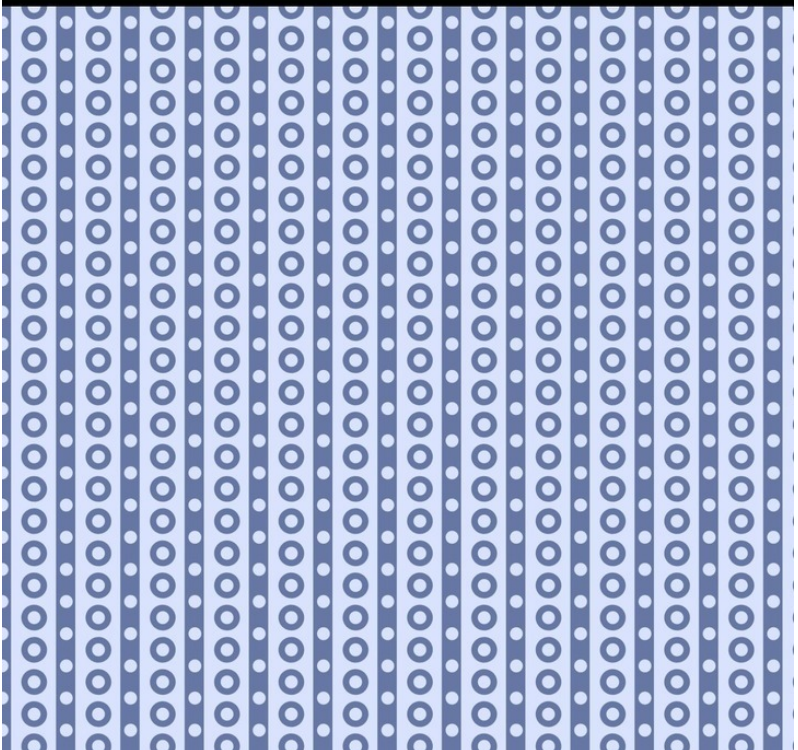


ДЖАБРАИЛ АЛИЕВ

---

# Марианна



# Джабраил Мусаевич Алиев

## Марианна. Повесть

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=37943025](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=37943025)*

*ISBN 9785449345622*

### **Аннотация**

Повесть «Марианна» – это произведение о любви. А также о переживаниях современных людей и поисках своего места в наше время. В повести говорится о том, что не все просто и легко дается в нашей жизни. Произведение читается с большим интересом.

# Содержание

1 глава	5
2 глава	10
3 глава	15
4 глава	22
Конец ознакомительного фрагмента.	23

# **Марианна**

## **Повесть**

**Джабраил Мусаевич Алиев**

© Джабраил Мусаевич Алиев, 2018

ISBN 978-5-4493-4562-2

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

# 1 глава

То о чем мне хочется поведать – это не выдуманная фантазия когда-то влюбленного юноши, а серьезный отрезок жизни. Такое, как правило, не забывается никогда. Я много раз пытался это сделать. Но, увы! У меня ничего не получилось.

Что это была за девушка? В нашем поселке не было краше и прекраснее. Черные ее брови были вразлет. Карие миндалевидные глаза, когда она улыбалась, вспыхивали ярким огненным светом. Густые каштановые волосы, спускавшиеся до плеч, контурно обрамляли поразительной красоты лицо. Стройная как кипарис, она была как – будто отточена из камня, словно над ней долго и упорно поработал талантливый скульптор.

Звали девушку таким же, как и она сама красивым именем – Марианна.

Каждый раз, когда я видел ее, мне хотелось сказать ей о том, как я ее сильно люблю. Что не могу без нее нормально жить, но мне не хватало смелости. Поэтому все заранее приготовленные слова так и оставались невысказанными. В такие минуты я себе ненавидел. Старался поскорее уйти куда—нибудь, скрыться с глаз долой. Но вот беда: ее удивительно колдовские глаза заставляли меня снова и снова думать о ней.

Марианна была учительницей. Она родилась в нашем по-

селке. Но после восьмого класса уехала к тете в город, и вернулась через несколько лет, после окончания там педагогического института. Решила преподавать русский язык и литературу в родной школе.

Однажды я возвращался с какого-то праздника домой. Настроение у меня было хорошее, и поэтому я шел, напевая про себя незамысловатую песенку. И вдруг я увидел ее. Сердце мое учащенно забилося. Казалось оно, вот-вот выпрыгнет из груди. Не могу до сих пор понять, что на меня нашло тогда, но я громко крикнул: «Марианна». Она посмотрела на меня и улыбнулась. Несколько секунд мы молча смотрели друг на друга, потом она неторопливо продолжила свой путь. А я, конечно, не хотел, чтобы девушка, которую я люблю, уходила, и снова крикнул, так что перехватило даже дыхание:

– Марианна!

Она обернулась, и ослепительная улыбка вновь озарила ее нежное лицо:

– Что-то хочешь сказать Арсен?

Не знаю, что со мной в тот день произошло, но из моей души вырвалось сокровенное слово:

– Я люблю тебя!

Она звонко рассмеялась. Ничего не сказала и ушла своей грациозной походкой. А я был счастлив, потому что она улыбалась мне. За эту улыбку я готов был подарить ей весь мир.

На следующий день в клубе намечались танцы. Я стал

тщательно готовится. Выгладил лучшую белую рубашку. Достал из чемодана модные широкие брюки и до зеркального блеска начистил коричневые туфли.

«Я обязательно приглашу ее на танец. И Марианна конечно согласится. Как же иначе, ведь она так хорошо улыбалась мне. А вдруг ее не будет? Нет, она придет. В такой прекрасный вечер не может не придти».

Где—то раздавалось громкое разноголосистое пение птиц. В наступающих сумерках небо почему-то казалось оранжевым. Рыжий закат ласкал своим взглядом дома и улицы поселка.

Завершив свои приготовления, я оделся во все новенькое и направился в сторону клуба. Недалеко от клуба есть небольшой аккуратный скверик. Здесь очень уютно. Асфальтированная площадка, деревянные резные скамеечки, и маленький фонтанчик. В этом скверике не только осенью, но и летом всегда очень прохладно, потому что вокруг много деревьев. Обычно здесь вечерами собирается сельская молодежь, но сейчас почти никого нет. Видимо все уже на танцах. Только одна парочка втихомолку переговаривается, спрятавшись за кронами ветвистой акации.

Я уже собирался идти в клуб, как вдруг услышал голос парня. Он сказал:

– Какая ты Марианна красивая.

В ответ послышался легкий смех. Я пристально пригляделся и узнал ее... Да, это была Марианна. Она стояла рядом

с Халидом. А он был мой давнишний друг. Потом Халид еще раз уже чуть громче произнес:

– Ты очень красивая. Я хочу поцеловать тебя...

Мне было легче умереть, чем увидеть их вдвоем. Ощущение у меня было такое, что земля уходит из-под моих ног. Я сильно зажмурил глаза и вновь открыл. Но тщетно, это все мне не привиделось. Они постоянно о чем-то говорили и смеялись. Но я больше не хотел испытывать свои нервы. Быстро вышел из сквера и пошел домой, а потом побежал...

В эту ночь мне плохо спалось. Только под утро задремал. Тяжелые безрадостные мысли давили на мозг. Как же так? Халид мой лучший друг, и вдруг: он и Марианна. В голове это не укладывалось. Он был кинемехаником в клубе, и я почему-то подумал, что вот теперь она, наверное, будет всегда ходить в клуб и смотреть там с ним разные фильмы. Это могло быть и не так. Просто огромная ревность не позволяла мне ни на минуту успокоиться.

Много раз спрашивал себя: «Почему ревную»? Ведь Марианна не была моей невестой. Но сердце мое не хотело слушаться. Оно упрямо и всецело подчиняло меня своей воле.

\* \* \* \*

Через несколько дней я случайно встретился с Халидом. Он нес в руках афиши с названием нового фильма. Мы поздоровались. Но скажу откровенно, мне стоило огромного усилия это сделать. Он весело воскликнул:

– Приходи в клуб, сегодня хорошая картина будет...

Я пожал плечами.

– Ты чего невеселый. Что-нибудь случилось? – участливо спросил Халид.

– Да нет, ничего, – я твердо посмотрел ему в лицо.

Он переступил с ноги на ногу.

– Да что с тобой?

Я ничего не ответил, лишь махнул рукой. А он так и остался стоять, растерянный, с афишами в руках. Пройдя немного, я обернулся и чуть насмешливо проговорил:

– Вообще то я не приду в клуб. Знаешь почему?

– Почему?

– Просто не хочу.

Лицо Халида вытянулось. Он, конечно, ничего не понял. А я в свою очередь ненавидел его. Это было, наверное, неправильно и даже несправедливо, но перебороть в себе эту ненависть я не мог. С этого дня дружба наша дала трещину, как – будто пробежала между нами большая черная кошка. И виноват в этом был я. Но виноват ли?

## 2 глава

Дни тянулись медленно. Я работал слесарем: ремонтировал в небольшой мастерской автомобиля. Сегодня завершил работу немного раньше, так как дядя просил помочь ему привезти из лесхоза дрова. В три часа дня я пошел к дяде. Когда проходил около универсама увидел Марианну. Она шла в магазин. На голове у нее была повязана красная шелковая косынка. Я заволновался, крупные капли пота выступили у меня на лбу. До этой непредвиденной встречи я всегда думал про себя, что обязательно пойду к ней домой и скажу ей, как я ее люблю. Но никак у меня это не получалось. А тут сама судьба подарила мне эту встречу. Я собрался с духом и громко позвал ее:

– Марианна!

Она остановилась, посмотрела на меня и улыбнулась. Но улыбка ее сейчас совсем не радовала меня.

– Что Арсен?

Говорить мне было трудно. Все-таки я сильно волновался.

– Прошу тебя отойдем в сторонку.

Марианна кивнула. Мы пошли медленно по широкой бетонной дорожке.

– Что за тайны? Ты хочешь раскрыть мне какой-то секрет?

Я молчал. Думал о том, что говорить.

Она в недоумении еще раз взглянула на меня, и я, нако-

нец, сказал:

– Понимаешь, я люблю тебя. Очень люблю.

Марианна остановилась. Она больше не улыбалась.

– Ну что ты Арсен. У меня есть парень.

Лицо мое как-будто вспыхнуло огнем. Я услышал то, чего боялся услышать больше всего на свете.

– Кто это? Халид?

– Да, это он.

Этих слов мне было достаточно. Я стал как безумный.

– Не отдам тебя ему. Ты слышишь, не отдам. Хочу, чтобы ты была только моей.

Я схватил ее за руки.

– Прошу тебя...

Она сделала слабую попытку высвободить руки. Но я не отпускал.

– Нет, нет, не уходи. Не могу без тебя. Правда, не могу...

Марианна стала сердиться.

– Если хочешь поговорить то приходи домой. А сейчас мне надо идти. Пусти меня.

Я нехотя отпустил ее руки. Она развернулась и ушла. За углом только мелькнула ее ярко-красная косынка. Я был словно пьяный, и голова моя была как в тумане.

...Что-то говорил мне дядя, когда я привез дрова. Кажется, благодарил меня за помощь, но я плохо слышал его слова. Вечером, когда вернулся домой, на скорую руку побрился, быстро переоделся и пошел к Марианне. Меня встретила ее

мама. Тетя Тамара пригласила в зал и сказала:

– Марианны нет дома, но скоро должна придти. Что—то спросить хотел?

– Да, хочу поговорить.

– О чем?

– Понимаете, я люблю вашу дочку. Я разговаривал с ней.

Но она почему-то не хочет слушать...

Тетя Тамара внимательно посмотрела на меня.

– Понимаю тебя. Только дочка говорила мне, что у нее есть молодой человек...

Я крикнул:

– Но я тоже люблю ее! Не могу без нее...

Тетя Тамара смотрела на меня с некоторым удивлением, как будто увидела впервые.

– Успокойся. Придет дочка, я обязательно поговорю с ней. Может все еще будет хорошо.

Но я уже ничего не слышал. Выбежал из дому и пошел, не разбирая дороги. Понимал, что не будет уже ничего хорошего. Они, наверное, любят друг друга, и очень счастливы. Почему-то вернулся снова к универмагу: «Вот тут я встретил ее. Сказал что люблю, и взял ее руки в свои. Какие у нее нежные руки. Очень нежные».

Я пошел в клуб. Решил поговорить с Халидом. Понимал, конечно, что это ничего мне не даст, и все-таки пошел. В этот вечер кино не показывали, но Халид был в клубе: просматривал какие-то ленты. Мой приход его как – будто не удивил.

Он положил катушку на полку и уселся на старый ящик:

– Садись, – кивнул он мне на единственный стул.

Я садиться не стал, и сразу спросил:

– Ты любишь ее?

– Кого?

Халид действительно, кажется, не понял, о ком я спрашиваю.

– Марианну.

Халид зачем-то взглянул на потолок. Потом достал расческу и тщательно стал расчесывать волосы.

– Да, люблю. Послушай Арсен я не знал, что и ты тоже...

Ну что теперь делать...

Он не договорил и энергично развел руками.

Я не согласился.

– А может, ты все-таки знал?

Халид печально сморщился, так как будто у него неожиданно заболел зуб.

– Клянусь, нет. Ничего не знал.

Я прошелся по узкой аппаратной, встал около Халида и жестко сказал:

– Откажись от нее. Прошу тебя...

Он обвел меня долгим взглядом. Ему, наверное, показалось, что я схожу

с ума.

– Не могу. Пусть выберет сама.

Я со злостью посмотрел на него. Он поймал мой взор и пе-

редернул плечами.

Мне стало душно, и я вышел на улицу. У фонтанчика сполоснул лицо и уныло побрел домой. Мне казалось, что жизнь для меня закончилась.

Я не знал, что мне делать дальше и как быть.

## 3 глава

Спустя несколько месяцев она рассчиталась с работы и уехала. Говорят директор школы просил ее не уходить, но она все равно настояла на своем. А Халиду и увольняться не надо было. Он отдал напарнику ключ от аппаратной и был таков. Куда они уехали, я не знал, и допытываться не у кого не стал. Но мне было тяжело. Да, она не была моей и мы не были вместе, но я хоть иногда видел ее, и это согревало мою душу. А теперь? Неужели никогда не увижу? Подумать только – никогда.

Прошло время. Я уходил и приходил с работы, ужинал и ложился спать. А когда просыпался, вновь думал о ней. Так жить было невозможно. Решил что надо куда – нибудь уехать, и постараться ее забыть. И тут как раз подвернулся случай. Сосед Рамазан тоже надумал уезжать. Он был почти мой ровесник, и мы сразу договорились, что вместе уедем в город.

Так как я был неплохим слесарем, то быстро нашел работу. Жил у хозяев на веранде.

А Рамазан нанялся на какую-то стройку каменщиком. Ему выдали маленькую но очень уютную комнату в общежитии. Конечно, город есть город, и я немного развеялся. Ходили с Рамазаном на танцы и в кино, даже в театре побывали на какой-то опере. Но тоска по Марианне все равно не остав-

ляла меня. Рамазан не мог понять моего грустного настроения и как—то сказал мне:

– Что ты не отдохнешь нормально. Посмотри сколько девушек вокруг...

Он своей длинной рукой прочертил в воздухе большое пространство, где по его представлению было много хороших маленьких девушек. Я в ответ лишь скупое усмехнулся. Самое страшное для меня это было то, что я для себя понял: забыть Марианну я не в силах. Грусть не покидала меня, и, я уехал обратно в селение. Перед отъездом сердечно попрощался с Рамазаном. Он был искренне удивлен:

– Что вдруг так неожиданно?

– Да вот что-то устал здесь...

Рамазан протянул руку.

– Но раз решил, то смотри сам...

Когда приехал обратно, то сразу пошел домой к тете Тамаре. Громко постучался в дверь. Она увидела меня и всплеснула руками:

– Ты откуда? А как же город?

– Извините. Но я не могу без Марианны. Дайте, пожалуйста, ее адрес.

Тетя Тамара взглянула на меня грустными глазами.

– Не должна я тебе давать адрес...

– Почему?

– Дочка просила.

– Не может быть. Я не верю...

Тетя Тамара тяжело вздохнула.

– Пойми Арсен, она замужем. Не надо ломать ей жизнь.

– Хочу ее только увидеть. Поверьте это так.

Женщина некоторое время сидела молча, погруженная в себя, потом тихо произнесла:

– Хорошо я дам адрес. Но боюсь, дочка будет недовольна.

Спустя минуту я уже знал, что Марианна уехала с Халидом в город Избербаш.

\* \* \* \*

В Избербаш приехал поздно вечером. Зашел в ближайшее кафе и заказал какой-то салат и немного водки. А в голове постоянно вращался один вопрос. Зачем приехал? Хотя понятно зачем. Чтобы увидеть ее. А дальше что? Вот этого я не знал. Но, какая-то непреодолимая сила притягивала меня к ней.

Ночь провел в старой двухэтажной гостинице. В номере было душно. Я распахнул окно, и сразу стало свежо. Не успел прилечь на кровать, как моментально уснул. Снилось, что иду по широкой степи. Потом появляется Марианна. Она идет мне навстречу, и на спину у нее накинут какой-то темный платок. Только мы вдвоем и не души кругом. Марианна почему-то проходит мимо. Я кричу: «Куда ты»? Она поворачивается ко мне и говорит: «Иди прямо, увидишь дом, там и жди меня». Я так и сделал. Сначала в домике никого нет, но потом приходят какие-то незнакомые люди. Вдруг поднимается ураган, и тонкая фанерная дверь срывается с петель.

Тут я вижу Марианну. Она стоит у порога, и отчаянно машет мне платком, как будто хочет о чем-то предупредить. Но только я делаю шаг ей навстречу, как вдруг ураган поднимает дверь и с силой бросает ее к проходу...

Проснулся я в холодном поту. Было уже утро. На улице шумел сильный ветер, и оконная створка казалось еще немного и сорвется с петель. Я закрыл окно, быстро оделся и покинул номер. В буфете выпил стакан томатного сока. Адрес нашел без особого труда. Это был большой коммунальный дом, во многих местах с отпавшей штукатуркой. Дом сдавался в наем приезжим специалистам. Во дворе сидела на узкой скамеечке пожилая женщина в поношенном ситцевом халатике:

– Здравствуйте. Не подскажите, где проживает молодая учительница по имени Марианна.

Женщина вскинула на меня глаза, а потом радостно закивала седой головой:

– Да знаю. Красивая девушка. У нее еще муж высокий такой...

– В какой квартире они живут?

– А они здесь не живут.

– Как?

– Уехали. Муж ее не пожелал обживаться в коммуналке.

– Куда уехали?

– Кажется в Улан-холл. По-моему это Киргизия или Калмыкия...

Я быстро пошел обратно на автостанцию. Что делать? Уехать? Об этом не могло быть и речи. Желание увидеть Марианну было так велико, что все – же решил поехать в Улан-холл. Я знал, что эта небольшая железнодорожная станция находится в Калмыкии. Добирался несколько дней. Сначала Ставрополь, потом Элиста. В Элисте пробыл целых два дня. Все дело в том, что водители не желали ехать, так как не могли сразу набрать достаточного количества народу. Поэтому пришлось ждать. Наконец автобус наполнен, и можно трогаться. Выехали из Элисты в семь утра, а приехали в два часа дня. Из-за плохой дороги долго ехали. Калмыцкая степь – это настоящая пустыня. Кругом желтый суховей и зыбучие пески. А Улан-холл маленький оазис посреди этой пустыни. Когда приехали, станция поразила меня своей одичалостью. Вокруг не души. Солнце палит так нестерпимо, что находится на улице просто невозможно. Пассажиры давно разошлись. В маленьком зале тоже оказалось пусто. Был раздосадован на себя. Почему не спросил не у кого про Марианну? Может, кто-то подсказал бы как найти ее? Поглощенный невеселыми мыслями я уже собирался направиться к выходу, как вдруг тяжелая дверь отворилась, и в зал ожидания вошел старик. Он был в замасленной жилетке с розовыми полосками, какие носят железнодорожные работники. Старик снял с головы истрепанную соломенную шляпу, вытер платочком пот со лба и сказал:

– Билеты на поезд уже продали. Приходите утром.

– Мне не надо билета. Подскажите лучше как пройти к школе.

– К школе? – переспросил старик. – Как выйдете, идите по главной улице, до самого конца. Там сверните направо и увидите школу...

Я поблагодарил и вышел из здания. Прошел на главную улицу. Очень хотелось пить, но не столовой, ни кафе поблизости не было. Постучался в первую попавшуюся дверь. Сначала за дверью было тихо, потом негромкий дребезжащий голос спросил:

– Кто там?

– Нельзя ли воды напиться. Жарко очень...

Дверь отворилась, и я увидел на пороге маленькую старушку. На ней было длинное, национальное, калмыцкое платье. А на голове туго стянутый зеленый платок. Ее маленькое круглое лицо было сплошь покрыто паутинами мелких морщин.

– Ох, плохо без воды, – проговорила старушка как – бы убеждая в этом больше себя, а не меня.

Потом она вернулась в комнату и принесла большую жестяную кружку, наполненную до краев. Вода была холодная, но не очень вкусная, с каким-то соленым привкусом. Тем не менее, жажду я утолил.

– Спасибо большое.

– Ох, плохо без воды, – снова повторила старушка и медленно прикрыла дверь.

Пройдя по так называемой главной улице, я свернул направо и увидел высокое одноэтажное здание. Это и была школа. В коридоре уборщица лениво протирала тряпкой стены:

– Не знаете ли вы про учительницу...

– Нет, я ничего не знаю. Зайдите в учительскую, там кто-то должен быть, – строго отрапортовала уборщица.

В учительской меня с приятной улыбкой встретила молодая женщина в больших роговых очках. Она оказалась завучем.

– У вас работает учительница по имени Марианна?

Завуч сняла очки и неторопливо положила на стол.

– Да, работала. Понимаете, она недавно уехала...

Новость для меня была неожиданной.

– Выходит, опять уехала?

– Что значит опять?

– Да это я так, свои мысли. Никак не могу ее найти. До этого был в городе, где она работала и там сказали, что уехала сюда.

Завуч удивленно уставилась на меня.

– Что-нибудь случилось?

– Нет. Просто мне надо ее найти. Не знаете, куда могла уехать.

– Говорила обратно домой...

– Как обратно?

– Не знаю молодой человек, сказала домой.

## 4 глава

Через несколько минут я был снова на станции. Когда возвращался, увидел бабушку, что угощала водой. Она стояла около калитки и молча улыбалась. Про себя, я ее окрестил «зеленый платочек». Уж очень этот платочек был нарядный, с витиеватыми золотистыми нитями.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.