

**Библиотека драматургии  
Агентства ФТМ, Лтд.**

---



**Максим  
Досько**

---

**Титан**

ТЕКСТ СОДЕРЖИТ  
**18+**  
НЕЦЕНЗУРНУЮ БРАНЬ

**Максим Досько**  
**Титан**  
Серия «Библиотека  
драматургии Агентства ФТМ»

*Текст предоставлен правообладателем*  
*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=38303904](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=38303904)*

*Титан: ФТМ; Москва; 2018*

*ISBN 978-5-4467-3293-7*

### **Аннотация**

Это монолог Дмитрия Лебедева, астронома-любителя и внештатного сотрудника Академии наук Беларуси. Он начинает говорить, и кажется, что сейчас перед нами развернется история из какого-нибудь научно-фантастического романа – космос, Титан, предчувствие конца, которое заставляет героя вспомнить и рассказать нам что-то очень важное... Но уже в самом начале речь героя – достаточно хаотичная, местами жаргонная – моментально переводит действие из плоскости научно-фантастической в «новодрамовскую», в которой узнаются белорусские реалии. Важным же событием, которым ему сейчас необходимо поделиться и которое, возможно, является ключевым в его жизни, оказывается банальная история алкогольного отравления в молодости. Детали – то, как герой описывает свое восприятие происходящего, трансформацию сознания в

процессе опьянения, – всё это делает его еще более земным. Заканчивает Лебедев свое повествование в тот момент, когда покидает больницу, где оказался в результате отравления.

# Максим Досько

## Титан

**Посвящается науке и человечеству**

*Проекция фотографии (файл «PIA08114» – спутник Сатурна, Титан, с расстояния пяти километров, снято зондом «Гюйгенс», NASA).*

*Монотонный голос диктора.*

Титан – спутник Сатурна, второй по величине спутник в Солнечной системе, на пятьдесят процентов больше Луны, является единственным, кроме Земли, телом в Солнечной системе, для которого доказано существование жидкости на поверхности. Обладает плотной атмосферой. На основе исследований выдвинута гипотеза о наличии на нем примитивных форм жизни. Поверхность Титана невозможно наблюдать оптическим путем с Земли из-за очень плотной атмосферы, наличия метана в ней, изучение его производится в основном по информации, полученной с зонда «Гюйгенс», который опустился на его поверхность в две тысячи пятом году. Атмосфера преимущественно состоит из азота, а также метана и этана, которые образуют облака, являются источником жидких и, возможно, твердых осадков. Соединения азота и метан придают атмосфере оранжевый от-

тенок. На поверхности Титана, состоящей из водного льда и различных осадочных веществ, есть метановые озера и реки, площадь крупнейшего озера более ста тысяч квадратных километров, встречаются образования, напоминающие земные болота. В целом рельеф поверхности относительно ровный, вариации по высоте не более двух километров, присутствующие горные массивы без резких склонов, с заметной эрозией вершин. Температура у поверхности очень низкая, в среднем минус сто восемьдесят градусов Цельсия, ветер довольно слабый, примерно полметра в секунду.

Несмотря на то, что Титан находится вне зоны обитаемости Солнечной системы и низкую температуру у поверхности, он сопоставляется с Землей на ранних стадиях развития и есть большая вероятность существования на нем простейших форм жизни, отличных от высокоорганизованной земной. Так, изучая необычное поведение водорода на поверхности, ученые НАСА выдвинули гипотезу о «дыхании» примитивных биологических организмов, которые вместо воды и кислорода используют метан и водород, питаются молекулами ацетилена. Пробы и измерения, проведенные зондом «Гюйгенс» косвенно это подтвердили.

Некоторые астрономы называют Титан «следующей Землей», «Землей номер два». В далеком будущем, через шесть миллиардов лет, когда Солнце станет красным гигантом, температура поверхности Титана увеличится до значений, достаточно высоких для существования жидкого океана из

смеси воды и аммиака. Подобные условия просуществуют несколько сотен миллионов лет, этого вполне достаточно для развития относительно сложных форм жизни.

*Обычное жилое помещение. Аскетичный интерьер. Лебедев Дмитрий Сергеевич – астроном-любитель, внештатный сотрудник академии наук Беларуси, ему тридцать четыре года, в течение последних пяти лет основная его астрономическая сфера интереса – Титан, спутник Сатурна. Сидит, смотрит в довольно большой телескоп. Рядом с телескопом компьютер. Периодически отрывается от телескопа, листает фотографии на мониторе, что-то печатает. Затемнение.*

*То же помещение, но без Лебедева. Тусклый оранжевый свет. Шум, запись с сильными помехами, это запись звука ветра на Титане (файл «huugens\_alien\_winds\_descent»). Изморозь, мелкий снег. Затемнение.*

*Пустое помещение с одним стулом. Лебедев понуро сидит на стуле, глядя в пол, несколько раз встает, нервно ходит из угла в угол и садится обратно.*

*Вот, короче, не знаю... Такое. Ощущение. Недавно... Ощущение недавно возникло, вот что конец всему тут скоро. Все, все там... Потом будет. Туда мы, в общем... (Пауза. Думает. Поднимает голову.)*

*Я вот вспоминал, что тут было, что... Ну, всякие события все, жизнь. А потом, в общем, один этот случай... Ну как основа просто стал, кажется, ощущение такое, как при-*

чина, всего причина. Не знаю почему это именно... Это просто случай из жизни, случай неприятный на самом деле, может и не с каждым случается такое, но ничего особенного... Тем более вот для того, чтобы сейчас это вспомнить. Не понимаю... *(Затемнение.)*

*Там же. Лебедев сидит, в руках диктофон. Говорит. Записывает.*

На самом деле я вот так и не понял, почему это вспомнил, тем более сейчас. Это случай из жизни просто. Ну вот, не знаю, в голове это всплыло и крутится. Мне кажется, ощущение такое, что именно этот случай всему причина, вообще всему, ну, то есть, все у меня сейчас концентрируется в этой одной точке, ну бля, как основа мироздания просто. *(Смотрит в сторону. Вздыхает. Пауза.)* Вообще если нормально, здраво на это посмотреть, то это отклонение психики, наверное. Для этого причин тут не мало сейчас. *(Короткая пауза. Встает.)* Ну и ладно... Пусть... Пусть так. Пусть как угодно. Может...

*Ходит. Напряженно думает. Что-то говорит, но не слышно что именно. Пауза. Садится.*

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.