

MAGNIFICENCE

Ревнители: Элиминация



Дмитрий Бельский

Дмитрий Бельский

Ревнители: Элиминация

«Издательские решения»

Бельский Д.

Ревнители: Элиминация / Д. Бельский — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-834832-7

Новая часть истории вселенной Magnificence. На этот раз героям придется объединиться, чтобы встать на защиту мира перед лицом надвигающейся Элиминации.

ISBN 978-5-44-834832-7

© Бельский Д.
© Издательские решения

Содержание

Ревнители: Элиминация	6
Глава 1	6
Глава 2	8
Глава 3	10
Глава 4	11
Глава 5	13
Глава 6	15
Глава 7	16
Глава 8	21
Глава 9	26
Глава 10	28
Глава 11	30
Конец ознакомительного фрагмента.	31

Ревнителі: Элиминация

Дмитрий Бельский

Дизайнер обложки Артем Филиппов

© Дмитрий Бельский, 2018

© Артем Филиппов, дизайн обложки, 2018

ISBN 978-5-4483-4832-7

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

ВНИМАНИЕ! Ревнителі: Элиминация, имеет тесную связь с прошлыми книгами Magnificence.

Рекомендуется ознакомиться с ними, для полного погружения в сюжет вселенной

Ревнители: Элиминация

Спустя две недели после событий «Проксима 2»

Глава 1

Москва

В столице сегодня яркий и солнечный день. По одной из главных улиц едет конвой, бронемашина с двумя особо опасными заключенными, в сопровождении нескольких полицейских машин. Эти двое никто иные как Сергей Руденко, и Курская Вероника. Они сидят друг против друга, пристегнутые наручниками, за которыми, не отпуская глаз следят стражи порядка. Их обоих везут в тюрьму, за причиненные ими ущербы.

– Так это ты? – спросила Вероника у Руденко, положив на него глаз.

– О чем ты? – встречный вопрос.

– Вепрь, это ведь ты? Тот, кто пару недель назад с той рыжей в прямом эфире подвергли мэра испытанию.

– Было дело.

– Что там произошло? – поинтересовалась Вероника. – Вайлет в конце просто взяла и освободила мэра, она что, в одиночку вас вырубила? Неужели она настолько хороша?

– Она была не одна, Проксима и Клэвэр тоже были там. Зеленого я снял, а потом Вайлет меня вырубила, дальше я ничего не помню. Я всего лишь лежал и истекал кровью, пока спецназ не обнаружил нас.

– На кого ты работаешь?

– Не важно.... А за что ты здесь? Судя по тому, что мы сидим друг против друга, ты натворила что-то серьезное. – подумал Руденко.

– Ничего. Всего лишь убила десятки невинных людей, разрубила их топорами.

– Ради чего?

– Разумеется, ради удовольствия.

– Вижу ты не дружишь с головой. Каков твой диагноз?

– Я вменяемая. Мне конечно диагностировали амок, но это были первосортные результаты. Если бы я была невменяемой, меня бы запихнули в психушку, и я не сидела бы сейчас рядом с тобой.

– Тоже верно. Соображаешь, а значит голова у тебя на месте.

– Прекратите разговорчики! – вдруг перебил полицейский.

В следующий миг происходит авария. На бронемашину, выехав из встречной полосы, врезается грузовик.

– Что за дьявол? Что происходит?! – выкрикнул полицейский, который в результате аварии упал с ног.

– Это смерть ваша пришла. – злобно улыбнулся Руденко.

Из грузовика выходят несколько хорошо экипированных солдат во главе с Синистрой. Все полицейские, мигом открыли огонь по противникам. Синистра, вооруженная ножами и пистолетами, по одному убивает стражей порядка, используя красивые и смертоносные приемы, ничем не хуже, чем Проксима. В один момент она вонзила нож в руку полицейского продырявив бронемашину. Окровавленный нож вышел с обратной стороны, прямо перед плечом Руденко.

– Хмм... Анжела, я скучал. – произнес Руденко, посмотрев на торчащий клинок.

Удивительно, как клинок вообще сумел пробить корпус бронемашины. Уже через десяток секунд, Синистра и его солдаты, практически уничтожили всех полицейских, место боя за секунды окровавилось, прохожие в страхе и панике разбежались кто куда. Далее злодейка подошла к задней двери бронемашины, и открыла его. Метко выстрелив по последним полицейским и цепям, Синистра освободила обоих преступников.

– На выход. – произнесла она.

Глава 2

Дом Кристины

Спустя час

ЦЗЫН-ЦЗЫН!! Нежданный звонок в дверь.

– О господи, кого же еще ко мне занесло? – недовольно спросила Кристина у самой себя.

Героиня, не спеша, и даже не посмотрев в дверной глазок, открыла дверь. Какого же было ее удивление, когда она увидела кто за ней стоит. Молодая представительница прекрасного пола в черном пальто, да и с пятилетним ребенком.

– СЮРПРИЗ!!!! – выкрикнула девушка.

Та сразу полезла обниматься, Кристина лишь слегка ответила на это взаимностью. Однако у героини на лице был вопрос «Какого черта?»

– Ксюша? – спросила Кристина в полном недоумении.

– Ну а кто же еще... Стасик, поздоровайся с тетей Кристиной.

– Здрассьте. – сказал мелкий карапуз.

– Так стоп! Что происходит? – наконец спросила героиня.

– Ну что ты сестренка, не рада меня видеть? – мигом потеряла улыбчивое лицо Ксюша.

– Нет, рада. Просто... Блин, мы же почти два года не виделись.

– Я тоже скучала по тебе. Можно мне у тебя остаться на некоторое время? У вас тут просто по близости есть больница, мне надо быть там.

– Нет. – быстро ответила хозяйка дома.

Подобный ответ поставил в неудобство Ксюшу, она явно не ожидала такого.

– Да уж, наверное, не надо говорить насколько я разочарована.

– Прости... Кстати, а где Женя? – спросила Кристина.

– Вот насчет этого мне и надо в больницу. Вчера его перевели в реанимацию, состояние все ухудшается. Я хочу быть рядом с ним, а твой дом, как я уже сказала, близко расположен к нужной больнице.

– О боже мой... – занервничала Кристина. – Ему же всего больше года, неужели настолько все серьезно?

– Боюсь, что так.

– Ладно Ксюша, раз такое дело. Разумеется, вы можете остаться со Стасом у меня.

– Спасибо Кристина. – обрадовалась Ксюша. – Я благодарна тебе.... Ладно, я пойду в больницу, Стасика оставлю у тебя. Вечером вернусь.

– Хорошо, надеюсь с Женей ничего страшного не случится.

– Я тоже не это надеюсь.

Ксения ушла, Кристина осталась со Стасиком. И тут объявилась Вика, которая стояла за стеной у гостиной, и подслушивала.

– Не знала, что у тебя есть сестра. – сказала Вика.

– Она двоюродная. – отметила Кристина.

– Ну это полностью меняет дело, хах.

– Да уж, теперь у нас еще одна проблема. Что делать с этим спиногрызом?

Стасик стоял в недоумении, новый дом, новые лица, для маленького ребенка это всегда трагедия.

– Что ни будь придумаем. Кстати, звонила Настя, она хочет встретится в кафе неподалеку, через полчаса.

– Чтож, Настя не будет звать по пустякам. Стасик, хочешь прокатится на крутой машине?

Карапуз кивнул головой, и заулыбался.

– Вот и отлично.

В кафе через полчаса

Кристина, Вика и Стасик зашли в кафе, Анастасия Семегран ждала их за столиком, явно не в хорошем настроении.

– Кто это у нас такой маленький? – спросила удивленная Настя.

– Сестра на шею повесила.

– Не знала, что у тебя есть сестра.

– ВОТ! – воскликнула Вика. – Именно так, в точь-в-точь я ей сегодня и сказала.

– Да вы прям сговорились я смотрю.

– Ладно, ближе к делу. – продолжила Настя. – Вы наверняка уже видели последние новости.

– Какая новость? О чем ты? Еще один теракт? – волна вопросов от Кристины.

– Нет не теракт, но очень похоже.

Анастасия передает Кристине смартфон, с открытым видео трагической новости:

«Ничего подобного в последнее время не происходило. Как видите, группа вооруженных людей напала на конвой с особо опасными преступниками. Десятки полицейских мертвы, группа скрылась с места происшествия, освободив задержанных, Сергея Руденко и Курскую Веронику. Напоминаем, что эти двое, считаются одними из самых опаснейших преступников страны»

– Стоп! – выкрикнула Вика. – Разве Руденко жив? И кто такая Вероника?

– Мне больше интересно кто та накрашенная женщина что их освободила. – сказала Настя.

Кристина сидела неподвижно, не замолвив ни слова, она явно что-то продумывала.

– Кристина, ауууу, ты вообще нас слышишь? – спросила Настя, пощелкав пальцами перед ее глазами.

– Да она издевается.

– Нет, она что-то задумала. Ты посмотри на ее глаза.

– Ладно Кристина, выкладывай что ты думаешь насчет этого?

Кристина резко встает из-за стола, и направляется к выходу.

– Мне надо срочно идти...

– Яяя не совсем это имела ввиду! – воскликнула Вика. – Ты куда?

– Потом расскажу.

– Стой! А как же Стасик?

– Отвези его в дом.

Кристина в спешке покинула кафе, неизвестно куда она направилась.

– Вот так вот Стасик, тетя Кристина нас бросила.

– Поверь, она знает, что делает. – уверенно сказала Настя.

– Ну да, она же Проксима.

– Вот именно.

Глава 3

Штаб-квартира Салдэрс

Повсюду вооруженные люди, персонал в халатах, грузчики таскающие разные приборы, настоящее логово зла. Помещение представляло из себя огромный зал, с кучей коридоров, с кучей комнат, с кучей высоких технологий. В следующую секунду открывается огромная дверь, за которым стояли Синистра, Руденко и Курская Вероника.

– Где это мы? – спросила Вероника, осматривая все вокруг.

– В центре новых перемен. – ответила Синистра.

– Заманчиво.

– Так ладно, за мной. Он вас ждет.

В следующий миг, троица заходит в главный кабинет. Где их ждал сам Салдэрс, и командующий войсками Sulderncorp, Эдуард Громов. Немного информации, Эдуард Громов, среди своих, известен как Эрнестро, высокий, накаченный мужчина лет сорока. Довольно брутальный человек, с короткой прической и небольшой бородой. Одна из его отличительных черт, это то что он практически постоянно молчит.

– Руденко!! – в ярости выкрикнул Салдэрс, вставая из-за стола. – Чертов ты ублюдок! Какого хрена?!

– Не горячись старик. Подумаешь все пошло не по плану.

– Не по плану? Мэр был у тебя в руках! Какого черта нужно было устраивать это шоу?

– Извини, это все Анастасия, она... она так хотела. А знаешь ли, если бы не та троица клоунов, я бы успел убить мэра.

– Это уже не важно. Он рассказал все что знает.. ДАГЭТу теперь многое известно. А нас поджимают сроки, нужно действовать немедленно.

– Извините. – перебила Вероника. – Что вообще происходит? Куда я попала?

– Так, а это еще кто такая? – спросил Салдэрс у присутствующих.

– Она была с ним в конвое. – ответила Синистра. – Не знаю кто она, но Руденко настоял, что ее надо брать с собой.

– Я буду за нее ручаться.

– Я задал простой вопрос! Кто она?!

– Я Курская Вероника. – ответила сама за себя. – Приговорена к пожизненному заключению за беспричинное убийство десятков людей.

– Убивать людей исподтишка может любой. Хороша ли ты в лобовом столкновении?

– Уж поверьте, Проксима и рядом не стоит передо мной.

– Ладно, оставайся. Ты можешь нам пригодиться.

– Как нам быть с Проксимой и остальными? – спросил Руденко.

– А что с ними?

– Они не раз нам уже помешали. Не сомневаюсь, постараются помешать и сейчас. Нужно их ликвидировать.

– Ты что знаешь где они прячутся?

– Нет, но кажется я знаю, как выйти на их след.

– Тогда ты и Вероника, займитесь этим. А мне надо встретится с одним человеком.

– Кажется, намечается что-то серьезное. – шепотом сказала Вероника.

Салдэрс покинул кабинет, с крайне недовольным лицом.

– Ну так, как ты их собираешься найти их? – спросила Синистра у Руденко.

– Дайте мне доступ ко всем камерам в периметрах больниц, и немного времени.

Глава 4

Больница №21

Кристина сидела рядом с Димой, который все еще был в коме. По ее щекам можно было наблюдать едва заметную слезу. Ее рука находилась на груди своего героя.

– Ты поправишься Дима, не знаю слышишь ли ты меня или нет.

В помещении также присутствовал лечащий врач пациента, тот самый который знал тайну личности Кристины.

– Слышит, слышит. – обрадовал доктор героиню.

– Откуда вы знаете, вы были, когда ни будь в коме?

– Нет, не приходилась.

– А я вот была, и я не помню, чтобы там что-либо слышала.

– Здесь главное не факт, здесь главное вера. Если вы хотите, чтобы он вас слышал, просто верьте в это. Так проще.

– Не знаю доктор, может вы и правы.

– Ладно Проксима, ой, ну то есть Кристина. Я сейчас пойду в операционную, вернусь через пару минут. И мы с вами обсудим то зачем вы сегодня ко мне пришли.

– Хорошо доктор, я подожду.

Доктор вышел из палаты, Кристина все еще сидела и смотрела на лицо Димы. Местами ей казалось, что герой слегка моргает, или даже шевелит пальцами. Однако она прекрасно понимала, что ей это всего лишь кажется.

– Оххх Дима. Мне столько надо тебе рассказать. Начиная от своей сестры до...

В этот момент, дверь в палату кто-то медленно открыл. Незнакомое, ели заметное лицо посмотрело внутрь.

– Извините, а вы к кому? – заинтересовалась Кристина.

Мужчина, заметив героиню, резко закрыл дверь.

– Не поняла. А кто это сейчас был?

Кристина с быстрым ходом открыла дверь и посмотрела по обе стороны коридора, а тот мужчина как в воду канул. Быстро подбежав к концу коридора, она посмотрела вниз и вверх лестничной сетки, но никого не было, кроме персонала в белых халатах.

– Странно, очень странно.

Кристина медленно возвращалась обратно в палату, один шаг за другим, она смотрела в никуда, лицо, окутанное вопросами. Этот незнакомец настолько сильно застрял в ее голове, что в один момент она просто ударилась с доктором.

– Ой, извините доктор.

– Ничего страшного, над чем задумались?

– Не важно. Вижу вы уже освободились.

– Да, пора нам обсудить вашу просьбу.

Дом Кристины

В тоже самое время

Виктория, используя телефон Кристины, позвонила детективу Орлову, который все еще находился в больнице с тяжелыми травмами, полученными от рук Синистры.

– Орлов на связи. – воскликнул детектив, ответив на звонок.

– Здравствуйте детектив. – поприветствовала Вика.

– Проксима, я сегодня с утра ждал вашего звонка, после того что увидел по телевизору.

– Это не Проксима детектив, с вами говорит Вайлет.

– Вайлет? Ну это сути не меняет, я догадываюсь, о чем вы хотите меня спросить.

– Скажите сразу, это она?

– Да, это она. – уверенно ответил Орлов.

– Что вам о ней известно?

– Собственно, ничего. Вы же знаете, мы с моим напарником допрашивали Ирину Панкратову. Вдруг расшибив дверь появляется она, убивает моего напарника, сажает пару пуль в меня, и похищает Ирину. До сегодняшнего дня я ее больше не видел, пока не посмотрел новости.

– Что вы думаете насчет всего этого?

– Ничего. Я не знаю кто она, зачем она похитила Панкратову, зачем освободила Руденко и Веронику, но уверен в одном, что все это связано с одним и тем же человеком.

– С Салдэрсом?

– Именно. Найдите Салдэрса, получите ответы.

– На любой ответ приходится еще парочка вопросов. В любом случае спасибо, мы свяжемся с вами как что ни будь узнаем.

– До скорой встречи.

Вика сбросила разговор, и тут же к ней пристала Настя с вопросами.

– Ну что? Узнала, что ни будь новенькое?

– Нет, лишь подтвердилось то насчет чего мы были и так уверены.

– Вот скажи-ка, почему я уверена, что в ДАГЭТе знают о случившемся больше нас?

– Мне тоже так кажется. Надо попросить Кристину чтобы она там все разнюхала.

Больница №43

Спустя час

Уснувшая Ксения, сидела перед своим годовалым сыном, в реанимации. Состояние ребенка критичное, кардиомониторы, капельницы, все это присутствовало, чтобы хоть как-то помочь Жене.

Вдруг в палату заходит Кристина, обнаружив уснувшую сестру, она тут же до нее дотрагивается, мгновенно разбудив.

– Оххххх. – испугалась Ксюша, прям как при просмотре ужастика. – Кристина, напугала.

– Извини, я не хотела. Ну как он?

– Все плохо, состояние ухудшается. Врач ругает весь персонал.

– А персонал то тут причем?

– Лекарства Кристина. Ему своевременно не давали лекарства, и лишь после того как его перенесли в реанимацию, они наконец то обратили на это внимание.

У Ксении прослезились глаза, единственный выход успокоить ее, это обнять, собственно, как и поступает сестренка.

– Господи, что будет дальше Кристина? А что если он не справится?

– Даже думать об этом не смей. Слышишь?

– Когда ты в такой ситуации, подобные мысли сами лезут.

– А ты борись с этим сестра, верь, что все будет хорошо, ведь мысли они материальны.

– Прости меня Кристина. – вдруг перевела тему Ксения.

– За что? – в недоумении спросила Кристина.

– За то, что не была на похоронах твоей матери, за то, что не навещала тебя, когда ты была в коме, за то, что не писала, не звонила, прости за все.

– Да и ты меня прости. Ты то хоть вспомнила обо мне, сама пришла. А я... я практически напрочь забыла о твоём существовании. Прости сестра, я исправлюсь, обещаю...

Глава 5

Тюрьма

Анатолий Кравченко находился в своей камере, собственно, здесь он останется еще не на один год. Вдруг объявляется охранник:

- Кравченко, к тебе посетитель.
- Какой еще посетитель? – задумался бывший мэр.
- Увидишь.

В следующую секунду Кравченко уже находился в комнате для свиданий. Освещение минимальное, из-за чего он толком не смог разглядеть того, кто находится по ту сторону стекла. Лишь присев за стул, и взяв в руки трубку, Кравченко все понял.

- Ну здравствуй Анатолий.
- Салдэрс? – спросил заключенный.
- А кто же еще.
- Что за грим? Как тебя вообще пустили? Тебя же все разыскивают.
- Это не важно.
- И что же ты здесь делаешь?
- Хочу, чтобы ты знал, что это были мои люди, которые похитили тебя и перед всей страной раскрыли людям глаза.
- Зачем ты это сделал?
- Вообще то это не моя идея, я просто хотел убить тебя, но чертов Вепрь, и как ее там, ах да, Арлетт. Им пришла идея создать это чертово шоу.
- Ты не ответил на главное, зачем надо было меня убивать?
- Ты знаешь то что тебе не надо знать. Но, ты уже и так рассказал многое, да притом и в прямом эфире. Так что убивать тебя теперь бессмысленно.
- Лучше бы убили, знаешь сколько мне теперь придется отгребать в тюрьме?
- Знаю. – улыбочиво ответил Салдэрс, будто это его устраивает.
- Освободи меня отсюда!
- Зачем ты мне нужен? И главный вопрос, как? Через пару дней будет суд над тобой. Скажешь подкупить судью? Но судья мало чего будет решать в этом деле. Я слышал президент сам издаст указ, чтобы отправить тебя на пожизненное.
- Президент?
- Да, Лев Анатольевич, представь себе, он сам решил разобраться с этим делом. Ты хотел занять его место, но оказался на дне.
- О чем ты? – спросил Кравченко, показывая недоумение. – Что значит занять его место?
- Ты думаешь я ничего не знаю? Виктор Серов мне все рассказал перед смертью. А именно то, зачем ты, семь месяцев назад, решил взорвать банк.
- Ради денег, вот зачем я это сделал. Серов мне помог в этом, а ты помог ему с Триггерами.
- Не дури мне голову. Через полгода президентские выборы. И я знаю, что ты хотел им стать. Но у нынешнего президента, слишком высокая репутация, и тебе не удалось бы его победить на выборах.
- Ладно, ладно, так и было. Взрыв принес мне 15 млн\$, они пошли на раскрутку моей партии. Но суть взрыва была не в деньгах, Виктор Серов сказал, что может сделать так, чтобы подставить президента. Якобы он будет виновен в случившемся. Я бы лишился противника, и стал бы фаворитом.
- Значит перед президентской гонкой, ты бы просто представил ложные доказательства, подставив президента?

– Именно. Президента отправили бы тюрьму, моя партия вырвется вперед. И шансы на мою победу увеличатся в разы.

– Запомни Кравченко, нельзя вырваться вперед, подставив сильнейшего. Это низко.

– Это уже не важно. Я в тюрьме, а президент напишет указ отправить меня на пожизненное. Тем самым он лишится своего прямого конкурента, и разумеется снова победит на выборах.

– Ничего подобного не случится. Никаких выборов не будет.

– О чем ты? В смысле не будет?

– Помнишь ты в эфире говорил будто я замышляю что-то страшное и глобальное? Так вот, это скоро случится, и Россия станет совершенно новым государством.

– Может расскажешь подробности?

– Обойдешься.

Кравченко начал беситься, еще минута, и он начнет умолять Салдэрс освободить его.

– Так как ты со мной поступишь?

– В смысле? – спросил Салдэрс.

– Освободи меня.

– Ты ведь знаешь, что если мне это надо, то я смогу это устроить. Тогда возникает вопрос, на кой черт ты мне сдался?

– У меня имеется одна информация, я знаю то, что ты искал шесть лет.

– О чем ты? – удивился Салдэрс, было видно, что он заинтригован.

После небольшой паузы, Кравченко произнес:

– Я знаю кто убил твою жену...

Глава 6

На следующий день

Штаб-квартира Салдэrsa.

Верлова Анжела и Сергей Руденко наблюдают за происходящим. Перед ними был огромный ангар, с сотней вооруженных людей, и десятками высокотехнологичных вертолетов.

– Скоро все изменится. – высокомерно произнесла Анжела.

– Да уж, осталось то всего каких-то пару троек дней.

Небольшое молчание, каждый ждет пока кто-то заговорит первым, и этим первым оказался Руденко.

– Ничего не хочешь мне сказать?

– О чем ты? – спросила Анжела.

– Знаешь, за пару минут общения с Салдэрсом, я понял, что он меня жутко возненавидел за что я подвел его.

– И что с того?

– Почему ты освободила меня?

– В смысле? Надо было оставить?

– Салдэрс бы тебе не отдал приказ освободить меня, он лучше оставит меня гнить в тюрьме, но не сделает этого. Скажи прямо, это ты его уговорила послать отряд чтобы спасти меня?

Вновь небольшое молчание, Анжела в растерянности.

– Да, я.

– Ну и зачем?

– Ты знаешь ответ.

– Потому что я тебе не безразличен.

Анжела кивнула головой, внезапно, лицо злодейки превратилось в лицо безобидной девушки.

– О боже, Анжела, что ты за человек? Вот смотришь на тебя, ты прям опасная женщина, которая может убить толпу людей. А внутри ты типичная девушка. Вся эта любовь не для тебя, пойми.

– Женщина? Мне всего 32, разве я не имею права любить?

– У тебя есть муж!

– Бывший муж. – мгновенно кинула ответ Анжела.

– Сути не меняет. Я конечно благодарен что ты спасла меня, но я тебя не люблю, придется смириться с этим.

– Это все из-за Арлетт? Да?

– При чем здесь она?!

– Я же вижу, что ты от нее без ума, влюблен сам небось.

– Хватит нести чушь!

– Но вот незадача, теперь она в чужой команде. Она предала тебя.

– Следи за языком. Она даже понятия не имеет что я работаю на Салдэrsa. Она все время думала, что мы с ней сами по себе.

– Представь, как Арлетт расстроится, если узнает, что ты все это время был под его крылом.

– Рано или поздно она сама догадается, если уже не догадалась.

Вновь последовало молчание, пока вдруг Анжела не спросила следующее:

– Кстати, где Вероника?

– Не волнуйся за нее, я отправил ее на задание...

Глава 7

Больница №21

Тихий и ничем не примечательный день в больнице. Вернее, таким он считался, пока в больницу не вторгся отряд вооруженных наемников во главе с Курской Вероникой, которая была одета в черный костюм, вызывающий страх и зло. Чем-то она напоминала зомби, на руках завязаны черно-белые бинты, на лице имелась повязка, темная маска с прорезями для глаз, а из вооружения имелось два топора. Настоящая мумия 21 века. Из всего внешнего вида, хорошо выделялись ее ярко рыжие волосы. Теперь она новая, страшная угроза, в лице Амок.

В больнице сразу начались беспорядки, наемники стреляли преимущественно в потолок, а медсестры и пациенты с ужасом разбежались кто куда. Но в углу можно было заметить, как некий доктор, отправляет кому-то сообщение.

Амок подходит к медсестре, которая тихо сидела под столом в приемной. Крепко взяв за волосы, она поднимает ее на ноги.

– Прошу вас!! – выкрикнула испуганная медсестра. – Не убивайте... ради бога.... Умоляю!

– Слушай меня стерва. – сказала Амок, тихим, но в тоже время устрашающим голосом. – Если будешь делать все так как я скажу, ты не пострадаешь. Поняла меня?

Медсестра от беспомощности кивнула головой.

Кристина, Вика и Анастасия сидели у себя дома, присматривая за Стасиком. Как вдруг первой, пришло сообщение.

– Кто там тебе пишет? – заинтересованно спросила Вика.

Кристина быстро прочла сообщение, и также быстро встала с дивана.

– Вика, собирайся.

– Что прости?

– Надевай костюм, нам надо спешить.

– Ну ладно, как скажешь.

– Что происходит? Я могу помочь? – спросила Анастасия.

– Нет Настя, оставайся. Мы с Викой справимся. Присмотри пока за Стасом.

Амок все еще держала медсестру за волосы.

– Послушай меня внимательно. Две недели назад, в эту больницу, привезли пациента с большим ножевым ранением в области груди. У меня есть информация что Проксима сама занесла его к вам держа на руках.

– Да да, было такое.

– Быстро проверь, в какой палате он лежит!

– Сейчас, одну минуту.

К этому времени, больницу уже окружили полицейские, журналисты и толпы зевак.

– НУУ! – выкрикнула Амок, уже готовая зарубить медсестру топором.

– Вот-вот, нашла. Имя пациента не указано, но он лежит в 416 палате. И еще....

– Что?!

– Он... он в коме.

– Хммм... это все упрощает.... Ладно, сиди здесь, и не рыпайся, поняла?

– Да да, я все поняла, я сделаю все так как вы скажете.

Амок отпустила бедную девушку, после чего направилась со своими наемниками к 416-ой палате.

А снаружи тем временем полная суматоха. Полицейские опасаются штурмовать здание, боясь, что преступники взяли заложников.

– Сержант, преступники отказываются выходить на связь. – сообщил один из полицейских сержанту.

– Ну и черт с ними. Вызвали спецназ?

– Да, они придут с минуты на минуту.

– Отлично.

В следующую секунду наблюдается интересная картина. Проксима и Вайлет подъехали к месту действия на своих ньюк байках.

– Это и есть наш спецназ? – удивленно спросил сержант.

– Возможно. – ответил полицейский.

Люди и журналисты аплодировали героиням, все были рады их видеть. Через миг, Проксима и Вайлет уже подошли к полицейским.

– Какова обстановка? – спросила Проксима.

– Свидетели утверждают, что наемников семеро, и еще одна в маске, видимо женщина.

– Заложники?

– Ничего не было о них сказано, но уверен они есть. Насчет причин и целей ничего не знаем.

– Я знаю. – сказала Проксима после выдоха. – Вайлет, работаем.

Амок с наемниками уже подошли к 416 палате. Мощно ударив ногой, злодейка расшибла дверь. Какого же было ее удивление, когда она обнаружила что в палате никого нет, ни единой души.

– Здесь никого. – недовольно сказал один из наемников.

– Проклятье, вот стерва! – рассердилась Амок. – Похоже эта медсестра все перепутала. Оставайтесь здесь, я пойду и наваляю ей.

Бедная медсестра, в состоянии шока, даже не пыталась убежать, и все время сидела на том же месте. Амок вновь взяла медсестру за волосы, и приставила топор к ее шее.

– Палата пустая! Я спрошу всего один раз! Где он?!

– Невозможно. Он должен быть там.

Амок изо всей силы, бросает ее на пол, та закричала от боли.

– Проклятье!

И тут, в другом конце помещения, появляется Проксима.

– Отстань от нее, покрашенная мумия. – заговорила героиня, ее голос был настолько тихим и спокойным, будто она обращается к своей старой знакомой.

Амок, услышав посторонний голос, резко поворачивается к Проксиме.

– Проксима, ты как раз вовремя. А я тут хожу по больнице и ищу твоего гнилого напарника.

– Можешь не стараться, его здесь нет.

– Я уже заметила. Ну что, расскажешь где он, или мне выбить с тебя эту информацию?

– Кто ты такая? Кто тебя послал?

– Оуууу, уверена ты сама скоро все узнаешь.

Амок вооружилась своими топорами, Проксима же в ответ приготовила наручи.

– Всегда мечтала посмотреть на что ты способна, и посмотреть кто за маской.

– Мне не менее интересно кто скрывается за твоей.

Через секунду, оба с разбега направились друг на друга. Амок сразу же кинула на героиню топор, однако Проксима сумела вовремя уклониться, и в этот же момент, злодейка мощно ударила ногой по ее правой. Получив этот сильный удар, Проксима потеряла равновесие, и чуть

было не упала, но Амок схватила ее за шею и прислонила к стене. Героиня быстро оценила, поразительную скорость и ловкость своего противника.

В палате все еще находились семеро вооруженных наемников. Вдруг, откуда ни возьмись, появляется Вайлет, и начинает беспощадно наносить удары своими наручами. Наемники пытаются отстреливаться, но не могут пробить ее новую, пуленепробиваемую броню. Вайлет обезвреживает одного за другим, противники просто не понимают, что сделать и как поступить, они в полной растерянности. После того, как героиня оставляет в не боя, шестерых наемников, она понимает, что седьмой стоит прямо за ней, и что тот наставил на нее ствол.

– Стой!!! – выкрикнул наёмник.

– Неужели ты убьешь хрупкую девушку выстрелом в голову, к тому же стоя за спиной? Это же низко.

– Плевать я хотел. Босс хорошо меня отблагодарит, как только узнает, что я убил саму Вайлет.

В следующий же миг, наемник получает мощный удар по голове от неизвестного. Вайлет не стала оборачиваться, она сразу подумала, что это Проксима, вовремя пришла ее спасать.

– Я бы и сама справилась. – сказала Вайлет.

– Не сомневаюсь. – послышался мужской, знакомый голос.

Вайлет растерялась, но развернувшись, она увидела перед собой детектива Орлова.

– Детектив?

– Я тоже рад тебя видеть Вайлет.

Орлов присел к стене, видно, что ему больно.

– Вы в порядке?

– Оххх, не надо мне было вставать. Похоже швы распадаются.

– О чем вы думали? Вам же нельзя еще ходить!

– Ну а что поделать, когда в больницу врываются толпы вооруженных нелюдей.

– Кстати, спасибо за помощь.

– Не за что. Проклятые наемники. Я знал, что они за мной придут.

– Простите? – перебила Вика с недоуменным лицом.

– Я догадывался что они придут меня добить. Сначала та женщина в синем, теперь эти.

Кому же я черт возьми помешал?

– Извините детектив. Но вы всего лишь жертва обстоятельства. Они пришли не за вами, а за Клэвэром. Он уже две недели в этой больнице лежит, и к тому же в коме.

– А что с ним случилось?

– Потом детектив, все потом. Сейчас мне надо помочь Проксиме. А вы сидите здесь, я пришлю помощь.

Амок все еще держала Проксиму за шею, прислонив к стене. Героиня цепко держалась за ее руку.

– Я чувствую твой страх. – сказала Амок все с тем же тонким, устрашающим голосом. – Скажи мне, чего ты больше всего боишься?

– Я ничего не боюсь!

Проксима привела в действие клинок на правой руке, в результате чего Амок порезала руку, и отпустила ее. Проксима не теряя момента, совершила разворот, ударив злодейку локтем по лицу, после чего, несколько раз ударила ее по грудной клетке и мощно, невысоко подпрыгнув сделала финальный удар ногой по туловищу. Амок не смогла заблокировать такой удар, в следствие чего просто рухнула на пол, проскользнув пару метров.

– Долбанная психопатка!

– Ты не права. У каждого есть свой страх. Знаешь, чего ты боишься?

– Удиви.

– Ты боишься потерять родных, близких. – замолвила свою речь Амок, медленно вставая на ноги. – Я пришла добить Клэвэра, а ты тут как тут. Ты его любишь, и это твоя слабость.

– Ты бы себя со стороны слушала. Знаешь, полгода назад я бы с тобой согласилась. Но теперь я убеждена в обратном, любовь – это сила, а не слабость.

В этот момент, с другого конца помещения, появляется Вайлет. Теперь Амок стояла посередине между двумя героинями, готовая на беспощадную драку.

– Оууу, Вайлет. Какая честь, мое почтение.

– Господи, а ты еще с какого музея? – саркастично пошутила Вика.

– Значит двое против одной? – заметила Амок.

– А где же все злодейские выражение, типа вам со мной не справится?

– Я всегда рационально мыслю Проксима, и в данном случае я понимаю, что одной мне против вас не справится. Но я постараюсь.

Амок встала в боевую стойку. Проксима и Вайлет не стали дожидаться ее действий, и ринулись в бой. Амок достала ручной нож, и кинула его на Вайлет, в то время пока та от него уклонялась, злодейка приняла первые удары от Проксимы, и благополучно их блокировала. Вайлет вступила в бой, сделав пару ударов она поняла, что противник слишком хорошо от них уклоняется. Амок старалась и защищаться, и биться, ударить Проксиму, заблокировать удар от Вайлет, от Проксимы, снова ударить Вайлет и т. д.

Бой продолжается уже несколько минут. Все трое стали использовать окружение, Проксима то и делал что била подпрыгивая от стены. В один из таких ударов Амок берет ее за руку, с разворота хватает ее за затылок, и с разбегу ударяет голову Проксимы об пожарную коробку, висевшую рядом. Удар был очень сильный, стекло разбилось, а Проксима просто свалилась на пол, продолжать бой было не в ее силах.

– Кристина!! – выкрикнула Вайлет.

Проксима ничего не отвечала, она просто лежала, ей нужно было время прежде чем оправится от подобного удара.

– Ну и что ты дальше будешь делать? – злобно улыбнулась злодейка.

На лице Вайлет закипела ярость. Она снова ринулась в бой, молниеносно нанося удары, Амок чувствовала на себе всю ее злость. Каждый удар, каждое движение, это нечто новенькое. И в один момент, Вайлет разрезала бинты на правой руке противника, вовремя их подхватив, она дает мощный удар по колену, после чего Амок падает на него. Вайлет быстро завязывает ей шею, и встав сзади начинает ее душить. Амок попыталась отбиться, замахнувшись топорами, но безуспешно, Вайлет слишком прочно прицепилась к ней. Через некоторое время, злодейка теряет сознание.

– Живучая тварь!

Вайлет быстро подбежала к Проксиме, которая лежала вокруг осколков стекла и ели двигалась.

– Кристина, ты как?

– Голова, господи, она просто трещит.

– Можешь встать на ноги?

– Только с твоей помощью Вика.

Героиня помогла союзнице встать.

– Спасибо, дальше я сама. – поблагодарила Проксима, и тут же заметила тело Амок. – Ты убила ее?

– Нет, она без сознания.

В следующую секунду в здание врываются полицейские и спецназовцы.

– Вовремя же они явились.

Командир спецназа, подошел к героиням, чтобы выразить свои восхищения.

- Принимайте работу. – сказала Вайлет.
- У меня просто не слов, хотя мы в вас не сомневались.
- Спецназовец подходит к телу Амок и снимает с нее маску.
- Командир, вы будете довольны.
- Долго присматриваться не пришлось, все узнали в лице Амок, сбежавшую преступницу.
- Это, это же..... – начала свою речь Вайлет, так и не закончив.
- Вероника.... Курская Вероника. – заметил командир.
- Довольно приятный сюрприз.
- Только вчера ее освободили из-под конвоя, а сегодня уже опять в тюрьму.
- Командир... – обратилась героиня.
- Слушаю вас Проксима.
- Я хочу допросить ее. Вы сможете мне это устроить?
- Без проблем, сразу же как она придет в сознание.
- Ах да. – вмешалась Вайлет. – В палате 416 раненный детектив, ему нужна помощь.
- Хорошо, все сделаем.

Глава 8

Через некоторое время.

Полицейский участок

В допросной камере сидит Вероника, на ее теле имелись пару синяков, наверняка это исход прошедшей битвы, рядом с ней стоит полицейский. По ту сторону стекла, за злодейкой наблюдают Проксима, Вайлет и старший следователь Артур Титов, который представлял из себя мужчину, лет тридцати, с ухоженным лицом и короткими каштановыми волосами.

– Чтож, она ваша. Даю вам 10 минут. – сказал следователь.

– Спасибо, но я управлюсь быстрее.

Проксима зашла в камеру, и села напротив Вероники, та смотрела на нее как на лучшую подругу, улыбалась и даже была рада ее видеть.

– Чтож Вероника, или мне звать тебя Амок? – спросила Проксима.

– Давай без всякой ерунды Проксима, я знаю, что ты хочешь разузнать у меня.

– Правильно подчеркнула. Кто та женщина в синем которая вчера освободила тебя и Руденко?

– Синистра, она так себя называет.

– Неужели это ее паспортное имя? – саркастично спросила героиня, показывая, что ответ Вероники ей не понравился.

– Ее зовут Анжела, извини, это все что я о ней знаю.

– Зачем она освободила тебя?

– Она собиралась освободить Руденко, а меня прихватили за компанию.

– Чтож, то есть ты жертва случая, интересно. А кому служит Синистра?

– Ахах, смешной вопрос. – зверски заулыбалась Вероника. – Разумеется Салдэрсу, будто ты этого не знала.

– Ты знаешь где находится Салдэрс?

– Ну знаешь, я была в его базе, но я так и не поняла где оно находится. Кругом равнины, и огромная база, она скрыта из виду.

– В смысле?

– Невидимое поле. Ваши спутники не смогут вычислить его нахождение.

– Звучит как вызов. Ну ладно, что задумал Салдэрс?

– Я не знаю. Честно, но это что-то огромное, и масштабное. А еще я слышала от Руденко, что он ставит опыты на людях.

– Опыты? – заинтересовалась Проксима, следя за каждым движением губ Вероники.

– Да, но я не знаю подробностей.

– Ладно, переходим к самому главному. Зачем тебе убивать Клэвэра?

– Это было моим заданием. Я хотела вступить в команду Салдэрса, но он увидел во мне пустышку. Смешно да? Я пустышка! Ахах... хотя это даже обидно. В общем, Руденко решил доказать обратное, он думал, что, убив Клэвэра, я заслужу уважение Слэйда.

– Как вы вычислили местоположение Клэвэра?

– Оооо, это было легко. Руденко все рассказал, то как он проткнул твоего друга насквозь.

– И?

– Ну ты сама подумай. У тебя друг умирает, ранением насквозь. Куда ты его отвезешь?

– В больницу.

– Вот именно. Мы прочесали все камеры наблюдения в близ больниц.

– Вы не могли там ничего увидеть. Мы стерли видеозаписи с камер где были запечатлены.

– И это было вашей ошибкой. Мы обратили внимание на камеру, которая была установлена у больницы №21. Там есть отрезок, который был удален. Недолго думая, мы поняли, что в момент этого отрезка, ты и привезла Клэвэра в больницу, а потом Спирит просто стер этот момент.

– Стоп. – не на шутку удивилась Проксима. – Как ты узнала, что это дело рук Спирита?

– Алгоритм Проксима. Если просмотреть код удаления фрагмента, то есть алгоритм, то можно увидеть смайлик с длинной улыбкой. А как мы знаем, это символ Спирита. Он везде его оставляет... Хах, хакер-супергерой.

– Ты права. Спирит действительно помог нам с этими видеозаписями. Ну а далее, как ты могла быть уверена, что Клэвэр именно в той больнице? Просто ссылаясь на одну догадку?

– Ахах, ну конечно же нет. Еще вчера мы отправили разведчика в больницу чтобы он все пронюхал и подтвердил наши догадки.

– Разведчика?

– Да, он все разнюхал, и вычислил где находится твой дружок. Нооооо... – злобно засмеялась Вероника. – Эта сволочь забыла в какой палате находится Клэвэр, поэтому пришлось угрожать медсестре. Смешно правда?

– Но почему? Почему ваш разведчик не убил Клэвэра еще вчера?

– Это не его задание, а мое, типа проверка.

Небольшая пауза, оба персонажа смотрят друг другу в глаза. Точнее Проксима в глаза Вероники, а та на ее маску.

– Может ты все же скажешь куда подевался Клэвэр? Еще вчера разведчик сообщил что он был в больнице, а сегодня он как сквозь землю испарился.

– Сразу после того как я узнала новость, что Синистра освободила вас, я мигом забрала Клэвэра из больницы. Да, он все еще в коме, но в безопасном месте.

– Как ты узнала, что мы придем?

Я не знала, я лишь почувствовала, что ему грозит опасность. В сердце стало беспокойной. И как видишь, сердце меня не обмануло. Если я его вчера не забрала бы, ты бы успела его убить.

– Не сомневаюсь.

– А потом я бы убила тебя.

– Я уже мертвая Проксима. Знаешь, я человек живущий судьбой, я не знаю, что меня ждет на следующий день, я не строю планы, я не умею любить, я не боюсь смерти, и если завтра меня не станет, в целом мире не вздрогнет ни один человек.

– Я была точно таким же человеком, до того, как не умерла мать.

– Это тебя изменило?

– Кардинально. Не хочу говорить, что после смерти матери у меня началась белая полоса, но, после этого я впервые в жизни влюбилась, я начала строить планы на будущее. И знаешь, что?

– Что?

– Помнишь ты спросила меня чего я боюсь? Так вот, я боюсь смерти, в отличие от тебя. Странно конечно, но я действительно боюсь. Иногда я представляю, как будут переживать мой отец, Клэвэр, Вайлет, и остальные, если вдруг меня не встанет. Я не хочу, чтобы они это испытывали, я этого боюсь.

– Как же трогательно. – вновь улыбнулась Вероника, показывая свои устрашающие зубы. – А ты думала об этом когда убивала людей? У них же есть родные, близкие, семьи, ты просто разрушила их.

– Я убиваю лишь тех, кто уже разрушил свое будущее. Все эти преступники, убийцы, наемники. Человек, который убьет другого ради денег, не человек.

– Тогда кто я? Я убивала не ради денег, а ради удовольствия. Так кто же я?

– Ты чудовище Вероника, и ты это знаешь.

- Ты права, ты действительно права.
- Тем временем, по ту сторону стекла, следователь решил угостить Вайлет чашечкой кофе.
- Вайлет, я тут для вас приготовил горячее кофе. Вы будете? Учтите, отказы не принимаются.
- Извините товарищ следователь, но я пью только чай.
- Следователь стоял и без ответа смотрел на Вайлет, будто сверля ее взглядом.
- Ну ладно, вы же все-таки старались, хах. – улыбнулась героиня, взяв в руки кружку. – Спасибо, мне очень приятно. Вы первый человек, который когда-либо угощал меня кофе.
- Да не за что, трудно не угостить такую яркую девушку.
- И опять-таки спасибо, комплименты я тоже очень редко слышу.
- А глаза у вас такие же яркие?
- Извините, но вы их не увидите. Могу сказать только то что они голубые.
- Вау, довольно редкий и красивый цвет.
- Про редкость согласна, про красоту, ну не знаю, мне мои глаза не очень нравятся.
- А кто ни будь знает, кто скрывается под вашей маской?
- Разумеется, например, Проксима, или хоть Клэвэр.
- Допрос продолжается, у Проксимы остались еще несколько вопросов к преступнице.
- Так, Вероника, по-моему, мы с тобой отвлеклись.
- Я уже даже подзабыла на чем мы остановились.
- Все хотела спросить, а как вы собирались скрыться? Ведь больница к моему приезду была окружена полицейскими.
- На крыше нас должен был ждать летающий аппарат.
- Должен был? Так почему он вас там не ждал. Что-то я не припомню чтобы на крыше был вертолет.
- Ахах, Проксима, это не вертолет, и не самолет, что-то среднее. И к тому же, он невидимый.
- Невидимый? – удивлению героини не было предела, такого она не ожидала.
- Совершенно верно, технологии Sulderscorpa шагнули вперед, система маскировки это меньшее что у них есть.
- О господи. Что задумывает Салдэрс?
- Я же говорю, я не знаю! Знаю только лишь то, что это каким-то образом полностью изменит политику Запада по отношению к нам.
- Он что, пытается захватить власть в стране?
- Возможно. И дааа...
- Что? Не тяни.
- Сегодня произойдет кое-что, что полностью изменит ситуацию в правительстве, но уже через пару дней, все вернется на свои места.
- О чем ты черт возьми? – в голове Проксимы было сотни вопросов, и тотальное непонимание слов Вероники.
- Так прокомментировал Салдэрс сегодняшний день, я сама не поняла, что он имел в виду.
- Господи Вероника! Я пришла сюда к тебе за ответами, а не за вопросами.
- Уж извини, но я не смогу тебе рассказать то, чего я не знаю.
- Проклятье. – терпение героини вышло за пределы нормы, она уже готова убить Веронику, в погоне за ответами. – Что же он имел в виду? Что должно сегодня произойти?!
- Я не знаю. Невозможно просто так взять, и понять, что творится в голове у Салдэрса.
- Черт, я опять в тупике.

– Знаешь Проксима, я единственная в наручниках, кто хоть кое-что знает о планах Салдэrsa. Но я уже тебе рассказала все то чего знала. Те наемники что были со мной, знают не больше меня.

Небольшая пауза, Проксима задумалась, как студент во время экзаменов.

– Хах... нет Вероника. Ты не единственная. – подчеркнула героиня.

– Сказала бы что это не так, но это так.

– Ты сказала, что вчера вы прислали разведчика.

– И что?

– Я его видела, я была в палате с Клэвэром, когда он открыл дверь, посмотрел на нас, а потом резко исчез.

– О дааа, этот чертов разведчик наверняка знает куда больше чем я. И как ты его собираешься найти?

– Есть у меня идея.

– Что бы ты не сделала Проксима, но остановить Салдэrsa уже невозможно, слишком поздно, не знаю, что он задумал, но знаю, что он готовился к этому не первый, и даже не второй год.

– Ты конечно хорошая собеседница, но наше время подходит к концу. Уведите ее. – обратилась героиня к охраннику.

– Мы еще увидимся Проксима, и это произойдет очень скоро.

– Не сомневаюсь.

Тем временем, Вайлет и следователь, пытались понять суть слов Вероники.

– Значит сегодня что-то должно произойти, то что влечет за собой какие-то политические последствия. – задумалась Вайлет.

– Надо предупредить всех. От ФСБ до ДАГЭТ.

– Стоп! – на секунду удивилась героиня. – Вы знаете про ДАГЭТ?

– Да, представьте себе, не только вам известно о его существовании. Мой младший брат там работал, каким-то спец агентом, типа разведчика.

– Что значит работал?

– Он умер, еще три недели назад. Знаете, где?

– Догадываюсь. – медленно и осторожно ответила Вайлет.

– В торговом центре, когда случился взрыв. Один из 17 погибших... мой брат. – видно, что следователю тяжело это вспоминать.

– Мне очень жаль. – сказала героиня, отпустив голову.

– Спасибо.

– Вы, наверное, возненавидели Арлетт.

– В смысле? – удивился следователь. – При чем тут она?

– Ну это же она виновата в случившемся, это же из-за нее произошел взрыв.

– Хах, о чем вы Вайлет? Арлетт ни в чем не...

Не успел следователь договорить, как из допросной камеры выходит Проксима, и перебивает диалог.

– Вика, нам надо идти. И да, позвони Насе.

– Блин. – разъярилась Вайлет. – Кристина, тебе обязательно было произносить мое имя?

– А тебе мое? – кинула ответку Проксима.

– Так так. – обрадовался следователь. – Значит Кристина и Виктория. Хммм, интересно, ну теперь то я хоть знаю ваши имена.

– Вика, ты долго будешь стоять? Хватит злиться, подумай имена.

– Да я просто кофе хотела допить.

Вайлет делает последний глоток и передает чашку следователю.

– Спасибо большое следователь эмм... – Вайлет никак не могла вспомнить имя, хотя по правде тот его и не упоминал.

– Титов, Артур Титов.

– Приятно познакомится.

– Взаимно Виктория.

– Вы долго будете сюсюкаться? – спросила Проксима.

– Да иду я иду... пошли.

Глава 9

Через некоторое время.

Неизвестное место, напичканное высокотехнологичными компьютерами, никакого освещения, лишь свет от мониторов. С виду, это логово профессионального хакера, ну или очередного супергероя. В следующую секунду, сюда заходят Кристина, Виктория и Анастасия.

– Здесь всегда будет так темно и тихо? – спросила Кристина.

– Ты же знаешь, тень, лучший друг Спирита. – ответила Вика.

Через мгновение, перед глазами героинь, вырисовывается молодой парень в желтой шапке со смайликом сбоку. Он сидел перед мониторами, будто прилип к этому месту.

– Приветствую девочки, я уже начал скучать по вам. – сказал герой, даже не повернувшись к гостям.

– О, смотрите, сам заговорил. – заметила Настя.

– Извини что без звонка Денис, но нам нужна твоя помощь.

– Да ладно Проксима, ничего страшного. А ты заметила, что впервые назвала меня по имени?

– А я заметила. – подчеркнула Вика.

– Ладно мои родные, что вас привело? Чем на этот раз помочь?

– Мне надо чтобы ты нашел одного человека.

– Если дашь мне фото, я быстро найду его в городе через камеры наблюдения.

– Фото нет. Но я помню его лицо. Он вчера заходил в 21-ую больницу.

– 21-ая больница? Стоп, разве не там вы двое сегодня остановили нападение?

– Именно там.

– Я опять восхищаюсь вами. Вы всегда в центре событий.

– Ребята, может подойдем ближе к делу? – предложила Настя.

– Ты права. В общем Денис, можешь проверить всех, кто заходил вчера в эту больницу? примерно в два часа дня?

– Легко, дай мне пять минут.

– Ладно, делай то что умеешь.

– А кого мы ищем?

– Мужчину лет сорока, с короткой прической. Высокий, и не самое спортивное телосложение. Был одет..... блин, вот не помню во что.

– А вопрос тот же, кто он?

– Разведчик Салдэрс, человек, который должен знать ответы на наши вопросы.

Спустя пару минут хакерских действий.

– Готово, я подключился к камерам, сейчас покручу к вчерашнему моменту, говоришь значит в два часа?

– Примерно.

– Я буду крутить, ты скажи, как только хоть отдаленно его заметишь.

Спирит начинает прокручивать видео, Кристина наблюдает за каждым кто входит и выходит из больницы. Предельная внимательность и дедукция.

– Ну что, видишь его? – спросил герой.

– Нет, не вижу.

Проходит еще какое-то время, результат тот же.

– Да ладно, все еще нет?

– Проклятье, ну нет его нет, нигде нету.

В следующую секунду, Кристина видит, как сама уже вышла из больницы.

– Ну вот, это уже я... проклятье.

– Значит мы его пропустили, или он вообще не вышел из больницы.

– Слушай, ну это же не единственный путь, может он выбрался из черного выхода?

– Блин, ладно, давай так Кристина, я проверю все камеры вокруг больницы, если увижу подходящих людей, по твоим параметрам, то буду их записывать, а ты потом определишь кто из них твой клиент.

– Ладно, хорошо, так и сделаем.

Анастасия замечает на стене фотографию женщины в возрасте, и как это часто бывает, она просто не могла не спросить следующее:

– Денис, а кто это?

– Моя мама. – ответил герой с грустным тоном.

– А где она сейчас?

– Мертва, уже пару лет.

– Оу... Нам очень жаль, прими наши соболезнования.

– А как она умерла? – решила спросить Кристина, видимо ей это интересно.

– Бюрократическая ошибка, ей не хватило денег что ли на лечение, то ли ей страховку не выдали. Я сам в этом не разбираюсь, но как результат, моя мама лишилась прав на операцию, а вскоре скончалась.

– Это ужасно. – высказалась Вика.

– Получается, мы все лишены своих матерей. – заметила сходство Кристина. – Моя мать умерла еще полгода назад, Вика из детдома, родители Насти погибли при взрыве в банке, твои мать умерла так и не дождавшись помощи.

– Нас объединяет куда больше чем я думал.

– Да уж, интересно получилось. – сказала Настя.

– Ладно Спирит, не будем тебя беспокоить, мы пойдем. А ты найди мне этого человека.

– Сделаю все что смогу Кристин.

Глава 10

В тоже самое время

На борту самолета президента.

Совещательная комната

Президент России, Смирнов Лев Анатольевич, подписывал разные документы, рядом с ним стоят высокоуважаемые люди, тут и министр обороны, и министр иностранных дел. Сам президент представлял из себя пожилого мужчину, не меньше шестидесяти лет, слегка упитанного телосложения. Серый костюм, черный галстук, белая рубашка, нельзя сказать, что подобное сочетание цветов шло Льву Анатольевичу, но видимо у него такой вкус. Растительности на лице не было, ни бород, ни усов, ни одного волоска, как и ни одного седого волоса.

– Подпишите еще здесь господин президент. – показал помощник президента, листая документы с указанием отправки Анатолия Кравченко в тюрьму на пожизненный срок.

– Чертов Кравченко. – разозлился президент. – Я ведь ему доверял, но никак не мог подумать, что он способен на такую подлость.

– Он заплатит за содеянное. – сказал помощник.

– Даже пожизненное заключение для него слишком слабо. Господи, 17 людей, 17! И ради чего? Ради 15 млн\$?

– Нам стоило бы поблагодарить Арлетт за предоставленные доказательства. Без ее участия все бы осталось за кадром.

– Это уже слишком, насколько бы она не была нам полезна, из-за нее погибло не меньше людей.

– Останусь с вами солидарен, господин президент.

– Что там с Салдэрсом, вы его обнаружили?

– Поиски продолжаются, но безуспешно. Ни ФСБ, ни ДАГЭТ не имеют информацию о его местоположении. Недавно к поискам подключились ЦРУ и Интерпол, все безуспешно.

Лев Анатольевич встал из своего кресла, и подошел к окну понаблюдать за небом и землей.

– Где же ты гадина? Что ты задумал?

– Мы найдем его господа президент. Даю слово. – сказал министр обороны.

– Лишь бы нашли не позднее чем он чего либо натворит.

В следующую секунду, на связь вступает пилот самолета.

– Господин президент, у нас на радаре неопознанный летающий объект.

– Что? – испугался президент. – Кто это? Они вышли на связь?

– Никак нет.

Через мгновение, появляется странный, высокотехнологичный небольшой самолет. Неопознанный объект настолько близко подлетел, что с помощью своеобразных технологий, сделал дыру, на правом борту самолета президента, и проложил тоннель, высотой в человеческий рост. Далее, на борт, перенаправляются несколько вооруженных солдат, во главе с Эрнестро, который был одет в темную броню, с десятками разных деталей, которые явно служили только украшением для более устрашающего вида.

– Убить всех. – тонко и ясно приказал Эрнестро своим солдатам.

Началась стрельба, преступники не щадили никого, даже стюардесс. Они направлялись к президенту, попутно оставляя после себя десятки трупов.

Лев Анатольевич пал в панику, страх не пределе.

– Что происходит? Кто они такие? Что им нужно?!

– Не высовывайтесь господин президент. – порекомендовал помощник, доставая пистолет.

Солдаты штурмом вошли в совещательную комнату, убивая каждого. Охрана президента не могла ничего сопоставить натренированным солдатам Салдэрса. Все мертвы, даже министры, в живых остался один президент, Эрнестро тут же подошел и прицелился на него.

– Господин президент. – произнес Эрнестро.

– Что вам нужно? – в панике спросил Лев Анатольевич.

– Слэйд Салдэрс просил передать вам привет.

Выстрел...

Глава 11

Дом Кристины

Кристина, Вика и Анастасия находились в небольшой и тихой комнате, наблюдая за Димой, который все еще был в коме. Кристина все время смотрела на него, не убирая ладонь с его тела.

– Я правильно поняла? – начала диалог Настя. – Вчера ты быстро покинула кафе, чтобы вытащить Диму из больницы?

– Ты все правильно поняла.

– Ты умница, я бы не догадалась до этого. Возможно вас действительно что-то связывает.

– Хах, скажи еще. Они же любят друг друга, все что у них связано, это их сердца. – подметила Вика.

– ВИКА

– Что Вика? Ну разве не так Кристин? Нет, я конечно понимаю, что ты девушка дерзкая, которая не любит все эти няшности и милости, но тебе лучше признать...

Виктория подошла к Кристине сзади и крепко обняла ее.

– Ну так что Кристинка, когда свадьбу устроим? – с лучезарной улыбкой спросила героиня.

– Об этом еще рано. – не менее улыбочиво ответила Кристина, однако стоит заметить, что данный вопрос ее сильно развеселил.

– А вы хоть помолвлены? – заинтересовалась Настя.

– Нет еще.

– А сколько вы знакомы?

– Почти восемь месяцев.

– Ну значит уже скоро он сделает тебе предложение.

– А что тянуть то? – вдруг подумала Вика, после чего взяла правую руку Димы.

– Вот, возьми его за руку.

– Зачем? – удивилась Кристина.

– Ну ты возьми.

Кристина выполнила вышесказанное, иначе Вика не отстала бы.

– Кристина Канина. – вдруг Вика начала пародировать Диму. – Ты согласна выйти за меня замуж? Разделить со мной горе и счастье?

– Ахах, ну прекрати Вика. – в позитиве заулыбалась Кристина.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.