



Илья Соколов

Как звёзды капли

СОДЕРЖИТ
НЕЦЕНЗУРНУЮ
БРАНЬ

18+

Илья Соколов

Как две капли

«ЛитРес: Самиздат»

2007

Соколов И. А.

Как две капли / И. А. Соколов — «ЛитРес: Самиздат», 2007

История любви и красоты? Возможно... Рассказ об одиночестве двоих и ужасах уродства (остальных)? Ещё как!.. Ровно, как две капли... Содержит нецензурную брань.

© Соколов И. А., 2007

© ЛитРес: Самиздат, 2007

В оформлении обложки использована иллюстрация с <https://horrorzone.ru> по лицензии CC0.

Темнота выгнула спину... Простенький заштатный городок, навроде родинки на жопе у твоей сестры. Пёстрые/серые улицы, жители-люди с механической начинкой внутри и снаружи... Старый трюк шизофреников [микроскоп из башки; винтовка-открывалка из руки; четыре колеса, как инвалидная коляска вместо ног; жидкий металл, стекающий с краёв пореза; кровяной двигатель в черепной коробке передач; и все чудеса современного протезирования]...

Идиоты Реальности, призванные защищать все видимые родинки на её случайной жопе... Старый пьянчуга выбивает себе зубы бутылкой... Смешливые школьницы смеются над ним, проходя мимо... Прекрасные улыбки для рекламы Реальности. Старый трюк... Она выгибает загорелую спину... Чьи-то старческие зубы желтеют на её смуглой ладони...

Пробел темноты...

Одна старая сумасшедшая вышла на Божий свет.

Лето. Я сижу на трубе у подъезда, жду какого-то друга. Казалось, она видит только меня.

Сканировала ореол рентгеном. Слились волнами взглядов. Эфирное свеченье солнца. Мне стало жарко. Теперь я её вижу:

Безумие прекрасных глаз не торопясь формировало ту бывшую красотку сорокалетней давности. Изображения бродили друг близ друга, два призрака, играющих за зеркалами старых страхов.

Молоденькие девочки смеются, проходя мимо какого-то парня...

– Такое чувство, что сегодня всё против нас, – сказала мне старуха.

Скрытая за временем красотка заулыбалась дряхлыми губами. Беззаботно изогнула спину. Солнце сегодня печёт.

Прольюсь дождём на эти листья.

Мечтал Тэй об обычном скучном счастье.

Чтоб как у всех нормальных.

Тэй никогда не целовался, ни разу никого не обнимал. Такой прискорбный факт он переживал голый в углу, царапая рожу гвоздями и плача.

Отношения пары просты и понятны. Сначала им слишком жарко. Потом слишком холодно. Но Тэй не мог даже вообразить, как люди договариваются любить друг друга. Как они друг друга в себя влюбляют, как знакомятся и встречаются, чтобы собой наслаждаться?

Как они это делают?

От отчаянья Тэй решил посвятить свою сублимированную жизнь физическим упражнениям.

– Культуризм – разновидность мастурбации...

Тэй лёг на табуретку и заснул, оставляя возможность хорошенёко его рассмотреть. Сутуло-скрюченная спина, комки упругих мышц топорщатся, как скалы. Левая рука короче правой. Некоторые ногти расслоились, остальные только потрескались. Одно ухо в два раза меньше другого, зато очень оттопырено. Подборок неправильной формы прекрасно дополнял скошенный набок рот с кривыми редкими зубами. Причём отверстие отвратительного рта располагалось там, куда лепилась левая щека, а грубо стянутая кожа правой шла глубокими трещинами, навроде капища морщин. Огромный вздутый нос кривил себя дугой, как полумесяц.

При каждом сонном вдохе Тэй сдавленно сопел, готовясь задохнуться.

Но он жил, неизвестно зачем и почему...

Ну вот он и проснулся. Уродливый, кривой, несчастный. Как маска – его лицо почти всегда залеплено лейкопластырем.

Ни одна его не полюбит. Одна ужасно выглядит. Сколько себя помнит – всегда была уродливой до мозга костей. Она вся покрыта говносочащими «влагалищами» (противно-красные раздвоенные дырки в теле).

Тошнотворно.

Она пыталась их зашивать, но швы лопались, напитавшись гноя. Людей она ненавидела, потому что никто её никогда не любил, не любовался ею, проходя мимо, не смотрел ей во след, вожделенно изучая формы её задницы. Никто для неё ничего не делал. Станешь тратить себя на жуткую уродину...

Одна – вот её имя.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочтите эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.