

Константин Худяков
Одиннадцатый лишний

МИСТИКА

Константин Худяков

Одиннадцатый лишний. Мистика

«Издательские решения»

Худяков К.

Одиннадцатый лишний. Мистика / К. Худяков — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-934607-0

Книга «Одиннадцатый лишний» — это мистический роман об альтернативе рая и ада. Псевдоним Константин Правдивый, писатель, 19 лет. Моя книга понравится любителям мистики, она о жизни после смерти. Есть ли рай или ад? Возможно, после смерти нас ожидает нечто иное. Другой мир со своими правилами и со своей моралью. Жизнь непредсказуема, и погибнуть можно так быстро, что ничего не успеваешь заметить. Только ты едешь в автобусе с незнакомыми людьми, и через секунду взрыв.

ISBN 978-5-44-934607-0

© Худяков К.
© Издательские решения

Одиннадцатый лишний Мистика

Константин Худяков

© Константин Худяков, 2018

ISBN 978-5-4493-4607-0

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Одиннадцатый лишний

Пролог

Что нас ждёт после смерти рай или ад, возвращение на землю в новом облиции, небытие всё возможно. Также возможно что после смерти нас ждёт нечто иное.

погибший №1 и №2

№1 Феликс Резник: жилистый, высокий, голубоглазый блондин 27 лет работает менеджером на мелкую компанию; (весёлый)

№2 Эмма Белова: милая, с точеными ножками и детским наивным лицом красавица 18 лет, безработная, беременная от друга Феликса, Тараса Лютникова;

– Зая может куда не поедет. Умолял спросонья свою излишне активную девушку. Но это её не остановила

– Вставай баклушник. Давай вставай. Давай... говорила блондинка, толкая своего парня с огромными рогами.

Погибшие №1 и №2 женаты полтора года. Живут в однокомнатной квартире, без горячей воды на самом краю, в богом забытом городке, с незапоминающимся названием Догрецк. Летом они уезжают на дачу копаться в огороде у матери жены. Сейчас они туда и ехали. На улице стояла жара в 32 градуса. На небе ни тучки, голуби атакуют припаркованные возле дома машины и памятник ангела который видно из окна на маленькой кухне. Эмма готовит чёрный кофе своему мужу. Феликс подошёл к ней со спины и поцеловал в шею. Эмма сморщив носик заулыбалась – Дорогой будешь кофе. Спросила она. – Да, с удовольствием. Он взял у неё кружку чёрного кофе и выпил залпом. Они оделись и пошли на автобусную остановку, чтобы сесть на автобус №327.

погибший №3

№3 Павел Крапивин: седой пенсионер, бывший сепараторщик 58 лет.

– Анастасия внученька я поеду на дачу подышу свежим воздухом.

– Ладно деда, можно я с тобой поеду, а то все подружки в лагерь уехали, а там Светка.

– Хорошо тогда собирайся.

Погибший №3 последние 10 лет ездит летом на дачу и всё лето ни чего не делает, сидит в кресле-качалке и перечитывает книгу «Война и мир». И последние 5 лет с ним на дачу ездит его внучка Катя Крапивина. Она говорит, что ездит к подружке, но на самом деле к своему другу, которого безумно любит, сейчас ему и ей 15 лет. Девочка решила, что этим летом признается ему в своих чувствах.

погибший №4

№4 Константин Чернов: среднего роста, карие глаза, растрёпанные чёрные волосы, лицо уставшие, бледное и с чёрными кругами под глазами. Ему 20 лет, безработный.

– Мам я поехал на дачу?

– Опять с друзьями будешь бухать? Ты посмотри на себя, неделю не мылся, а сколько дней уже не спишь. Всё в этот свой компьютер играешь.

– Мам я не буду бухать, и компа там нет, пойду на озеро, покупаюсь. Говоря эти слова, он уже обувался.

– Мог бы вместо этого мне помочь на кухне и конфеты опять все сожрал. Ни какого уважения к старшим. Отец завтра из командировки вернётся. Хоть бы в комнате убрался.

– Ты же знаешь мам отцу на меня наплевать по орёт, может ударит и снова забудет что я существую. Да и оскорбления у него уже не оригинальные: лох, чмо, пустое место, половинкин. Ну а остальные ещё приятнее. Ты безработный, девушки нет. А все твои друзья держат тебя за лоха.

Погибший №4 едет на дачу не чтобы бухать и не купаться. Он едет чтобы совершить самоубийство.

погибший №5 и №6

№5 Катя Гравинова: 18 лет странная, бледная, темноволосая с эмовской причёской закрывающей один глаз и ходит только в чёрной одеже.

№6 Макс Лютин: 25 лет Высокий, кареглазый мажор.

– поедем на озеро покупаемся?

– чем тебе не нравится бассейн?

– Там нет людей, там скучно.

– Ладно, поедем на машине.

– Нет давай на автобусе.

– Что с тобой всё в порядке, зачем нам ехать в этом душном клоповнике с нищобродами?

– Среди таких как, я ведь тоже нищобродка. Моя мать тоже нищобродка. Закричала Катя.

– Успокойся истеричка, поедим в автобусе.

Погибшие №5 и №6 встречаются полтора года. Живут в шести комнатном доме с джакузи и бассейном. №6 безработен и частенько избивает №5. №5 не может от него уйти, потому что если она это сделает, её мама умрёт из-за хронической болезни, лекарства стоят очень дорого.

погибший №7

№7 Вика Некрасова: среднего роста, серые глаза, каштановые волосы, причёска каре. Невзрачная серая одежда и безвкусная белая сумка. Работает Секретарём.

Погибший №7 скромная, тихая и невзрачная женщина. Едет в загородный дом своего начальника.

погибший №8 и №9

№8 Зоя Сомова: мать одиночка, невзрачная, полноватая, безвкусно одетая с волосами цвета сена, лет 30—35.

№9 Вика Сомова: дочь, 7 лет, в платье в горошек, голубые глаза и белые как снег волосы.

– Викуся пошли на дачу.

– Маам, нет не пойду никуда. В слезах и в истерике кричит девочка.

– Что с тобой такое, чего реवेशь, успокойся. Мать недоумевает, что происходит с её дочерью.

– Мам, маам. всхлипывает девочка и трёт своими кулачками покрасневшие глаза.

– Доченька моя, всё хорошо не плач. Успокаивает дочку любящая мать и гладит её по голове присев на колени и при обняв её.

– Давай ни куда не пойдём. Мне, мне страшно. Давай ни куда не пойдём.

– Но почему доченька?

– Я знаю, он мне сказал что нельзя.

– Кто?

– Папа.

– Твой папа в раю, доченька его нет в нашем мире.

– Он приходил ко мне. Ты мне не веришь, почему ты мне не веришь.

– Успокойся доченька, мы поедим на дачу и не случится ни чего плохого. Я обещаю тебе.
погибший №10

№10 Михаил Кузнецов: Лысый мужик с щетиной 35 лет, безработный и бездомный.

Погиб

погибший №11

№11 Семён Готов: 26 лет на лысо стриженный, с жутким пугающим лицом и шрамом на лбу в виде креста.

Погибший №11 вор и убийца недавно вышел из тюрьмы, ехал на дачу к своему брату. Чтобы пожить там какое-то время.

НОВОСТИ на Ад тв

Молодая девушка в облегающей одежде, так что виден контур груди явно без лифчика громким, красивым голосом говорила.

– Сегодня в городке Догренск. Произошёл теракт погибло 11 человек, 2 тяжело раненых и семеро включая водителя получили лёгкие ушибы и увечья. А сейчас попрошу Рустама Набиулина с более весёлыми новостями для ааад тв.

– Эти одиннадцать неудачников попадут в мозг жестокому и беспощадному убийце и самоубийце по решению верховного суда.

Автобус №327

Солнце пекло всё сильнее, многим людям становилось плохо и дурно. Пот тёк реками с уставших от будних дней работяг. Температура поднялась до 39 градусов. Многие прятались в тени зданий и деревьев или находили себе облегчение у фонтанов и водохранилища. Кто-то вовсе не выходил на улицу и бегал в надежде облегчения в ванную под холодный душ, животные тоже мучились. Больницы были забиты больными по самую крышу, а жалобы на здоровье не переставали поступать ни секунду. Потом началась серия терактов, о которых тут же сообщили новости.

Слега полноватая, рыжеволосая, невзрачная ведущая новостей сообщила

– Сегодня в нашем не большом, но всеми любимом городе произошли серии ужасных терактов были взорваны детский сад №66, больница №6, столовая «красная рябина» и Автобус №327. Мы все скорбим об утрате, и приносим искренние соболезнование родственникам и друзьям погибших...

По разбитой дороге ехал ничем не примечательный красный автобус, в котором стояла жаркая духота. Автобус был полон, из пола валил запах горелой проводки, окна были с наружи покрыты слоем грязи. Полноватая мать успокаивала свою дочку истерично плачущую и кричащую. Лысый мужик в рваной грязной одежде вызывающий только отвращение спорил с кондукторшей. За окном мелькали деревья, старые дома и разрушенные бараки, дом культуры, многоэтажки и переполненные мусорные баки, рекламные щиты всякой бесполезной всячины, ларьки, снующие всюду в поисках еды птицы, собаки и кошки, а самое главное люди. Много людей всюду, в каждом доме и квартире, в переулках и скверах, и даже там, куда я еду снова люди не где побыть в одиночестве. Спор бомжа перешёл в рукопашную с кондукторшей высокий блондин в хорошей, но дешёвой одежде остановил дебошира одним мощным ударом в живот. Бомж загнулся и упал, из его рта потекла кровь. Вокруг бомжа собрались люди. Кто-то сказал – Походу бомжара умер. Это был мажор. Я не обращал на это внимание, через заляпанное окно были видны деревья и дома жёлтые и серые. С одного дерева в воздух взлетели одиннадцать воронов и описали необычный пируэт. Странное ощущение в груди защемило душу, в памяти пролетела вся жизнь, к чему бы это обычно вся жизнь вспоминается в тот момент когда.

Взрыв, крики, слёзы скорая появилась из не откуда, жуткая картина

Глава 1 Начало

Умирать от взрыва не больно тебя разрывает на куски, не успеваешь ничего почувствовать, даже заметить. – Где мы? спросил у всех старик. Нас 11 человек и все мы, по-моему до этого ехали в автобусе, после вспышка света и мы оказались здесь. Это место напоминало заброшенный школьный спортзал окна были покрашены белой краской с потолка сочился тусклый бледный свет, пол покрыт слоем пыли, дверь заперта на замок, возле двери стоит детская скамейка на ней сидят три девочки в белых платьях и в масках полностью скрывающих лицо видны только глаза карего цвета.

– Я же говорила, я же говорила тебе ма. истерично причитала девочка, а её мать склонившись утешала её. Встал светловолосый парень и попытался всех успокоить – Раз мы все попали в эту ситуацию давайте познакомимся. Я Феликс мне 27 я менеджер, а это моя любимая жена. он обнял свою жену и продолжил. –Эмма, ей 18 и она красавица.

– Да всем насрать на то кто ты и твоя жена. Сядь лучше и подумай, как нам выбраться и что это за три ненормальные балеринки там делают, этого ни кто из вас уважаемые не заметил. Накричал Семён. Девочка ещё сильнее заплакала. Семён заметив это, раздражённо сказал. – Заткнись мелкая. – На ребёнке не срывайся, давай лучше подумаем как отсюда выбраться. Предложил Павел. Семён взглянул на старика с злобным оскалом и сказал. – А давай вот иди старик спроси у этих чокнутых где мы. Старик не стал спорить подошёл к трём девочкам на скамейке и спросил у них. – Деточки, а где мы? Одна девочка которая сидела по середине встала, взглянула карими глазами в глаза старика. – Вы все умерли и попали в лабиринт безумца, у вас осталось два вопроса. Сказав это нежным детским голоском, девочка села на скамейку. – Что за бред вы верите этим шизанутым? Возмутился мажор, вскочив с кален, подошёл к девочкам и заявил. – Теперь моя очередь задавать вопросы. Как вернуться мне домой. Ответила, встав девочка с лева – Вернуться в мир живых можно через источник или призраком.

– Оба успокоились моя очередь задавать вопросы. Заявил бывший зек и спросил. – Как отсюда выбраться, из этого спортзала.

Последняя девочка ответила. – Один из вас должен умереть и ещё один из вас самоубийца взорвавший автобус. Таковы правила игры. Нам пора. Сказав это, балерины встали и закужились, их безумный молчаливый танец продолжался до тех пор как они слились в единую белую субстанцию. Субстанция отвердела в бесформенной скульптуре. – А может мы все в психушке? предложила как вариант женщина в серой одежде. На статуе появились часы, прозвучал голос из не откуда – Что бы вас стимулировать к жертва приношению. Предупреждаем, у вас осталось 12 часов, время пошло. Часы заработали, отчёт времени начался. Прошло 3 часа за это время мы успели все перезнакомиться.

Зек то есть Семён долбит ногами по стальной двери. – Да успокойся, от твоих стараний нет толку дверь железная. заявил Макс. Зек повернулся, подошёл к мажору схватил его за воротник рубашки.– Ты чё борзый такой, а. -Я не борзый, а вот ты явно борзый воротник отпусти. – Ага сейчас. Сказав это, зек ударил мажора по животу. Мажор загнулся, попятился назад. Зек за улыбался и довольным голосом сказал. – Успокойся борзый. Мажор отреагировал на слова зека злобным сопением, разогнулся и сбил с ног зека, повалившись на него сверху. Мажор начал бить зека, размахивая кулаками. Зек перевернул, подмяв мажора под себя, теперь он бил мажора. Так они кувыркались, поднимая в воздух столпы пыли. Оба покрылись слоем пыли, белая рубашка мажора превратилась в грязно-серую. – Вы оба успокойтесь, чем ваша драка поможет нам выбраться. Закричала на драчунов Эмма, подбежав к ним. Драка прекратилась, Оба встали отряхиваясь от пыли. Зек не успокоился, теперь он переключился на Эмму. Схватил её за шею и закричал прямо в лицо – Ещё раз посмеешь мне указывать, я твою шейку сломаю. К конфликту присоединился муж Эммы он сказал спокойным голосом. – Отпусти её. – Что тоже хочешь получить, с тобой попозже поговорю. Зек швырнул девушку на пол, подошёл к Феликсу замахнулся кулаком. Пол секунды и он уже лежит на полу, без сознания из носа идёт

кровь. – Ты его убил? поинтересовалась Некрасова. – Нет, полежит часок без сознания. Успокоил её Феликс. Он подошёл к своей жене которая всё ещё лежала на полу и спросил – Как ты, любимая? – Я в порядке, только локоть поцарапала. Помогите мне встать. Феликс помог Эмме встать они присели на скамейку и о чём то говорили. Бомж точнее Михаил подошёл к отвердевшей субстанции. -Не трогай, возможно это опасно. попыталась его остановить Катя. -Да кому какое дело, я бомж если я умру вы сможете выйти из этого спортзала. покраснев и размахивая руками запричитал бомж. Он ударил кулаком по субстанции. На его руке остался кусок субстанции. Бомж долго разглядывал руку. Попытался отцепить субстанцию. Безуспешно субстанция накрепко вцепилась ему в руку. – Эта хрень живая, она вцепилась мне в руку. ЫЫЫ больно. Бомж судорожно пытается отодрать субстанцию, кружится, кричит. Снова появился голос из неоткуда – Ты нарушил правило игры навредив нам за это ты будешь наказан. Бомж заорал, подняв руку вверх, белая субстанция проела руку и проникла под кожу, рука побелела и отвердела, превратившись в мрамор. Катя подбежала к упавшему на пятую точку бомжу со словами – Как ты я сейчас помогу тебе. – Чем ты мне поможешь? Спросил в агонии от боли Михаил, из покрасневших глаз потекли слёзы, лицо его побледнело. Катя подбежала к окрашенному окну пнув ногой разбила его за ним оказалась кирпичная стена, она взяла осколок стекла вернулась к мучающемуся бомжу разрешила ладонь, из раны потекла струя алой крови, и накапала на мраморную руку.-Что ты творишь не нормальная? спросил Макс. – Руку его спасаю а за одно и жизнь. Рука вновь стала нормальной, а белая субстанция вышла из руки и с воплем покатила к большей своей части, и исчезла в ней. – Ты ни чего не хочешь рассказать? Спросил Макс. – Я полгода назад пыталась, совершить самоубийство и у меня получилось, пару минут я была мертва. Пару минут в лабиринте растягиваются в две недели. За это время многое узнала. Про белую субстанцию, например кровь самоубийцы яд для неё и она безвредна для них. Задал теперь Кате вопрос Павел – Есть ещё какая ни будь стоящая информация? -Да, этот мир состоит полностью из воображения людей их страхов, их соблазнов, их желаний и тому подобное. Но в этом мире нет абсолютного хауса, всё подчиняется своеобразным законам и правилам. Главное научиться их замечать. -Приведи пример. попросил Феликс -Например эта дверь действительно не откроется пока один из нас не умрёт. Например через 12,уже 11 субстанция убьёт нас всех если все мы будим живы. – Ты это серьёзно? -Да в прошлый раз от субстанции меня спас сосед вернувший меня к жизни, в этот раз от неё не спасись она не успокоится пока не найдёт самоубийцу. – Так это ты же самоубийца, давайте её и отдадим в жертву белой жиже. Предложил макс. – Ей нужна не я а тот кто нас всех сюда затащил. – И пока наш убийца не умрёт, белая субстанция нас не оставит.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.