

Рамзадин Мусаев

**ВОСЕМНАДЦАТЬ  
МИНУТ  
РАЗОЧАРОВАНИЯ**

Сборник  
стихотворений

**Рамзадин Мусаев**  
**Восемнадцать минут**  
**разочарования.**  
**Сборник стихотворений**

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=28744340](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=28744340)*

*ISBN 9785448577697*

**Аннотация**

«Не человечество, а свинство» – цитата, которая даёт представление, в частности, о сборнике. Это правда жизни. Подлинная исповедь автора.

# Содержание

Предисловие автора	6
Посвящается семье Мусаевых!	7
Правда	8
Так легко растрогать сердце	9
А жизнь – песчинка в этом мире	11
Любовь	12
Любовь XXI века	13
Я хуже вас, ребята	14
Фотоальбом	16
Сердце и мозг	17
Тот самый домашний очаг	19
А стихи – это зеркальце души	21
Корабль «Надежда»	22
Поэзию с книгой на мне же венчай	23
А давай встречать рассветы	24
Слово с мощностью в тротил	25
Как много «хороших людей»	26
Верь, мой друг	27
Сестрёнка моя, мусульманка	28
Убивают людей лишь слова	30
Если душой ты привлёк	31
Позвони	32
В себе человека берегите	33

В тебе самом причина	35
Жизнь несправедлива	36
Поэты нынче гибнут	37
Не суждено нам вместе плыть	40
Клянусь, неправильно живём!	41
Нас течением уносят года	43
Я видел мир и мог ходить	44
Конец ознакомительного фрагмента.	46

**Восемнадцать минут  
разочарования  
Сборник стихотворений**

**Рамзадин Мусаев**

© Рамзадин Мусаев, 2018

ISBN 978-5-4485-7769-7

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

# Предисловие автора

Я, Рамзадин Равкатович Мусаев, дунганин, родился в Таразе, где начал интересоваться поэзией. Поэзия всегда занимала значительное место в моей жизни. Это прекрасный способ донести мысль до людей, затронув при этом глубоко душу, высказать всё, что съедает «изнутри».

Писать начал довольно рано, а началось всё с обычной детской любви. Со временем это начало мне нравится, потому и пишу по сей день.

Ранее номинировался на национальную литературную премию «Поэт года 2016».

Перед вами первый мой сборник стихов «Восемнадцать минут разочарования». В нём я делюсь с вами практически всем, что я чувствовал, о чем думал и т. д.

Я не провожу всё свободное время с ручкой и с листком бумаги. Приходит вдохновение, появляется стихотворение.

*25.01.17. Мусаев*

**Посвящается семье Мусаевых!**

# Правда

Я безалаберен в своих стихах:  
Ни правил, ни законов никаких.  
А нужны ли они в тех местах,  
Где правда у истоков самих.

*29.10.2017*

# Так легко растрогать сердце

Так легко растрогать сердце  
Простым и жгучим словом.  
«Мам, люблю, тепло оделся!»,  
и улыбка в сердце строгом.

«Отец, спасибо Вам за всё!» —  
Да обнять, как в детстве, крепко.  
Ну да, взрослеем, что с того?  
Чувствам сами ставим стенку.

«Было вкусно, мам, спасибо!»  
«А я скучал, как день прошёл?»  
«Ох, Вы сегодня так красивы!»  
«Да нет, девчонку не нашёл»

В будни мы, теряя силы  
И спеша к своей кровати,  
Забываем про любимых:  
«Как же день прошёл, мой сладкий?»

И стыдно мне, скажу я честно!  
Двадцать лет, а слов так мало.  
И не будет ждать нас время,  
Ты молчал, родных не стало...

(Отец и мать, я Вас люблю!  
И слов достойных не найти!  
За то, что я живу, дышу,  
Мне Вам всего не оплатить!)

Сказать «люблю» совсем не трудно!  
Одна секунда – столько счастья.  
Ведь это то, что сердцу нужно,  
Как зонт от горького ненастья.

*9.12.2017*

# **А жизнь – песчинка в этом мире**

А жизнь – песчинка в этом мире,  
Время как ветер промчится.  
Каждый живущий в «трактире»  
Невольно может проститься.

Время НЕБРЕЖНО мы тратим.  
ССОРЫ, ОБИДЫ И ЗЛОСТИ.  
Любим мы ставить «печати»,  
ГНЕВА НЕ СЕЙТЕ ЖЕ ГРОЗДЬЯ.

Я ВАС ПРОШУ – ЛЮБИТЕ!!!  
ВСЕМ СЕРДЦЕМ, ВСЕЙ ДУШОЙ.  
ЛЮБОВЬ СВОЮ ХРАНИТЕ,  
БЕСЦЕНЕН МИГ – ЛЮБОЙ!!!

*Адо.*

*26/02/2018*

# Любовь

Мой друг.  
Любовь как в книге  
И в кино?  
Открой глаза,  
Достань вино.  
Ты глянь – вокруг  
Темным-темно.  
Ты веришь книгам?  
Ха, смешно!

*3.10.2017*

# Любовь XXI века

Я вижу, мир в безумие превращён,  
Когда любовь игрой лишь стала,  
Где человек обманом окружён,  
Где любовь свой смысл потеряла.

Это грустно, что за времена?  
Черт-те что сейчас творится,  
Чувства, предательством полна,  
Не пора ли людям измениться?

Где-то думают о пользе,  
Сказав прекрасное «люблю»,  
Но это не любовь вовсе,  
Зачем вам это, не пойму.

Кому-то просто для интереса,  
Поиграть и выкинуть из головы.  
Зачем, друзья, вся эта пьеса?  
Лжи в любви нам не нужны.

# Я хуже вас, ребята

А я намного хуже Вас, ребята,  
И тянуться к Вам не стану.  
Поймёте ль Вы, ох, та ещё задача,  
Но я подсказки Вам оставлю.

Вы речью так красны своею,  
Да этих слов сам Даль не знал,  
А стыдно мне, и я «болею».  
Язык могуч! Но Ваш страдал...

Манеры Ваши все «крутые»:  
Как «гусь» ходить, плевать вокруг.  
У вас свой «чёткий» мир – «больные»,  
На Вас похожий Вам же друг.

А слышал ты про мир подобный  
«Сплетни», «грязь», их Бог единый.  
Язык их средство, друг способный,  
Но пуст народ, и мир трусливый.

И не понять мне лишь того,  
Откуда время Вы берёте?  
Вам делать нечего иль что?  
Своей же жизнью не живёте.

А я намного хуже Вас, ребята,  
И тянуться к Вам не стану.  
Поймёте ль Вы, ох, та ещё задача,  
Но я подсказки Вам оставил.

*С любовью, моим «землякам»*

*14.12.2017*

# Фотоальбом

Альбом. Мой старый друг.  
Обитель счастья и тепла.  
Всё больше там ушедших душ,  
Забрав частичку и меня.

Хранишь ты прошлый весь очаг,  
Хоть и потрёпанный годами.  
В потёмках служишь, как свеча,  
В точь как маяк над берегами.

В тебе и дрожь и счастье, слёзы.  
Потому и пыль ложится сверху.  
Альбом восполнят эти годы,  
Родных «предав» «другому свету».

*21.04.2018*

# Сердце и мозг

Под шум дождя вечером на террасе  
Свидетелем спора невольно я стал.  
Двое существ, один другого прекрасней,  
В битве сошлись за пьедестал.

И сердце первым заговорило:  
«Мол, я прекраснее всего,  
Скольким счастье подарило,  
Скольким я зажгло тепло».

Мозг, помолчав, и сердце спросил:  
«Неужто всё так хорошо?  
Из-за тебя же я ночью, сонный, без сил,  
Слушаю одно лишь нытьё».

Сколько одиноких сердец?  
А судеб разрушенных сколько?  
Сколько хотели колец,  
А в итоге несчастье только?

Людям присуще слушать тебя,  
Не скажу, что это ошибка,  
Но думать тоже нужно, друзья,  
Чтобы больно не было шибко».



# Тот самый домашний очаг

Сказать тебе, чего же именно мне хочется?  
А знаешь, свалить, наверное, побыстрее домой!  
Брата увидеть, что пред зеркалом корчится,  
Да просто посидеть, поболтать бы с семьёй.

Сказать: «Я скучал! Ох, как вырос малой!»  
И выйти по местам родным прогуляться,  
Ощутить же тот воздух, святой, дорогой!  
Уж потом же в кровати денёк проваляться.

Насытить бы желудок маминой едой,  
Домашней, вкусной и самой любимой!  
У брата спросить: «Что нового, родной?  
Нашёл ли ту самую, с душою красивой?»

Посидеть бы рядом с отцом,  
Он спросит: «Сына, всё ли нормально?  
Давай поговорим как мужик с мужиком».  
И всё по местам встанет машинально.

Друзей бы увидеть и вспомнить те шалости,  
Шашлычок бы пожарить да проблемы обсудить.  
Но есть одно «но» в этой «несуразности» —  
Девять месяцев ещё мне на пары ходить.



# **А стихи – это зеркальце души**

«Стихи – пустая трата времени, – сказал знакомый. —  
Что толку от них, мой друг, скажи?»  
Помолчав, я ответил: «Человек я старомодный,  
А стихи – это зеркальце души».

Клочок бумаги, лежащий на столе,  
Что страдает от ручки моей, —  
Лишь ему открыт в полумгле,  
Он полезнее многих людей.

Я стихами выражаю свои мысли,  
Что в сердце порой хранятся,  
Не нытьё это и не уставший от жизни,  
Просто мыслям даю воплощаться.

# Корабль «Надежда»

Маяк утонул в тумане обмана,  
Мой корабль «Надежда» – в пучине бермудском.  
Из уст родных, что впоследствии карма,  
Уничтожит всё то, что зовётся «сверхчувством».

И возможно такое, что спустя «-надцать» лет  
Маяк загорит и поплывут корабли.  
Но уже на утёсе будет тусклый лишь свет,  
И кораблю «Надежда» теперь не взойти...

# Поэзию с книгой на мне же венчай

Мне нравится быть одному,  
Поэзию с книгой на мне же венчай!  
Не лучше ль любить тишину,  
Она не ударит тебя невзначай!

*16.11.2017*

# А давай встречать рассветы

А давай встречать рассветы  
И босиком гулять по песку,  
Под пледом считать кометы  
И просто смотреть на луну.

А давай гулять на природе,  
Любоваться красивым пейзажем.  
Быть вместе в любой непогоде,  
А завистникам путь мы укажем.

А давай будем просто счастливыми  
И радоваться по мелочам,  
Или будем совсем молчаливыми  
Но любовь не дадим палачам.

А давай, чтобы внутри всё пылало  
От касания рук и улыбки.  
А давай, чтобы сердце сверкало  
От нашей удачной попытки.

# Слово с мощностью в тротил

Клянусь любить тебя до гроба!  
Гроб же смерть опередил.  
Бросаем в воздух снова, снова  
Слово с мощностью в тротил.

*16.11.2017*

# Как много «хороших людей»

Как много «творящих добро»,  
Из них единицы – хороших.  
Ведь цель их прежде всего —  
Довольство в лицах прохожих.

Как много хороших «людей»  
Обниматься при встрече бегут.  
В голове же он – главный злодей,  
От которого сплетни идут.

Как много «хороших людей»  
Перед лицемерием пали ниц.  
Как мало искренних лиц  
Под маскою злых людей.

# Верь, мой друг

Верь, мой друг, во всё прекрасное,  
И горечь пусть смоем дождь.  
Верь, мой друг, что всё ужасное  
Лишь счастьем обернётся сплошь.

# Сестрѐнка моя, мусульманка

Сестрѐнка моя, мусульманка,  
В интернете увидел тебя!  
Ведь «неверных» это приманка,  
Но тебя же прошу – будь умна!

От глаз ты чужих себя сбереги!  
Скромность свою мужу храни!  
С пути неверной скорее сойди!  
Пусть твой имам крепнет в груди.

Жутко сейчас «ленту» листать:  
Нигде нет лица, но повсюду тела.  
Зачем это всё, славой блистать?  
Я думаю, просто мир сходит с ума!

Поистине, скромность уже красота,  
Душой покорять нужно сердца!  
Но тех, у кого внутри нищета,  
Их будут любить почти никогда.  
(Или полюбят их за глаза).

Вы народа лицо и своей же семьи!  
Сделайте так, чтобы гордились они!  
Соблюдайте то, что Коран нам велит,

И тогда же Всевышний Вас наградит!!!

*5.02.2017*

# Убивают людей лишь слова

Убивают людей лишь слова  
Гранаты и пули? Да нет.  
Бесполезна ведь даже броня,  
И нет ведь души – лазарет.

Как ни странно, родимые люди  
Бьют часто в самое сердце.  
И только бы в «родственном» «блуде»  
Не выбрать лживое дверце.

*25.02.2018*

# Если душой ты привлёк

О любви не смей говорить,  
Сердце твоё – кошелёк,  
А ведь за неё не надо платить,  
Если душой ты привлёк!

# Позвони

Ты позвони, если вдруг непогода,  
Не посмотрю, что занят буду.  
Пусть даже перекрыта дорога,  
Я приеду и вылечу простуду.

Я подставлю плечи свои,  
Я заставлю тебя улыбнуться,  
Я скажу: «Родная, пойми,  
Нужно тебе от грусти проснуться!»

Главное, позвонить не забудь,  
Не то я себя простить не смогу!  
Позвони, если не можешь уснуть,  
Весь мир переверну, но приду!

# В себе человека берегите

Повеяло осенней прохладой,  
Закружился листопад золотой,  
Проливные дожди зову я усладой,  
И вдохновлён я осенней порой.

Тоска ко мне стучит в оконце,  
А мысли вновь взялись терзать,  
Сердце грустит, да не о ком-то,  
И в горле комок не даёт дышать.

Подумать только, что с этим веком?  
Сравним года, и мы поймём,  
Что не вправе зваться человеком,  
Убив все ценное живём.

Воспитание и уважение не в моде,  
Про скромность и говорить не стоит,  
Где мат за матом в каждом слове  
И культура безнадёжно тонет.

Ценности совсем сменились,  
Бесценные – в материальные,  
Мы до низов опустились,  
Все мы немного странные.

Не ценим то, что мы имеем,  
Родителей ни во что не ставим,  
Будто и без них мы всё сумеем,  
Будто и без них людьми мы станем.

(Беги, кричи, что их ты любишь,  
Ведь время мчится лишь вперёд,  
Не то жалеть потом ты будешь  
С утра до ночи напролет.)

Сколько любви несостоявшихся,  
Сколько разбитых сердец,  
Сколько людей, не знавших,  
Что чувствам пришёл конец.

Любят лишь полные карманы,  
На внутренние богатства не смотря,  
Знайτε, что вы так коварны,  
Что грош вам цена.

Остановитесь, пока не поздно,  
Вы не понимаете, что творите,  
Ведь в самом деле всё так просто:  
В себе человека берегите.

# В тебе самом причина

Не надо, не надо, мой друг, грустить.  
Довольно сердце мучить!  
Я знаю, любовью избит,  
Сам себе ты в жизни кучер.

Пуускай дороги кривые, мой друг,  
И лошадь тут невинна.  
Тут дело скорее в «ловкости рук»,  
В тебе самом причина!

*29.11.2017*

# Жизнь несправедлива

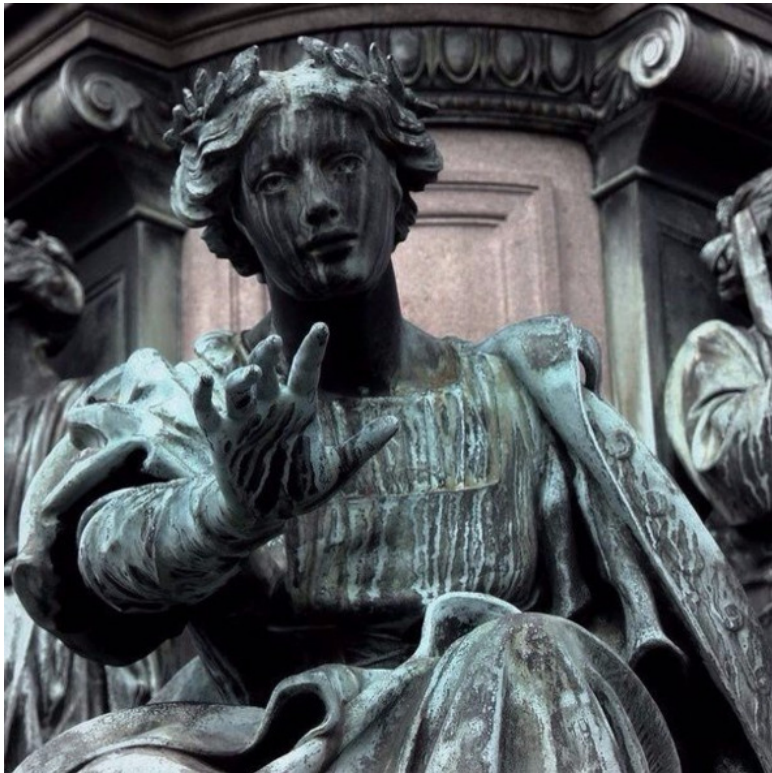
Жизнь несправедлива, всё решают деньги,  
Либо ты «король», либо «бич» в подъезде.  
Кто на крутых колёсах, в дорогих ресторанах,  
А кто-то босой, и пустует в карманах.

Они считают себя никем и ниоткуда,  
Борющиеся за жизнь и существование.  
Ты судьбе благодарен, для них она «Иуда»,  
У всех день рождения, у них – наказание.

# Поэты нынче гибнут

Поэты нынче гибнут.  
Культура в пропасть канет.  
Но души их не стынут,  
И горько им не станет.

Поэт за славой не пойдёт,  
Не пишет то, что в «тренде».  
А правда вся его лишь жжёт,  
И больно «жить» на свете.



Все твердят, что «рэп» – «культура»,  
Что облик новый у стихов.  
Это всё людей заслуга —  
Дают надежду для «творцов».

А я сторонник всех культур,  
Если в них добро и правда.  
Но там вне всяческих цензур  
Дела «ужасные» творятся.

И пусть безвестным буду я,  
Чем звездой с душой продажной.  
Где нет ни совести, стыда!  
Всё другое ведь не важно.

*02/03/2018*

# Не суждено нам вместе плыть<sup>1</sup>

Не делай человека никогда  
Смыслом всей жизни своей,  
И не настигнут ни боль, ни тоска,  
Что делает лишь сердцу больней.

Ведь человек оставит тебя,  
Он покинет, уйдёт без оглядки,  
Что будет с тобою тогда?  
А ведь давал он любовные клятвы...

Не лги мне о любви прекрасной,  
До бесконечности верной мне быть,  
Я не буду держать тебя силой,  
Не суждено, значит, вместе нам плыть.<sup>1</sup>

---

<sup>1</sup> Стихотворение Сулеймана Рашидова.

# Клянусь, неправильно живём!

Клянусь, неправильно живём!  
Другие приоритеты стали.  
За них мы душу продаём,  
А совесть в бонус подаём.

Люди, что из плоти одной,  
Разошлись по классам и цветам.  
У кого-то хлеба нет порой,  
Другие же уподобляются богам.

Кто-то смотрит свысока,  
Им статусы вроде велят.  
У таких же нет потолка,  
Всё больше и выше хотят.

Что ближе к солнцу спеет быстрее,  
И всё там намного сочнее!  
А до тех, что внизу, нет дела скорее...  
«Полезу-ка выше, там явно вкуснее...»

Мне смешно и жутковато!  
Куда мы катимся, «люди»?  
И как же будет трудновато  
Потомкам жить в этой смуте.

*3.05.2017*

# Нас течением уносят года

Нас течением уносят года,  
Так быстро, далеко-далеко,  
Безжалостно течёт время-река,  
По горячей тропе – босиком.

Восемнадцать, тридцать, шестьдесят,  
И седая пурга покрыла кругом,  
На лице лишь морщины висят,  
Якорь спустить, прибыл паром.

Время, стой, нет сил бежать,  
Ведь многого я не успел.  
Он ответил: «Хватит врать,  
Признаться, просто не хотел».

# Я видел мир и мог ходить

Открыл глаза. Вокруг темно.  
Противный шум съедал мой мозг.  
Я как актёр в немом кино,  
И в жизнь ведущий сломан мост.

О, Боже, нет, беда случилась!  
«Металл» железный сбил меня.  
Со мною будто жизнь простилась,  
А я так молод по годам.

Рукой «добрался» я до ног,  
Но странно, нервы все молчат.  
Я сжал колено и продрог...  
Прощай, последний мой закат.

Виной беде водитель тот,  
Я прав всегда, я пешеход!  
Хотя меня другое гнёт,  
Какой я всё же идиот!

И мир мне стал совсем чужим.  
Я ждал последний в жизни час.  
Отверг я всех, себя с самим,  
И к жизни я совсем угас.

Ну вот, привык к беде своей,

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.