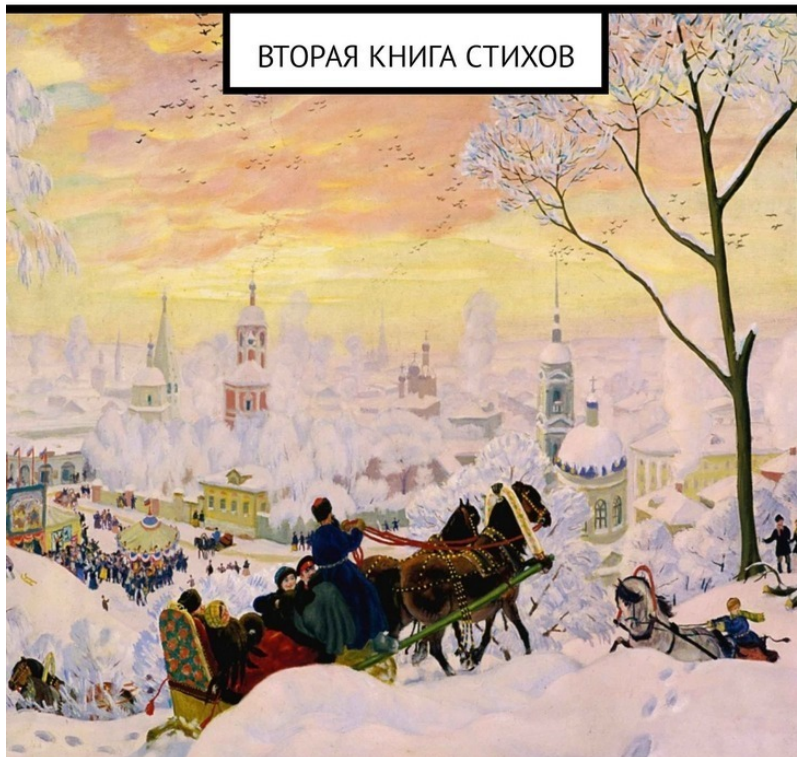


ИГОРЬ СЕНИН

Дорогая сердцу старина

ВТОРАЯ КНИГА СТИХОВ



Игорь Сенин
Дорогая сердцу старина.
Вторая книга стихов

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=37395608

ISBN 9785449338624

Аннотация

В поэтическом сборнике «Дорогая сердцу старина» собрана избранная лирика Игоря Сенина, написанная с 1980-х по 2010-е годы. Книга отличается тематическим разнообразием, философской насыщенностью мысли, пристальным вниманием автора к историческому пути России.

Содержание

От автора	6
Во все глаза	8
Взгляд с высоты	9
Взлёт монгольфьера	9
Звёздный час	11
Взгляд с высоты	13
Бермудский треугольник	15
Письмо академика Михайло Васильевича Ломоносова, кое могло быть им составлено и адресовано	17
Истины простые	19
Муза	20
Елене Кузнецовой	22
Женщинам	23
Дочери Ольге	25
Хорошие люди	27
Волшебный колодец	28
Городки провинциальные	28
Дорожное кино	30
Восход в пути	32
Русский лес	33
Волшебный колодец	35
В ожидании весны	37

Летний дождь	39
Листья осени	41
Осенний танец	43
Снежная королева	45
Воспоминание о Ялте	47
Мои прогулки по Москве	50
Берёзовая роща	52
Заброшенное кладбище	53
Туман	54
Мой календарь	55
1. Январь	56
2. Февраль	57
3. Март	58
4. Апрель	59
5. Май	60
6. Июнь	61
7. Июль	62
Конец ознакомительного фрагмента.	63

Дорогая сердцу старина

Вторая книга стихов

Игорь Сенин

Редактор Андрей Козырев

© Игорь Сенин, 2018

ISBN 978-5-4493-3862-4

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

От автора

Стихи пишу с детства. За это время их тематика и стиль менялись, как менялись жизнь, страна, да и я сам. Неизменным для меня всегда оставалось стремление к тайне, непознанному и огромное желание понять, что мешает, людям жить полной, интересной, счастливой жизнью, принося пользу себе и другим, радуясь окружающему их прекрасному миру.

Получив высшее юридическое образование, приобретая жизненный опыт, продолжая много читать и размышлять над волнующими меня вопросами, я пришёл, как мне показалось, к верным выводам, которыми и захотел поделиться. Собственно, ничего абсолютно нового я не открыл, но надеюсь, сумел привнести свой особый взгляд на давно привычные, и потому, утратившие для многих значение, истины. Этим, возможно, я сумею, кому-то помочь найти свой смысл, а кому-то вновь обрести утраченный.

Жизнь без высшего смысла, без цели, свойственная современному обществу, становится тяжким, пустым и безрадостным существованием, наполненным лишь суетными устремлениями и созданными самими людьми трудностями, на преодоление которых никчёмно тратятся лучшие годы.

Можно ли выйти из этого заколдованного круга? Думаю, да, если шире и глубже взглянуть на сложившиеся отноше-

ния и попытаться изменить их к лучшему на основе непреходящих человеческих моральных и духовных ценностей. Именно они отражают истинный смысл жизни, могут наполнить радостью настоящее и дать импульс для развития действительно светлого будущего.

Обретению смысла посвящены стихотворения и поэмы, созданные в разные годы. В них рассматривается указанная проблема с точки зрения истории и современности, мистики и религии, науки и фантастики, материального и идеального. При этом смысл прошлого, настоящего и будущего человеческой цивилизации я вижу как непрекращающуюся борьбу добра со злом, в которой все люди вместе и каждый человек в отдельности, должны сделать единственно правильный выбор в пользу добра, во всяком случае, чтобы зло не исходило больше от человека. Помочь сделать такой выбор – и есть сверхзадача предлагаемых произведений.

Особое место в моём творчестве занимают поэмы и стихотворения о России, с её противоречивой, полной трагизма историей. Стоящая на стыке западной и восточной цивилизаций, она одновременно находится на острие борьбы добра и зла. Убеждён, что от её выбора зависит и судьба человечества в целом.

Выражая собственные взгляды и убеждения, приглашаю Вас, читатели, к диалогу. Искренне надеюсь стать для Вас полезным и интересным.

Игорь Сенин. Омск, 2018.

Во все глаза

*Гляжу вокруг себя, гляжу во все глаза
На этот мир, такой простой и сложный.
Спешу понять, пока не грянула гроза,
Ошибки, что ещё исправить можно.*

*Немало умных книг написано людьми,
Красивых много создано теорий...
Так что ж не стали мы счастливей, чёрт возьми,
Не стало меньше крови, слёз и горя?*

*Раскрой и ты глаза, не забывайся сном,
Вдохни поглубже, встань со мною рядом.
Мир заново открой душою и умом,
Взглянув незамутнённым, чистым взглядом.*

Взгляд с высоты

Взлёт монгольфьера

Монгольфьер, нацеленный на старт, —
Рвущийся в пространство одиночка...
Отрубите же скорей канат,
Или разойдётся оболочка!

Душно мне на привязи висеть,
Атмосфера больно давит плечи,
Хлещет злой канат, как будто плеть,
Не пуская облаку навстречу!

Здесь, в плену, в обители тоски,
Словно избавления, жду старта.
Мне б гонять с ветрами взпуски,
Наслаждаясь радостью азарта!

Без меня скучает синева...
Вот сейчас, ещё одна попытка, —
И каната лопнет тетива,
Я ведь монгольфьер, а не улитка!

Сколько пропадает силы зря!

Здесь я гибну, а живу в полёте,
Над землёй торжественно паря,
Ну когда же это вы поймёте?!

Высоты вдыхаю аромат,
Голосам её с надеждой внемлю,
Но к столбу прикрученный канат
Вновь с размаху бьёт меня об землю...

Но, остаток сил собрав в комок,
Глядя в даль небес на птичью стаю,
Всё вложив в отчаянный рывок,
Столб с канатом вырвав, я взлетаю!

Звёздный час

Этот час – чудесный звёздный час
Выпасть может каждому из нас.
Пусть ты не известен, не велик,
Но готовься встретить этот миг.

Ты живёшь, возможно, для того,
Чтоб узнать, почувствовать его —
Дар Небес, Всевышнего сюрприз,
Твой карт-бланш, твой ход, твой бенефис!

Так не упусти же этот шанс,
Может, он даётся только раз,
А кого-то вовсе обойдёт,
Хоть все ждём его из года в год.

Пусть он мрак рассеет, как заря,
Розой расцветёт средь января,
Всколыхнёт надежды и мечты,
Что исполнить в силах только ты.

Звёздный час – сияющий венец,
Для умов экзамен и сердец.
Может стать последним он для нас,
Ведь бывает всяким звёздный час.

Но, каким бы ни был он, поверь,
Для него держу открытой дверь,
Чтоб не разминутся он со мной,
Не прошёл случайно стороной.

Тихо тлеть всю жизнь – не для меня!
Жажду настоящего огня,
Не залить которого водой.
Жажду вспыхнуть пламенной звездой!

Взгляд с высоты

Когда, поднявшись над землёй,
Ты вниз направишь взор,
Предстанет мир перед тобой
Как сказочный узор.

Его незримые черты,
Укрытые от глаз,
Намного станут с высоты
Заметнее для нас.

Она – связующая нить,
Поскольку ей дано
Отдельные детали слить
В большое полотно.

А если, скажем, с высоты
На жизнь людей взглянуть
И, отрешась от суеты,
Осмыслить весь наш путь, —

От клетки жизнь свой старт берёт
И держится на ней,
Что появилась в безднах вод
Исчезнувших морей.

Спустя миллионы лет и зим
Наш род людской возник.
Теперь давайте поглядим,
Чего же он достиг?

И может статься, путь другой
Откроется тогда.
Взлетайте, люди, над собой,
Хотя бы иногда!

Бермудский треугольник

Исчезают самолёты,
Пропадают корабли.
Есть непознанное что-то
В атлантической дали.

Дверь в иные измерения
Или козни марсиан...
Нет сегодня объяснения,
Что скрывает океан.

А Бермудский треугольник
Заявляет о своём.
Человек в природе – школьник,
Хоть и мнит себя царём.

И вдали от океана
Треугольников не счесть.
Исчезают, как ни странно,
В них людские совесть, честь,

Доброта и справедливость...
Остаются – грязь и муть.
В них иным – Фортуны милость,
А иным – судьба тонуть.

Будь ты русский иль не русский, —
Не жалея ни средств, ни сил,
Но не дай, чтоб нас Бермудский
Треугольник поглотил!

Не могу молчать об этом
И смириться не хочу!
Коль дано мне быть поэтом,
То зажгу во тьме свечу

**Письмо академика Михайло
Васильевича Ломоносова, кое могло
быть им составлено и адресовано
представителям российской
науки грядущих веков**

Пытливый ум, к познанию устремленье,
Желанье людям пользу принести,
Свободной мысли пламенное рвенье —
Вот вечный смысл научного пути!

Предела нет наукам совершенства,
Все главные открытия – впереди!
Приняв науку прошлого в наследство,
Будь бережным, Земле не навреди!

Используй достижения во благо,
Преумножай их, двигаясь вперед,
Во имя торжества России флага,
Чтоб процветал всегда её народ!

Коль ты науки рыцарем назвался,
То честно ей и Родине служи,
Не допуская чванства и бахвальства,

Корысти, непорядочности, лжи...

Первопроходцы, вы нужны Отчизне,
На вас она свой обращает взор.
Вам предстоит открыть и тайну жизни,
И путь в межгалактический простор...

Одолевая времени пороги,
Разгадывая тайны бытия
И по научной двигаясь дороге,
Бог знает, может, встретимся, друзья!

Немало у меня для вас вопросов.
Каков потомков будет мне ответ?
Прощайте, ваш Михайло Ломоносов —
Учёный, просветитель и поэт.

Истины простые

Истины простые
Всех ценней наград —
Если есть Россия,
Значит, я богат!

Родина – основа
Наших всех основ,
Коль она здорова,
То и я здоров!

Все отдать ей силы —
Главный наш закон,
Коль сильна Россия,
То и я силён!

Русские Святые
Смотрят на меня.
Будет жить Россия,
Значит, буду я!

Муза

У всех поэтов музы разные.
Одни – возвышенно-прекрасные,
Другие – томные и страстные,
Есть музы добрые и злые,
Порой младенчески-наивные,
Порой кричащие, надрывные,
И незаметные, и видные,
Аристократки и простые...

Связал свой путь я с музой строгою,
Идущей трудною дорогою.
И вот – идти за музой пробую,
Пусть с ней бы рядом быть герою,
И впереди не ждёт идиллия,
Ведь муза – русская валькирия —
Сулит не розы и не лилии,
А говорит: «Готовься к бою!

Не рвись в погоню за успехами,
Скорее встретишься с помехами.
И защити себя доспехами,
Стремясь вперёд, не отступая.
Брось мысли праздные, досужие,
А затяни-ка пояс туже и,
Не лира, знай, твоё оружие —

Труба отныне боевая!

Так улыбнись светло и радостно,
Изобличая зло безжалостно.
Сам видишь, – жизнь отнюдь не благодатна
И далека от идеала.
О нём напхни людям строками,
Взметни, как знамя, над пороками.
Пусть не поставят в ряд с пророками,
Суметь сказать – уже не мало!»

Иду её навстречу голосу.
Ей ветер развивает волосы.
Рисует огненные полосы
При взмахе меч её волшебный.
Завеса тьмы им смело вспорота.
К плащу брошь яркая приколота,
Кольчуга затмевает золото,
В глазах – лучи всех звёзд Вселенной!

Елене Кузнецовой

Время суровое, шаг каждый труден,
Время обмана, подвохов, обид.
Что удивляться? Хорошие люди,
Кажется, скоро исчезнут как вид.

Как же порою бывает приятно
Встретиться с чистой, красивой душой,
Радость готовой дарить многократно
И на порыв устремлённой большой.

Вы из таких, говорю откровенно,
И потому здесь вам рады всегда.
Друг вы, а это особенно ценно.
Друг – как в ночи непроглядной звезда!

Я вам желаю такой оставаться,
К чёрту проблем изнурительный груз,
Пусть наше сестринство и наше братство
Сложится в славный прекрасный союз!

Женщинам

Мужчину женственность влечёт
Мистически, неодолимо.
Пока он любит, он живёт.
Жизнь без любви – проходит мимо!

Мы образ женственный несём,
Идя на подвиги, лишения,
Свой идеал рисуем в нём,
Живого ищем воплощенья.

Без вечной и живой любви
Пропал бы смысл существованья,
В душе замолкли соловьи,
Не слышались слова признанья.

Каким бы мрачным стало всё
Без серенад и без сонетов...
Любовь, призвание твоё —
Рождать героев и поэтов!

А мир культурою своей
Обязан женщине, конечно.
Мужчина посвящает ей
Все достижения извечно!

И покорение вершин,
И все открытия в науке...
Уж так ведётся у мужчин,
Таковыми будут наши внуки.

Хранит пусть женщина очаг,
Пусть дарит ласковое слово...
Пусть светит, как в ночи маяк,
В том счастья, может быть, основа.

Пусть будет женщина собой —
Мечтой, звездой, первопричиной,
Наградой, целью и судьбой,
Мужчину делая женщиной!

Дочери Ольге

Восемнадцать лет тебе уже,
Восемнадцать лет тебе ещё,
И на трудном этом рубеже
Рад тебе подставить я плечо.

Жизнь прекрасна, хоть и не легка,
Нас вперёд зовёт она и ввысь,
Но, порой бывает, облака
Так закроют солнце, что держись!

Будь меня сильнее, мудрой будь,
И твои исполнятся мечты,
Всё в тебя Господь сумел вдохнуть —
От ума до женской красоты!

Жар дракона дал тебе Восток,
Одарил весами зодиак.
Благородства, верности залог —
— Для тебя рябины красной знак!

Жизни светлой и любви большой,
Бескорыстных дружеских сердец
Я тебе желаю всей душой —
— Повзрослевшей дочери отец.

9 октября 2006

Хорошие люди

Хорошие люди сегодня не в моде,
Ненужные, лишние, как бы их нет.
Становится вид этот редким в природе,
Где совесть – отсталость, порядочность – бред.

Где дружбе заменой сделались связи,
Где выгода правит, корысть и расчёт,
Стесняться не принято внутренней грязи,
Коварство и хитрость – престиж и почёт.

Хорошие люди нелепы, комичны,
Как будто реликты прошедших эпох,
Нередко в поступках своих нелогичны,
Не видят, где их ожидает подвох.

Но держится мир не на плутах и хамах,
Что лезут к верхушкам по трупам других,
А их антиподах – бесхитростных, странных...
Пишу эти строки о них и для них.

Волшебный колодец

Городки провинциальные

Городки провинциальные
Возле Волги и Оки...
Их названья музыкальные
Благозвучны и легки.

Здесь зимой – дымки над крышами,
Летом – лодки у реки,
В тишине повсюду слышные
Пароходные гудки.

Здесь сады цветут вишнёвые,
Так что кругом голова.
И дома совсем не новые,
И не новые слова.

Жизнь размеренная движется
Без излишней суеты,
На ветру бельё колышется,
Спят на солнышке коты...

Церковь, золотом горящая,

Колокольный перезвон...
Здесь – Россия настоящая,
Вот она, со всех сторон!

Здесь живут её традиции,
Здесь обычаи живут,
Позабывтые столицами,
Сохранившиеся тут.

В городке хотел бы маленьком,
Где акации, сирень,
Где цветы по палисадникам,
Свой последний встретить день

Дорожное кино

Зимний вечер. Тёмное окно.
Наклонясь у столика в вагоне,
Я смотрю дорожное кино
В антикварном чёрно-белом тоне.

В сумерках фонарики горят,
Изогнувшись, словно знак вопроса,
Мчатся лесополосы назад,
Да стучат вагонные колёса.

Замелькали окон огоньки,
Подъезжаем, видимо, к посёлку.
Кто живёт в том доме у реки
И о чём мечтает втихомолку?

Промелькнули церковь и погост
И под снегом спящие деревья.
Снова речка, через речку мост,
За мостом какая-то деревня.

Что же к ней притягивает взгляд,
Чем, какими дивами богата?
Как игрушки домики стоят,
Снег лежит на крышах, словно вата.

Стук колёс, дорожное кино
На вечернем чёрно-белом фоне.
Мой экран – вагонное окно,
Я в купе у столика в вагоне.

Восход в пути

Ночное шоссе убегает назад —
Автобус идёт,
Во тьму за окном упирается взгляд,
Но близок восход.

Вокруг пассажиры – кто спит, кто молчит...
Приёмник поёт...
А небо светлеет, меняется вид,
Ведь скоро восход.

Вот дальним костром засиял впереди
Уже небосвод,
И сердце готово лететь из груди —
Лететь на восход.

Далёкий ещё, но пленительный свет
В объятья зовёт,
Туда, где, как праздничных сотни ракет,
Пылает восход.

Свершилось! Граница меж ночью и днём.
Вперёд же, вперёд!
Крещёные розово-синим огнём,
Въезжаем в восход!

Русский лес

Подмосковный лес – обычный, смешанный,
Ничего особого в нём нет.

Он – давно исхоженный, изъезженный,
Но его я помню много лет...

Что нашёл я в нём, а может, выдумал?
Только стал мне другом этот лес...
Лето, детство, школьные каникулы,
Ожиданье радостных чудес...

Кроны сосен, солнцем обогретые,
Что взметнулись ввысь над головой...
Как же жил я ранее без этого
В суете бесцельной городской?

– Без грибов корзины тяжелеющей,
Что собрать не сразу удалось,
Без поляны, земляничкой рдеющей,
Где однажды встретился мне лось.

Следопытом, первооткрывателем
Видел я себя тогда, в лесу.
Знал, подарков много обязательно
От него в корзине принесу...

Вспоминаю часто те мгновения
В современных джунглях городских,
Тишину и умиротворение...
Как мне не хватает нынче их!

Всё в порядке в этой жизни вроде бы,
На висках лишь – белая пурга.
...Почему ж я на любимой Родине —
Как разведчик в логове врага?

Всюду – словно заросли колючие,
Ямы потаённые впотьмах.
Кожу рвут кусты, как будто крючьями,
Оставляя клочья на ветвях.

Шаг неверный – и капкан захлопнется,
Разве что жди помощи с Небес!
Где тот лес, который с детства помнится,
Сказочный, чудесный, добрый лес?

Волшебный колодец

Минут пятнадцать ехать мне до дачи,
Где чувствую себя совсем иначе.
Берёзы, чистый воздух, тишина...
Природа опьяняет без вина.

Остался вдалеке бурлящий город.
Я им, как мясорубкой, перемолот.
Но, чтобы снова стать самим собой,
Воды напиться надобно – живой.

Воды живой добыть – чего же проще?
Колодец есть вблизи, в тенистой роще.
Он от дождя укрылся под навес.
Вокруг шумит густой листвою лес.

И кажется, – будь конный ты иль пеший, —
Вдруг прыгнет из кустов навстречу Леший
Да пригрозит Яга своей клюкой:
«Почто лесной нарушил ты покой»?

На тот вопрос отвечу без опаски:
«Не враг я вовсе, с детства верю в сказки.
За воду не останусь я в долгу,
Кто знает, может, чем и помогу.

Вкушу глоток, почую вдохновенье
И напишу о вас стихотворенье.
Мне свежих сил живая даст вода,
Пусть говорят, что это ерунда...».

Теперь друзья мы с Лешим и Ягою.
Пойду я снова в рощу за водою —
И перекинусь с ними парой фраз...
Ведь сказка здесь, но не для всяких глаз.

В ожидании весны

За окном – недобрый, зябкий ветер,
Хлещет дождь, начавшийся вчера.
Кажется, везде на белом свете —
Непогода, сырость и хандра.

Будто бы фиксирует природа
Серой краской сумрачного дня
Жизнь, что протекает год от года
Без полёта, света и огня.

Но придёт, и в этом нет сомнений, —
Только вот, когда придёт она? —
Вся в благоухании сирени —
Нежная красавица весна,

Что теплом и красками богата,
Что разбудит спящие сердца,
О которой Блок сказал когда-то:
«О, весна, без края и конца!»

Я смотрю на Врубеля картины
Посреди музейной тишины,
Где весна царит в небесной сини.
Погружаюсь в чары той весны —

Той весны двадцатого столетья,
Самого начала, может быть...
Новый юный век с надеждой встретив,
Так хотелось верить и любить!

Утро, свежесть, водопады солнца
И цветов торжественный салют —
В честь весны, что радостно смеётся.
Вот она, повсюду, там и тут!

Плещет море радости и света!
И нырнуть мне хочется туда,
В ту весну, уже на грани лета,
Чтобы там остаться навсегда.

Летний дождь

Летняя скука и лень...
Кружится пух тополиный,
Словно вспороли перину.
Жар, духота целый день.

Вечер прохладу принёс,
Сразу же сделалось лучше,
Сгрудившись на небе, тучи,
Начали спорить всерьёз.

Грозный пошёл разговор,
Ссорой закончилось дело,
Молний слепящие стрелы
Бьют супостата в упор.

Вмиг потемнело кругом,
Стенка со стенкой схватилась.
Тут не надейся на милость...
Пушкой ухаёт гром...

Ветер, как будто на зов,
Мчится, сиреною воя.
Дело отнюдь не простое —
Этих разнять драчунов.

Первые капли дождя
Падают сверху, как слёзы,
Ветви усталой берёзы
После жары холодя.

Гулкие струи воды
Крыши колотят и землю,
С листьев стекают на стебли,
Чьи-то смывают следы...

Вот уж сплошной пеленой
Встала стена дождевая.
Свежесть и пыль водяная...
Сгинул, как не было, зной.

Скачут дождевики-мячи...
Ливень кончается вскоре.
С чистых небес цвета моря
Золотом льются лучи.

Радуга в небе дугой,
Словно цветная подкова.
В счастье поверилось снова,
Что не пройдёт стороной.

Листья осени

Листья осени – красные, жёлтые...
Отчего опадают они,
Словно руки, к высотам простёртые,
Словно чувств уходящих огни?

Потому ль, что такие прекрасные,
Что вобрали в себя свет лучей,
Или чувства их гонят напрасные
От родных оторваться ветвей?

Их сжигает костёр ослепляющий,
Не увидят друг друга потом...
Так и мы – гибнем льдинкою тающей,
Опадающим с ветки листом.

Мы уносимся, ветром гонимые,
Но приюта по-прежнему ждём,
Вспоминая про руки любимые
Под холодным осенним дождём.

К свету солнца стремимся доверчиво
Счастье полную грудью вздохнуть,
Но сгораем в костре опрометчиво,
Горсткой пепла окончив свой путь.

Будут радостно листья зелёные
С ветерком озорным шелестеть...
Где им знать, что, костром опалённые,
И они встретят в пламени смерть.

Осенний танец

Осень теплом об ушедшем напонила лете,
Серое небо вернуло в реальность назад,
Ветер игриво наигрывал джаз на кларнете,
Жёлтые листья шуршали мелодии в такт.

Шёл я по листьям, что золотом землю устлали,
Шёл, размышляя спокойно о чём-то своём.
Радости не было, так же, как, впрочем, печали,
А ветерок перерос неожиданно в шторм.

С неба внезапно посыпались снежные хлопья,
Всё опустело, под крыши укрылся народ,
Видно, всерьёз за своё опасаясь здоровье,
Мне только весело стало вдруг наоборот.

Листья, поднявшись с земли, закружились со снегом,
В танце их нёс налетевший откуда-то шквал,
Юноши в жёлтом наряде, а девушки в белом
Звали, казалось, меня за собою на бал.

Гостем на этом балу был я званым, желанным,
И на душе ощущал торжество и подъём.
Шел не один я уже этим утром туманным,

С осенью вместе мы вальс танцевали вдвоём.

Вихрь пролетел, вслед за ним унеслось наважденье,

Серая вновь опустилась на город вуаль.

Не было грустно, осталось в подарок веселье,

Пусть и короткого праздника чуточку жаль.

Снежная королева

Живёт она на полюсе, наверно,
Вы летом не увидите её.
Она зимою лютой непременно
Покажет вам присутствие своё.

Когда она над городом летает
И вдруг на чьи-то окна бросит взор,
На этих окнах сразу возникает
Замысловатый сказочный узор.

Подчинены ей вьюги и метели,
Лихие ветры песни ей поют.
Она укрыла снегом сосны, ели,
Серебряный устроила салют.

Куда не глянешь, вправо или влево,
Повсюду разберёшь её следы.
Вот снежная промчалась королева —
Она везде, где есть снега и льды.

Она всегда сурова и надменна,
Сверкает белизной её наряд,
В ледышку превратит тебя мгновенно
Её холодный, непреклонный взгляд.

Сложенъе и лицо её прекрасны,
Но только сердце слишком холодно,
И пусть ей вихри снежные подвластны —
Познать любовь людскую не дано.

Любви не знает каменное сердце,
Ведь королева снежная одна.
Но стоит сердцу этому согреться,
И перестанет снежной быть она.

Воспоминание о Ялте

На Ялту сумерки ночные
Спустились тёмной пеленой.
Деньки проходят отпускные,
Сперва один, затем другой...

Люблю я город этот с детства,
Где море в обрамленье гор.
Их благородное соседство
Восторгом наполняет взор.

Там – хвойный запах кипарисов,
В одно смешавшийся с морским,
Суда, стоящие у пирсов,
Чтоб выплыть к гаваням другим...

Сюда приехал я впервые,
Когда мне было десять лет.
Мои стихи, совсем простые,
Тогда увидели здесь свет...

Я в Ялту летнюю тянулся
Душою в снежном январе
И наконец-то вновь вернулся,
Снял домик прямо на горе.

Пойду вечернею порою
С горы взглянуть на Ялту вниз.
Огни рекою золотою,
Как будто в сказке, разлились.

Смотрю в бинокль. Как на ладони —
Весь город, что лежит вдали.
Вот центр в цветной рекламе тонет,
Вот у причалов корабли.

А вот свет набережной моря
К себе гуляющих позвал.
Бурлит, сверкает, с ночью споря...
Жизнь – как чудесный карнавал!

А сверху лес застыл дремучий,
Им заросла моя гора.
Там сосны свесились над кручей,
Играют кронами ветра.

Не счесть там лиственных и хвойных
Деревьев, дикой алычи,
Туй, лавров, кипарисов стройных,
Подобных пламени свечи...

А утром лишь глаза открою —
И к морю, слушать песни волн,
Любуясь далью голубою,
Что с трёх раскинулась сторон.

Вернусь ли вновь сюда, – не знаю,
Но расскажу друзьям своим
В Сибири про дельфинов стаю,
Про Ялту и волшебный Крым!

Мои прогулки по Москве

Снова сердце впечатленьями богато,
Снова рифмы созревают в голове,
Жаль, что осень, просто осень виновата
В том, что нынче не гуляю по Москве.

Вот вчера ещё ходил я по Арбату
И по старым переулочкам Москвы.
Двух недель в столице явно маловато,
Только отпуск мой кончается, увы.

Что – недели? Годы птицей пролетают,
Десять лет пройдёт – а кажется, вчера.
Жизнь, как сон, неумолимо тает, тает
Как снега весной, как искры от костра.

И не прочь бы я совсем в Москве остаться,
Да вот только не могу никак пока.
Но унынию не буду предаваться,
Нагонять печали-грусти облака.

Лучше вспомню я московские прогулки,
Снова мысленно проеду на метро,
Все проспекты обойду и переулки,
Всё впитаю, – то, что ново и старо.

Вновь отправлюсь на пруды её и в парки,
Вновь взгляну на высоту её и ширь,
Вновь пойду искать московские подарки,
Те, что скоро повезу друзьям в Сибирь.

Скороходы-дни в Москве как вихри мчатся...
Я гляжу в небес московских синеву,
И пора опять мне с дочерью прощаться —
Повзрослевшей, переехавшей в Москву.

Как всегда, беру с собой Москвы частицу
Ведь не зря со мною фотоаппарат.
Стану вновь листать московские страницы,
Новым летом новой встрече буду рад.

Берёзовая роща

Берёзовая роща – русский рай...
Потоки солнца плещут через край.
А в ней смешались вместе свет и тень —
Светло и чуть прохладно в летний день.

Берёзы песни ветру шелестят,
Свой белый демонстрируя наряд.
Лучи как дождь проходят сквозь листву
И золотом стекают на траву.

И осенью светло, привольно в ней
От жёлтых листьев множества огней,
От белоснежных веток и стволов,
От строк на волю рвущихся стихов.

Зимой от берёз особый свет,
Ведь в иней лес берёзовый одет
И днём, и ночью, словно под луной,
Сверкает серебром и белизной.

Вслед за зимой торопится весна,
И роща снова в свет погружена.
Проклюнулись листочки, близок май.
Берёзовая роща – русский рай.

Заброшенное кладбище

Ограды покосились и кресты —
Лет сорок не ступала здесь нога.
Лишь заросли бурьяна да кусты,
Зимою – непролазные снега.

Унылый неприглядный серый вид...
Что – наши речи, громкие слова?
Лежат здесь те, кто нынче позабыт,
На чьих могилах сорная трава.

Вот на табличках стёрлись имена
Любивших и мечтавших – жили ведь.
Такие наступили времена...
И нас забудут, стоит умереть.

А время будет течь за годом год —
Весна и лето, осень и зима...
И строящийся город возведёт
На этом месте новые дома.

И дальше жизнь, сошедшая с ума,
Помчит на запредельных скоростях...
Едва ли вспомнит кто-то, что дома
Стоят на человеческих костях.

Туман

Туманна ранняя весна,
Так зыбка и непостоянна.
Расплывчат мир, как в царстве сна,
И всё грядущее туманно.

Туманом город мой одет,
Свинцово небо над домами.
Собора смутный силуэт
В туман вонзается крестами.

Ни тьма, ни свет, ни ночь, ни день —
Сюрреализм передо мною,
Прохожий встречный, словно тень,
Плывёт за матовой стеною.

Туман и на душе моей.
Ей всё тревожней и тоскливей:
Что нас и наших ждёт детей,
Что будет с нашею Россией?

Мой календарь
Поэма

1.Январь

Разгар зимы, каникулы и ёлки,
Веселье детворы...
В снегу дома, берёзовые колки,
Дороги и дворы...

Гудят ветра и высятся сугробы...
В рождественский мороз
Порой за сорок, так что зрите в оба
И берегите нос.

Но так приятно вечером с морозу
Придти к себе домой,
Принять в тепле расслабленную позу
И ощутить покой.

2. Февраль

Ещё морозы и метели
Нас не обходят стороной,
Но застучат вот-вот капли,
Запахнет в воздухе весной.

Чуть-чуть короче стали ночи,
Чуть-чуть длиннее стали дни,
И на берёзах уж хлопочут
Чуть-чуть живее воробьи.

Лежат лысеющие ёлки
Во всех, наверное, дворах —
Былого праздника осколки...
Вчера был блеск,
Сегодня – прах.

3. Март

Зиме – конец, снега осели,
Из-под сугробов – ручейки,
И пусть не сразу, еле-еле,
Теплей становятся деньки.

Природа дремлет, только всё же
Вот-вот проснуться ей пора.
Я ощущаю это кожей —
Нежнее сделались ветра.

В места родные с юга птицы
Летят без компаса и карт,
А к нам капелью с крыш стучится
Весенний первый месяц – март!

4. Апрель

Растаял снег, и в нужный срок
Рванулся вверх по стеблям сок,
И вот проклюнулась едва
Трава.

Подснежник нежный в тишине
Расцвёл в лесу на радость мне.
Люблю бродить в глуши лесной
Весной.

Набухли почки на ветвях,
Листочки выпорхнут на днях,
Звенит над рощей птичья трель —
Апрель!

5. Май

Сирень и яблоня в цвету...
В подарок принимай
Ту свежесть, ласку, красоту,
Что нам приносит май!

Дари улыбки людям сам
И радуйся весне,
Взлетай почаще к облакам
Не только лишь во сне.

Открой окно, протри стекло,
Впуская ветер в дом,
Чтоб наконец-то повезло —
Не нынче, так потом!

6. Июнь

Пух тополиный и жара,
Расслабленность и нега...
Не веришь, что была пора
Мороза, вьюги, снега.

Сейчас прохлады бы чуть-чуть —
И днём, и ночью душно.
Прилечь, пожалуй, и вздремнуть,
Сейчас мне это нужно.

Но на работе я ещё
Корплю и чуть не плачу.
Вот дело выполню своё —
И поскорей на дачу.

7. Июль

На море лет я не был двадцать.
Хотел бы в отпуск в Крым податься.
На это средств не хватает, но
На даче дел всегда полно.

Воспоминанья греют душу,
Я их теченья не нарушу,
Как отдыхал в Крыму не раз,

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.