



Эллина АВДОНИНА

Игра в эволюцию

сказка для взрослых

16+

Элина Авдони́на

**Игра в эволюцию.
Сказка для взрослых**

«ЛитРес: Самиздат»

2016

Авдони́на Э.

Игра в эволюцию. Сказка для взрослых / Э. Авдони́на —
«ЛитРес: Самиздат», 2016

Социальная фантастика о том, как быстро и мирно сделать жизнь на планете лучше. Сказка о том, что необычного происходит с людьми в условиях текущего кризиса на примере обычного русского парня Лёхи и ещё нескольких персонажей.

© Авдони́на Э., 2016
© ЛитРес: Самиздат, 2016

1

Декабрь две тысячи шестнадцатого года выдался на редкость и сухим, и тёплым. В кухне горела свеча, у окна неподвижно стоял мужчина. Растерянный взгляд бесцельно блуждал по ночному двору потрёпанных панельных многоэтажек. Единственный работающий фонарь желтизной освещал небольшое пятно перед подъездом дома напротив. В этом пятне какая-то скрюченная, тщедушная бабка кормила с десятков бродячих кошек.

Мужчина подошёл к столу, из початой бутылки дешёвой водки налил себе очередную стопку и молча выпил её. Потом ещё одну. И ещё. Он бережно взял со стола небольшую потёртую фотографию, с которой на него ласково смотрела улыбающаяся жена. Лёха аккуратно погладил большим пальцем правой руки щечку любимой. В ноздрях защипало. Он чуть приподнял брови, наморщил нос и печально улыбнулся. Сегодня ему исполнилось тридцать пять. На столе лежали два бумажки: справка из детской областной больницы и визитка.

В справке говорилось о том, что согласно заключению медицинской комиссии, инвалидность Лёхиному сыну не положена. Это означало, что им не светит никакая помощь от государства. Придется отказаться от платных процедур в оздоровительном центре, благодаря которым мальчик наконец-то начал улыбаться, а недавно приноровился сидеть в инвалидной коляске. Ребёнка парализовало в результате автомобильной аварии. Врачи сказали, что теперь сын вряд ли когда-то сможет ходить и будет огромной удачей, если восстановятся нарушенные функции левой части тела. На огромной скорости в их новенький, приобретенный в кредит «Солярис» врезался вылетевший на красный свет внедорожник. В результате Хендай выбросило под КАМАЗ на встречу, автомобиль восстановлению не подлежал. Сыну врачи жизнь спасли, а вот жена Алексея погибла на месте. За рулём злополучного внедорожника был пьяный сын председателя Областной Думы. Как ни странно, парнишку осудили, причём на целых восемь лет. Происшествие получило огласку на местном телевидении, и простые люди удовлетворённо судачили и кивали головами, мол, есть еще на свете справедливость и управа на мажоров и чиновников. Но через пару месяцев после вынесения приговора убийца уже размещал в соцсетях фото себя-любимого на фоне Биг-Бена и Темзы. Как ни бился, как ни пытался Лёха добиться справедливости, в прокуратуре, в полиции и в местной администрации только разводили руками и объясняли, что открылись новые обстоятельства, и дело в срочном порядке пересмотрели. Виной аварии признана неисправность внедорожника. Козлом отпущения был избран нерадивый работник станции техобслуживания, якобы напортачивший с тормозами автомобиля. В итоге водитель-убийца отделался лишением прав на управление авто и символическим штрафом в пятнадцать тысяч рублей, который он исправно уплатил, в пользу государства, разумеется. Когда Алексей попытался поднять этот вопрос в местных СМИ, к нему домой заявился любезный дяденька в сопровождении спортивных парнишек и предупредил мужчину, что любые дальнейшие шевеления могут повлечь необратимые последствия для здоровья и благополучия его семьи. Скрипя зубами, Лёха отступился и решил сосредоточиться на лечении сына.

После этого визита он впервые ощутил присутствие внутри себя клыкастого чудовища, с огромными мускулистыми руками-лапами, увенчанными короткими, но острыми, как будто высеченными из камня когтями. Сейчас и каждый раз позже, когда Лёха пытался сделать что-то значимое, что-то спасительное для своей семьи, оно сжимало мужчину в тиски, не давало двинуться и воплотить замыслы в жизнь. После таких попыток, когда Лёха в очередной раз убеждался в том, что он ни на что, по сути, не способен, чудовище отступало, скрывалось куда-то в тень, но не уходило совсем. Он знал, что сидящее внутри отвратительное существо подпитывается его неудачами и чувством собственной беспомощности перед лицом происходящих вокруг событий. Знал, но от этого было ни черта не легче.

2

Со времени аварии прошло почти два года. Небольшие сбережения, которые их семья успела накопить за несколько лет до этого, быстро закончились. Вскоре после катастрофы Лёхе пришлось уйти с прежней работы. Он пахал как проклятый, но зарплаты едва-едва хватало на то, чтобы выжить и оплачивать лечение ребёнка. А вот на выплату кредитов денег не оставалось. Мужчина осознанно сделал выбор в пользу здоровья сына. Тогдашний его работодатель сперва, казалось, искренне сочувствовал Алексею, но, зарплату урезал, как и всем сотрудникам компании, ссылаясь на кризис и экономическую ситуацию в стране и в мире. А когда по Лёхину душу на предприятие стали поступать навязчивые звонки от коллекторов, ему предложили уволиться. Мол, ничего личного, просто на благо бизнеса требуется отрубить гнилые ветки, ради здоровья всего дерева, бла-бла-бла.

Мужчина пытался найти другую работу, но все время что-то не срасталось, хотя он был отличным инженером, что называется «от Бога», и хорошо разбирался в компьютерном железе. Помнится раньше Лёха не боялся остаться без работы и весело заявлял: «Уж что-что, а хомут на шею я себе всегда найду». Но прошёл год, а хомут всё не находился и не находился. Лёха перебивался шабашками, не гнушался никакой работы, но это позволяло не иначе, как просто выжить. Он работал как фрилансер, но платили мало и частенько попросту кидали. Лёха пытался открыть своё дело, но с нулевым стартовым капиталом и кучей бытовых проблем это только в сказках получается. Как оказалось, на голом энтузиазме далеко не уедешь, если от тебя зависит благополучие и жизнь не только твои, но и других людей, которые сами о себе позаботиться не могут.

В итоге дошло до того, что денег едва хватало на пропитание, да и то не всегда. Порой приходилось просить на еду у отца. После смерти Лёхиной жены старик продал свой домик в деревне, чтобы сделать внуку операцию, и переехал к Лёхе. С тех пор Лёхина жизнь превратилась в каждодневный спектакль под названием «Мужик скоро сорок лет, а он всё сидит на шее у отца, бестолочь». Все время, пока Лёха находился дома, он вынужден был выслушивать какое он ничтожество, что не может обеспечить даже собственного ребёнка, не говоря уже о больном престарелом отце, что он всё делает не так, что если бы он хотел, то давно нашел бы высокооплачиваемую работу – другие ведь как-то находят. После таких отцовских выступлений больше всего Лёхе хотелось застрелиться, а уже ставшее привычным мерзопакостное чудовище внутри него ликовало и царапалось. Лёха постоянно ощущал, как где-то с внутренней стороны груди у него саднили горячие следы каменных когтей. Алексей догадывался что это, но понятия не имел, как от него избавиться.

За последний год цены на всё безбожно выросли. Отцовская пенсия полностью уходила на погашение кредитов, которые он брал на «необходимые в хозяйстве вещи и ремонт (проданного уже к тому времени) дома». По примеру Алексея его отец пробовал не отдавать пенсию в банки, просил отсрочку или реструктуризацию, чтобы им троим было на что жить и оплачивать коммунальные «поборы», но банки остались непреклонными и после нескольких недель телефонного террора службы взыскания и коллекторов перепуганный пенсионер сдался и снова стал относить свои скудные доходы в уплату процентов и неустойки. Погашать основной долг не получалось, но банки, по всей видимости, остались довольны потому что от Лёхиного отца отстали и телефонные звонки прекратились. Лёха же терялся в догадках, как им ещё электричество не отключили, хотя задолженность была уже немаленькая. Болезнь любого из них, поломка компьютера или порча зимней обуви – да что угодно, если оно влечет за собой дополнительные расходы, было для него форс-мажором. Лёха боялся думать об этом, опасаясь даже формулировать в голове подобные ситуации. Порой ему казалось, что он балансирует над пропастью, стоя на длинной тонкой доске, а сверху время от времени падают камни. Одни камни были больше, другие меньше, были даже такие, которые он почти не замечал. Алексей с ужасом думал, что настанет день, когда ему придется или на бумаге официально отказаться от ребенка и передать опеку над ним дедушке, чтобы тот смог получать от государства зарплату

опекуна, или пойти на кражу или ограбление и попасть за это в тюрьму, ведь ничего такого он делать не умел, а значит, скорее всего, попадётся. В любом случае, что он тогда скажет сыну?

Вскоре пришла ещё беда, откуда не ждали. Объявился единственный родственник его погибшей жены, её двоюродный брат, который уже лет пятнадцать как жил во Франции. Изображая из себя заботливого дядюшку из-за границы, он подарил племяннику современную инвалидную коляску, принёс полные сумки с продуктами из магазина. Позже за ужином слегка сконфуженно он сообщил, что трёхкомнатная квартира, в которой они живут, по документам принадлежит ему и что после рождественских праздников он намерен выставить её на продажу, потому что не только Лёхе сейчас живётся несладко, а у него своя семья, которую необходимо содержать. В итоге сошлись на том, что до продажи квартиры Лёха с отцом и с сыном могут по-прежнему жить в ней, ну а потом придется переехать. Конечно, выставлять родственников на улицу хозяин не собирается, поэтому пообещал купить комнату в общежитии и разрешить им первое время жить в ней – большего он себе позволить не может. Лёха же ощутил себя над пропастью и, цинично усмехнувшись сам себе, подумал: «Нехилый меня ждёт камнепад».

С визита «француза» прошло несколько дней. На одном из сайтов по поиску работы Лёха наткнулся на проект, где требовались надомные тестировщики новой компьютерной игры. Основным условием было наличие у претендента свободной комнаты, которую работодатель мог бы временно переоборудовать в рабочее место. «Ну давай, хатка, сослужи мне последнюю службу» – подумал Лёха на манер героя русской народной сказки, что смотрел в соседней комнате сынишка, и откликнулся на вакансию. Неожиданно для него, на следующий день на почту прилетело приглашение от работодателя. Лёха прошёл этап собеседования и стал работать над проектом. Срок контракта заканчивался через два дня, перед самым Новым годом. Тогда он получит последнюю часть оплаты. По его расчётам денег хватит от силы дней на десять, как быть дальше Лёха пока не знал, но рассудил, что война план покажет, а у сына хоть настоящий праздник будет – с подарком и мандаринами.

3

Мужчина в кухне перевёл взгляд на визитку. В последние дни он часто на неё смотрел, хотел позвонить по указанному там номеру и не решался. Боялся выглядеть идиотом. Эту визитку ему дала весьма необычная женщина, которая принимала решения в процессе отбора кандидатов для участия в проекте. Назвать эту прекрасную даму престарелой было бы неправильно, скорее она ему запомнилась аристократичной и сияющей. Собеседование больше смахивало на посещение психоаналитика. Казалось, её интересовала только частная жизнь Алексея и его взгляд на окружающий мир, а вовсе не профессиональные качества. Она слушала, пока тот говорил, а потом подолгу смотрела на него, прежде чем задать очередной вопрос. Лёха был немало удивлён тем, что его это ничуть не раздражало. Скорее даже наоборот, ему было комфортно в обществе этой необыкновенной персоны. После их беседы, перед тем как попрощаться она дала ему визитку и сказала:

– Что ж, вы нам подходите. Завтра утром позвоните моему ассистенту. Она проинформирует вас по поводу дальнейших действий, оформит договор о сотрудничестве и конфиденциальности. Я вижу, вы человек разумный, поэтому, когда закончите свою работу, свяжитесь со мной. Или, если захотите, то сделайте это раньше. Вам необходимо понять, что мы готовы принять вас в команду для постоянного сотрудничества, но вы должны искренне желать к нам присоединиться и проявлять это в действиях. Если же такого желания у вас не возникнет, считайте проект просто удачно подвернувшейся подработкой.

Лёха тогда не очень понимал, что именно она хотела сказать, но не стал заострять на этом внимания из-за посетившего его чувства облегчения. Именно о такой работе он и мечтал. Теперь можно было быть дома с сыном и одновременно зарабатывать деньги. К тому же оплата предлагалась вполне достаточной, чтобы пожить относительно спокойно, без ежедневной паники в голове из-за поиска путей добычи денег на лечение и пропитание в завтрашнем

дне. Потом он ещё что-нибудь придумает, может, и стабильная работа подвернется, решил Лёха и принялся за дело.

4

Для работы над проектом к ним домой привезли и на месте собрали странную установку, со стороны напоминавшую огромное, выше человеческого роста, неподвижно зафиксированное беговое колесо для хомяков или белок, но выполненное в современном, даже футуристическом стиле. Внутри этой конструкции с одной стороны был расположен неизвестной марки компьютер – монитор, джойстик, клавиатура и неясного назначения панель с кнопками, а с другой, оборудовано рабочее место тестировщика, напоминавшее гибридное сиденье гоночного болида и беговой дорожки. Комплект дополняли виртуальный шлем, пара перчаток с лампочками и датчиками и своеобразная обувь, которую Лёха позже окрестил космическими тапками. Чтобы сделать комнату светонепроницаемой, окно закрыли чем-то вроде ставень, обращенных внутрь помещения. В нескольких местах установили видеокамеры.

Заняв своё место, надев экипировку и включив компьютер, тестировщик оказывался внутри огромного светящегося кокона, образованного неисчислимым множеством лазерных нитей, напоминающим сплетение сотен паутинок, исходящих из рабочей установки. Лёха погружался в невероятно реалистичный виртуальный мир, где его задачей было «жить» в роли выбранного им самим персонажа из семи предложенных программой вариантов. Окружающая его в игре обстановка менялась в зависимости от текущей ситуации, он мог «трогать» и «передвигаться», имитируя руками и ногами нужные действия в воздухе и на беговой дорожке. Каждый персонаж имел свой характер и ценности, свою историю и набор имущества, своё окружение, свои таланты и умения, свои проблемы и цели, то бишь жизненные обстоятельства. Всего таких персонажей было семь, по одному на каждый день недели. Смысл игры заключался в том, чтобы решить проблемы, достигнуть личных целей и успеть сделать это не более, чем за семь дней на каждого персонажа. Игра считалась пройденной и выигранной, если персонажу удавалось выполнить своё предназначение или осуществить свою мечту, у кого что. Какие именно известно не было, игрок должен был найти верный ответ в течение игры из имеющейся у него информации о персонаже.

Заказчик настоял на установке видеокамер, которые круглосуточно фиксировали всё происходящее в комнате. Тестировщик должен был проводить в игре двенадцать часов в сутки, делая перерывы, когда ему это удобно. Каждый час соответствовал игровому периоду в один месяц. В течение одного периода цели и внешние обстоятельства могли меняться, и нужно было принимать решения путём личного выбора относительно следующего шага в новых условиях. От этих решений и их воплощения или не воплощения в действия и зависел результат. Когда нужно было принять какое-либо решение, перед тестировщиком возникала полупрозрачная панель с вариантами действий его персонажа. Лёха делал свой выбор и в зависимости от этого оказывался в следующей сцене. Совершать физические действия он должен был сам.

5

Первым делом в игре Лёха всегда оказывался на оживлённой улице. Города каждый раз менялись. Всё вокруг было максимально приближено к реальности и к текущему времени. По мнению Алексея, создатели игры весьма и весьма в этом преуспели – порой ощущение реальности на несколько секунд вводило его воображение в ступор. «Нереально реально!» – воскликнул он, сняв шлем после первой игры. Лёха был в полнейшем восторге.

Первым персонажем был мэр города, в котором в действительности жил Алексей, Владислав Андреевич Стригач. Он давно метил в губернаторы и не скрывал этого. Его семье и друзьям принадлежали некоторые градообразующие предприятия в разных уголках области. Все они вели активную благотворительную деятельность, которая по большей части выражалась в благоустройстве населённых пунктов, где они располагались и в реализации образовательной программы для жителей области – взамен на финансирование всех расходов на обучение,

человек затем мог либо отработать на предприятии несколько лет, либо оформить так называемый образовательный заём и регулярными платежами выплачивать предприятию понесённые затраты, с процентами, разумеется.

Весь день Лёха провёл как в сказке. Он успел побывать на Багамах и в Австралии, подписал Постановление о реставрации местного завода с целью переделать его под огромный торговый центр, пригласил на день города знаменитых певцов и юмористов, и к концу дня поднял свой рейтинг почти на треть. В конце игрового года приятным бонусом для Владислава Андреевича стал танк Т-34, настоящий фронтовой, подаренный ему на рыбалке друзьями-соратниками в честь открытия в областном центре нового торгово-развлекательного комплекса.

Второй в списке персонажей была Анна, молодая миловидная блондинка двадцати пяти лет. Она работала продавцом в продуктовом магазине, такой есть в любом многоэтажном дворе или в районе частной застройки, и мечтала иметь собственную лавочку молочных продуктов. Весь год Анна ковырялась в Интернете, собирала информацию, мечтала о том, какой будет её фирменная упаковка, делала нехитрые расчеты к своему проекту, составляла список поставщиков и размышляла над способами рекламы. В итоге довольный собой Лёха закончил первый игровой год за Аннушку с твёрдым намерением найти денег на реализацию её замысла в следующем году.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.