

Ольга Веселовская

ПОЁМ И ПЛЯЩЕМ
НА СВАДЬБЕ
НАШЕЙ



Совет
да любви

Ольга Веселовская

Поем и пляшем на свадьбе нашей

Издательский текст

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=181250

Поем и пляшем на свадьбе нашей: Развитие таланта (Образ Компани);

М.; 2007

ISBN 978-5-89408-068-0

Аннотация

Эта книга – лучший подарок для любой девушки «на выданье». Ведь свадьба – важнейшее событие в жизни каждого человека, и чтобы этот счастливый день не был омрачен из-за незнания, как правильно организовать и провести свадебную церемонию, как сделать, чтобы этот день запомнился молодоженам на всю жизнь, мы предлагаем Вам нашу книгу. Прочитайте ее – и пусть Ваша семейная жизнь будет счастливой и безоблачной.

Содержание

ГЛАВА 1. Свадьба: веселая и шумная	4
Приглашения на свадьбу	4
Сценарии свадеб	12
Конец ознакомительного фрагмента.	28

Ольга Веселовская

Поем и пляшем на свадьбе нашей

ГЛАВА 1. Свадьба: веселая и шумная

Приглашения на свадьбу

Свадьба – это такое торжество, которое в большинстве случаев случается только раз в жизни (хотя некоторые счастливицы умудряются отплясывать на собственной свадьбе практически каждый год, но это не для нас с тобой). Поэтому начинать нужно с самого главного – с приглашения на свадьбу гостей. Теперь давай остановимся на том, каким образом это сделать.

Если тебе не хочется возиться с приглашениями, можно просто взять список гостей в одну руку, телефонную трубку в другую – и названивать всем гостям по очереди, выпаливая в трубку приблизительно один и тот же текст: «Привет, мы с Колей решили пожениться. Свадьба в субботу в десять.

Ждем вас в ресторане „Прага“!»

Это, конечно, самый быстрый способ приглашения гостей, но далеко не самый качественный. Некоторые из гостей обязательно перепутают день свадьбы или начало церемонии и заявятся не в субботу в десять, а в пятницу в три или в воскресенье в пять. Другие подумают, что ты выходишь замуж не за Колю, а за Петю и подарок адресуют именно Пете (представляешь, как рассердится Коля?). Третьи вообще забудут о твоём звонке, так сказать, в одно ухо влетело, в другое вылетело. Ну не задержалась информация в голове! А остальные гости вообще не в ресторан «Прага» поедут, а в ресторан «Москва», так что на свадебном торжестве ты рискуешь остаться вообще без гостей. Поэтому отставь телефон в сторонку и займись традиционными приглашениями на свадьбу: красиво оформленными и собственноручно подписанными открытками. Начинать готовиться к свадьбе следует задолго до торжества. Гости должны получить ваше приглашение как минимум за неделю, но не больше чем за три недели до праздника. Если ты пригласишь гостей очень поздно – за два дня до свадьбы, то можешь не только нарушить их планы в отношении этого дня, но еще и рискуешь остаться без подарка, так как в течение такого короткого времени им будет трудно подобрать для подарка что-нибудь стоящее. Если же ты пригласишь гостей на свадьбу за пару месяцев до этого знаменательного события, то за столь долгий срок может произойти что угодно, чаще всего гости про-

сто забывают о предстоящей свадьбе. Но начинать составлять приглашения ты и твой жених можете задолго до вашего главного события.

Скажи-ка, что самое главное в приглашении? Конечно, не последнюю роль играет внешний вид карточки, но, конечно, особое внимание следует уделить тексту.

Самым простым способом будет купить достаточное количество открыток в магазине и подписать их. Благо, что сейчас можно приобрести самые разнообразные, со вкусом оформленные бланки приглашений. Но ты и твой жених, конечно, не пойдете столь легким путем. Свадьба – дело настолько неординарное, что, наверное, стоит дать волю своей фантазии.

Подумай над тем, как сделать пригласительные карточки уникальными. Привлечи к этому проекту не только будущего мужа, но и самых близких своих друзей. Приглашения могут быть разнообразными.

Если среди твоих друзей имеется человек, который хорошо рисует, задействуй его на полную катушку. Однако если в его талантах ты, мягко говоря, сомневаешься, лучше откажись от его помощи сразу, чем потом переделывать все приглашения самой в рекордные сроки перед свадьбой. Приглашения можно оформить на плотном листе ватмана, а можно просто использовать альбомные листы.

Прежде всего необходимо нарезать бумагу на листы необходимого формата. Сложи листки пополам, чтобы получить

открытку. Верхнюю часть укрась по своему вкусу.

Самое простое решение – оформить бланки приглашений нарисованными цветами. Чаще всего на открытках красуются розы. Розы являются символом любви, они же считаются в народной магии приворотными. Поэтому неслучайно для оформления свадебных приглашений используются именно эти цветы. Но если ты, например, больше всего на свете любишь незабудки или ромашки, нет никаких причин, для того чтобы не украсить приглашения именно этим цветком. Если ты очень молода и очень желаешь подчеркнуть свой возраст и свою невинность, можно украсить открытки яблоневым цветом – символом чистоты и невинности.

Приглашения могут быть украшены нарисованными лентами, воздушными шарами, веточками растений. Символом любви могут быть также сердце, целующиеся голубки, лебеди, профили влюбленных.

Мы можем посоветовать оформить приглашение вот таким образом: полоску бумаги, предназначенную для приглашения, раздели не пополам, а на три части, причем средняя часть должна быть больше первой или последней части ровно в два раза. Согни первую и последнюю части бумаги на среднюю таким образом, чтобы сложенное приглашение напоминало закрытые створки окна. На каждой «створке» приглашения можно нарисовать профили мужчины и девушки или голубков так, чтобы они соприкасались губами (или клювиками) и таким образом напоминали поцелуй. Внутри

же, на средней части открытки, можно поместить сам текст приглашения.

Также не стоит забывать о том, что «браки заключаются на небесах». Может, вашему знакомству действительно способствовали высшие силы? Тогда стоит нарисовать на свадебном приглашении ангелочка с кольцами или букетом цветов в руках или Купидона с колчаном и стрелами, который поразил любовью твое сердце и сердце твоего суженого.

Удели внимание не только рисунку на открытке, но и форме бланка для приглашения. Она может быть совершенно любой, но чаще всего можно встретить открытки, вырезанные в форме сердца.

Открытки можно не просто разрисовать, но еще и покрыть сверху бесцветным лаком. Тогда приглашение станет действительно произведением искусства.

Но что делать, если ни ты сама, ни твои друзья не владеете в совершенстве кистью и карандашом, а ты непременно хочешь сделать свои пригласительные оригинальными и непохожими на другие? Можно использовать технику аппликации. Вспомни-ка уроки труда в начальных классах. Нет ничего проще, чем наклеить заготовки на бумагу, но при этом получаются совершенно замечательные открытки. А если ты еще умело будешь сочетать глянцевую, матовую или бархатную цветную бумагу, у тебя получатся прекрасные пригласительные.

Не стоит упускать возможности украсить открытки ре-

льефной аппликацией. При этом вырезанная деталь приклеивается таким образом, чтобы некоторая ее часть оставалась незакрепленной и выступала над поверхностью открытки. Например, если ты приклеиваешь цветок, то каждый лепесток стоит вырезать отдельно, а потом надрезать их у основания, наложить разрезанные уголки друг на друга и наклеить таким образом, чтобы лепесток был несколько выпуклым. Теперь нужно подклеить выпуклые лепестки к кругу, нарисованному на открытке.

Мы можем предложить тебе еще один вариант оформления бланков для приглашения. Но для этого тебе понадобятся фотографии. Фотографию, где ты вместе со своим женихом, можно поместить на обложку приглашения. А можно сделать и коллаж с вашими маленькими фотографиями. Например, нарисовать шаржи на невесту и жениха, куда вместо лиц наклеить ваши фотографии.

Наверняка, ты пригласишь на свою свадьбу самых разных людей, которые совершенно не похожи друг на друга. Да и тебя и твоего жениха связывают с этими людьми совершенно различные отношения. Поэтому, может, стоит подумать о том, чтобы сделать не шаблонные приглашения, а для каждого гостя или группы гостей подготовить отдельные приглашительные бланки.

Например, для дальних родственников сделай приглашения, если можно так выразиться, более официальные, чем для своих друзей. Родственников, коллег по работе, людей

более старшего возраста можно пригласить на свадьбу с помощью открыток с изображением сердец, воркующих голубков, цветов или колец, а вот для близких друзей ты можешь подготовить совершенно особенные приглашения.

Что для этого нужно? Просто вспомнить то время, когда ты только познакомилась со своим будущим мужем. Можно поспорить, что история вашего знакомства совершенно уникальна и не похожа на все другие. И наделенный чувством юмора человек обязательно найдет в этой истории несколько совершенно уморительных сцен. Почему бы ни изобразить это на пригласительном бланке? Будь уверена, что тогда гости не только вспомнят совершенно потрясающую историю вашего знакомства, но и обязательно по-доброму улыбнутся, а саму пригласительную открытку не выкинут в корзину для мусора, а будут бережно хранить в течение многих лет как напоминание о создании вашей семьи. Но, конечно, такие приглашения можно послать только самым близким людям, которые хорошо знают тебя и твоего жениха и в курсе истории вашего знакомства.

Если же ты настроена романтически, на открытке можно изобразить тот момент, когда твой будущий муж просит твоей руки и сердца. Изображение зардевшейся невесты и жениха, стоящего на одном колене и протягивающего букет цветов, красноречиво расскажут вашим друзьям о вашем счастье.



Сценарии свадеб

Как ты сама поняла, изображения на пригласительной открытке могут быть совершенно различными, все зависит только от твоего вкуса, желания и фантазии. А также в немалой степени от твоего чувства юмора.

Как ты сама понимаешь, это все работа не для одного человека. Если ты и твой жених станете делать все только своими собственными силами (особенно если ты желаешь пригласить на свою свадьбу всех своих родственников, друзей, знакомых, сослуживцев, словом, человек сто), то вам придется не отходить от письменного стола, по крайней мере, месяц и все это время рисовать и клеить, клеить и рисовать. Но у тебя же есть друзья! Почему бы не доверить это дело им? Поверь, дело пойдет очень быстро, они же получают от творческой работы немалое удовольствие. Тебе останется просто контролировать работу, отвергая не слишком удачные, с твоей точки зрения, сюжеты и приветствуя хорошие творческие находки.

Но не забудь, что сделать пригласительные открытки – это полдела. Нужно еще и написать текст самого приглашения.

Если ты собираешься воспользоваться покупными открытками, то в своем большинстве они уже имеют отпечатанный текст и тебе только останется вписать имена приглашенных и указать, где и когда состоится свадьба. Но над тек-

стом изготовленных собственноручно приглашений следует обязательно подумать.

Эту главу ты можешь прочесть сама, но лучше передать ее подружкам и друзьям, для того чтобы на твой свадьбе тебе было весело. Дело в том, что здесь мы дадим несколько конкретных сценариев проведения свадьбы. Твои друзья должны хорошенько изучить их, выбрать соответствующий сценарий или соединить все три в одном.

Конечно же, если они обладают творческим потенциалом, то могут взять наши сценарии за основу, а дальше придумать что-то свое. Главное, чтобы все было весело, с юмором, не обидно, чтобы все знали, как действовать, что и когда нужно говорить. В конце концов, если они считают себя твоими друзьями,

то могут потрянуть стариной и вспомнить опыт выступления в школьных спектаклях. Так что те, кто в детсадовскую бытность изображали серого волка или трех поросят, имеют шансы получить главные роли. В конце концов, замуж ты выходишь не каждый год, причем тебе тоже придется играть свою роль все свадебное торжество, пусть и они потрудятся.

СЦЕНАРИЙ ПЕРВЫЙ

Пьеса состоит из трех актов: выкуп, первый и второй день. Актеры и статисты должны быть естественными, раскованными и веселиться от души. Костюмы и декорации произ-

вольные, освещение близкое к дневному, вечернему, конец у пьесы счастливый.

Выкуп готовят, как правило, свидетельница (она же подружка) и гости со стороны невесты. Помните, ваша «цель» – жених: «цельтесь», но не превращайте его в «денежный мешок». Выкуп не ставит целью получить как можно большее количество денег с жениха, все должно проходить в игровой форме. Здесь жениху и его дружке дается возможность продемонстрировать свой ум, ловкость, выдержку и чувство юмора.

Приготовьте заранее для выкупа специальные шуточные загадки, ребусы, оборудование для конкурсов. Например, листочки с отпечатками губной помады, следами ног, вырезанные из разных кусочков цветной бумаги. На одном напишите «за деньги», на другом – «по воле родителей», на третьем – «по любви», на четвертом – «сам не знаю». Выставьте на столе кружки с соленой, сладкой и кислой водой. Их можно заменить тремя печеньями с аналогичным вкусом.

У каждого праздника есть свои заминки и паузы, чтобы не мучиться молчанием, нужно заранее подготовить несколько тостов-шуток, смешных игр, забавных трюков. Описание игр и тостов можно найти в специальных главах нашей книги.

Итак, гости собрались в ожидании церемонии. Дружка выходит на улицу, и начинается действие.

СВИДЕТЕЛЬНИЦА. Салфет вашей милости, красота вашей чести.

Здравствуйте, дорогие гости. Каким это вас ветром принесло?

За какой надобностью пожаловали?

СВИДЕТЕЛЬ. Нам синица нашептала, что тут девице одиноко стало. Говорят, у вас невеста.

СВИДЕТЕЛЬНИЦА. Есть невеста, мастерица. Но мы ее не отдадим, мы ей очень дорожим. Дайте выкуп нам такой, что не выразить ценой. Три батона колбасы, электронные часы, водка, пиво – все рекою, да колечко золотое.

Друзья жениха, дружка отдают какие-нибудь смешные подарки для выкупа, шоколадное сердечко, например, или палку колбасы.

СВИДЕТЕЛЬНИЦА. Теперь, дорогой, никуда не денешься, все расскажешь, золотой, отчего ты женишься. Вот следы перед тобой, выбирай сейчас любой.

Жених, не видя надписей, по цвету выбирает след. Дружка комментирует их с юмором. Можно заранее придумать забавные фразы. Можно воспользоваться таким четверостишием.

ДРУЖКА. Больно причина плоха, Не проспять ли жениха? Если хочешь жениться, Придется откупиться.

Для того чтобы подняться по лестнице, дружке и жениху приходится расплачиваться участием в каком-нибудь веселом конкурсе. Например, каждую ступеньку проходит с ласковым словом в адрес невесты.

ПОДРУЖКА. Сколько ступенечек, столько ласковых сло-

вечек.

Жених с помощью дружки проходит лестничный пролет. Однако его ждет новое испытание.

ПОДРУЖКА. Жениха совсем не знаем, хотим познакомиться.

Друг-свидетель, не спеша, перечисли нам заслуги жениха. Десять качеств назовешь – тогда ступеньки те пройдешь.

Дружка должен перечислить качества, причем серьезные и смешные, забавные должны быть вперемежку. Ну, например, умный, не храпит, не жадный, умеет лазить по деревьям и т. д... Это тоже нужно придумать заранее.

ПОЛРУЖКА. (Стоя на следующем лестничном пролете.) Так, по качествам хорош, посмотрим, как жених, поешь!

Это конкурс на песни, в которых есть слова: любимая, дорогая, невеста, жена. Тоже сколько ступенек – столько строчек, дружка может помогать. Можно петь частушки.

ПОДРУЖКА. Теперь, жених, другое испытание, оно совсем не тайна. За невестину красу спляши-ка нам на тазу. И ты, дружка не робей, станцуй нам танец лебедей.

Жених должен протанцевать вместе с дружкой на тазу под какую-нибудь музыку, импровизированный танец, что-то среднее между танцем маленьких лебедей и шейком.

С боем сторона жениха продвигается к квартире невесты. Тут жениха ждет следующее испытание. Перед ним выставляют кружки с водой или кусочки печенья (тогда текст заменяется).

ПОДРУЖКА. Молодец, женишок, прошел испытания. На нас зла не держи. Теперь покажи, что за жизнь вас ждет впереди. Возьми три кружки воды: одна – для жизни сладкой, другая – горькой, а третья – для кислой. Выпей воду, не тужи, а мы угадаем, какая вас жизнь ожидает.

Жених выбирает любой стакан и пьет, конечно, если актерские способности позволяют, он может не подать виду, что выпил кислой или соленой воды, а если показал, нужно это обыграть.

И последнее испытание: перед дверями невесты. В литровой банке ключи от квартиры, банка заполнена водой, нужно, не замочив рук, достать ключи. Если руки замочил, придется платить выкуп.

ПОДРУЖКА. Вот дверь, вот ключи. Кричи не кричи, не помогут врачи. Достанешь – откроешь. Если дверь не откроешь, невесту в ЗАГС не поведешь.

Наконец-то заждавшиеся жених и гости попадают в квартиру. Однако и тут их ждут испытания. Невеста стоит в углу, отгорожена от жениха и дружки столом. По обеим сторонам стоят подружки и брат или сестра (если есть). Они зорко следят за тем, чтобы никто не стащил туфельку с ноги невесты и чтобы невеста не взяла букет от жениха.

Подружка начинает торговаться с дружкой, который, в свою очередь, пытается использовать всякие уловки, чтобы снизить цену. Для этого он запасся цветными фантиками, мелочью и всякой всячиной.

ПОДРУЖКА. Наша невеста достойна хором царских, ворот золотых, крыльца дубового, крыши тесовой. Вот четыре угла – положите на них бумажки цветные. Крышу покрой денежкой, да не медной, а серебряной. Да прибавь за красу девичью, братцу на конфеты (дальше, как говорится, все сплошная импровизация как со стороны дружки, так и подружки).

В это время родственники и гости жениха пытаются разуть невесту: как только туфелька окажется у них в руках или подружки невесты будут удовлетворены выкупом, торг прекращается. Затянувшийся выкуп можно остановить, если невеста примет от жениха букет цветов, так сказать, чего торговаться, если молодые договорились полюбовно.

Обе стороны приходят к консенсусу, закусывают и едут в ЗАГС, занавес опускается, первое действие заканчивается.

ЗАСТОЛЬЕ, ДЕНЬ ПЕРВЫЙ, ДАЙ БОГ, НЕ ПОСЛЕДНИЙ

ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА ВСЕ ТЕ ЖЕ И ГОСТИ, КОТОРЫЕ НЕ УСПЕЛИ ПОДТЯНУТЬСЯ К ВЫКУПУ (А ТАКЖЕ ЗА ИСКЛЮЧЕНИЕМ ТЕХ, КТО УЖЕ УСПЕЛ НАВЫКУПАТЬСЯ И НАОТМЕЧАТЬСЯ)

Необходимо проследить за женихом, чтобы он внес невесту в дом на руках, тогда жизнь сложится удачно.

ДРУЖКА. Вечер добрый, гости, какие званые, какие желанные, а какие так зашедшие. Милости просим за стол свадебный, на пироги-ватрушки, на пива в кружках, на пир

честной, на веселье горой.

ПОДРУЖКА. Сегодня радость в доме этом, для всех близких и знакомых, сегодня праздник здесь большой... (произносятся имена жениха и невесты) стали мужем и женой.

ДРУЖКА. Ну что ж, откроем вина вкусные, достанем закуски заморские, встанем дружно, стукнем кружками за молодых, чтоб жили дружно.

Все встают с полными бокалами и замолкают.

ПОДРУЖКА. Сегодня лучший день. Он настоящий праздник, пусть счастье, любовь, надежда ваш дом навек украсят.

ДРУЖКА. Поднимем дружно мы бокалы за то, чтоб горя вы не знали. Пусть лишь на свадьбе будет горько, а в вашей жизни – никогда.

Дальше можно предоставить вести свадьбу тамаде, который будет регламентировать проведение торжества. Подружка и дружка – активные участники всех забав, помощники тамады. Если тамады нет, все заботы берут на себя подружка и дружка.

Несколько тостов следуют один за другим, гости слегка перекусывают.

ПОДРУЖКА. Есть традиция такая – молодым давать наказ. Не обойдет обычай нас.

Дальше гости либо родственники или друзья, может, и дружка зачитывают свадебный указ, где в шуточной форме даются советы по совместному «выживанию».

СВАДЕБНЫЙ НАКАЗ ЖЕНИХУ

В согласии должны вы жить, друг другом крепко дорожить. Смотри, жених, жену люби, о других не говори. Знает всякий, что жена – дама очень хрупкая. Ляг позднее, раньше встань. Уберись сам в комнате, наготовь еды побольше, всю посуду перемой, ты жене не прекословь, постирай, погладь белье. Тут жену ты поцелуй, разбуди и накорми. Очень славно попрощайся, на работу собирайся и скорее возвращайся.

СВАДЕБНЫЙ НАКАЗ НЕВЕСТЕ

А тебе, жена, совет: мужа сильно ты люби, хорошо его корми, если станет вдруг потолще, вся одежда сузится, пусть он не конфузится. Заставляй его почаще мыть посуду и полы.

ПОДРУЖКА. И еще хотелось бы дать несколько полезных советов жениху и невесте. Жених, красота приглядится, а щи не прихлебаются. Жених, во время медового месяца радуй жену вкусными блюдами.

ДРУЖКА. Помни, что сегодня ты еще можешь сказать все, что думаешь, а завтра...

Советы смешные, забавные придумайте заранее.

После перечисления всевозможных советов дружка или тамада предлагает выпить.

ДРУЖКА. Поднимем чарочки и крикнем «горько!» Пусть молодые живут счастливо и благополучно! Горько-ооо!

ПОДРУЖКА. А теперь, чтоб было веселей, чтоб гости не робели, зачитаем мы устав для всей честной компании.

ДРУЖКА. Вы на свадьбу к нам явились, значит, с нашими правилами согласились.

ПОДРУЖКА. Только ты услышишь «Горько», сам кричи что мочи есть! Рюмку хлопнул – можешь есть, а устал, так отдохни, минут 30 ты вздремни.

ДРУЖКА. Только скажут тост забойный, сразу рюмку поднимай. Пить не можешь, пить не можешь? Ну тогда иди домой.

ПОДРУЖКА. Танцы – дело наживное. Пляшут все, и ты пляши, поддержи скорей народ и вливайся в хоровод.

ДРУЖКА. Веселись, гуляй, пляши, ешь да пей, но не спеши.

ТАМАДА (ПОДРУЖКА). Ну а теперь поднимем бокалы, утвердим сей документ.

Перед тем, как все пьют, демонстрируется свидетельство о браке.

ПОДРУЖКА. А теперь, гости дорогие, минуточку внимания и каплю понимания. Расскажу вам сказку, а может, и не сказку. В одном царстве-государстве жили-были молодой королевич (имя жениха) и молодая королевична (имя невесты). Жили-тужили, потому что не знали друг друга. Думаете, сладко им было? Горько!

Все гости кричат «горько». Молодые целуются.

ДРУЖКА. Жили они в разных теремах, на разных улицах. Думаете, сладко им было? Горько!

ПОДРУЖКА. А теперь они поженились, и все у них будет:

и дети, и проблемы. Думаете, сладко им будет? Горько!

ДРУЖКА. Хорошо, если дети послушные будут, а если нет?

Думаете, им сладко будет? Горько!

ДРУЖКА. А потом дети вырастут, захотят жениться. Думаете, сладко им будет? Горько!

ПОДРУЖКА. Надеемся, что все заботы не пройдут, а пробегут мимо вас. Вам предстоит идти вдвоем по дороге жизни, пусть эта дорога будет светлой и радостной. Желаем вам найти счастье в детях и внуках и встретить золотую свадьбу, все так же держась за руки. Горько!

ДРУЖКА. А теперь новое звание, полученное вами в ЗАГСе, подтверждается вручением дипломов.

ПОДРУЖКА. Вручается (имя) диплом жениха. (Диплом может зачитывать как сама подружка, так и кто-нибудь из ее помощников. Описание диплома можно найти в нашей книге.)

ДРУЖКА. Вручается (имя) диплом невесты... (см. в книге.)

ПОДРУЖКА. Чтобы званья не тускнели, нужно всем налить скорее. Чтоб дипломы не старели, нужно их обмыть скорее.

ДРУЖКА. Молодожены, поздравляем, теперь семья вы по закону, храните этот документ до старых лет.

ПОДРУЖКА. А теперь еще парочка официальных документов. К дипломам прилагаются инструкция по эксплуата-

ции, гарантийные талоны, правила руления семейным человеком.

(Все эти документы можно придумать самим или найти их описание в книге. Все зачитывается весело, с юмором.)

ДРУЖКА. Ну что ж, пора выпить за успешную передачу и за акт приемки молодыми друг друга.

Гости пьют, закусывают. В перерывах проводятся разнообразные конкурсы, игры. Намечается плавный переход к танцам.

ПОЛРУЖКА. Объявляется танец жениха и невесты, тот, кто еще может владеть своим телом, подключается по ходу танца, тем, кто уже не может, предлагаем полежать под столом или прислониться к стенке.

ДРУЖКА. Не было бы нас с вами сегодня на этом торжестве, если бы энное количество лет назад четверо молодых людей не решились бы соединить свои жизни. Как вы догадались, слово предоставляется родителям молодых.

ПОДРУЖКА. Просим родителей жениха поздравить молодых.

(Родители встают и поздравляют молодых.)

ДРУЖКА. А теперь слово поздравления имеют родители невесты.

(Родители невесты встают и поздравляют молодых.)

ПОДРУЖКА. А теперь самое интересное представление, свадебных подарков вручение. По старинному обычаю, молодых мы должны одарить. Однако не все, что хочется, мож-

но вручить.

ДРУЖКА. В карманах ничего не оставлять, все молодым вручать.

ПОДРУЖКА. Цветы отдайте жениху, а конверт – невесте. Пусть тратят вместе. Наш поднос волшебный, не скупись, не бедный.

(Дружка и подружка обходят с подносом гостей. На нем стоит графинчик и рюмка, вручивший подарок выпивает рюмку и может кричать «Горько».)

Гости могут сопровождать вручение подарков всякими шутивными словечками. Например: «Дарим счастья бочку – богатыря сына и красавицу дочку», «Что в лесу пенечков – столько вам сыночков, что на лугах кочек – столько вам дочек».

ПОДРУЖКА. Всем спасибо за подарки, молодые рады, пусть живут богато. Так выпьем и закусим, чтоб было веселей. Кто осилит еще, тот по чарочке налей.

ДРУЖКА. Спасибо, гости дорогие, за подарки дорогие. Просим вас поздравить молодых. Люди женятся, а у нас глаза светятся.

Кто-либо из гостей или по кругу, как получится, говорит приветное слово, поздравляет (слова поздравления гостей можно найти в книге).

(Тосты, пожелания.)

ДРУЖКА. Поздравленья, пожелания сыплются со всех сторон, вот прислали телеграмму. Зачитаем вслух ее.

Зачитывает шутивную телеграмму. (Типа: «Прощай, никогда не забывай. Твоя любимая холостая жизнь». «Женился, не подстригся, а от посылочек отказался. Группа девушек».)

Таких телеграмм можно написать несколько, можно кого-то из помощников нарядить в костюм почтальона и дать ему читать эти телеграммы.

ДРУЖКА. А не засиделись ли наши гости, не заскучали ли наши музыканты? Не пора ли нам плясать, жирок растрясать?

Дальше идут игры, конкурсы.

ПОДРУЖКА. Солнышко садится, праздник к закату клонится.

Жениху с невестой слово, чтоб с гостями проститься.

Жених с невестой говорят слова благодарности и прощаются с гостями. Молодых отправляют домой с шутками-прибаутками. Все прощаются до завтрашнего дня.

ВТОРОЙ ДЕНЬ

ДРУЖКА. Что-то наши ряды редеют, мы за вас душой радеем. Есть больные со вчерашнего? Сейчас мы вас подлечим, подправим – и будете лучше прежнего.

ПОДРУЖКА. Отведайте нашего угощения, только вот что вам скажу. Чтобы ложку получить, надо деньги заплатить. Тот, кто хочет есть скорее, может деньги дать. А кто может потерпеть, пусть на загадки даст ответ.

Дружка и подружка торгуют ложками, загадывают загад-

ки.

Гости начинают по кругу говорить тосты-поздравления, желать счастья молодым. В книге приведено несколько десятков тостов, так что можно выбрать на любой вкус.

ПОДРУЖКА. Много пили мы за молодых, а теперь настал черед их. Поднимать бокалы им за своих отца и мать!

ПОДРУЖКА. Гости дорогие, минуточку внимания. Проводим аукцион в фонд молодой семьи. Мы не «Сотбис» и не «Кристи», но и у нас есть полотна знаменитых кистей.

Дальше разыгрывается пародийное действие – аукцион. На аукцион выставляются вещи, накрытые салфеткой. Их не показывают гостям, которые за символическую (и не очень) плату выкупают вещички.

ДРУЖКА. Лот номер один. На лот выставляется картина неизвестного художника (открытка).

ПОДРУЖКА. Лот номер два. Трюмо «Чип энд Дейл» (зеркальце).

ДРУЖКА. Норковое манто Бриджит Бардо (распашонка).

ПОДРУЖКА. Пылесос «Сименс» (веник).

ДРУЖКА. Ключи от «мерседеса» (обыкновенные ключи с брелоком «мерседес»).

ПОДРУЖКА. Ваза, китайская, фарфоровая, династии Дзинь (стакан или стеклянная банка).

ДРУЖКА. Коврик ручной и носовой работы (носовой платок).

Смешные предметы и названия придумайте сами. Список

представленных вещей можно продолжить. Но не слишком длинный, иначе это станет утомительным.

ПОДРУЖКА. Ну что ж, как говорится, торг здесь уместен был.

Пора за стол садиться и вкусною едою насладиться.

ДРУЖКА. Дорогие гости, поели-попили, объявляется перерыв на танцы. А после танцев вас ждет лотерея.

После нескольких танцев и разминки начинается лотерея.

ПОДРУЖКА.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.