнишь, как просил измену позабыть?
А помнишь-тяжело болела я...
И ты не спал. Сидел возле меня?

Я рада, что с тобой мы всё прошли,
Преодолели! И почти забыть смогли!

Ты настоял, чтоб мы купили этот дом.
Ты говорил: детишкам будет славно в нём!
И вот сегодня я обрадую тебя!
Скажу, в груди волненье затая:
У нас ребёнок будет! Счастлив ты?
В нём повторятся милые черты,
Он привнесёт нам в отношенья теплоты!
Исполнятся заветные мечты!
Ты – якорь в этой жизни для меня!
Нет, мой родной, ни ночи и ни дня,
Чтоб я тебе не уделяла бы вниманья,
Не таяла б от твоего касанья!

Дверь заскрипела... – Это ты, любимый!
Как без тебя мне страшно было, милый!

– Ты страх свой далеко не убирай! —
Я уйду к другой! Прости! Прощай!

Тебе лишь одной...

Я сердце своё на раскрытых ладонях
Несу, чтоб тебе, моя радость, отдать!
Я в этом желаньи своём непреклонен:
Тебе лишь одной, как прекрасной мадонне,
Согнувшись в низжайшем глубоком поклоне!
С цветами! – Я, милая, традиционен!
Короче, скажу тебе без церемоний:
– Носи моё сердце в своём медальоне!

Грудь сердцем твою буду я целовать,
На ней буду каждую ночь ночевать,
С тобой отправляясь, родная, в кровать!
И в мысли твои я начну проникать!

А ты постепенно начнёшь сознавать,
Что ты без меня уж не можешь дышать,
Отчаянно будешь страдать и скучать,
Вздыхать, замирать и желать обнимать.
Захочешь ты мной, наконец, обладать!

Примчусь! – Будем вместе о свадьбе мечтать!

Забыть тебя...

Забыть тебя была бы рада,
То было б для меня наградой
За то, что ночи нет и дня,
Когда б не вспомнила тебя.

ПризнАюсь я тебе, мой милый:
Да, я всё помню, не забыла.
Мне сладко и тревожно было —
Ведь я впервые полюбила...

Бродили мы с тобой по саду...
А ты не помнишь. И не надо!
Но вдруг услышишь «Вальс-Бостон» —
И обо мне напомнит он!

Зацелована тёплым закатом...

Зацелована тёплым закатом. —
Я ТАКОЮ тебя вспоминал.
Был тогда я парнишкой женатым.
Вдруг тебя, на беду, увидел...
А увидев, забыл всё, что было
В моей жизни до этого дня.
Мимоходом меня погубила:
Ты любила его, не меня.
Позвала, подразнив, поманила...
Как сладкА мне была западня!
После бросила. Сразу забыла.
Я ж живу эти ночи храня.
Ни к чему теперь грустные речи,
Ничего уж теперь не вернуть...
Но всегда буду помнить я плечи
И глаза, и красивую грудь...
Не пойму: выбрал сам я дорогу,
Иль Господь этот путь показал?
Очень часто киваем на Бога,
Коль выходит печальный финал...

Танго и Страсть

Вдохновлено: Astor Piazzolla. Libertango.

Мелодия, сдирающая кожу!
Сжимающая голову в тисках!
Она ни на какую не похожа —
Всё замирает в душах и в сердцах!

Ты подошёл ко мне, слегка склонился
И руку подал и на танго пригласил!
Румянец счастья по моим щекам разлился...
Я радость прятала свою, что было сил!

Движенья нежные. Но это – не надолго —
Звук танго нарастал. И ритм забил...
Я с болью вспомнила опять нашу помолвку
И то, как страстно ты меня тогда любил...

Ритм завораживал – так сладостно и горько!
Забилось сердце! И тоской опять зашлось...
Мне захотелось всё осмыслить. Столько
За эти годы в нашей жизни пронеслось...

На свете не было счастливей нашей пары —
Ведь мы друг другом надыхаться не могли...
И я не поняла, живя в любви угаре,
Как тебя ловко, хитроумно увели...

Хотелось крикнуть:-Ты, пойми, ведь я-живая,
Мне так тоскливо, одиноко без тебя!
А музыка играла, надрывая,
души моей струну печально теребя...

«Дыхания смешались – близко губы...»

Дыхания смешались – близко губы,
В глазах твоих безудержная страсть!
Куда ушла любовь от нас, мой любимый?
Как же смогла она любовь украсть?

Всем телом я к тебе, родной, прильнула —
Мы танцевали так – переплетясь...
Впилась я в твои губы – я рискнула! —
Тебе понравилось, что я так сорвалась...

Страсть с новой силой нас с тобою захлестнула —
Мы были двое лишь. В душе исчезла злость...
Но танго кончилось... И нас опять вернуло
В то время, когда мы не вместе. – Врозь...

Мечта моя – сорвать признание...

– Мечта моя – сорвать признание
С прекрасных губ любви моей!
Чтобы потом воспоминанья
Тоску смягчали скучных дней!

О, ты, небесное создание!
Ты – розы трепетный бутон!
Ну утоли моё желанье —
Хочу услышать страсти стон!

Когда закат уж заалет,
Прошу: приди и обними!
В саду тенистом скрипка млеет:
«Ну, полюби!» «Не обмани!»

Скажи, пленительная, мне скорее «Да!»
Свой взор ответный щедро подари!
И твоё слово свяжет навсегда
Души две томные до пламенной зари!

Хочу в тот город, где меня любили...

– Хочу в тот город, где меня любили!
Надеюсь, там меня, пока что, не забыли...
Ты меня помнишь? Иль забыла, дорогая?
А ты всегда со мной, когда я засыпаю...

Я окунаюсь в сон, и мы с тобой, родная,
Щека к щеке! – Так ясно вспоминаю!
Волос я непокорных глажу прядку,
Целую губы милые – как сладко!

А сердце бьётся жилкой у виска!
Ты в сне моём всегда мне так близка!
Как бы хотел, чтоб ты пришла ко мне,
Но только наяву, а не во сне!

Мечтаю встретить наяву я каждый раз...
Пришла? Ну, не мешай! Ведь я во сне сейчас!

– Нет, не обидишь, дорогой, как ни старайся.
Ты не готов к любви.– Так спи! Не просыпайся!

Душа

Я так просил: приди!
Но ты не возвратилась.
Душа шептала: жди,
Надеялась на милость.
Я так молил: ВЕРНИСЬ!
Казалось, ты согласна.
Душа рванулась ввысь! —
О, Боже! Жизнь прекрасна!
Я стал с надеждой ждать:
Ты, кажется, решилась!

И не пришла опять...
Душа, упав, разбилась...

А скрипка играла...

Луна! Как не стыдно? Ты всё подсмотрела,
Ты видела: мы в нашем танце горим.
Мы с ним откровенно, мгновенно и смело
В том танце слились: двое стали одним!
Ах, как трепетало восторженно сердце!
Душа замирала, от счастья дрожа!
А скрипка играла прекрасное скерцо...
Мы слушали, в вальсе безумно кружа...
Вдруг скрипка умолкла. Мы, словно, проснулись,
Опомнились, руки свои расцепив.
На пару минут возвратилась к нам юность —
О прошлом напомнил знакомый мотив...

Но сердце больше от тебя не задрожит...

Прошёл уж месяц, как расстались мы.-
Я летом чувствую дыхание зимы.
Все дни, похожие, слились в один
тоскливый день. Я тысячу причин
разрыва нашего могу легко назвать.
Что толку от тоски мне изнывать?!
Уж лучше встретить новую любовь
И окунуться в реку счастья вновь!

Тебя прошу меня уж не тревожить —

Судьба мне снова улыбнуться может!
Пройдут недели, месяцы, года —
Тогда забуду твоё имя навсегда!
И ты моё, прошу тебя, забудь!
Мы встретимся, возможно, где-нибудь.
Душа, со временем, отгадет, отболит,
Но сердце больше от тебя не задрожит...

Чужое счастье – Призрачное счастье

Вышивала картину,
Где корзина прелестнейших роз! —
Залила всю корзину
жемчугами своих горьких слёз...
Вспоминала мужчину —
Полюбила его без ума!
Он ушёл без причины —
И в душе поселилась зима...
Из бокалов хрустальных
Я любовь с ним так жадно пила...
И от слов, от банальных,
Я пьянела. А не от вина!
А потом, вспоминая,
Я обиды простить не смогла.
Я была «неживая»
И ночами его всё звала...
Год за годом – вдогонку! —
Я вновь ожила, расцвела.
Молодого мальчонку
Позвала, обняла, завлекла!
Ничего не забыла —
Жизни прежней урок я учла:
Я его заманила
И, влюбивши в себя, ... предала.

Предают лишь друзья наши близкие...

Предают лишь друзья наши близкие
И используют цели все низкие,
А причины – лишь зависть и злость.
А тебе испытать довелось? —
Когда, вроде бы, счастья захлёб
И возможностей – калейдоскоп,
Вдруг всплывает позорный поклёп —
Будто, возле тебя сонм зазноб,

Будто, ты так богат, как набоб,
А, по жизни, ты туп, узколоб...

Странно: слушают этих амёб,
Их позорный, завистливый трёп?!
Бьёт их подлости дикий озноб. —
Спать не может без пакостей сноб...

Нелегко свою честь защитить,
Может, стоит слегка пригрозить?
Попытаться ещё вразумить?
Может быть, просто шпаги скрестить?
Или личико нежно набить?!

Нет, чтоб имя своё возвратить,
Лучше выдержку проявить,
До амёб себя не опустить,
Постараться забыть, пережить...
Коль получится – просто простить.
Не ответить. И жить, и любить!

Каждый выберет, как поступить!

Не зная прошлого, нельзя жить в настоящем

– Не зная прошлого, нельзя жить в настоящем —
Сей лозунг огоньком во тьме сверкнул манящим!
Я верно понимаю? – Можно жить,
Усвоив прошлого сокровища и плыть
По морю с греками на греческих галерах,
Основываясь на чужих испытанных примерах,
Пытаясь примерять к себе извечный их вердикт,
Порой, не видя, не учитывая данности,
Пронзая мыслью суть и сдерживая крик
И восхищенья, и огромной благодарности
Ко всем, кто жил на свете раньше нас? —
Своим примером от ошибок нас он спас!

– Понятно всё! Но только час приходит, —
Опыт чужой нас больше не заводит!
Каждый в себе лишь открывает веру! —
И каждый мчится на свою галеру!

Поделись любовью с ближним!

Нет любви – и жизни нет:
В сумерках растаял свет...
Если хочется спастись,
Ты любовью поделись!
И поймёшь: любовь есть жизнь!
Не таись и оглядись,
С ближним хлебом поделись!
Не гордись и помолись,
Душой к Богу устремись!
Вспомни, как молился батюшка
Святой старец Серафим!
Помолись и ты так, чадушка! —
Будешь Богом ты храним!
Понемногу оживёшь,
Сердцем трепетным поймёшь:
Жизнь пустынна без любви!

– Господи, благослови!
Дай мне силы! Возроди!
Обнови, одушеви,
Удиви и вдохнови!

Обратясь смиренно к Богу,
Ты найдёшь к Любви дорогу!
И добьёшься, без сомненья,
Божьего благословения!

Я не смог позабыть...

Я не смог позабыть
Твоих глаз неземных
Мне до боли знакомых,
Без них как мне жить?!

Сладкий мёд твоих губ
Счастьем был для меня.
Но я в ласках был скуп,
Твою юность храня.

Год прошёл, навсегда
Нас с тобой разведя,
Наступила весна,
Злую зиму сменя.

Ты ушла, мою глупую
Скромность кляня,
Бросив мне справедливый

Укор – «Размазня»!

Если б всё повторить,
Я б не так поступил:
Я бы смог так любить,
Как никто не любил!

Я бы ей позвонил,
Заманил, объяснил,
Что случайно я ей
Эту боль причинил,

Что свою нерешительность
Искоренил,
Что себя сам жестоко
Уже обвинил,

Что её больше жизни
Своей я любил.
Я б ещё очень много
Чего сочинил...

И, уж в этот-то раз, я б её соблазнил!

Я подарю тебе, любимая, листок...

Я подарю тебе, любимая, листок. —
В него вложил я всю любовь свою, как мог.
Смотри: листок, на нём Луна, вот я и ты,
Стоим на фоне проявившейся Луны!

Тебя я нежно за руку держу —
Любовью нашей, безусловно, дорожу!
Прошу: всегда будь рядышком со мной!
И пусть любовь наша гордится чистотой!

Пусть будет трепетной и нежной, и живой!
Не омывается пусть горькою слезой!
Пусть ласку дарит нам порой ночной! —

Не зря ж нас Эрос поразил своей стрелой!

Куда уходит любовь?

Знакомство! Взрыв эмоций! Он – герой!

– Она – богиня! Повезло мне! Боже мой!
Какие волосы у ней! Какая грудь!
Глаза бездонные-в них можно утонуть!
– Он – супер! Он – кумир! Он будет мой! —
Сегодня точно приглашу его домой!
Природа радостно ликует вместе с ними!
И эти двое вдруг становятся родными!
Любовь! В крови-огонь! Слияния взрывные!
И ночи бодрости, шальные, колдовские!
Зачатие! О, волшебство! О, неужели:
И мы смогли! И мы с тобой сумели!

И наступили времена сплошного «счастья»:
Кошмарный токсикоз! Но без его участия...
Езда в неведомое! Страшно! Просто жуть!
Хотелось бы, чтоб он помучился. Хоть чуть...
Но лишь для женщин эти «сладкие» мученья.
Четыре месяца прошли, как наважденье...
Ребёнок шевельнулся!– вот и путь к освобожденью!
«-Нам, милый, не грозит теперь уединенье!»

И снова муки! Схватки! Снова боль!
Теперь попробуй только меня тронь!
Зачем была я с ним? Зачем всё это было?
Из-за него всю жизнь свою я загубила!

Но, тише! Чей я слышу голосок?
Это малыш! Вот и родился мой сынок!
Какое счастье! Я свободна, словно ветер! —
Теперь я знаю, как рождаются дети!
Но я не знала о проблемах впереди:
Он развлекается! А ты до ночи жди!
«Пойду на волейбол! Прости! Пока-пока!»
А мне – осваивать галеры! – День сурка...
Кормленья, памперсы, подъём раз 10 в ночь!
Как выдержать, когда не хочешь ты помочь?
Сидеть с младенцем – это ведь не по-мужски.
И смена памперсов – тебе, понятно, не с руки!
«Как отдаляемся мы друг от друга – погляди!
Ты – в шоколаде! Я всё время взаперти!
(Весь день слоняется, по-моему, просто ждёт,
Что наш малыш без нас спокойно подрастёт!)
– «Подруга! Душу мне не береди!
Хочешь узнать? Сама ребёнка заведи!»

А где ж богиня? Где герой? Куда девались? —
«Сегодня мы с ним напрочь разругались:
Я попросила: с сыном вечер посиди!
Я ж превратилась в автомат!– Гляди!

Но он не снизошёл. Ответил: «Не гуди!»
Ушёл на матч. Сказал: «Пока! Не жди!»
Я наревелась и уснула в забыты.
Придёт – скажу, что нам не по пути!

Ой, кто, качаясь, словно пьяненький матрос,
Шагает мило по квартире в этот вечер?
Красив, как ангел, в завитках волос! —
Я побежала малышу скорей навстречу!
Уеду к маме! Ведь вся жизнь пошла вразнос!
Не стоит знать ему, что наш сынок пошёл.
Сначала пусть уймёт он свой психоз!
Помучается пусть без нас! «Орёл»!
(Жалость к себе их в сладкий плен взяла-
И это лишь начало их разрыва...)

Уехала. Он не звонит. Она ждала
И проверяла телефон без перерыва...
А он скучает дома. Держит форс!
«Не позвоню, а то решит-простил я!
Но интересно, как там наш молокосос?
Сегодня ночью чуть от скуки не завыл я»...
Прошла неделя. Ночью он уж не один.
Ей позвонил: «-Нам надобно расстаться!»
«-Да, не нужны тебе, болван, жена и сын!
Тебе бы только пить вино и развлекаться!»
«-Ну, замолчи уж! Надоело слушать мне,
Как ты меня обидно обзываешь!
Такая жизнь не снилась в страшном сне!
Довольно! Думаю, ты сына воспитаешь!»
Она проплакала всю ночь, лёжа без сна,
Развод! Он мне чужой, и я ему чужая!

Куда ушла любовь? Была ль она?
Что было дальше?— Извините! Я не знаю!

Как грустно, милая, как грустно...

Как грустно, милая, как грустно...
Я днями целыми читаю Пруста,
Пишу картины, говорят – искусно.
Как грустно, милая, как грустно...

Мне без тебя, поверь мне, очень грустно.
В душе моей и в доме пусто...
Ты не скрывай, родная, свои чувства,
Пиши, что грустно и тебе. Так грустно...

Письмо пришло! Я счастлив был, читая!
И о тебе мечтал я, засыпая...
Пиши мне всё подробно, не скрывая, —
И будем в мыслях вместе мы, родная!

Как грустно, милая, как грустно...
Всё без тебя уныло и безвкусно.
Приеду и скажу тебе всё устно.
Как грустно, милая, как грустно...

Не думать, не страдать, не вспоминать...

Хочу я человеком быть обычным:
Обычные умеют забывать.
Для них это становится привычным —
Не думать, не страдать, не вспоминать!

А я живу – тащу с собой обиду,
Я «пережёвываю» чувства вновь и вновь...
Стараюсь жить, не подавая виду,
Что душу мне сожгла моя любовь!

Всё было, будто бы в волшебной сказке:
И поцелуи, и признанья без конца!
Он редко приходил. Дарил мне ласки,
(Не забывая снять венчального кольца!)

Твердил, что слишком занят на работе,
Что в офисе ему привычно ночевать,
Что даже не мечтал он о такой заботе,
Какую у меня он счастлив получать!

Как жарки были поцелуи наши!
Он уверял, что женится на мне!
Поверила, что для него я краше
Всех девушек и женщин на земле!

Жизнь новая во мне, как чудо, пробудилась-
От счастья я летала над землёй!
Призналась я ему – и удивилась:
Не разделил он радости со мной!

Сказал слова обычные:-Послушай!
Нам рано заводить своих детей!
Я обернулась, онемев от этой чуши,
Взглянула! – Женщина стояла у дверей!

Она сказала:-Мне всё ясно, милый!
Ты, всё равно, любимый, только мой!
Она тебя удерживала силой!
А ты не виноват! Пойдём домой!

И он поплёлся вслед за ней покорно,
Ни слова мне при этом не сказал!
И ясный день стал в ту минуту чёрным...
За что, злой рок, меня ты наказал?!

Прошло уж девять лет. Сыночку-восемь.
Мне замуж выйти предлагали много раз...
Но как мне быть, когда в душе льёт слёзы осень,
До пепла сердце прожигая каждый раз!..

Будет пусть Любовь!

Каждое движение волны
Очень важно в мощном океане,
Из величественной, тёмной глубины
Только отблески таинственной луны
Искорками светятся в тумане.
Так и в жизни: будет пусть Любовь,
Настоящая, а не в слепом дурмане,
Та, что тайной будоражит вновь и вновь,
Та, что радует и прорастает в кровь,
А не та, что автор сплёл в плохом романе!

Храни любовь!

Любовь даётся нам, как чудо,
Она не терпит пересудов.
Всегда она бывает разною,
То горькою, а то прекрасною!
Любовь, что, как огнём, сжигает,
Любовь, что вмиг испепеляет.
Порой, как бриллиант, сияет,
На подвиг сердце вдохновляет!
Любовь, которая, как птица,
В синь, в глубь небесную стремится.
Любовь и страстная, и нежная.
Она, как океан, безбрежная!
Пусть будет, словно солнце, ясною
И, как цветы весной, прекрасною!

Звонят пусть сладкогласно струны! —
Любовь бывает вечно юной!
Если в судьбе любовь случится,
Храни её, оберегай!
А вдруг она не повторится?!
Будь окрылённым! Не зевай!

Код Любви Семейной

Любовь – ритмичное биенье двух сердец!
Это не только лишь создание брачных уз,
На свадьбе ритуал – обмен колец,
Венчанье в церкви – утвержденье чувств.

Это – забота друг о друге и о детях:
О Васях, Денях, Танях, Нинах, Петях!
Это – деление проблемы на двоих,
Это – в подарок для неё цветы и стих!

Это не только дни. Но сладостные ночи,
Когда ты ничего себе не хочешь:
Только Любимому навек себя отдать!
Любимую без усталости желать! —

До старости, до самой, до седой,
Жить лишь – тобой одним! Одной – тобой!
Слова любви друг другу повторять! —
И детям Код Любви Семейной передать!

Но спать вы должны лечь в одну постель, рядом!

У нас была свадьба!
Мы – в ЗАГС'е сначала!
Звучат дифирамбы!
Тут бабушка встала:

«Совет мой послушайте-
В браке бывает,
Что ссорятся люди,
Друг друга ругают...

Пусть в ссоре слова ваши
сыплются градом,
Но спать вы должны лечь
В ОДНУ ПОСТЕЛЬ, РЯДОМ!»

Живём с моей лапушкой
Двадцать пять, ровно!
Совет нашей бабушки
Помним дословно!

В каждом счастья живёт божество

Жизнь проходит так быстро! Мгновенно!
Ценен, дорог её каждый миг!
Всё, что было, оно незабвенно —
(Вспомнят это старушка, старик).

Убери навсегда все сомненья,
Береги, развивай свой талант.
И не смей задушить вдохновенье:
Стих пиши, иль готовь фолиант!

Если дело твоё непростое,
Раздели свою ношу с другим.
Она легче становится вдвое,
Коль несёшь ты её не один!

Очень часто минуточка счастья
Рядом с часом печали идёт.
Только помни, что в нашей то власти —
Улыбнуться – и грусть пропадёт!

Отдавай – и получишь сторицей,
Не жалея для друзей ничего.
И увидишь улыбку на лицах:
В каждом счастья живёт божество!

Пусть бы сон затянулся...

Пусть бы сон затянулся, чтоб увидеть во сне,
Как ты вдруг оглянулся и сорвался ко мне!
Я просила: – Останься!.. Руки мне целовал...
Как юнец, волновался. – Я люблю, – повторял.
Мы счастливыми были: ты остался со мной!
Вдаль вагоны проплыли у тебя за спиной...
Поезд дальше помчался. Мы стояли вдвоём...
Ты со мной целовался!
Жаль, что всё было сном...

Любовь?

Ему и невдомёк, что в нём любви избыток.
Он думает: любовь – ненужный пережиток.
Проблемы на себя берёт, все заморочки.
Поэмы пишет: и от ласки тают строчки!
Любовь – такого слова искренне не знает,
Но враз порвёт любого, её кто обижает!
А времечко настанет – и всё определится:
Любовь была такая! Другим и не приснится!

Ещё шажок – и будешь только мой!

Купалы ночь! Костры горят, как свечи!
Все девушки в венках бегут к реке стрелой!
Венки бросают в воду в этот вечер —
Гадают: Будет ли мой друг всегда со мной?
Горелки, салки, игрища, обряды,
Гадания с сушёной жабой, визг и крик!
Стараются усердно, ищут клады
И папоротника цветок, и базилик!

А рядом в речке беспокойны воды —
Русалки с завистью на игрища глядят...

Русалка: Пришёл! Пришёл! – Ждала тебя я, славный!
Просила, чтобы Леший тебя вёл.-
Он здесь у нас почти такой же главный,
Как царь морской в морях. Но он не зол.
Иди ко мне! Увидишь: здесь так чудно!
У нас здесь темнота, покой и тишина!
А на земле у вас так шумно и так людно...
Иди ко мне! Пока блестит луна.
Я напою тебя, родной, талой водою
И в водоросли плечи оберну!
Не заскучаешь ты, мой друг, со мною.
Я увлеку тебя с собой на глубину!
Иди! У нас забудешь ты о грусти.
(Ты слышал, видно, как тебя звала!)
Иди ко мне – и грусть тебя отпустит-
Здесь не найдёт тебя жестокая молва!
Иди сюда! Здесь в омуте уютно!
Иди ко мне! Скорей! – Я так хочу!

Омою я тебя водицей мутной...
Иди! Не то тебя защекочу!
Иди, не бойся! Ну хоть чуть поближе!
Сюда иди! Какой ты молодец!
Тебя, мой милый, сроду не обижу!
Всем горестям твоим придёт конец!
Услышишь мою песню колдовскую,
В ней я о жизни нашей расскажу:
Узнаешь, как я о тебе тоскую...
Тебя на ложе из травы я уложу!
Давай знакомиться!– Меня зовут Ундина.
Тебя-?– Неважно! Имя новое дадим.
Тут в заводи укрою тебя тиной —
Волшебным сном с тобою мы поспим!
Иди! Ещё шажок! Ещё немножко!
Забудешь землю! – Будем счастливы с тобой!
Ступай, ступай!– Вот лунная дорожка...
(Ещё шажок – и будешь только мой!)

Я подарю тебе весну!

Я подарю тебе весну
С её чарующей природой!
И я, подобно, колдуну,
Вмиг уничтожу все невзгоды!
Откроется небесный свод
Своей немыслимою синью!
И грусть-тоска твоя уйдёт,
И станет надоевшей былью!
Ты взглянешь веселей в окно
И вдруг увидишь всё воочию:
Цветут подснежники давно,
На улице возня сорочья!
Я наколдую для тебя
Все прелести весны-царицы:
Увидишь, как взойдёт заря,
Как будут просыпаться птицы,
Как защебечут воробьи,
Крокусы к солнцу повернутся...
Уйдут все горести твои —
Не сможешь ты не улыбнуться!
Захочешь нежности, тепла,
Губы растянутся в улыбке
И скажешь: – Долго ж я спала!
В душе твоей проснутся скрипки!
Диезы, паузы, бемоли —
Всё ты услышишь в их игре!

Не будет больше в сердце боли,
Той, что пылала в феврале!
Я буду счастлив за тебя,
Что полоса невзгод пропала,
Что ты услышала меня
И заново счастливой стала!

Как появилась река Дунай

Ой, ты, гой еси, Дунай Иванович,
О тебе хочу песню петь я вновь,
Про твою судьбу, свет Иванович,
Про твою судьбу, про твою любовь...
Призывает Дуная Владимир-князь:
– Ты пойдешь, богатырь, в землю чуждую,
Отправляйся, Дунай, утром, помолясь,
Привези мне супругу послушную!
И отправился богатырь с конём,
Чтоб доставить князю красавицу.
И не слышали целый год о нём.
Но вернулся, как только управился.
А забрать красу было нелегко,
Охраняла её богатырша-сестра.
Увидала его, сидя высоко
В светлом тереме посреди двора.
Когда брал красу богатырь Дунай,
Подошла к нему дева грозная:
– Богатырь Дунай, лучше прочь езжай,
А то будет битва серьёзная!
Я сестрицу родную Апраксюшку
Никогда, Дунай, никому не дам.
Защиту её, милую лапушку-
Нанесу тебе я смертельных ран!
– Не себе беру ясну девицу —
Князь Владимиру Красно Солнышко.
– Что-то мне не очень-то верится,
Да и мачеха – чужда сторонущка.
Улыбнулся Дунай: -Брось, Настасьюшка,
Всё идёт у нас к доброму концу:
Собирайся с сестрицей Апраксюшкой,
Поведу тебя к брачному венцу!
Вот вернулись они в стольный Киев-град,
Стали свадьбы и князь, и Дунай играть.
Собрались на свадьбы и стар, и млад —
Мёду сладкого пить, князя прославлять!
Тут друзья вдруг хвалиться начали:
Кто мечом, кто изделием умелых рук.

И – давай Дуная подначивать:
Ты попал жене под её каблук!
Богатырь осерчал и жене сказал:
– Ну, красавица,
Знаю я тебя – меткий ты стрелок.
Но Дунай тоже меткостью славится.-
Непохоже, чтоб я победить не смог!
Стрельнем оба в кольцо обручальное,
Укрепив его на головушке!
Пусть твоя стрела будет начальная.
Не оставь себя бедной вдовушкой!
Настя стрелу пустила калёную.
Та в кольцо ушла – не куда-нибудь!
...Закричали друзья отрезвлённые —
То Дунай стрелой поразил ей грудь...
– Не меня одну ты стрелой убил,
А во мне сынка светозарного.
Ты, Дунаюшко, сына погубил —
Это всё из-за хмеля угарного...
Тут поник Дунай буйной головой:
– Это мёд хмельной, да друзья мои...
И упал на меч он булатный свой —
Так окончил он свои грешны дни...
Кровь Дунаева потекла рекой
По сырой земле – земле-матушке.
Ну, а к ней приток мчался озорной
Из кровИ несчастной Настасьюшки...

Что есть любовь?

– Что есть любовь?– Меня спросила дочь.
– Это, когда неясно: день иль ночь,
Когда в висках бушует страстно кровь.
Все мысли о любимом. Вновь и вновь.
Любовь это томленье,
Души твоей смятение,
В обычном – удивление,
Во многом – совпадение.
Любовь-это стремленье,
Друг другом наслаждение,
Тел страстное сплетенье,
Сердец двух единение.
Любовь-порой, сомнение,
Конечно, уважение
И в чувствах уверение,
И ревности мученье!
Любовь-это терпение,

От праздности спасенье,
За то благодаренье,
Что Божьи мы творения!

Ревность

Я для него никто. Ко мне он-как чужой...
Так что ж меня к нему отчаянно так тянет?
А дело в том, что он на вальс пошел с другой,
А я молилась: пусть, пусть на меня он глянет!
А ревность из меня верёвочки вила
И отвязать их мне весь вечер не давала...
Меня он пригласил-я танцевать пошла.
О том, что больно мне, я виду не подала.
Я села отдохнуть.-Тут парень подбежал:
Пожалуйста, со мной станцуйте танго, леди!
За нами, замерев, следил тогда весь зал...
И мой кумир следил, мечтая о победе!
Ко мне он подбежал: ну как тангО?
Я видел, как ты с ним так страстно танцевала!
А мне вдруг стало весело, легко:
В это мгновенье ревность адрес поменяла!

Равнодушие

Видишь,
но не замечаешь меня, хоть я и иду уже много лет рядом.
Нет в нашей жизни ни ночи, ни дня, что бы светились веселья
зарядом.
Видишь,
но не замечаешь моей красоты, как не замечают здоровья, пока
оно есть.
Пока крепок ты, ты просто живёшь – без славословья.

Но вот придёт время, настанет час —
Не будет меня с тобою рядом...
О чём пожалеешь?– О том, что сейчас глядишь на меня
равнодушным взглядом...

Вместе быть нам суждено

Деревья снова холодом сковало
И множатся узоры на стекле.

И всё, о чём я прежде тосковала,
Вернулось, словно бумеранг, ко мне.

Дорога вся заснежилась
А я слегка занежилась —
Так хочется тепла...
К камину подошла —
Жар от камина так силён! —
Но душу не согреет он...
Луны дорожка стелется,
А мне всё же не верится,
Что ты теперь не мой...
Теперь ты не со мной...
Метет, метёт метелица...
С ней у тебя не склеится-
Душе нужно тепло.
Я не вешунья, но
Ко мне вернёшься ты, родной,
И будешь рядом ты со мной.
Ведь есть Господь на небесах!
Он вмиг твой уничтожит страх,
Что вдруг тебя я не пойму,
Тебя обратно не приму.
Я ждать тебя буду всегда!
Пусть чредой летят года.
Всё Богом определено. И вместе быть нам суждено!

Я не зря улыбалась...

Я с утра улыбаюсь:
Я знаю наверно,
Что ты мне позвонишь
Среди дня непременно.
Твоего лишь звонка
Жду в минуту любую.
На замёрзшем стекле
Я твой образ рисую.
О тебе я мечтала,
Не увидев ни разу.
А увидев, пропала —
Я влюбилась вдруг сразу!
С той поры, как встречаю,
Так – мурашки по коже...
Я тебя умоляю:
Полюби меня тоже!
Вот звонок – я помчалась:
Где мобильник родимый?!

...Я не зря улыбалась —
ПОЗВОНИЛ МНЕ ЛЮБИМЫЙ!!!

Не смотри в мои глаза...

– Не смотри в мои глаза,
Не хочу, чтоб ты заметил:
В них запряталась слеза —
Я грущу о нашем лете...

Я тоскую вновь и вновь:
Вспоминая тихий вечер...
Ты дарил свою любовь
И молил о новой встрече...

Не поверила тебе,
Прогнала. Не стала слушать.
Не доверилась судьбе,
Не впустила тебя в душу...

Я сегодня вижу вновь,
После долгих лет разлуки:
Нет! Не умерла любовь! —
Ясно слышу её звуки!

Тон твоих признаний-нежный,
Мой-спокойный, безмятежный. —

Это прежде. А сегодня
В этот вечер новогодний
Я с другим, и ты с другой,
Но ты снова только мой!

Взглядом ты меня тревожишь,
Но вернуть уже не сможешь
Дни шальные, ночи страсти —
Это всё не в нашей власти!

– Ты не можешь так со мной!
Я всё помню. Все признанья!
О тебе, моей родной,
Тосковал я. Ждал свиданья.

Неслучайно мы с тобой
Повстречались здесь сегодня!
Хватит спорить нам с судьбой
В этот вечер новогодний!

Умоляю! Пожалей!
Мы уедем этой ночью!
Видишь: это Гименей
Свадьбу нам с тобой пророчит!

Дай коснуться твоих губ,
Обними, как ты умеешь.
Я от счастья просто глуп.
Согласись. Не пожалеешь!

Ну! Решай! Пойдём со мной!
Ты ж не хочешь расставаться!

– Я согласна, мой родной!
Нет уж сил сопротивляться...

Ночной разговор

Ночь, улица, фонарь, кабинка автомата...
Представить трудно, но мы жили без мобильного когда-то...

– Алло! Алло! И снова ты – автоответчик...
Я понимаю – ты мне не советчик,
Но, всё же, выслушай меня!
Нет для меня ни ночи и ни дня,
Чтобы о ней, родной, не думал я.
Люблю я её смех,
Люблю её слезинки,
Люблю её успех,
Люблю её пластинки...
Я без неё теперь и жить-то не могу,
Я к её дому поутру бегу,
Чтоб хоть на миг её мне увидеть,
Чтобы взглянуть на неё тайно и узнать,
Что у неё в порядке всё. Она спокойна.
(Как трудно мне вести себя достойно...)
Пусть солнышко её своим теплом согреет,
Пускай никто обидеть не посмеет...
Пускай ей в этой жизни повезёт:
Быть может, друга настоящего найдёт...
Ночами я не сплю...
Ну, что ж, пойду домой...

– И я тебя люблю, хороший мой!

Зачем я в лагуну полез?

Как же мне повезло!
Возвратясь из похода на шхуне,
Я увидел тебя...
И с тех пор потерял я покой.
Мне всегда, как назло,
В этой жизни встречались лишь лгуньи
И крикуньи. И не было рядом другой.
Вдруг тебя я узнал
(Это было как раз в полнолуние),
Ты – другая совсем!
Ты меня вознесла до небес!
Я узнал, что бывают
Резвуньи, Воркуньи, Певуньи,
Щебетуньи, Игруньи...
И тут морду высунул бес:
Я ушёл от тебя
И поймал в близлежащей лагуне
пессимистку-ворчунью... —
Зачем я в лагуну полез?!

К щемящей боли больше не вернёмся!

В ответ на просьбу Сергея Э.

В своей душе, прошу, ты свято сохрани
Всю нежность, весь восторг нашей любви,
Тех дней заветных, милых кутерьму!
Не отдавай, прошу, их никому!
А когда в плен возьмёт тебя тоска,
Задёргается тонкой жилкой у виска,
Вспомни, как жизнь со мной была сладка.
(Жаль только мне, что очень коротка!)
Вспомнишь – и, может быть, ко мне вернёшься,
Вспомнишь – и в дом мой, наконец, ворвёшься,
Влетишь, как буйный вихрь, ко мне прижмёшься,
Лицом в мои колени вдруг уткнёшься...
Мы в наше время снова окунёмся,
Иль рассмеёмся, или разревёмся...
Вспомнив разлуку оба содрогнёмся.
К щемящей боли больше не вернёмся!

Свой клубок распускает опять новый день...

Свой клубок распускает опять новый день.-
Вьётся весело нить. Мне ж вставать снова лень.
Буду ждать. До конца разовьётся клубок.-
Будет вечер. И буду я не одинок.
Вечер включит сладчайшую карусель,
Закружит, растревожит и нежно обнимет.
Карты, танцы, бокалы с вином. И постель...
Всю хандру, как рукой, потихонечку снимет.
Представляю: сидим за столом и болтаем,
Что приятнее смерть, чем развод без причины.
Мы болтаем беспечно и даже не знаем,
Что похожи на парочку глупых пингвинов...

В кабриолете по дороге к счастью!

Исполнилась мечта заветная моя:
Купил кабриолет любимый мой дружок!
Мы с ним отправились в далёкие края
По солнечной дороге на восток!
И встречный ветер мои кудри развевал,
А друг любимый резко скорость набирал!
Я опьянела от любви и от поездки!
Друг тоже был в ударе – напевал
Мотивчик из концерта Анне Веске!
Сначала пел один он, а потом
Я на его плечо легонько голову склонила
И подхватила песню нежным голоском.-
Тут беззаботность всю меня заполонила!
Так ехали мы, радостью полны,
С сердцами, переполненными страстью!
А вы? Когда-нибудь летели вы
В кабриолете по дороге к счастью?
Какая прелесть эта самая любовь,
О ней мечтает каждый. Вновь и вновь!
Парили мы в заоблачных высотах,
Как будто отворились двери Рая.
– Эй, милый, поскромней на поворотах!
Безумство, счастье, радость неземная!
Песня Любви в сердцах у нас звучала,
Я неожиданно его поцеловала!
Биенье сердца! Нежность ветра пью глотками!
Летим под 200! Счастье мчится вместе с нами!

Погода в доме

Плывут два облака по небу, им тепло,
Их греет солнце – лучик ясный посылает.
Нежно касаются друг друга и светло
Мелодию любви, играя, напевают!

Подул внезапно сильный ветер и, шутя,
Их разогнал. Чтоб друг от друга отлетели.
Пришла разлука, нежность заменя,
Лишь слышен звук, как завывание метели...

Вдруг грянул гром, причём, со всех сторон,
И молния блеснула яркой вспышкой!
Две тучи чёрные: Она и Он
Сошлись врагами, словно кошка с мышкой.

После грозы обильный дождь прошёл
(Из туч – обеих! – истекала влага),
Окончен дождь. Огонь любви их вновь нашёл!
Писать кончаю – вдруг сторит бумага?!

Мольба. У жизни на краю

Небеса! Я умоляю! Пощадите!
Без неё мне жизни нет...
Я прошу, прошу: Верните!
Без неё не мил мне белый свет!
Всё, что есть во мне хорошего – всё от неё!
Доброты зерно проросшее – всё от неё!
И любовь, и сострадание – всё от неё!
И надежда, и внимание – всё от неё!
Господи! Спаси! Помилуй! —
ТЫ СПАСЁШЬ ЛЮБОВЬ!
Сердце вздрогнет —
С новой силой
ЖИЗНЬ ЗАБЬЁТСЯ ВНОВЬ!

всё, как у людей...

О чём, черёмуха, ты вечером грустишь
И белыми цветами шевелИшь,
И ветви клонишь,

И безрадостно глядишь,
И за рябиной тоненькой следишь?
Красавца-дуба от неё не оградишь
И только сердце ты своё разбередишь.
Его с собой ты не соединишь.
В огне жестокой ревности сгоришь!
Рябины можешь ты не опасаться:
Она мечтает к дубу перебраться...
Ну, а судьба её – на месте оставаться
И одинокою весь век качаться...
А дуб мечтает о красавице-берёзке
В изящном платье, беленьком в полоску,
Он без ума от её платья и причёски.
И весь он с ней, в мечтах – у перекрёстка!
Так хочет с места мощный дуб сорваться
И к стройненькой берёзоньке прижаться.
Ветвями с ней всегда переплетаться,
Её любовью вечно наслаждаться!
А жизнь, порою, поступает грубо,
Так вышло и с красавцем этим, дубом:
Пришли к нему два хватких лесоруба,
Спилили дуб, чтобы построить срубы...
Рябина и черёмуха качаются,
Их горе и тоска всё не кончаются...
Бывает, родственные души повстречаются,
Но их мечта вовек не исполняется...

А белоствольная красавица-берёза
Весной всегда теперь роняет слёзы.
Пьют люди сок, когда сойдут морозы,
Пьют, даже не узнав, что это – ...слёзы.

За окном деревья вальс танцуют...

За окном деревья вальс танцуют,
Друг ко другу кронами склонясь.
А осенний ветер их «штормует»,
Носится и бешено лютует,
Ветки гнёт и листья все срывает
И тоску на всех прохожих навеивает...
А деревья все, ему наперекор,
И танцуют, и ведут свой разговор:

– Ах, друзья, ну как нам чудно было летом-
Никогда нам не забыть об этом! —
В платьицах зелёных щеголяли,
Солнышко весёлое встречали...

По ночам, когда все люди спали,
Мы по парку парами гуляли...
Вечерами молодые прибежали,
Ленточки нам яркие вязали,
А однажды на прошедшей, на неделе,
Парень с девушкой под клёном песни пели...
Он голубкой её милой называл,
Восхищался ей и страстно целовал!
Мы той песне в такт тихонечко качались,
Ветками к ним нежно прикасались...

Это летом было жарким. А теперь
Ветер злобствует и воет, словно зверь.
Да, придётся нам, родные, потерпеть,
Листья потерять и замереть...

А весной, лишь только солнышко пригреет,
Мы проснёмся! – И весь парк зазеленеет!

Пришла Весна – прелестница!

Стреляют почечки на ветках
Зелёной, нежною листвой!
А мне прописаны таблетки,
Режим постельный и покой!

Весна за окнами бушует,
А я чихаю и хриплю.
А в парке воробьи ликуют,
А я глотаю «Терафлю».

Луна отсвечивает в луже,
Как-будто хочет мне сказать:
«-Тем, кто весной, как я, простужен,
Лишь на себя нужно пенять!

Природа бурно просыпается:
Ручьи бегут, поёт капель!
Тому, кто от простуды мается,
Покинуть следует постель!»

Весна пришла! Ну, наконец, дожДАлись мы!

Весна пришла! Ну, наконец, дожДАлись мы!
Кругом приметы достоверные весны:

Цветы и листья нежно людям улыбаются,
Под небом голубым влюблённые встречаются,
Под дождиком романтики без зонтиков гуляют,
На дачу дачники рассаду доставляют!
Мальчишки в лужах вновь кораблики пускают.

А рядом в лужах воробьи купаются
И ветер-хулиган всё дует, развлекается!
Весна-царевна в ярком солнечном платочке
Шагает, дарит людям нежные листочки!
Вот чубчики зелёные проклюнулись из почек!
И радуется солнышку листочек-ангелочек!

А в душах распускаются листочки-первоцветы!
Нежнейшие проталинки весной уже прогреты
И в них цветочки. Глазки, будто, самоцветы! —
Так они ярко и игриво разодеты!

У юных же свои приоритеты —
Для них важны любовные сюжеты:
Сонеты, где любимые воспеты,
Рассветы, амулеты и секреты —
Иначе говоря, спешные tet-a-tet'ы!

Пошлём весне мы благодарные приветы!
Она, в ответ, нам укрепит иммунитеты!
Стих сочиним, ведь недостаточно воспета!
И насладимся ей, пока её не сменит лето!

Я не ищу оригинальности...

Я не ищу оригинальности —
Всё очень просто, до банальности:
Люблю в week-end подольше спать,
Люблю читать, стихи писать,
Люблю с друзьями потусить,
В кафе, в театр, в музей сходить,
А летом еду отдохнуть
(Мне всё равно.-Куда-нибудь!)
Бывает, встречусь я с друзьями-
Люблю их навестить порой!
И с ними мчусь я вечерами
На байке под мобильный вой!
Бывает срочно застрадаю
И, всего чаще, без причин...
За что реву, переживаю?

За что впадаю в стойкий сплин?
Меня друзья все обожают-
И, полагаю, есть, за что!
Энергией подзаряжают,
А я ценю их всех за то!
Ну, а пока ищу я Бога —
Благодарю его всегда.
Грехов я набрала так много,
Пока была я молода!..
Стараюсь быть хорошей дочкой
(Прекрасно старичье моё!)
На даче развожу цветочки
(Копать картошку? – Не моё!)
В еде – не за оригинальность:
Ем фуагра вместе с тунцом,
А лобстера (Что за банальность!)
С картошкой ем и с огурцом!)
Но, если подходить серьёзно
К моей персоне – без страстей:
Мне хочется, пока не поздно,
Родить хоть парочку детей!
На все примочки свои плюнуть,
Образовать свою семью!
Может, захочет кто-то клюнуть
На ум и красоту мою?!

Ох, и сладка же наливочка!

Осень – дождик... В небе – просинь,
Осень – нежный, томный блюз!
Не страдай дождями, осень, —
С тобой счастьем поделюсь!
В эту осень мы с любимым
Заготовкой занялись:
Мы наливкой из рябины,
Как подростки, упились!
От наливки сладки губы,
Так и тянет целовать!
Перестань, прошу, мой любый,
Дай самой мне облизать!
Но не слушает любимый
И целует плечи, грудь!
Ах, какой нетерпеливый!
Ну, повремени чуть-чуть!
Скоро уже будем дома —
Дома будем мы одни!
Дома всё для нас знакомо —

Наши будут ночи, дни...

Судьба-судбина

Вдохновлено:
Александр Штурхалёв.
Сб. «Без четверти восемь».

Закинул он шарф прошлого за спину
И резко двинулся вперёд, ища борьбы.
Забыть стараясь горькую судьбину,
Надеясь стать любимчиком судьбы.

Рвалась душа на части.-Это в прошлом.
Сейчас всё будет лучше.-Точно знал.
Умел бороться с подленьким и пошлым,
Имея ясных качеств арсенал.

И поняла судьба, что это – лидер,
Что он в бореньи профессионал!
О будущем мечтал. Он всё предвидел.
Судьба взнесла его на пьедестал!

Так годы шли, любимую он встретил-
Красавицу! Ну, просто, идеал!
С тех пор с ним были и жена, и дети.
Всё то, о чём он трепетно мечтал!

И он решил, что ни к чему боренье
И бесконечный спор его с судьбой.
На даче пьёт он чай с малиновым вареньем!
Вполне доволен он своей судьбой!

Ну, а судьба в нём разочаровалась:
Он стал обычным, в нём угас запал борьбы.
И вот финал – легко сформировалась
Вновь горькая судьбина из судьбы...

судьбы загадочное время...

Судьбы загадочное время
Нас интригует всех всегда:
Моя судьба – печали бремя?
Иль дней счастливых череда?
Ответ на это не получим —

Никто не сможет нам помочь,
Ведь иногда обычный случай
День ясный превращает в ночь...
Но, к счастью, так порой бывает,
Что беспросветна, вроде, ночь... —
И вдруг... уж солнышко сияет!
Печали все уходят прочь!

Живи достойно

Мы на земле, на нашей, просто гости —
Вести себя достойно мы должны:
Не проявлять ни зависти, ни злости,
Все в этом грешном мире мы равны.
Если ты зол, несдержан и завистлив,
Ты отстраняешь Бога от себя.
Как в сердце Он войдёт твоё и в мысли,
Когда живёшь, только себя любя?
Зло не копи – это себе дороже:
Ты свою жизнь в мученье превратишь.
Тогда никто тебе помочь не сможет.
Ты этим годы жизни сократишь.
Учись прощать, учись быть с каждым в мире,
Старайся в ближнем душу увидеть,
Живи достойно-взгляд твой будет шире —
И ты познаешь Божью благодать!

амбары памяти

Какое счастье, что умеем забывать,
Иначе жизнь нам эту не принять.
Все знают эту истину отлично-
Порою жизнь становится трагичной:
Потери близких нам людей,
Измены горькие друзей.
Паденья нравственные и предательства,
Из-за потери разума чудачества.
Но, слава Господу, умеем забывать,
Умеем «карту памяти» стирать,
Умеем мозг свой ненадолго отключать
И всё опять сначала начинать!
Об этом можно много говорить,
Но следует (я верю, каждый знает) —

Нам Полидамну² поблагодарить:
Царица из Египта помогает!
Всё, что в амбары памяти мы спрячем,
Подвергнется сперва забвенью.
Всё (мы смеёмся радостно иль плачем)
С годами вспомнится как чудное мгновенье!

мы просто листья на ветру...

Злой рок ведет свою игру:
Мы просто листья на ветру...
Смеёмся мы иль, может, плачем —
Всё это ничего не значит.
Он нас ведет со страшной силой
К краям развёрзшейся могилы...
Но лишь суровый час настанет,
Бог руку помощи протянет!
Спасибо, Господи, тебе —
Вершитель ты в моей судьбе!

пусть иногда душа твоя поплачет

Пусть иногда душа твоя поплачет,
Прислушайся: что мучает тебя?
Услышишь если – это значит,
Что понимаешь ты себя,
Что твой удел спокоен, светел
И то, что зло внутри сгорело в пепел!

Зачем же так?..

Душа у каждого не без греха, конечно,
Нет человека, чья душа безгрешна.
Мы ненавидим ближнего, а сами
Скрываем это за похвальными словами.
Завидуем и ропщем, унижаем...
Что там в душе у нас, мы, вряд ли, понимаем.
Ну а душа в такой момент страдает,
Её корёжит, она, словно, умирает...
Зачем же так с душою нашей поступаем?
А что ответ держать пред Богом-забываем...

² Полидамна – египетская царица, дарящая забвение. А так же сок растения, стирающий память.

нам чудеса так просто не даются...

Для всех депрессия таит в себе угрозы.
Красавица, дурнушка ищут допинг:
Для первой это, без сомненья, шоппинг,
А для второй – выход иной – лишь слёзы.
Но, верю я, все женщины красивы,
Покладисты они, или спесивы:
Одна и та же для кого-то мИла,
А для кого-то жуткая страшила.
Поэтому не стоит огорчаться.
Поверьте: если чаще улыбаться,
То красота в лице, в душе проявится
И КАЖДАЯ за шоппингом отправится!
Когда хотите насладиться чудесами,
Должны над этим поработать чётко сами.
Нам чудеса так просто не даются —
Они в горниле наших чувств куются!

наша жизнь – шагреневая кожа

Наша жизнь – шагреневая кожа —
С каждым днём, прошедшим, усыхает.
Тот, кто эту мысль принять не может,
Постоянно горестно вздыхает.
Но мы все уйдём с этого света
(Всех нас это точно ожидает),
И не стОит горевать об этом:
Свет небесных сфер вдали мерцает!

Сожалею...

К закату лето катится, в лучах Ярилы тонет.
И тишина звенит... Щемит душа...
И листья клёнов, как раскрытые ладони,
Ложатся мне на плечи, не спеша...
Паук (не потревожить бы его)
Ткёт паутины тоненькую нить...
И опыт учит поздней мудрости того,
Кто ничего уже не может изменить...

Рассуждения о жизни

Мужья нам – измену и боль без конца.
Мы им – на раскрытых ладонях сердца.
Они нам – и пьянство, и ложь, и мученье,
А мы им прощение и поклоненье.
А стОит ли боль и обиду терпеть?
А стОит ли ночью в подушку реветь?
Скажите, ну в чём же моя тут вина?
Неужто любовь наша обречена?
Попробую, сколько возможно, бороться,
Молиться. Быть может, любовь и вернётся...
Надеюсь, тобою не буду забыта
У синего моря с разбитым корытом...

Я нарисую жизнь свою пастелью...

Неясны акварельные мазки,
Как будто нет надежды уж на цельность...
Я нарисую жизнь свою пастелью:
Все её взлёты и все косяки.

Да, жизнь моя – не мёд и не елейность:
И зрелость, и обычная бесцельность,
Плачевность, в то же время, параллельность,
Надменность и святая откровенность!

И розы аромат, и чувств мгновенность:
И слёзы, и улыбки равноценность!
Всех эпизодов моей жизни ценность,
И жёсткий ритм, и нежная напевность!

Келейность, и в сужденьях скороспелость,
Наивность и простая неподдельность,
И пониманье нашей жизни брэнность,
И прелесть, и ошибок беспредельность!

Ошибки эти – не материки,
А скромные надежды островки!
И это, к радости, не ягоды. Цветки! —
На перекрёстке жизни огоньки!

Судьба даёт любовные щелчки,
А мои нервы-в Антарктиде ледники!
Чтоб были тумачи судьбы легки,

Я зарифмую тумачи в стишки!

старая истина

Легко ли сердцем обмануться и в сладких грёзах поживать,
Стараться дольше не очнуться, суровой правды не узнать?
Ах, спору нет, конечно, сладко бездумно в сказке жить, мечтая,
Считать: всё в твоей жизни гладко: тебя он любит и скучает.
Тем счастлива, что любит верно он. Пусть дольше длится
сновиденье!
Продлись, продлись, волшебный сон, отсрочь на время
пробужденье!
Преданье есть, что сон – целительный бальзам,
Он, как и время, раны сердца лечит. Но всё ж необходимо
помнить нам,
Что сон не может длиться вечно.
Уж лучше испытать судьбы своей давленье,
Пытаться побороть уныние и страх.
Чем дольше сон – страшнее пробужденье
Вот истина, известная в веках.

Совет оптимиста

Ну, не будьте так печальны:
Огорчения не вечны!
Неудачи нефатальны,
А успехи неконечны!

Совет подруги

Ты не просила у меня совета,
Но я ведь знаю кое-что об этом.
Известно очень много доводов:
Есть дно у глубочайшего из омутов,
В котором собралИсь все твои горести.
Так оттолкнись, забудь о горькой повести!
Бывает, жизнь напоминает нам вязание:
Чуть дёрнешь ниточку-и вот-петля сползла...
Так и здоровье. Разгрузи сознание.
Стресс и депрессия – причины всего зла.
Твоя бескомпромиссность, одарённость
Помогут вспомнить детскую влюблённость,
Принять спокойствие и музыку любви.

Ты вспомни это всё и с радостью живи!
Я знаю, что дороже денег и карьеры
Тебе твоя семья. И постулаты веры.
Создай гармонию и убери весь негатив.
Психологическое айкидо – вот позитив!
Твой образ утончённый. Ты нежна.
Ты – мать отличная, отличная жена.
Кончай грустить и радость смоделируй!
Гармонию с собой запрограммируй!

пора развеять депрессивный мрак

Когда тоска сожмёт оковами тебя
и звезды яркие на небе вдруг погаснут,
Вспомни, что мать живет, тебя любя,
Молитву к Богу шлёт, чтоб был ты счастлив.
А Бог великодушный слышит нас

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.