

The background of the cover is a dark, atmospheric illustration. At the top, a rustic wooden building with a thatched roof is visible. The scene is filled with gnarled, leafless trees and dense foliage. In the upper right corner, a pale, full moon hangs in the dark sky. The overall mood is mysterious and somewhat somber.

Ксения Романиди
Усадьба
тетушки
Розали



Ксения Романиди

Усадьба тетушки Розали

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=38271060

ISBN 9785449348241

Аннотация

Как вдруг птицы исчезли. Увидев это, призрак начала бормотать что-то еще громче, но птицы больше не появлялись. Тогда оставив Стэна стоять в воде, девушка приблизилась к Кэйт, схватила ее за волосы и напевая какую-то странную мелодию стала тащить ее в озеро. Кэйт поняла, что отбиваться у нее больше нет сил, и что вот он, наверное, конец ее жизни, а призрак все дальше и дальше тащила ее в озеро. В какой-то момент Кэйт взяла в руку крест, который висел у нее на шее, и начала тихо читать молитву..

Усадьба тетушки Розали

Ксения Романиди

© Ксения Романиди, 2018

ISBN 978-5-4493-4824-1

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Предисловие

Трое друзей отправляются в загородный дом. В место о котором ходят жуткие легенды. Но чем обернется их поездка они наверняка не могли и подумать.



Глава 1

Поездка

В это утро не происходило ничего необычного. Кэйт проснулась в четверть восьмого, взглянув в окно она поняла, что конная прогулка сегодня отменяется, так как на улице было пасмурно и ветрено. Намечался дождь. Спустившись в гостиную, Кэйт заварила себе крепкий бразильский кофе и принялась раздумывать над тем, чем бы ей сегодня заняться, ведь ненастная погода испортила ей все планы на эти выходные. Ее раздумья прервал Стэн, вернувшийся с утренней пробежки.

– Дааа... судя по густым тучам, которые нависли сегодня над этим городом, можно с уверенностью предположить, что ночью будет сильная гроза! – нахмутив брови, и изобразив на лице недовольную гримасу, сказал Стэн.

– Стэни, моя давняя знакомая Кэри недавно предложила мне посетить старую усадьбу ее тетушки Розали. Кэри рассказывала, что эта усадьба очень старинная и хранит в себе многовековую историю их семьи. Я подумала, раз уж наша конная прогулка отменяется, в связи с тем, что собирается дождь, не поехать ли нам на эту усадьбу? По-моему будет весьма увлекательно побывать в доме, который построили предки тетушки Розали еще в 18 веке. Там нам удастся скоротать эти выходные, да и общению с Кэри я буду очень рада, ведь мы не виделись с ней уже дюжину лет, а наше общение с ней в последнее время было только посредством телефонной связи. -Предложила Кэйт.

– А это неплохая идея, Я думаю эта поездка пойдет тебе на пользу, ты сможешь пообщаться со своей давней знакомой, а то в последнее время ты, мне кажется, немного заскучала. – присев рядом на спинку кресла и обняв Кэйт за талию, ответил Стэн.

– Отлично! Значит, эти выходные все-таки будут увлекательными, несмотря на эту мерзкую погоду. Я пойду позволю Кэри и будем собираться в дорогу. Поедем на нашей машине, ты за рулем! – радостно вскочив и оживившись сказала Кэйт.

Путь до усадьбы был неблизким, но несмотря на дождь, Кэйт и Стэн добрались за два с небольшим часа. Подъехав к усадьбе, Стэн припарковал свой минивэн рядом с пикапом, на котором сюда приехала Кэри. Выйдя из машины Кэйт и Стэн направились к парадной.

– Ооо... Кэти, как я рада вас видеть! – открыв дверь радостно прокричала Кэри. – Я надеюсь вы не сильно утомились в дороге? Я хочу провести вам экскурсию по нашей усадьбе.

– Нет, что ты, мы будем только рады. – обняв и поцеловав Кэри в щеку ответила Кэйт. – Стэни, ты ведь тоже не против?

– О, конечно же нет! – отряхивая плащ от дождя, сказал Стэн.

Вот и отлично! Я пойду принесу пока вам кофе. – улыбаясь проговорила Кэри.



Глава 2

знакомство с домом

Усадьба была довольно большой. Второй и третий этаж занимали спальни, на первом этаже была гостиная и кухня с комнатами для горничных и персонала дома. Сейчас, конечно же, в доме прислуги не было, Кэри ухаживала за усадьбой одна, приезжая сюда каждые выходные. Интерьер дома был довольно старинным и это придавало ему необычайный шарм, загадочность и таинственность. Рядом с усадьбой располагался уютный сад и маленькое озеро, где по словам Кэри, раньше водилось много видов рыб. Но сейчас озеро стало

мельчать и рыбы в нем становиться все меньше и меньше.

– Для вас я приготовила очень уютную гостевую спальню на втором этаже из окна которой, открывается великолепный вид на террасу и озеро. В этой спальне я уже разожгла камин. Я думаю, вам будет приятно засыпать под звуки плещущихся волн озера и потрескивающих дров в камине. – Окончив знакомить с домом своих гостей, сказала Кэри.

– Кэри, как это мило с твоей стороны. Мы очень рады, что наконец-то нам удалось посетить это уютное место. – воскликнула Кэйт.

– Кэти, если ты не против, Я хотел бы прогуляться перед сном у озера. Это чудное место навеивает на меня романтику. – прервав разговор девушек, сказал Стэн.

– Конечно, милый, только надень плащ, на улице зябко. – ответила Кэри.

– Ну, а сейчас я хочу предложить вам ужин. Я приготовила изумительную индейку. – гордо добавила Кэри.

Все с аппетитом направились к столу. За ужином Кэри показала старые фотографии усадьбы, ее бывших домочадцев и рассказала, что эта усадьба хранит в себе легенду о молодой девушке, которая проживала здесь тогда, когда дом только построили, и что эта девушка покончила жизнь самоубийством из-за неразделенной любви.

– Ах, какая трагедия! А как это случилось? – приуныв спросила Кэйт.

– Моя тетушка рассказала мне эту легенду, когда я бы-

ла еще совсем ребенком. Она сказала, что эта девушка утопилась в нашем озере и когда на улице становится темно, ее душа выходит из воды и громко плача, зовет к себе возлюбленного. Поэтому меня и остальных детей дома никогда не отпускали на озеро после заката. – вспоминая рассказывала Кэри.

– Стэни, милый, я думаю тебе не следует идти сегодня к озеру.-встревоженно промолвила Кэйт.

– Кэти, что за глупости?! Это всего лишь обычная детская страшилка. Ты ведь знаешь, что я убежденный скептик. И все подобное вызывает у меня всего лишь иронию. Я не хочу лишать себя удовольствия подышать свежим воздухом из-за плода людских воображений! – злясь и немного недоумевая сказал – Стэн.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.