



Алиса Локтева

Почему хачапури
такие горячие?!

Алиса Михайловна Локтева
Олег Голиков
Почему хачапури
такие горячие?

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=37890800

SelfPub; 2020

ISBN 978-5-532-03250-7

Аннотация

Если Вы когда-нибудь очутитесь в Грузии, то обязательно влюбитесь. В природу, вкусную еду и местный колорит. Алиса летела в Тбилиси для того, чтобы сменить обстановку, но изменила свою жизнь. Волею случая она встретила Его – шикарного мужчину с большой буквы "М". Страсть быстро закружила их в ритме танго! Роман героев так стремительно начался, что, казалось, не мог также стремительно закончиться... Искрометная история любви и вдохновения, основанная на реальных событиях и нереальных фантазиях. Обещаю, каждый найдет в этой истории себя.

Содержание

Пролог	4
История 1	6
История 2	13
История 3	23
История 4	32
Конец ознакомительного фрагмента.	39

Алиса Локтева

Почему хачапури такие горячие?

Пролог

«Обещаю, каждый найдёт в этих историях себя»

Когда я была маленькой, мне казалось, что рядом с нами незримо летают операторы с крошечными камерами и снимают все-все происходящее в нашей жизни. Конечно же, этих добрых “фей” (а может, это мальчики?!) никто не видел, но все их обязательно чувствовали. Так думала я лет... до 7. Хотя кого я обманываю, я и сейчас порой так думаю.

Эти забавные волшебники записывали все памятные моменты нашей жизни, чтобы мы ничего не упустили. Даже в малолетнем возрасте я чётко была уверена, что творим свою жизнь мы сами, а волшебные существа лишь работают операторами. Ты – «хозяин своей жизни», я знала это ещё в далеком детстве до момента прочтения Дж. Кехо и прочих коучей позитивного мышления. Ты – здесь главный, а значит, возможно все. Так началась история моей жизни. Моей сказ-

ки, в чем-то реальной, а в чем-то нет, впрочем, судить вам.
А я пока продолжу.

История 1

Знакомство

Приземлились мы мягко, точно не на землю, а на пуховую перину. Я успела хорошенько поспать в самолете и могла вполне бодро оценивать обстановку. Впереди без малого 5 дней путешествия, без четкого плана дальнейших действий и экскурсов. Я просто загадала встретить людей, которые поведут меня за собой навстречу приключениям и новым горизонтам. Таки-встретила, но обо всем по порядку.

Погода в Тбилиси шептала «раздевайся и наслаждайся горным воздухом». Я не очень-то послушный человек, да и язык природных сил не понимаю, но тут прислушалась. Вообще к своей четверти века я научилась прислушиваться к знакам Вселенной. И Вам советую. И что слышите?! Правильно! Читайте дальше...

Я не очень-то мечтала отправиться в Грузию, но учитывая мою неумную жажду к путешествиям и желание моей подруги там быть, я решилась. Через полчаса пребывания в солнечном Тбилиси я чётко поняла, что готова тут жить. А когда в гостинице нас встретили вкуснейшим десертом и вином, я начала мысленно паковать ВСЕ свои вещи для переезда.

Гостиница оказалась bestолковой. Маленький номер: две кровати рядом друг с другом, крошечная ванная и отсут-

ствие красивого вида из окна. Но мне было наплевать. Если бы я писала туристические заметки, то тут непременно была бы сноска: «Всюду и всегда бронируйте апартаменты, там комфортнее и дешевле».

Немного придя в себя и даже не успев выпить приветственное вино, мы отправились на поиски еды. Я очень люблю еду, а еда любит меня. Поэтому я особенно трепетно отношусь к странам с сильно развитым культом приема пищи. В копилке моих любимчиков: Италия, Испания, Азербайджан и теперь уже Грузия.

Очутившись в ресторане, мы жадно стали заказывать хинкали и прочие лакомства, пытаясь попутно спастись от сигаретного дыма. Да, Грузия, как и Великобритания, страна туманов. Но не погодных, а сигаретных. Здесь курят все: и женщины, и мужчины. Кажется, этому их обучают с рождения...

После жадного поедания вкусной грузинской пищи, мы, довольные, собирались уходить. Правда, нас уже поджидали весьма интеллигентные мужчины, желающие познакомиться. Я уже года 3 не ищу знакомств, но почему-то отчаянно их нахожу. Парадокс жизни или закон подлости? К слову сказать, молодые люди были настолько воспитанные и вежливые, что мы «с грацией английской королевы» приняли их предложение показать нам город.

Город глазами нетуристов был роскошен. Стоооолько впечатлений и новых мест я не планировала посетить за всю неделю пребывания в Тбилиси. После многочисленных гуля-

ний мы поднялись высоко в горы, на Мать-Грузию (огромная монументальная статуя, которая символизирует всю мощь и силу этой страны, чем-то схожа с Родиной Матерью в Волгограде). Здесь заканчивается логическая цепочка моего повествования, и начинается романтический бред моими глазами. Потому что здесь я встретила Его.

Любопытно, но я никогда не верила в явление под названием «курортный роман». В моей голове это всегда заканчивалось лохотроном и разбитым сердцем одного из молодых людей. Как часто мы сами себе придумываем правила, которые не сулят нам ничего хорошего кроме следования прогнившей системе. В солнечном Тбилиси я окончательно убедилась, что правил нет, и расширила свои горизонты... Но помог мне в этом Он. Он вообще перевернул мой мир, только Вы ему не говорите...

Он попытался заговорить, когда я общалась по рабочим вопросам по скайпу. Я вальяжно махнула рукой и продолжила заниматься своим делом. К слову сказать, на тот момент я активно осваивала азы копирайтерства и вела «важные», на мой взгляд, переговоры с заказчиком. Чувствовала себя очень серьезной дамой с собственным делом и взглядом на жизнь. Кто бы мне сказал тогда, что уже через несколько месяцев моя жизнь круто изменится, и я соглашусь остаться жить здесь, опьяненная чувствами к мужчине мечты, я бы рассмеялась в лицо.

Небольшой экскурс в мою душу полгода назад, так сказать, привет из прошлого. Когда я прилетела в Грузию, я была абсолютно колючим ежом, боялась влюбиться, открыться и бежала с реактивным двигателем в одном местечке от отношений! На тот момент я называла это – независимость и свобода! Я чётко знала, кто мне нужен, и ЧЕРЕЗ ЧТО он должен пройти, прежде чем влюбить меня в себя. Однако, ни один из моих потенциальных претендентов не дотягивал до золотого ранга прынца и не мог принести мне голову дракона на блюдечке, сделав рабой своего сердца навеки. Я свято идеализировала образ мужчины мечты и ещё думала, что не являюсь перфекционистом. Я была больна, но как полагается всем больным, я отрицала свой недуг и радостно шла по жизни, перешагивая через десяток «недостойных» мужчин. Шла по жизни, смеясь для всех окружающих, а внутри задыхаясь от боли и одиночества...

Когда мы спустились вниз по канатной дороге, ребята предложили прогуляться до водопада. К слову сказать, от того водопада осталось одно название. Подойдя к месту назначения, мы увидели скалу, внутри которой слабенько билась струйка воды. Правее располагался деревянный мостик с большим количеством замочков с разными именами мужчин и женщин.

«А это мост любви. Сюда молодожены и влюблённые вешают замки со своими инициалами в знак большой предан-

ности. По легенде, если пройдёшь через него с дорогим сердцу человеком, вы всегда будете вместе. Так что если не хотите этого, лучше не переходите мост!» – усмехнувшись, заметил Мико, один из сопровождающих нас ребят.

«Какая глупость!» – подумала я, но все же захотела рискнуть. Вообще главное правило моей жизни: «Сначала действуй, потом думай» много раз подводило меня, но ни разу не заставляло скучать!

– Эй, мальчики, хочу пройти! Что нужно делать? Кто со мной?! – я дерзко посмотрела на ребят.

– Не боишься?! Потом же не отвертишься от нас! – рассмехался Мико и взял меня за руку.

– Не боюсь, это всего лишь сказки!

Я закрыла глаза, готовая пройти по мосту любви и, загадывая желание о том, чтобы выйти замуж за прекрасного мужчину, подаренного мне Богом.

Мы с Мико шагнули на мост, как вдруг, я почувствовала, что справа меня мягко берут под руку и ведут вперёд. По хоту сзади моей подруги и Жакара (второго друга, который познакомился с нами в ресторане), я поняла, что новый ведущий меня по мосту Он.

Так мы и шли втроём. Я, вся в своих мыслях и желаниях, Мико, держащий меня за руку слева, и Он, аккуратно и бережно ведущий меня под руку с правой стороны. Казалось, наше «шведское» шествие будет длиться вечно, но мост резко закончился, и я открыла глаза.

– Желание-то успела загадать?! Нужно было обязательно о любви! – заметил Мико.

– Конечно, я в вопросах желаний хорошо разбираюсь! – гордо заявила я и пошла вперёд.

На город медленно опускалась ночь. Туристов становилось все меньше, шумных ресторанов все больше. Мы держали путь дальше.

– Где вы остановились? – Он поравнялся со мной и завёл разговор.

– В домашней гостинице в центре старого города, – в тот момент я обернулась и впервые обратила на него внимание.

Высокий, светловолосый мужчина средних лет. Про таких говорят – чертовски харизматичен и вечно молод душой. Мало говорит, делает все с достоинством и спокойствием. Он сильно отличался от своих знакомых с их выраженной грузинской эмоциональностью.

– Не люблю гостиницы. Чаще всего в Европе я останавливаюсь в апартаментах.

– Ты часто посещаешь Европу?

– Да. Я восемь лет жил в Праге. Один из любимых городов. Ещё Вена. Там так красиво и так спокойно.

– Здорово, мне ещё не довелось побывать в этих местах.

– А где ты бывала? И почему сейчас здесь?

– Такой же вопрос могу задать тебе. Уехать из Праги в Тбилиси... Не пойми неправильно, Грузия мне нравится, но

все же жизнь в Европе кажется мне совсем иной, более комфортабельной что ли.

– Согласен. Я был вынужден переехать из-за бизнеса. Но знаю, что всегда могу вернуться. В этом мире нет границ, никогда не знаешь, где окажешься завтра.

– Как верно подметил.

Мы сильно отстали от основной компании. Там уже было решено ехать в модный клуб, чтобы потанцевать и выпить розового вина. Я не возражала. Слушала знаки Вселенной.

Он вдруг резко отошёл от нас, что-то сказал по-грузински ребятам и ушёл. «Странный мужчина! То исчезает, то появляется!» – подумала я и в предвкушении продолжения вечера поехала дальше.

История 2

Трио

Клуб в представлении грузинов сильно отличается от нашего. Большое свободное пространство с огромным количеством столов, диванов и стульев. Был даже гамак и место для работы. Словом, в нашем мире это больше напомнило бы коворкинг-зону, где люди встречаются, общаются по работе и личным вопросам.

– Сомнительное место для танцев! – усмехнулась я. В тот момент мы уже вчетвером расположились за столиком недалеко от входа.

– По выходным здесь танцуют, а в будние – просто живут, – заметил Мико и предложил заказать вина.

Вино. В Грузии его пьют повсеместно: в ресторане, рядом с рестораном, на улице, в гостях, в парках, даже мороженое из него делают. Десерт, кстати, довольно неплох. Холодное обтекаемое удовольствие с ноткой алкоголя внутри.

– И все же было здорово потанцевать! Давайте отправимся в типичный клуб Тбилиси, – сказала я.

– Девочки, мы не поведём вас в типичный грузинский клуб. Вот представьте: громкая музыка, 10 потных дядек с бородой, парочка не самых симпатичных грузинских жен-

щин, и Вы, красивые блондинки, внутри этой странной группы. Так себе перспектива, согласны?! – Мико был довольно убедителен.

– Ладно, но тогда все равно организуйте нам танцы в другом месте. Душа просит движения, – уверенно заявила я.

На этих словах вошёл Он. Как ни в чем не бывало, он прошёл и сел аккуратно напротив меня, завораживающе улыбнувшись.

– Дамы, может, вы голодны? – спросил Он.

– Да, конечно, я хочу есть. Здесь, как я понимаю, не традиционная аутентичная кухня... – ответила я.

– Да, это модное европеизированное место, которое славится своей пиццей и картошкой фри, остальное брать я бы не советовал.

Не успела я что-либо предложить, как Он одним движением руки пригласил официанта, что-то нашептал ему на ухо и довольно потёр руки.

– Все готово. Голодными вы не останетесь, и без танцев тоже.

В тот момент Мико начал разливать вино, причём, где он его достал, я сначала не поняла. Позже увидела спрятанный внизу пакет с едва виднеющимся горлышком из-под бутылки.

– Это розе, проще говоря, розовое вино. Здесь подобного нет, но нам можно все. А ты знаешь, что розе пьют только аристократы? – самодовольно спросил Мико.

– Раньше не знала. Тогда почему я до сих пор потягиваю белое полусухое?! – расстроено сказала я.

– Давай я отдам тебе свой бокал, – Он всегда также неожиданно появлялся, как и неожиданно исчезал.

– Будешь так любезен?! Правда, я особо не пью. Боюсь, моего одного бокала белого полусухого будет достаточно. Бокал розе будет лишним, хоть и с аристократичным привкусом! – подмигнула я.

– Если ты боишься перебрать, пересаживайся ко мне. Со мной ты будешь под защитой, – Он медленно встал, для того чтобы придвинуть соседнее кресло к себе.

– Заманчиво, правда кресло рядом с тобой не очень-то манит меня. Посмотри на него.

Рядом с ним расположилось вызывающе зеленое мягкое кресло с внушительной яркой надписью «WET». Грузины настолько гостеприимный народ, что предупреждают даже о мокрой мебели. Однако ж не убирают ее из зала, а просто вешают табличку. Хитро и предприимчиво.

– Я сейчас все исправлю, – сказал Он.

– Алекс, да посади ты уже Алису рядом с собой. И покажи ей, как пьют интеллигентные мужчины, – Мико всегда успевал вставить свой узелок в общую нить разговора.

– Нет, благодарю, мне и тут хорошо. Я уже хочу подкрепиться, – сказала я, вспомнив, что последний раз ела несколько часов назад.

У меня мало правил жизни, однако есть важные принципы, только мои. Так вот одним из них несомненно является: «Никогда не забывай вкусно и полезно принять пищу, лучше чаще и маленькими порциями». Периодически в этот закон вносятся поправки, и выходит питаться часто и много, но, уверяю, мне это не вредит. Напротив, Вы всегда видите счастливую и сытую женщину, то есть меня.

– Я уже говорила, что все мои желания всегда сбываются?! – сказала я и улыбнулась во все 32 зуба, довольно поедая смачный кусочек пиццы.

– Даа! Сила мысли! Подумала об ужине, и вот он здесь! Местная Волшебница, ты ли это?! – Мико рассмеялся.

Я в ответ усмехнулась и продолжила жевать.

– Алис, а чем ты занимаешься?! – Он снова резко ворвался на арену событий.

– Ох, в двух словах и не расскажешь. Я творю. Я пишу музыку и слова к ней, прозу и стихи, – я немного покраснела.

Рассказывать о своей деятельности для меня всегда было непростым занятием. То ли я ещё не привыкла к тому, что мое творческое хобби стало делом жизни, то ли просто стеснялась об этом говорить.... Помню, как в детстве всегда под каждого человека, каждое место подбирала его мелодию, позже писала к ним стихи и «промурлыкивала» их, пока никто не слышит...

– Творческая личность, в общем. А я суровый человек

бизнеса, – он завораживающе улыбнулся.

– Алекс, с тобой все понятно. Жакар, Мико, а вы чем занимаетесь в свободное от отдыха время??

– Я работаю на Алекса, личный водитель, – с большой долей сарказма сказал Жакар.

– А если серьёзно?! – спросила я.

– Он действительно работает на меня. Но не водителем, конечно, он способен на большее! Мико, твой выход, – Он кивнул на нашего разговорчивого собеседника.

– А что я? Я просто друг бизнесменов, и знаете, мне отлично живется. Кто хочет чачи!?

Пока Мико с абсолютным счастьем в глазах наливал себе стопку виноградной водки, я задумалась. Такие разные мужчины, все трое, хорошие друзья. Как с разных планет. Мико – такой веселый, невероятно общительный, начитанный, интеллигентный, на «ты» с женщинами и хорошим алкоголем, вечный странник по жизни. Жакар – серьёзный, спокойный мужчина, который явно больше любит слушать, чем говорить, исполнять, чем руководить. И Он... Таких как Он я не встречала раньше в этой жизни, в этой СВОЕЙ жизни. За ним непрестанно хотелось идти. Странное ощущение.

Ребята продолжали общение, перешли к профессиональной деятельности Жаннет. Я поймала себя на мысли, что все больше влюбляюсь в эту атмосферу спокойствия и свободы.

–А я вообще-то ещё и хиромантией увлекаюсь! Могу погадать! – Мико резко выдернул меня из мира моих мыслей, взяв за руку!

–Ого, скорее погадай мне, мой друг! – я рассмеялась и показала обе ладони «потомственному хироманту в 4 поколении».

–Я много об этом читал. Не то, чтобы я специалист в этом, но кое-что сказать могу. Так, ты должна заниматься творчеством: тебя ждёт большой успех в сфере музыки и писательства! Вижу популярность! Ого, если что мы хорошие друзья! – Мико засмеялся – Так, личная жизнь. О, вижу три брака у тебя. Первые два дадут тебе много опыта, а вот третий принесёт настоящее счастье и двое детей! Ты была замужем уже!?

– Эм, вообще-то нет. И боюсь, там много уже не успею – я поднапряглась.

– Ладно, может, я неверно что-то трактовал. Может, это и не мужа вовсе, а серьёзные отношения, любовные истории. В общем, третья любовная линия будет истинной! О, Алекс, может, ты и есть тот третий мужчина мечты!?! – Мико заговорщически подмигнул.

– Я могу быть только единственным, – спокойно сказал Он.

– Так будешь единственным, только третьим по счету. Не переживай! – Мико продолжал театр одного актёра.

– Не самое позитивное у тебя гадание! Выпей лучше чачи!

– А давай тост! За знакомство с такими приятными, творческими и многогранными девушками! – Мико продолжил свой монолог.

Отчего-то в детстве я думала, что буду выходить замуж много раз, примерно столько, сколько буду испытывать опьяняющее чувство влюблённости! С тех пор прошло немало времени, и пьянило меня теперь только вино...

– Мне кажется, пришло время танцев! – Мико резко подскочил.

– И где мы будем зажигать?! – с неподдельным интересом спросила я.

– Мы покажем Вам самый завораживающий вид на город и там устроим танцплощадку. Бьюсь об заклад, высоко в горах Вы ещё не плясали!?

– Боюсь, что нет! Ключевое слово – боюсь, – неуверенно сказала я.

– С нами Вы в безопасности, – весело продолжил Мико.

– Поедем на моей машине, она побольше. Жакар, сядешь за руль, – Он спокойно оплатил счёт и встал из-за стола.

– Так-то, давайте! – мне в голову ударило игривое настроение.

Мы впятером вышли из заведения, на улице было темно и довольно прохладно. Я редко смотрю прогноз погоды и обычно одеваюсь по ощущениям. В тот день мне хотелось быть в стильном красном брючном костюме. К слову сказать,

грели меня в тот момент только съеденная пицца и немного выпитого вина.

– Машина далеко?! Я замёрзла.

– Держи мою куртку, – Мико резко начал раздеваться.

В тот же момент Он резко снял свою кожанку и накинул мне на плечи.

– Ты гляди, сколько мужчин тебе хотят подарить тепло! – рассмеялся Мико.

– Я это очень ценю, благодарю.

Я шла, укутанная в огромную кожаную куртку, как снеговик во льдах. Правда, внутри меня разливалось приятное чувство нужности и заботы.

– Прошу, присаживайтесь, – Он абсолютно спокойно открыл дверь огромного чёрного джипа (на них обычно рассекают дядьки – мафиози в лучших традициях 90-х) и пригласил нас назад.

– Ты не ставишь машину на сигнализацию?! – удивленно спросила я, видя, что Он не использовал сигнализационный запуск для открытия авто. Она попросту была не заперта на многолюдной улице в районе 11 часов ночи.

– Нет, мы доверяем друг другу. К тому же это всего лишь машина.

Страна контрастов. Грузины могут много пить, курить, ругаться, как бравые сапожники, но спокойно оставляют машины стоимостью несколько миллионов открытыми, не бо-

ьясь возможных последствий.

В голове летало много мыслей и алкоголя. Я расположилась у окна. Он неожиданно сел рядом, посадив Мико вперёд, а Жакара за руль.

В салоне зазвучала музыка, электронная и громкая. Жаннет уже пустилась в пляс, а я сосредоточилась, пытаюсь угадать, кто исполнитель.

– Какие необычные треки, что за диджей?

– Да ты его знаешь, тут сидит! – Мико усмехнулся.

– Так ты не только друг бизнесмена, ты ещё и музыку пишешь?!

– Нет, это треки Алекса.

– Ты пишешь музыку?! – второй раз за вечер я внимательно окинула его взглядом, будто пыталась найти встроенный диджейский пульт.

– Да, я пишу электронную музыку, но редко даю ее слушать. Это скорее мой способ расслабиться. Мико, переключи. Поехали за вином и новыми видами, – Он резко перевел тему.

Я вдруг представила, как с бокалом розе танцую напротив Алекса, а он в этот момент за пультом творит электронное искусство. Странная визуализация, но черт возьми, такая приятная! То ли от того, что в ней я была абсолютно обнаженная, то ли от присутствия его на расстоянии несколь-

ких метров от моего учащенно бьющегося сердца...

История 3

Все любят джаз!

Мы стали подниматься высоко в горы. Поворот за поворотом – мы очень аккуратно вписывались в местный горный колорит. Помню, как всегда не любила дорогу по серпантину: долго и тошнотворно. Но здесь абсолютно не было подобного ощущения. Было легко и волшебно. Все дело в вине?!

-Мы приехали! Дамы, посмотрите направо! – Мы резко остановились у самого обрыва.

Я вышла из машины и увидела абсолютную безмятежность. Вид на город открывался, как на ладони. От обрыва нас отделяли небольшое ограждение и пара больших булыжников. Вдруг Жакар одним резким движением вспрыгнул на камни и быстро очутился по ту сторону ограды с довольным видом.

– Поднимайтесь! Здесь чарующе красиво!

– А давай, – я дерзко шагнула в его сторону.

Алекс очень спокойно подошёл ко мне, подал руку и помог взобраться. Он не произнёс ни слова, но все время я чувствовала, что если упаду – он поймает.

– Вот это чудоооо! Ааааа! – закричала я во весь голос на самом краю, как мне тогда поэтично казалось, бездны!

– Жакар, береги ее! – сказал Алекс, стоя внизу.

– Я все контролирую наверху, а ты страхуй на земле. Мы сработаемся – рассмеялся Жакар.

– Я тоже хочу к вам, – резко ворвался Мико.

Как же без него! Мужчина-ураган, который, несомненно, затащил не одну красавицу в свою пучину. Правда, я понимала, что это герой не моего романа. Я вообще тогда не знала, нужен ли мне кто-то ещё в моей устоявшейся шикарной жизни.... Но все приходит, когда не ждёшь...

– Опа, я тут! Что может быть лучше: красивый вид, красивые женщины и шикарное вино! Я счастлив! Спасибо, жизнь! – прокричал Мико.

Я на минуту обернулась и увидела недовольный взгляд Алекса. Он был спокоен, но чувствовалось, что не рад происходящему. Взревела машина, и я чуть не подпрыгнула.

Мальчики схватили меня и крепко сжали мои ладошки.

– Аккуратнее, ты чего! Мы просто помешали этой сладкой парочке сосаться! Вот они и уехали! – Жакар улыбнулся, продолжая держать мою руку.

– Алис, тут опасно. Спускаемся вниз, – я почувствовала Его касание, он стоял на тонком краю выступающего булыжника и уверенно приглашал меня на землю обетованную.

Странное ощущение, но мне всюду хотелось следовать за ним. Я отпустила руки Жакара и Мико и спокойно взглянула на него. Это было не просто приглашение спуститься, это было приглашение в его жизнь. Или я брежу?!

– Так, друзья, поехали танцевать! Моя душа просит движения, – сказала Жаннет, моя прекрасно танцующая подруга.

Сколько ее помню, она всегда танцевала: на улице, дома, в душе и в душе! Делала она это изящно и грациозно, словно родилась с этим даром!

– Да, едем, повыше, на телебашню, там и устроим танцплощадку! – спокойно ответил Он.

Мы уселись по своим местам. Он разлил ещё бутылку вина. Мы, счастливые и опьяненные, поехали навстречу новым приключениям!

Через несколько минут мы остановились около закрытых ворот, перед ними стоял мужчина в полицейской форме. Жаккар приоткрыл окно, что-то сказал ему на грузинском, указал на Алекса. Внезапно ворота открылись, и мы проехали дальше.

– Ты держишь этот город?! – в шутку спросила я у него.

– Не совсем, просто всюду у меня здесь есть друзья.

Вскоре нам открылся ещё более чарующий вид. Алекс что-то долго «химичил» на телефоне с серьёзным видом.

– Вот она! – вдруг произнёс Он и включил трек.

Мои руки, ноги, тело медленно, но верно стали двигаться в такт музыки. Она качала, и удержаться не было сил!

– Пришло время шампанского!

Мико одним ловким действием достал из ниоткуда бутылочку игристого и с большим упоением стал разливать напиток. Наверное, складывается ощущение, что мы, точно голодные дети Сибири, добрались до Грузии и пустились в «тяжкие алкогольные каникулы», но это не так. Хотя зачем я буду оправдываться?! Это было некоторое время назад, мотивы истинных желаний могли и позабыться!

Спустя полчаса наше «горное пристанище» действительно напоминало танцплощадку. Жаннет с Жакаром устроили настоящий танцевальный баттл, они плясали и смеялись, и смеялись, и плясали, и так по кругу! Я тоже предалась танцу и двигалась в такт музыки, плавно покачивая бёдрами. Он стоял напротив и заморожено наблюдал за мной. Глядел ли он на меня или его просто завораживал пейзаж, я тогда не понимала...

– Алекс, ну давай, включи нам свои треки! Это же безумно интересно! Я страсть как люблю электронную музыку! – Жаннет не оставляла попыток познакомиться с Его творчеством.

Я долго думала, как обозначить в книге Его имя, стоит ли делать это прямо или завуалировано придумать ему милую «кличку». Думала-думала и поняла, что он слишком мужественен, чтобы называть его слащаво-приторно «милый», «парень мечты» или как-то иначе. Он Мужчина с большой буквы «М», в этом я убедилась тогда и убеждаюсь по сей день...

– Жаннет, я не считаю себя профессиональным диджеем или неким композитором, писать музыку для меня – значит отдыхать душой. Я люблю эту атмосферу полной отдачи ритму и басам. Да, мою музыку слушают, но все же я не люблю о ней говорить.

– Так не говори, дай послушать, – мягко вмешалась я.

– Ладно. Это мой любимый трек, в нем я живу, – Он подошёл к машине и переключил пару композиций. Из автомобиля послышалось эхо, сначала далекое, потом все ближе и ближе. Было ощущение, будто на тебя надвигается снежная лавина. Вот ты пытаешься бежать от неё, но не можешь, она накрывает тебя с головой, как бы ты не сопротивлялся... Зато потом по всему телу разливается сладкое чувство удовольствия и наслаждения.

Меня вдруг осенило! Я разгадала его. Он и есть наслаждение.

– Ты не замёрзла?! – пока ребята «колбасились» под качающий трек Алекса, я успела снять его куртку и стояла в одном легком пиджаке и полном экстазе с отрешенным видом.

– Аааа, да, немного.

Он быстро накинул на меня свою куртку, подошёл сзади и попытался приобнять. Я резко очнулась и убрала его руки со своей талии.

– Алис, кажется, наш Алекс влюбился! – рассмеялся Мико.

– Кажется, на сегодня достаточно танцев и твоих комментариев, – сурово буркнул Он.

– Если честно я бы не отказалась от горячего чая и маленьких житейских радостей в виде дамской комнаты, – улыбнулась я.

На моих словах мы погрузились в машину и отправились в город. Чем ниже мы спускались, тем сильнее Он сжимал мою руку. Удивительно, но я даже не сопротивлялась. «Это просто алкоголь и первый день в новом городе в компании приятных людей», – наивно полагала я.

Через 15 минут автомобильного караоке под Крида, Стинга и иных популярных исполнителей, мы припарковались. Спускаясь вниз к заведению, где можно было бы найти пристанище своим бытовым нуждам, я вдруг застыла. По улице лилась музыка, чарующие звуки саксофона будоражили мое сознание!

– Как же я люблю джаз!– воскликнула я.

– Все любят джаз, это музыка души. Хочешь, остановимся в этом ресторане!? Здесь хорошо, очень уютно,– Он показал рукой на небольшое кафе в конце аллеи, на вывеске которого виднелась виолончель.

– Да-да, я очень хочу сюда,– я как маленькая девочка, получившая свой новогодний подарок, подпрыгнула от радости!

Я припудрила нос и свои мысли, в полной боевой готовности вышла в люди. Однако не увидела никого из нашей компании, как вдруг меня окликнул его спокойный голос.

Я расположилась рядом с ним. Он выглядел очень воодушевленно и заговорщически счастливо.

– Мы заказали ещё вина, что ты будешь?! – спросил Он с заботой в голосе.

– Хочу зеленого чая, мороженого и сыра.

– Отлично, вино и сыр – идеальное сочетание,– Он подозвал официанта и что-то шепнул ему на ухо.

– Алиса, к сожалению, кухня в 12 ночи закрывается, мороженое получится сделать, а с сыром – заминка. Но если нужно, я найду,– Он спокойно улыбнулся.

Тогда я подумала, что это широкий красноречивый жест Мужчины, который хочет произвести впечатление на понравившуюся ему даму. Как же я ошибалась...

– Благодарю за заботу, обойдусь без сыра. Только посыпьте мороженое шоколадной крошкой, и я буду счастлива!

Официант, поняв меня и без перевода, быстро удалился.

– Над чем ты сейчас работаешь?! – неожиданно спросил Он.

– Сейчас я пишу песню, которую бы могла назвать гимном своей жизни... Музыкой моей души.

– Очень интересно. Ты удивительная. Знаю, что можешь подумать, будто я пьян и несу глупости, но только немного алкоголя позволило мне раскрыть свои истинные эмоции от знакомства с тобой. Ты очень тёплая, словно батарея и дико талантливая. Скажи, ты могла бы переехать в другой город?

Я чуть не поперхнулась. Вино это было или вода я тогда уже и не вспомню. «Вот это он допился, до самых чертиков», – рассмеялась в сердцах я.

– Честно сказать, сейчас меня ничто не держит. Я абсолютно свободна и могу жить в любой точке мира. Важно понимать, зачем это все.

– Мне 34 года и я буду говорить откровенно. Меня к тебе дико тянет, я бы очень хотел узнать тебя лучше. Города и расстояния для меня не преграда. И ты определенно та Женщина, ради которой хочется преодолевать километры. Дашь мне шанс?

Я тонула в нем, его глазах и его речах. Это было так пафосно, но в то же время так искренне и так просто. Бывает ли так в жизни?! Без сложностей! ? И бывает ли так в МОЕЙ жизни?! Тело пробивала мелкая дрожь.

История 4

До завтра!

Вопрос повис в воздухе. Нужно было что-то отвечать, но я не знала, что и думать. Наивная девочка внутри меня порхала и мечтала сказать ему: «Да!», тысячу раз заветное «Дааа!», а взрослая мудрая женщина давала строгие ЦУ и просила девственно молчать.

– Алис?! Ты со мной?– Он хотел вернуть меня к разговору и примирить наконец двух спорящих во мне женщин.

– Да! Да!– громко вскрикнула я, будто пыталась заглушить голоса борющихся во мне личностей.

– Я искренне хочу узнать тебя. Что тебе интересно, чем ты живешь, о чем хочешь написать свою композицию? Расскажи о себе, сколько сочтешь нужным,– Он был так спокоен, толерантен и выдержан, что мне хотелось утираться слезами и кричать, какой он **НАСТОЯЩИЙ**. Но я держалась.

– Я пока не знаю, о чем хочу написать. Возможно, это будет музыка моей души, знаешь, та, прослушав которую, я пойму – да, это она! Пусть это будет история моей жизни, спрятанная в 7 нотах,– произнесла я и унеслась мыслями в свое творчество.

Когда-то я работала в скучном офисе, ждала выходных и

постоянно опаздывала на совещания. Я являлась представителем социально престижной профессии, но при этом была глубоко несчастна. Я шла не своей дорогой и оттого каждый день испытывала боль. Я болела и боялась что-то изменить. А потом в моей голове что-то щелкнуло, что-то перевернулось, и я поняла, что как раньше уже не будет. Никогда. Вот тогда-то я и начала свой путь, свой большой путь строительства империи свободы.

– Я бы многое отдал, чтобы в твоей музыке было несколько строк и обо мне...

Я смущённо улыбнулась.

– Знаешь, когда я впервые увидел тебя, у меня внутри что-то екнуло. Не буду говорить о любви с первого взгляда, в свои 34 года я мало похож на романтика, но мне чертовски хотелось общаться с тобой, – Он продолжил.

– Поэтому ты так долго тянул, прежде чем начать со мной диалог?! – усмехнулась я.

– Странно, но я легко могу получить секс, благодарность за какие-то материальные подарки, но я давно не получал от женщины тепла, простого человеческого тепла. Ты даришь его просто так. Я впервые вижу такую девушку. Я просто выжидал, пока ты тоже немного присмотришься ко мне.

– Ну и как думаешь, присмотрелась?

– Не знаю. Задавай любой вопрос, я с радостью отвечу, – Он держал в своей руке мою руку и крепко сжимал ее. Внут-

ри было очень горячо.

– Что ты сейчас ищешь в отношениях?! – спросила я его, попутно желая задать ещё уйму вопросов, но вовремя одернув себя.

Я любитель вопросов, особенно к мужчинам. Большинство моих свиданий больше напоминали социальный опрос (это в лучшем случае, в худшем – допрос с пристрастием в кабинете у следователя, разве что без лампы прямо в переносицу). Я тщательно вытягивала из мужчин нужную мне информацию: что ищет в отношениях, цели в ближайшие 5 лет, какую модель семьи приемлет. Исходя из его ответов, я строила в голове схему жизни потенциального кандидата и решала «жить ему или нет» рядом со мной в ближайшее время. Обычно никто не проходил испытаний...

– Я ищу своего человека. Я многое повидал, мне хочется спокойствия и понимания. Раньше я мог вспылить и повести себя неразумно, сейчас я знаю, что за истинные настоящие чувства буду бороться. Перевезу, найду, обеспечу всем необходимым. Вот что тебе нужно для комфортной жизни в Грузии? – Он спросил это так легко, будто предлагал мне доесть ванильное мороженое.

– Вот зачем, зачем эти вопросы? Мы знакомы всего несколько часов! Я не верю в силу курортных романов! Ты пугаешь меня! – к горлу подступал комок истерики.

Не дав мне закончить, Он просто придвинулся ближе и крепко обнял меня. Все мои мысли улетучились, я сидела, точно в домике, в безопасности.

– Голубки, как я вам завидую. Вы дико красивая пара! – Мико впервые вмешался в разговор.

Зная его склонность к долгим монологам, Вы, наверное, удивитесь затянувшемуся молчанию. Однако, и его можно понять. Жаннет попала в свою стихию и принялась танцевать аки Богиня танца и песнопений под томную музыку джаза! Ей подыгрывали все, а в ней горячо играло вино! Мико заморожено смотрел на неё! Боюсь представить, что в этот момент творилось у него в мыслях...

– Думаешь?! Благодарю! А ты знаешь, Алис, что Мико – выдающийся артист, он играл на сцене Большого театра и учился в Бостонской школе актёрского мастерства, где ещё в своё время получал знания сам Роберт Де Ниро.

– Ого! Даже не могла и подумать! Это правда?

– Да, я не только друг успешных бизнесменов, просто не люблю об этом рассказывать!

– Друзья, кажется, мне нехорошо! На сегодня вина хватит, пора бы лечь спать, – Жаннет остановилась впервые за 2 часа и оперлась на стул. В глазах ее читалась слабость и усталость.

– Желание женщины – закон! Тогда оплачу счёт и поедем.

– Погоди, а кто нас повезёт?! Жакар уехал, а Вы с Мико слабо тянете на трезвых водителей, впрочем, как и мы с Жаннет! – спросила я с испугом в голосе.

– Алис, со мной ты всегда в безопасности. В Грузии хорошее вино не считается препятствием к вождению хорошей машины, – Он завораживающе улыбнулся и позвал официанта.

– Алис, я засыпаю, если что наша гостиница на улице Сани, 18, запомни, – усталая Жаннет подошла ко мне и дала вялые указания перед поездкой домой.

Он попросил меня сесть вперёд. Так мы и ехали во главе целого мира.

Забавным было то, что даже при точно запомнившемся мне адресе гостиницы, мы искали ее минут сорок. Ночной Тбилиси с его узкими улочками и редкими прохожими и большой чёрный джип с четырьмя абсолютно разными людьми, случайно связанными единой целью – найти гостиницу в этом лабиринте событий.

– Порой меня удивляет, зачем тебе такая огромная машина, она же еле-еле помещается в эти узкие улицы.

– Да, возможно, но я люблю эту машину. К тому же, машине, как и человеку, важно доверять, и она тебя не подведёт, – заговорщически сказал Он.

После многих безуспешных попыток нашей компании найти отель, Мико, одухотворенный алкоголем и танцем Жаннет, выбежал на улицу и «вручную» стал искать гостиницу. После нескольких минут Мико довольный вернулся с победой.

Подъезжали мы к нашему пристанищу уже не с такой радостью в глазах, как уезжали оттуда. Я понимала, что мы с ним расстанемся, и возможно, следующая встреча не сулит ничего интересного. Впрочем, ее вообще может и не быть.

– Мико, проводи Жаннет! Доброй ночи! Алиса, останься, пожалуйста, ещё на пару минут со мной.

– Я устала и мне пора спать. Хочу поблагодарить тебя и ребят за вечер. Такой Грузию я бы точно не увидела самостоятельно, особенно в первый вечер, – я нежно взглянула ему в глаза.

Вдруг он придвинул меня к себе, взял за руку и страстно поцеловал. Ток пошёл по всему телу. Маленькая девочка во мне плясала от удовольствия, а мудрая строгая женщина билась тревогу.

– Завтра бы надо съездить в Мцхету, там очень живописно, а потом заглянуть в мой ресторанчик и поесть сочного мяса! Ты же любишь мясо? – Он был очень близко, я чувствовала его дыхание и учащенный пульс.

– Твой ресторанчик?! Многого о тебе я ещё не знаю.

– Узнаешь все, что захочешь. Я с тобой честен. Для этого только дай мне свой номер, первое, что я захочу сделать уже сегодня утром – так это написать тебе, – Он медленно взял в руки свой мобильник.

Я без колебаний назвала ему цифры и поймала себя на мысли, что совсем не хотела обманывать и говорить неправильный телефонный номер... (надеюсь, вы понимаете, о чем

я?)

– Благодарю. Я провожу тебя,– Он вышел из машины и галантно открыл мне дверь.

Мы дошли до входа в отель, Он обнял меня и нежно поцеловал в губы.

– Я чувствую себя 15-летним подростком рядом с тобой, но это такие безумные ощущения,– Он улыбнулся.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.