

Е. ДАНИЛОВА

КАРТА ВАШЕГО РОЖДЕНИЯ



Елизавета Ильинична Данилова

Карта вашего рождения

*http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=167959
Карта вашего рождения: Рипол Классик; М.; 2003
ISBN 5-7905-1841-9*

Аннотация

Характеристика человека как личности, прогноз его судьбы дается в соответствии с числом, месяцем и годом его рождения, то есть определяющим здесь является знак Зодиака, под которым он родился. Важными факторами также являются стихии, к которым принадлежит знак и планеты, которые этим знаком управляют. О том, как правильно прочитать карту собственного рождения, можно узнать из этой книги. Книга рассчитана на массового читателя.

Содержание

ВМЕСТО ВВЕДЕНИЯ	4
ГЛАВА 1. СТИХИИ И ПЛАНЕТЫ	5
СТИХИИ	5
СИМВОЛЫ ПЛАНЕТ	8
ГЛАВА 2. ГОРОСКОП – АСТРОЛОГИЧЕСКАЯ	11
КАРТА СУДЬБЫ	
ДВЕНАДЦАТЬ ДОМОВ ГОРОСКОПА	15
ЗНАКИ ЗОДИАКА	16
ВАЖНЫЕ ПЛАНЕТЫ ГОРОСКОПА	19
СОЛНЦЕ	20
ЛУНА	22
Конец ознакомительного фрагмента.	27

Данилова Е.И КАРТА ВАШЕГО РОЖДЕНИЯ

ВМЕСТО ВВЕДЕНИЯ

Все, что находится на земной поверхности, все, что растет и существует на ней, – поля, леса, цветы, реки, озера, моря, люди, животные, птицы – все это подвержено влиянию небесных тел, напоено и переплетено их внутренней силой, все зреет, развивается и совершенствуется под их живительными лучами.

Из старинной астрологической книги

ГЛАВА 1. СТИХИИ И ПЛАНЕТЫ

СТИХИИ

Древнегреческий философ Аристотель утверждал, что в мире существует четыре основных качества или ощущения, лежащих в основе мироздания: «тепло», «холод», «сухость», «влага». Сочетание «тепло-холод» означает изменение ориентации энергии. Тепло перетекает от теплого тела к холодному. В этом смысле энергетически активным является тело теплое, энергетически восприимчивым – тело холодное. Сочетание «влага-сухость» соответствует парам восприимчивость-невосприимчивость или пластичность-непластичность.

Другой греческий философ – Демокрит – развил эти идеи, утверждая, что в беспредельном пространстве множества миров по неизменным законам движутся неделимые и непроницаемые частицы первоатомы четырех стихий: огня, земли, воздуха и воды. Каждая из стихий обладает двумя качествами, по мнению Аристотеля: огонь – теплом и сухостью, воздух – теплом и влажностью, вода – влажностью и холодом, земля – холодом и сухостью. Однако есть еще пятая стихия – эфир. Четыре стихии расположены по сторонам света, а пятая – в центре.

Стихии – не пять различных материй, а пять состояний вещества. Каждое вещество может иметь несколько агрегатных состояний. Например, есть жидкий кислород, но он может быть и твердым, хотя в обычном состоянии кислород газообразен. Вещества жидкие могут переходить в газообразное и твердое состояния (пар, вода, лед), их можно перевести в огненное состояние – плазму, которая исчезает в бесконечном эфире. В каждом из этих состояний присутствует разное количество теплоты, или движения, активного начала. Однако существует также состояние, когда движение отсутствует, все силы уравновешены. Это стихия эфир – состояние вакуума, равновесия.

Пользуясь языком стихий, можно описать различные качества материи и классифицировать известные вещества по их основным признакам. Три стихии: воздух, вода и земля – имеют материальные характеристики.

Так, земля обладает твердостью, инертностью. Ее черты – пассивность, жесткость формы, способность удерживать форму, стремление к сохранению формы, непластичность. Земля связана с осенью, западом, сладким вкусом и летучим запахом, слабым качеством инь. В человеческом теле элемент земля – это твердые структуры: кости, хрящи, ногти, сухожилия, кожа и волосы.

Вода – пластичность, восприимчивость, способность принимать любую форму, например форму сосуда, куда она налита, способность противостоять давлению, хотя не так, как

земля. Она уступает давлению только до какого-то предела, затем взрывается. вода связана с зимой, севером, соленым вкусом и тухлым запахом, доминирующим влиянием инь. Элемент вода в человеке – секреты желез, слизистые оболочки, плазма крови, клеточная протоплазма.

Воздух – стремится заполнить все пространство, которое ему предоставлено. Его свойства – подвижность, способность к перемещениям, многослойность, множественность, легкость, стремление вверх, умение просочиться через любую щель. Воздух связывается с востоком, весной, кислым вкусом и острым ароматом, слабым качеством ян. В человеческом теле он связан с нервной системой.

Огонь – активность в чистом виде. Если предыдущие состояния рассматриваются как состояние материи, то огонь – скорее процесс, чем состояние, чистое тепло, чистая активность. Чем больше тепла, тем больше огня, активности. Максимальное движение, максимальная скорость связаны с максимальным огнем – светом. Огонь связан с югом, летом, горьким вкусом и резким запахом, доминирующим влиянием ян. Элемент огонь в человеке связан с процессами метаболизма и обмена веществ, пищеварительной системой, а также сетчаткой глаза и серым веществом мозга.

Эфир связан с равноденствием, состоянием равновесия, духовной природой человека.

СИМВОЛЫ ПЛАНЕТ

Древние астрологи основные небесные тела делили на две группы: относительно неподвижные звезды и меняющие свое положение среди звезд, подвижные планеты (или, как их называли по-гречески, «блуждающие»). По этой классификации к планетам были отнесены дневное и ночное светила – Солнце и Луна, которые в свете современной астрономии планетами не являются.

Каждая планета в астрологии обладает характерными качествами, у каждой есть свои определенные функции, из которых эти качества вытекают. Каждая планета имеет также свой цикл обращения, соответствующий циклу развития определенных систем в организме человека. Все это дает повод использовать свойства планет для символического описания тех или иных качеств природы, чем на протяжении нескольких веков успешно пользовались средневековые науки. Вот так рассматривались древние планеты. Солнце

Это центр, источник жизненных сил, активности, теплоты. Отсюда те качества, которые получают люди и вся природа, – щедрость, яркость, теплота, устойчивость, округлые формы, золотистый цвет, тонизирующее действие. Солнце управляет сердцем и энергетическим балансом в организме.

Луна

Символ защиты, адаптации, поддержания жизни, при-

способления. Качества: переменчивость, чувствительность, пухлые, водянистые формы, белый или серебристый цвет, расслабляющее действие. Управляет желудком, водно-солевым обменом, секрецией. Меркурий

Символ взаимосвязи, взаимообмена, смешения. Отсюда и особенности: легкость, подвижность, контактность, многогранность, приглушенные тона желтого, оранжевого, серого, извилистые формы. Управляет нервной и дыхательной системами. Венера

Символ качества любви. Ее функция – оценка, суждение, выбор, согласование. Характеристики: внешняя мягкость при внутренней устойчивости, утонченность, равновесие, нежность, мягкие пастельные тона, гармонирующее, успокаивающее действие. Управляет почками, выделительной системой, горлом, внутренними половыми органами. Марс

Символ деятельности, воплощения, активной трансформации. Его качества: жгучесть, резкость, агрессивность, красный цвет, острые формы, согревающее и высушивающее действие. Управляет головным мозгом, желчью, обменом веществ, наружными половыми органами. Юпитер

Символ роста, расширения, ориентации. Качества: важность, достоинство, накопление, избыточность, крупные формы, пурпурный цвет, сосудорасширяющее действие. Управляет печенью, кровеносными сосудами, отложением и распадом жиров. Сатурн

Символ сжатия, ограничения, устойчивости, формы, иерархии. Его качества: консерватизм, сухость, холодность, прочность, надежность, худощавые, сухие, реликтовые формы, черный цвет, сосудосужающее, закупоривающее действие. Управляет костной системой, скелетом, позвоночником.

ГЛАВА 2. ГОРОСКОП – АСТРОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА СУДЬБЫ

Слово «гороскоп» в переводе с латинского языка означает «показатель точного времени».

То есть исходными данными для астролога при составлении гороскопа является определение того восходящего знака, при котором родился, например, человек, образовалось государство и т. д. Первая ступень работы астролога над гороскопом – это определение его четырех главных точек: асцендента, десцендента, середины неба и основания неба.

Асцендент – это слово в переводе с латинского означает «подниматься». Так называется точка эклиптики, восходящая над горизонтом в момент рождения человека (для краткости мы не станем больше повторять, что имеется в виду и любое другое событие) и связанная с определенным зодиакальным знаком. В этом знаке она будет иметь определенные координаты, выражаемые в градусах и минутах. Ее условное обозначение – ASC. Асцендент, Солнце и Луна – важнейшие характеристики гороскопа, они составляют его ядро.

Солнце и Луна определяют глубинные, врожденные черты человека, а асцендент характеризует форму поведения, личностные черты, присущие каждому из нас. Дело в том,

что асцендент – первый пункт гороскопа, символизирующий начало жизни человека, его первичную суть. Знак зодиака, который в момент рождения человека совпал с горизонтом (то есть с асцендентом), определяет личность человека, формирует основные черты его характера, основные формы его поведения и даже отражается на внешности, на физиологических данных, на особенности его мышления и общения с людьми...

Нашу личность характеризует восходящий в момент нашего рождения зодиакальный знак.

Асцендент получают путем расчетов. Астрологи не имеют единого мнения на этот счет. Существуют различные методы расчетов координат асцендента. Западные астрологи считают, что асцендент – это точка эклиптики, которая на восхождении совпадает с горизонтом. Индусские – утверждают, что асцендент может находиться или несколько выше, или несколько ниже горизонта. А может и вовсе не совпадать с ним.

Десцендент (в переводе «спускаться»). Это заходящая точка эклиптики, то есть заходящий в момент рождения зодиакальный знак. Эта точка тоже имеет свои координаты. Обозначается ДС.

Десцендент – второй важнейший пункт гороскопа, совершенно точно противостоящий асценденту.

Прямая линия, соединяющая точки восхода и захода эклиптики, то есть асцендент и десцендент, называется в астро-

логии линией горизонта. Десцендент дает совершенно иную информацию, чем асцендент. Он определяет то, к чему будет стремиться человек, чего ему будет не хватать, и то, что будет противостоять его развитию. Десцендент указывает на взаимоотношения личности и общества. По нему определяют недостающие человеку черты характера, он же дает информацию о том, с какими людьми нам нужно общаться, чтобы компенсировать эти недостающие черты.

Десцендент и планеты, находящиеся вблизи него, определяют и друзей, и супругов. Но вот каким окажется брак, какими будут друзья, во многом зависит от планет.

Следующая точка гороскопа – середина неба. Это точка эклиптики, которая в момент рождения человека находится в верхней кульминации – выше всех над горизонтом. Место ее определяют координаты того знака зодиака, в котором она находится. Условное обозначение точки середины неба – МС. Если в определении асцендента и десцендента у западных и индусских астрологов есть расхождения, то здесь они единодушны. Точка эта указывает на высшую цель человека, на его высокие стремления, на направленность его сознательного пути и на то, каким именно образом он будет идти к своей цели. Именно на это укажут и все те планеты, которые будут находиться вблизи точки середины неба в момент рождения человека того знака зодиака, в котором она находится. Знак зодиака в верхней кульминации дает информацию о том, чего человек может добиться в жизни.

Последняя из четырех главных точек гороскопа – основание неба. Это точка нижней кульминации эклиптики. Она противостоит точке середины неба. Основание неба находится вне поля нашего зрения, эта точка нам не видна, потому что находится у нас, образно говоря, под ногами. Ее определяют координаты того зодиакального знака, в котором она находится. У нее такое условное обозначение – ИС.

Эта координата определяет изначальный путь развития человека – то есть где находится его родина, каковы традиции его народа, каково его изначальное воспитание, его генетические корни. В общем все то, что было заложено в человеке до момента его рождения.

По точке основания неба можно сказать, что будет нести в себе человек, наследуя генетический код своих предков, и, кроме того, можно выяснить, что роднит его с теми, кто жил до него.

Линия, соединяющая точки середины неба и основания неба, является вертикальной линией горизонта. Итак, любой гороскоп имеет две линии, две стрелки: горизонтальную – между точками асцендента и десцендента и вертикальную – между точками середины неба и основания неба. Главное, что надо усвоить, – работа над гороскопом начинается с определения его четырех главных точек.

ДВЕНАДЦАТЬ ДОМОВ ГОРОСКОПА

Описывая значения всех знаков, важно учесть специфические свойства каждого из 12 домов, которыми они управляют. Каждый дом находится в определенном отношении соответствующему знаку.

Первый дом управляется Овном, а Овен – Марсом.

Второй дом управляется Тельцом, а Телец – Венерой.

Третий дом управляется Близнецами, Близнецы – Меркурием.

Четвертый дом управляется Раком, а Рак – Луной.

Пятый дом управляется Львом, а Лев – Солнцем.

Шестой дом управляется Девой, а Дева – Меркурием.

Седьмой дом управляется Весами, а Весы – Венерой.

Восьмой дом управляется Скорпионом, а Скорпион – Марсом и Плутоном.

Девятый дом управляется Стрельцом, а Стрелец – Юпитером.

Десятый дом управляется Козерогом, а Козерог – Сатурном.

Одиннадцатый дом управляется Водолеем, а Водолей – Ураном.

Двенадцатый дом управляется Рыбами, а Рыбы – Нептуном.

ЗНАКИ ЗОДИАКА

Орбиты планет, кроме Луны, отклоняются в обе стороны от плоскости вращения Земли в пределах 17 градусов. Таким образом, почти вся Солнечная система расположена в узком поясе. Этот пояс вдоль эклиптики, шириной около 23 градусов в обе стороны, называется зодиаком. Он делится на 12 секторов, по 30 градусов каждый. Отсчет идет от точки весеннего равноденствия (точка, в которой эклиптика пересекается с экватором на небесной сфере) в сторону годичного движения Земли, или, если смотреть с Земли, в сторону видимого годичного движения Солнца. Эти 30–градусные секторы называются знаками зодиака. Знаки зодиака существенно отличаются от одноименных созвездий вдоль эклиптики, прежде всего своей равной протяженностью и неподверженностью процессии.

Полный круг зодиака соответствует одному циклу развития, а 12 знаков зодиака – 12 ступеней этого цикла, 12 фаз. Каждый цикл развития имеет 12 основных ступеней, или 24 полуступени – 12 иньских и 12 янских. Поэтому в наших сутках 24 часа, за которые любая точка на Земле в суточном вращении проходит весь зодиак.

Каждый знак зодиака – одна ступень цикла. Еще древнейшие астрологи отметили границы этих ступеней и дали каждой ступени символическое имя, выражающее образно ее

суть. Знаки зодиака тесно связаны со стихиями. Каждая стихия в зодиаке представлена тремя качествами – кардинальностью (активностью), фиксированностью (устойчивостью) и переменчивостью. К стихии огня, соответственно, относятся знаки Овен, Лев и Стрелец, к стихии земли – Козерог, Телец и Дева, к стихии воздуха – Весы, Водолей и Близнецы; к стихии воды – Рак, Скорпион и Рыбы.

Ежегодно Солнце входит в определенные знаки зодиака примерно в одни и те же дни. Так как Солнце – основной источник биологических энергий как в природе, так и в человеке; положение Солнца в том или ином знаке зодиака довольно важно при определении темперамента, витальности, индивидуальных качеств человека.

Однако точный момент перехода Солнца из знака в знак колеблется в пределах одних-полутора суток, в зависимости от конкретного года.

Мужскими считаются знаки огня и воздуха, а женскими – земли и воды.

Карта неба, указывающая положение планет, знаков зодиака и важнейших точек горизонта в определенный момент (12 домов), называется гороскопом. Для того чтобы составить верный гороскоп, необходимо точно знать год, число, месяц и время рождения (последним считается первый крик новорожденного младенца).

Следует помнить, что в мужском гороскопе следует обращать особое внимание на положение Солнца для определе-

ния его жизненной силы, в женском – Луны.

ВАЖНЫЕ ПЛАНЕТЫ ГОРОСКОПА

Звездная азбука астрологии – это понятие о планетах, их циклах и влиянии на жизнь человека, общества. По взаимному расположению планет определяются основные особенности характера и судьбы. Древние насчитывали до шестнадцати планет. Мы реально пользуемся двенадцатью. Надо сказать, что не все планеты действуют одинаково на человека. Одни из них влияют на человека наиболее сильно, хотя они считаются более слабыми. «Характеры» самих планет тоже могут быть разными: для кого-то они «добрые», а для кого-то «злые», все зависит от того, на какого человека оказывается влияние. И еще – подвергнуться воздействию планет может не только характер и поведение человека, родившегося под тем или иным знаком зодиака, но и судьба, и наоборот.

Но вот как именно планеты влияют, зависит от того, как они расположены на небе, то есть под каким зодиакальным знаком они находятся.

Каждая планета, передвигаясь в плоскости эклиптики, переходит из одного знака в другой, и соответственно изменяется характер ее воздействия. А как быстро они переходят в знаки, зависит от скорости планеты. Например, Луна проходит 30-градусный отрезок за 2,5 суток, а Прозерпина – за 65 лет.

Находясь в этом знаке, которым она правит, планета, как говорят астрологи, находится в собственном доме. В таком случае она проявляется гармонично, то есть воздействует так, как ей свойственно. Попадая же в противоположный знак, она вносит хаос и дисгармонию.

Круг одиака начинается с Овна, потому что это точка весеннего равноденствия, когда день равен ночи.

В этот день Солнце входит в первый зодиакальный знак – знак Овна – начинается истинный астрономический год. Кстати говоря, очень многие народы именно в этот день – 21 марта – отмечают Новый год.

Солнце переходит в зодиакальный знак не всегда в одно и то же время и этот момент определяется по планетарным таблицам-эфемеридам. На основании таких характеристик, как время и место рождения, строится личный гороскоп человека.

Две самые главные планеты – Солнце и Луна.

СОЛНЦЕ

Начнем с Солнца. Солнце – это Божественное Вдохновение, Космический Огонь, заложенный в человеке и проявляемый им во внешнем мире. Это значит, что если в гороскопе человека сильное Солнце, то он непременно будет яркой, талантливой и даже знаменитой личностью, заражающей всех своим высоким творческим потенциалом, вызывающей все-

общую симпатию своим обаянием.

Древние называли такого человека Солярий – творец-одиночка, хотя и вдохновляет на творчество других. Он стремится щедро одарить окружающих добротой, вниманием, любовью, подарками. Многие отогреваются в лучах этого светоносного характера. В качестве примера доброго Солярия можно привести Александра Дюма. Его открытый, светлый, щедрый характер действовал на людей обворожительно, и они всегда стремились быть ближе к этому удивительному человеку.

Если в вашем характере никогда не угасает надежда на лучшее, радость, чувство юмора, если вы протягиваете руку помощи другому, хотя ваши собственные дела оставляют желать лучшего, значит, вы – Солярий.

Присутствие сильного Солнца в гороскопе делает весьма примечательной и внешность человека. Это «персидский» разрез глаз, приподнятый, тупой носик, мягкие, плавные, как бы играющие движения.

И еще одно, очень важное доказательство. Цикл Солнца, т. е. повторение фаз движения светила, возвращение его в тот градус, минуту, секунду в круге зодиака – это 11 лет. Если вы Солярий, на вас будет действовать этот одиннадцатилетний цикл.

Для Соляриев это самые трудные периоды. Перед днем рождения он чувствует себя ослабленным, его силы израсходованы. В это время полезно произвести внутреннюю «ин-

вентаризацию», разобраться в себе, в своих поступках. Нужно последить за здоровьем и диетой. Но ни в коем случае не переусердствуйте в ней, так как уставший организм может окончательно потерять силы.

Месяц, противоположный дню рождения, также сопряжен с физическими перепадами, ослаблением здоровья, но уже в следующем месяце вы чувствуете кульминацию всех жизненных сил. Благоприятными месяцами для людей этого типа являются третий, пятый, девятый и одиннадцатый после дня рождения.

ЛУНА

По положению Луны в гороскопе человек может узнать свою космическую программу, через Луну идет связь с тем миром, который пока недоступен нам в чистом виде, – мы его не воспринимаем в ощущениях. Луна воздействует на подсознание, на душу человека, интуицию, на его настроение, нервную систему. Она демонстрирует космическую задачу человека, указывает, над чем ему надо работать в ходе нравственного совершенствования.

Имеются 4 фазы Луны, и в каждой фазе Луна обладает определенной силой, а сила ее связана с удаленностью от Солнца. С каждой из четырех фаз связана особая информация.

Луна изменяется постоянно, но кардинально – дважды в

месяц: есть Луна растущая и Луна ущербная. Растущая Луна дает человеку увеличение эмоционального восприятия, его всплеск, а когда Луна на ущербе – дух вытесняет эмоции, они скрыты и воспринимаются человеком на внутреннем уровне, у него появляется некоторая эмоциональная заторможенность, меньше чувственности.

Каждая фаза Луны занимает во времени приблизительно неделю. Лунный цикл начинается с новолуния: чем ближе к началу цикла родился человек, тем женственнее его душа.

Каждый лунный день имеет свою особую окраску, свой символ, свой ритм. Человек рождается в определенные лунные сутки, которые запечатлеваются в его личном ритме на всю жизнь, но, кроме того, люди ежемесячно проходят через все 29,5 лунных ритмов. В каждый лунный день требуется определенное поведение, иначе пойдет сброс энергии на внутренние органы и появятся болезни.

В отличие от Солнца, Луна является показателем внутренних скрытых качеств и процессов в человеке. Луна – выразительница первичного женского начала, находящегося в нас. Это начало есть и в мужчинах, и в женщинах. Если через Солнце проявляются качества духа, то через Луну – качества души.

Лунное влияние распространяется на энергетические ритмы человека, создает настроенность на восприятие Космоса, и прежде всего влияют на людей лунные дни.

Сильная Луна обеспечивает сильную эмоциональность,

при которой человек проявляется в основном через внутренний мир. «Злая», сильная Луна порождает состояние меланхолии, истеричность. «Добрая» сильная Луна делает человека душевно тонким, интуитивно развитым, впечатлительным.

Соотношение Луны со знаками зодиака имеет в магии первостепенное значение. Рассмотрим, как влияет Луна на человека, какими качествами наделяет его, проходя через определенный знак зодиака.

Луна в Овне.

Марсианская Луна. Дает подсознательную решимость, импульсивность, резкое, острое восприятие, идеализм, вспыльчивость, увлекаемость, бесстрашие, самоуверенность, подсознательную готовность к экстремальным ситуациям.

Луна в Тельце.

Луна здесь гостя ночной Венеры и в экзальтации. Человек спокоен, флегматичен, у него мир его эмоций стабилен. Он постоянен, тих, медлителен и сдержан, его реакции по отношению к окружающим выглядят нормально.

Луна в Близнецах.

Меркурианская Луна. Дает неосознанную изменчивость, некую возвышенность чувств, подверженность колебаниям, неверность, общительность, подчинение чужой воле.

Луна в Раке.

Здесь она дома. Дает чувствительность, интуицию, психо-

логические способности, хорошую восприимчивость к эмоциям других людей, некоторую женственность, чувствительность к смене фаз Луны, а также подозрительность, замкнутость и безобидное фантазерство.

Сильное положение Луны отражается на внешности, особенно женщин – для них характерна внутренняя содержательность.

Луна во Льве.

Солнечная Луна. Луна, как бы вывернутая наизнанку. Дает раскрепощенное подсознание, актерство, склонность драматизировать ситуацию, желание привлечь к своему внутреннему миру, вызвать сопереживание.

Луна в Деве.

Луна в обители Прозерпины. Дает педантизм, брюзгливость, мелочность, тягу к аскетизму, робость и скованность, раболепие. С Луной в Деве рождаются великолепные детективы и следователи.

Луна в Весах.

Луна – гостя Хирона. Дает внутреннюю склонность к компромиссам, дипломатизм при некоторой манерности, влечение к изысканности, прекрасный вкус, уравновешенное подсознание.

Луна в Скорпионе.

Низкая Луна в «гостях» у Плутона. Дает возбудимость, истеричность, перепады настроения, потребность высказаться, самоанализ, пессимизм, ясновидение, способность к кон-

тактам с миром духов, а также порождает неприятие, чело-
веконенавистничество.

Луна в Стрельце.

Луна гостит у Юпитера. Дает высокомерие, потребность в
тщеславии, гордыню. У женщин наблюдается некоторая на-
пыщенность. У людей такого типа сильно желание вести дру-
гих, учить и поучать. Здесь часто встречаются распростра-
нители знаний, основатели школ.

Луна в Козероге.

Сатурнианская Луна, которая при своем изгнании дает
запоздалое эмоциональное развитие. Для людей этого типа
характерны уравновешенность, великолепная память, внут-
ренний аскетизм, сильная решимость; эти люди часто созда-
ют себе искусственные проблемы (если у них ущербна ка-
кая-то планета).

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.