

A vertical branch with several leaves in various stages of yellowing, set against a soft-focus background of green and yellow foliage.

Александр
Сальников

Поэтические
десятины

16+

Александр Сальников

Поэтические десятины. Лирика

«ЛитРес: Самиздат»

2015

Сальников А. А.

Поэтические десятины. Лирика / А. А. Сальников — «ЛитРес: Самиздат», 2015

Поэтическая форма "десятина" была придумана автором в 90-х годах прошлого века, с тех пор у А. Сальникова накопилось много поэтических десятин по разным тематикам, некоторые из десятин представлены в этом поэтическом сборнике. Обложка авторская, в дизайне использована фотография московского фотографа Ярославы Кирилловой.

Содержание

Поэтические десятины	6
Конец ознакомительного фрагмента.	14

Александр Сальников

Поэтические десятины

Десятинны о любви

*

Влюблен в тебя. И сколько б не тянулись
Однообразьем скованные дни,
Все также я влюблен в тебя. Взгляни,
Ты видишь, липы от любви свихнулись,

И потянулись ветками друг к другу,
И покраснели листья от стыда.
Ты скажешь: это осень. Осень, да!
Она ведет мою любовь по кругу,

Не размыкая круг тот никогда,
Оказывая этим мне услугу.

*

В простых словах куда понятней смысл,
Чем суть витиеватых выражений.
И азбука простых телодвижений
Куда проворней возбуждает мысль.

Ни лжи в тебе не вижу, ни изъяна.
Влюбляясь все сильнее с каждым днем,
Сжигая сердце пламенным огнем,
Как смертного греха, страшусь обмана.

Ах, женщина! Чем проще в жизни краткой
Она, тем большей кажется загадкой.

*

Последний день седого декабря
Уныл и сер. Метет метель шальная.
Моя голубка бедная – больная
Лежит грустна... Ах, все на свете зря!

Зря этот снег метелит за окном,
Зря Новый год веселье обещает,
Огнями город зря меня прельщает,
Зря в окнах свет зажег соседний дом...

Увы, веселья нет в душе моей.
Мне грустно оттого, что грустно ей.

*

Признание в любви

Бокал наполни и присядь со мной.
Оставь свое вязание в покое.
Забудь на время все, что беспокоит.
Взгляни в окно на этот мир земной.

Его так просто и не разгадаешь.
Смотри: машины, люди... Кутерьма.
А все же жизнь занятная весьма...
Я, впрочем, о любви хотел... Ты знаешь...

Ах, осень!.. Впереди еще зима...
Что говорить, ведь ты все понимаешь.

*

Прости

Ты злишься. Я вины своей
Перед тобой не понимаю.
Но, если хочешь, я признаю,
Что виноват. Прости скорей.

Не злись. Мне больно оттого,
Что ты молчишь, что ты серьезна.
Душа моя, еще не поздно,
Прости безумца своего.

Во всем покаяться спешу!
Ты, только улыбнись, прошу.

*

Прости меня, любимая моя,
За то, что мир к твоим ногам не бросил.
За то, что все пропил, пропепирсил.
Всецело в этом виноват лишь я.

Но я тебе сейчас же клятву дам,
Любимая моя, что, где б я не был,
Я в сказку жизни превращу мечтаний небыль,
Я подниму вселенский шум и гам,

Все звезды, на хрен, посшибаю с неба
К твоим, моя любимая, ногам!!!

*

Всему, что в мире призрачно и кратко,
Не стоит отдаваться без остатка,
Испепеляя душу в жалкий миг,

Талант и силы тратя понапрасну.

Но есть Любовь, что вечна и прекрасна.
Любовь, которую едва постиг, -
Уже готов отдать ей жизнь и силы,
И все на свете ради слова "милый".

Но и любовь, увы, бывает кратка.
Не стоит доверять ей без остатка.

*

Ах, Оленька! Ах, милая принцесса!
Я паж твой, шут, работник и король.
Меня волнует нашей жизни пьеса,
В которой ты играешь прима-роль.

Хочу я для тебя построить замок,
Одеть тебя в алмазы и шелка.
Но не имею я ни слуг, ни замов,
Да и казна моя невелика.

Ах, милая принцесса, се ля ви!
Мое богатство все в моей любви.

*

А у моей любимой есть плоды
Сочней, чем персик, слаще, чем шербет.
Душа ее прозрачнее воды,
На сердце милой темных пятен нет.

Ах, у моей любимой есть цветы,
Невиданной доселе красоты.
И я дивлюсь на эту красоту,
Ведь для меня цветы всегда в цвету.

Цвети, моя любимая, цвети,
Ведь нам с тобой повсюду по пути.

*

Золотые сережки сегодня дарил я любимой,
Говорил о любви, нежно руки ее целовал.
Но она не нарочно мое перепутала имя.
Словно выстрелив в спину, убила меня наповал.

Слово близкого нам человека верней убивает.
Сердце вдруг каменеет и тонет в сомнений пруду.
Оговорка случайная. Кажется, с кем не бывает.
Но потом сто раскаяний вряд ли исправят беду.

Говорите лишь то, что хотели б услышать вы сами.
А не можете – стойте с замкнутыми вечно устами.

*

Иллюзии

Иллюзии. Погасшая свеча
Огнем любви в иллюзиях пылает.
И, кто погиб, не гибнет от меча
В иллюзиях, а снова оживает.

В иллюзиях любовь всегда со мной.
Но лишь очнусь, иллюзии тают.
И нет тебя, о бедный ангел мой.
И нет меня. А годы улетают.

Иллюзии, как хрупок ваш удел.
Но без иллюзий этот мир не цел.

*

Имя мое назови

Милая, если судьба нас разлучит, – не печалься,
Имя мое назови, – я отовсюду примчусь.
Если тебе тяжело, если на сердце кручина, –
Имя мое назови, – я прилечу, помогу.

Если погибну в пути, ты все равно, лишь захочешь,
Имя мое назови, – я и из гроба приду!
Нашей любви не страшны, ни года, ни загробная вечность.
Имя мое назови, – я в тот же миг появлюсь!

Знаю, что если и мне станет в пути одиноко, –
Имя твоё назову... Будем мы вместе всегда.

*

Как ночь нежна и мягок свет луны!
Как будто здесь и не было войны.
Как будто мы её не пережили
И никогда не помнили о ней.

Природа мудрая. Конечно, ей видней.
И сколько б мы с тобой не ворожили,
Не в наших силах что-то изменить.
Пора оставить павших и любить.

Любить, любить, пока хватает сил...
Пусть я не так прожил, но я любил.

*

Любимая моя, мой милый ангел,
Тебе я посвящаю эту повесть.
Она грустна. Но в мире все печально,
Ведь каждый миг уходит безвозвратно.

Поэтому мудрее тот на свете,
Кто каждый миг с улыбкою встречает.
И ты попробуй воспринять с улыбкой
Всю грусть и мудрость повести не хитрой.

Любимая, мой ангел легкокрылый,
Вся жизнь моя полна одной тобой.

*

Любимая, напрасно ты ревнуешь.
Давным-давно уж я не ловелас.
Давным-давно судьба связала нас,
Да так сплела, что и не забалуешь.

Люблю тебя все больше и нежней,
И даже страсть любовь переборола.
Мы выросли с тобой из рок-н-ролла,
Мы в классике вершим остатки дней.

И понял я, что дарит вдохновенье
Любовь, когда синоним ей – терпенье.

*

Любимая, твоей улыбки свет -
Осенний свет. Он – отблеск увядания.
Который год спешу я на свидание,
Который год боюсь услышать "нет".

Который год люблю тебя сильнее,
Чем год назад. Но я смотрю с тоскою,
Как осень красит листья нам с тобою.
И до зимы, увы, все меньше дней.

Любимая, и в старости седой
Тебя я вижу столь же молодой.

*

Любимая, ты спросишь: почему
В моей душе так грустно и туманно?
Да потому, что все непостоянно
И бытие противится уму.

Любимая моя, мой милый друг,

Одна любовь, срывая все запреты,
Соединит и звезды, и планеты,
И воцарит, когда замкнется круг.

Ну а пока что в мире счастья нету.
И, думаю, придет оно не вдруг.

*

Я твоего давно не слышал голоса.
А время так неумолимо мчит.
Оно мне обесцвечивает волосы
И где-то в легких хрипами звучит.

Я вижу, как с тобой Россия старится,
Как вам обоим бремя тяжело.
Вы обе в этом ветхом мире – странницы...
Смотри, каких сугробов намело

На нашем старом тихом огороде...
Вернулся я, и стало легче, вроде.

*

Ревную, потому что я люблю.
Люблю тебя, и оттого ревную.
И больно мне. Другую боль такую
Не вынес бы. А эту вот терплю.

И мучаюсь. В груди такой пожар!
Хоть, может быть, напрасно я ревную...
Прости! Закрыв я клетку золотую,
Тебя в ней спрятав, – мой бесценный дар.

Ревную от боязни потерять...
Хоть стыдно мне и больно ревновать.

*

Любить тебя приятно и легко.
Не оттого ли, что тобою брежу
Я каждый час? Тебя ласкаю, нежу
В своей душе, когда ты далеко.

Руки твоей коснувшись осторожно,
В тебе одной весь мир благословлю.
Я каждый жест твой, каждый взгляд ловлю,
Как счастья миг. Любить тебя не сложно.

Любить тебя, что свежий воздух пить -
Приятно и легко тебя любить.

*

Люблю, любим и вновь хочу любить.
Весны хочу. Хочу цветов цветенье.
Одной тебе хочу любовь дарить,
Благодарить тебя за снисхождение.

Весна моя, весна моей души -
Ты, милая. Легка ты словно ветер.
Ты самая прекрасная на свете,
Верши любовь, судьбу мою верши!

И пусть весна пьянит нас круглый год!
Не будем ждать, пока зима придет.

*

Люблю тебя. Одну тебя люблю.
Я не устану в этом признаваться.
Любви своей я не могу стесняться.
И Бога только о тебе молю.

Я с каждым днем люблю тебя сильнее
И нежностью такой к тебе пылаю,
Что, кажется, рассудок потеряю
В один из вот таких счастливых дней.

Люблю тебя. Мне так легко любить,
Что я всю жизнь готов с тобой прожить.

*

Любовь, любовь, какое божество
Тебя шутя в сердца вложило наши?
И для чего? Чтоб этот мир стал краше?
Ведь это, право, просто баловство.

Но это баловство своим огнем
Порой сжигает и сердца, и души.
О, Господи, прошу тебя, послушай,
Что люди в суете говорят о нем:

"Кого из нас пожрет любовный пламень,
Тот изнутри горяч, но глуп, как камень.

*

Любовь, любовь. Что может быть прекрасней?
Из глубины веков ты, таинство храня,
Твердишь мне о любви. Но тем слова ужасней,
Чем меньше в них отображаюсь я.

За что же мне, скажи, такая участь:

Любви твоей не знать и о любви молить,
И нелюбимым быть, и без ума любить,

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.