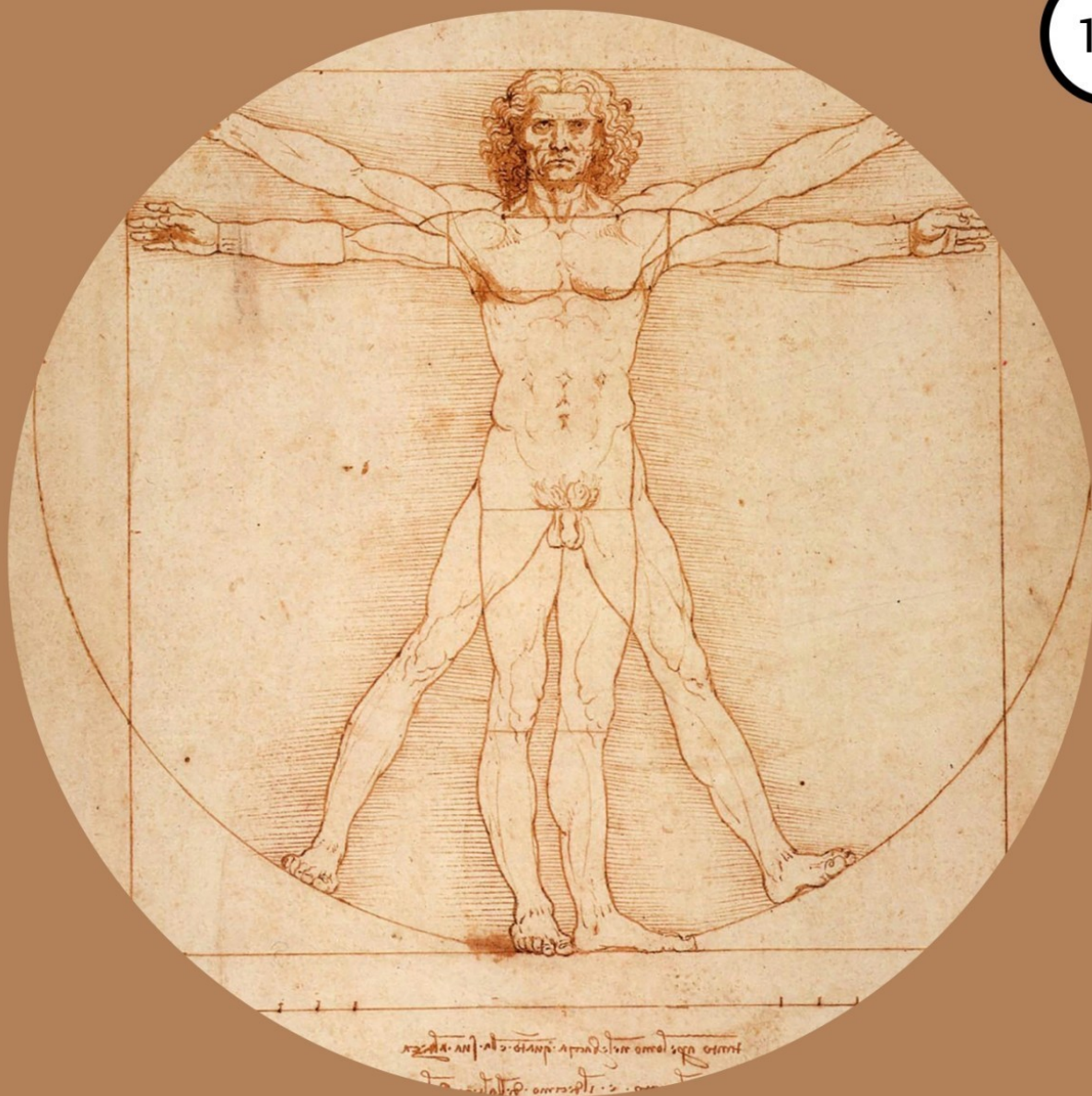


Ю.П. Шевченко В.Ю. Шевченко

18+



Зеркальный след

Почему не падают звезды

Юрий Шевченко

**Зеркальный след.
Почему не падают звезды**

«ЛитРес: Самиздат»

2018

Шевченко Ю. П.

Зеркальный след. Почему не падают звезды / Ю. П. Шевченко —
«ЛитРес: Самиздат», 2018

Мир велик, а ответ в углу! Потому что пространство состоит из углов. Эту Великую тайну открыл великий ученый Кеплер. Зная об этом, сыщик нашел угол пространства, где находились пропавшие христианские святыни: Вера Надежда Любовь.

Содержание

Почему не падают звезды?	6
Пространство состоит из углов	7
Углы зрения	8
Кругом углы	9
Углы страны	10
Сила Веры!	12
Угол кристалла	15
Сила Надежды!	16
Конец ознакомительного фрагмента.	17

Все события и персонажи вымышлены. Любое сходство с реальными событиями случайно.

Почему не падают звезды?

- Не знаю? – честно ответила журналист.
- Ты не согласишься! Потому что пространство состоит из углов геометрических фигур, впритык подогнанных друг к другу.
- Не может быть!?

Пространство состоит из углов

– Эту Великую тайну открыл еще великий ученый Кеплер. В доказательство из геометрических Платоновых тел он построил модель солнечной системы, известную во всем мире как Космический кубок.

– Ну, вот и зима. Канун Нового года. Все жители мегаполиса озабочены приготовлениями к новогоднему празднику. И только Правосудов в это волшебное время непонятно зачем склеивает геометрический многогранник, – закаркал опер Козлов, включившись в разговор.

– И правда, зачем вы это делаете? – удивилась журналистка.

– Чтобы найти пропавших: «Веру, Надежду, Любовь!»

– Было дело. Они пропали бесследно! – вновь включился в разговор Козлов.

– Но год спустя, как раз под этот новый год в квартире родителей одной из пропавших среди ночи раздался неожиданный звонок: – Спасите наши души! Умоляла дочь. Она не знает, где находится и ей угрожает опасность.

С шокирующими новостями родители прибежали в полицию и обратились на ТВ.

– И вот приказ Полковника: «Смотреть всем!» – перехватил инициативу разговора Правосудов, включая телевизор.

– Специальный репортаж! Дело бесследно пропавших девочек, которым 14+. Что с ними? Куда они загадочно исчезли? Кто виноват в их пропаже? Вопросы, вопросы и вопросы... – вела передачу телеведущая полиции Варвара.

– Каждый год без вести пропадают сотни тысяч людей. И, казалось бы, земля круглая, ну где можно спрятаться, однако находят далеко не всех?

– Вы наивно рассуждаете. Далеко не все находится под контролем. Все не так просто. А потом, подростки, не знали этой статистики. Иначе они вряд ли отправились в ночной клуб «Капля» на дискотеку, – уверенно дает интервью Полковник.

– Родители убеждены, что их похитили, а полиция бездействует? – напористо задает наводящий вопрос ведущая.

– Похитили, а никаких требований нет. Значит, и дела о киднеппинге нет! – умело варьирует Полковник, разводя руками.

– Полиция не смогла раскрыть тайну исчезновения девочек, и расследование продолжается до сих пор, – включилась в разговор ведущая.

– Но родители пропавших не прекращали попыток их отыскать, готовы верить даже в то, что их похитили НЛО.

– Версии, могут быть какие угодно, но нет же никаких доказательств. Разыскать хотя бы одного инопланетянина! – усмехается невозмутимо Полковник, в строгом черном костюме.

– Яркая дискуссия, свободный микрофон, где любой желающий может задать вопрос или высказать своё мнение по теме, – отметила журналист.

– Это эксклюзивная информация! – закаркал Козлов.

– Но главное, не в том, что Полковник полиции стал участником реальности – шоу, – вновь взял инициативу разговора в свои руки Правосудов по ходу просмотра телепередачи.

– Главное в том, что это шанс привлечь внимание общественности на проблему в прямом эфире, ведь за развитием ситуации наблюдают все жители страны, – высказала свое понимание ситуации журналист.

– И не только. Главное в том, что в самом названии передачи «Угол зрения» заложен глубокий смысл.

– Любопытно, однако!? – заинтересовалась журналист.

Углы зрения

– Дело в том, что на одну и ту же проблему каждый смотрит под разным углом зрения. К примеру, «Отцы и дети», согласитесь это не просто название романа, это вечная проблема, которая существовала, и будет существовать во все времена. Или врач и пациент смотрят на болезнь по-разному. Или трезвый и пьяный, сыщик, и преступник и т.д.

– Значит, участники передачи под разным углом зрения обсуждают живую тему: «Пропавшие среди живых»! – усвоила догадливо журналист.

– Дальше, еще интереснее.

Кругом углы

– Обратите внимание, участников телепередачи тоже связывает угол, – продолжил сыщик.

– Не верю! – воскликнул Козлов.

– Судите сами:

– Угол ночного развлекательного клуба Капля, за который зашли девочки – подростки год назад.

– Но до угла своего дома не дошли, а пропали без вести, – с иронией съязвил Козлов.

– Угол прицела камеры открытой студии, который фиксирует все происходящее в прямом эфире телевидения и участников дискуссии.

– Благодаря чему за развитием ситуации наблюдают все жители страны, – добавила свое видение журналист.

– Уголовный кодекс, который предусматривает ответственность за похищение.

– Уголовный элемент, который наживает состояние на похищениях, – с сарказмом включился в разговор Козлов.

– Уголовный бизнес, одна из основных версий для чего похитили девочек, – высказала мотив похищения журналист.

– Уголовное дело по факту пропажи, по которому работает бригада розыскников.

Уголовный розыск, который представляет настоящий Полковник, – продолжил Правосудов.

– О – о! В передаче участвует и священник! – удивилась журналистка, заметив Батюшку.

– «Угол Зрения» – это не только телевизионная передача, но и масштабный социальный проект, благодаря которому миллионы людей сохранять надежду и искренние верят в чудо в новом году.... – произносил речь священник.

– А, что вы хотите! Ведь пропавшие подростки носили библейские имена: «Вера, Надежда, Любовь. И пропали в день святых мучениц», – с иронией заметил Козлов.

– А дальше, больше!

Углы страны

– Что это?

– Интерактивная викторина. Прямая трансляция. Открытая студия, уличный микрофон, прямые телефонные звонки со всех уголков страны позволяют телезрителям в режиме реального времени высказать свое мнение.

– И что мы видим?

– Футурология – прогнозы, рейтинги, гадания...., – высказала мнение журналист.

– Верно! И тут дело не в том, сколько людей столько и мнений, а дело в том, что голоса большой страны рейтинговое агентство распределяет в процентном соотношении по разным уголкам России, – акцентировал внимание Правосудов.

– И мы видим опять углы! – с иронией усмехнулся Козлов.

– Действительно вся информация наглядно в процентном соотношении разбита по разным углам пространства страны! – удивленно согласилась журналист.

– Как живые уголки. Это интересно! А к чему вы клоните?

– Все гениально просто. Если соединить вершины углов пространства линиями, то увидим многоугольник – геометрическую фигуру, – продолжал свою мысль Правосудов.

– Любопытно, какой геометрической фигуры Земля?

– На этот вопрос давно ответил Платон: «Земля, если взглянуть на нее сверху, похожа на мяч, сшитый из 12 кусков кожи».

А это значит, что геометрическую фигуру Земли, можно сделать своими руками.

Что я как раз и делаю. Вначале, вырезал по схеме из твердой бумаги. Затем аккуратно согнул припуски по линиям, которые склеиваю. Затем обклеиваем кусочками зеркала и, зеркальный многогранник планеты готов! Все грани реальности из бумаги, – подытожил Правосудов, закончив склеивать.

– Но, причем тут пропавшие и тело Платона? – ехидно напомнил Козлов.

– Напряги извилины! Отсюда следует важный вывод: «Мир велик, а пропавшие в одном из углов пространства».

– Очень ценная информация! Обалдеть! Очень познавательно! Только как найти координаты того живого уголка, где находятся пропавшие? – рассмеялся опер Козлов.

– Все просто! Ищите совпадения. Углов многогранника много, а угол зрения один?

Если несколько человек будут глядеть на кристалл под разными углами, то угол зрения кого ни будь из смотрящих и угол геометрической фигуры совпадет. Так, в одном из углов граней реальности мы и увидим пропавших.

– Все может быть. У моего отца заменили хрусталик, да установили под таким углом, что он стал видеть и разговаривать с умершими, – заметила журналист.

– Хотите, верьте, хотите, нет! Но, именно так в кристалле хрустального шара гадалка Джейн Диксон увидела будущую смерть президента США Джона Кеннеди 22.11.1963 года. А это уже исторический факт или мистический факт. Называйте, как хотите...

– Вы предлагаете взглянуть на поиск пропавших под другим углом новогоднего гадания!?! Но это полиция и чудеса тут, увы! – не бывает, воскликнула журналист.

– А это не розыгрыш! А надоумил на новогоднее гадание

– Позвольте, я угадаю! – перебил Правосудова вошедший в кабинет рыжий опер розыскник.

– В розыском деле лежит письмо маленького братца одной из пропавших. Он написал письмо деду Морозу с просьбой сотворить чудо и найти пропавшую сестру. Ну а почта переслала письмо в полицию.

– Но ведь ребенок маленький, а дед Мороз сказочный персонаж! – вновь удивилась журналист, считая, что сыщики ее разыгрывают.

– Неважно, сколько вам лет. Неважно, верите ли вы в чудо. Просто приоткройте эту дверь в новый год, и окажется, что все возможно! – на полном серьезе ответил Правосудов.

– Чудак-человек! Ты бы так местонахождение пропавших угадывал, – развел руками Козлов, покачивая головой.

– Вот это да! – воскликнул ошеломленный Полковник, войдя в кабинет и завидев огромный сияющий гранями зеркальный кристалл.

– Как это сделано? Кто придумал?! – искренне удивлялся обычно невозмутимый Полковник.

– Кто таинственный волшебник?

– Волшебник из полиции! Вы же знаете, кто Новогодняя фантазия по мотивам сказки Правосудова, – насмешливо закаркал опер Козлов.

– Своими руками! – добавила журналист.

– А на новый год все желания сбываются! – весело воскликнул неожиданно вбежавший в кабинет малыш.

– Такс-такс-такс! Теперь понятно, почему Вы в костюме деда Мороза! – догадался Полковник, глядя на Правосудова.

– Ну что сказать ... Так устроен человек.... Желает знать, что будет! Придётся довериться зеркальному многограннику, – жизнерадостно поддержал гадание, быстро вникший в суть происходящего Полковник.

– Итак, быть или не быть? Главный шекспировский вопрос разрешил сам Полковник. И мистическое расследование, основанное на зеркальном многограннике, при новогодних свечах под Новый год в стенах полиции началось, – записала в свой блокнот мыслишки вслух журналист.

– Гадание в стенах полиции!?! – удивлялись родители пропавших, пришедшие за Полковником с телепередачи.

– Поиски пропавших не дают результатов. Но надежда есть. Новогоднее гадание! – обнадежил родителей сам Полковник.

– Это случилось в полиции, где сказки становится былью, – язвил Козлов.

Сила Веры!

– А Вы сами – то верите в чудо? – встречный вопрос с иронией родителей пропавших. – Верю – не верю, а искать пропавших надо! – деловито отреагировал Полковник.

– Правосудов осуществляет первый в истории полиции поиск с помощью кристального шара, чтобы после этого стать посмешищем в полицейских кругах... – слышалось из коридора, как разносил со смехом весть среди полицейских опер Козлов.

– Новогодний захватывающий репортаж в стенах полиции! Такого вы еще не видели! Год назад пропали подростки. И это не новогодний розыгрыш, потому что все остальное полицией опробовано-перепробовано. Теперь остается только гадать, слышался приближающийся громкий голос по коридору.

– Кто эти люди? Только бы не пресса! А... телерепортеры! – схватился за голову Полковник.

– У нас свободная пресса! – звонко отреагировала телерепортер Варвара в одеянии снегурочки.

– Охотники за новостями. И откуда узнали!? – удивлялся Полковник.

– Все в курсе событий о новогоднем гадании и магическом кристалле, вокруг которого за круглым столом уже сгрудились сыщики и родители пропавших подростков, – показала рукой Варвара.

– Итак, эксклюзивные интервью, уникальные съемки, запечатленное время. Вы в новогоднем эфире! Господин Полковник.

– Раз, два, три, четыре, пять! Сыщик Правосудов выходит вас искать! – пошутил Полковник, собираясь с мыслями.

– Это не имеет никакого значения! Сыщик, а верит во всякую мистическую чушь, – заполняя паузу, вмешался в разговор опытный опер Козлов.

– Как верить Правосудову? Он что, волшебник? Чтобы найти, нужно изучить личности исчезнувших, воссоздать события перед исчезновением... – подвергает сомнению все происходящее Козлов.

– И, правда, одноклассники пропавших девочек рисуют совсем другую картинку. По их словам, Любовь могла уйти с занятий в любое время... – уточняла подошедшая инспектор по делам несовершеннолетних.

– Еще в 13 лет ее вычислили по романтической переписке в кровати с пьяным физруком.

– Подростки, как и все, прогуливали занятия, чатились в соц. сетях, устраивали вечеринки и мечтали о любви... – тут же включились в разговор родители, защищая своих детей.

– Еще год назад, лучшие розыскники полиции пришли к выводу, что шансы разыскать пропавших: «Веру, Надежду и Любовь», нулевые. Все тщетно, они пропали без следа, – вновь взял инициативу разговора Козлов.

– Чудес тут, увы! Не бывает. А разыскать можно только по "горячим" следам, а не пристально вглядываться в зеркальную грань геометрического тела, – не сдавался Козлов.

– И все же, в преддверии Нового года хочется поверить в сказку, – вставил слово Правосудов.

– А опер Козлов точно не верит в сказки. Но когда полиция бессильна, остается только жить и верить! – добавила журналистка.

– Видимо и родители не верят в чудеса. А зря? Помочь им может только чудо. Они уже не верят в профессионализм розыскников, ведущих розыск более года, вела мистический репортаж телеведущая Варя.

– Почти отчаявшись найти, мы оклеили стены всех зданий города, в том числе и полицию, листовками с фото и именами пропавших. Обращались и к экстрасенсу-детективу... – начали наперебой рассказывать телерепортеру родители.

– Следствие вели экстрасенсы! – громко удивилась Варвара.

– Но вовремя поняли, что колдун попросту разводит на деньги. А как он рекламировал себя: «Верьте мне, люди! Самые безнадежные случаи!» – плевались родители пропавших подростков.

– А тут, год спустя, единственный совет, который мы получаем в полиции: «Дед Мороз как последняя надежда!» Может быть, и правда он поможет?

– И вы пришли, чтобы поверить в сказку! – комментирует телерепортер.

– Это не так. В полиции нет места сказкам, а только подлинное расследование. На дворе XXI век, а никто не может представить, что чудеса случаются. В каждой сказке есть доля правды и вера способная творить чудеса. Загадываем желание, пока часы не пробьют полночь! – включился в разговор чудаковатый, похожий на волшебника сыщик Правосудов, в наряде Деда Мороза, показывая пальцем на настенные часы.

– Получается, мало, кто искренне верит в идею Правосудова, хотя постойте, толстый маленький братец пропавшей сестренки взял с собой старую мягкую игрушку, родом из детства. А она зачем? – интересуется телеведущая Варвара.

– Так сильно захотелось найти пропавшую Веру, что идя в полицию, взял ее детскую игрушку, – искренне верит кроха в новогоднее чудо, показывая игрушку деду Морозу.

– Ох, уж эти детки! – развел руками Полковник.

– Господи, еще один сюрприз! – удивляется Полковник.

– Не успели пробить праздничные куранты, как в стенах полиции появился Батюшка, а Церковь, откуда узнала?

– Все Ваши секреты в теленовостях. Приехал освятить чудо! – восклицал Батюшка, доставая чудотворную икону.

– Рано или поздно каждый задается вопросом:

– А чудеса существует на самом деле? А чудеса там, где в них верят! И теперь цель деда Мороза – найти похищенных и тем самым вернуть людям три христианские добродетели: «Веру, Надежду, Любовь!» – приговаривал священник, освящая огромных размеров магический зеркальный кристалл, который весело мерцая на круглом столе посреди кабинета, отражая гранями пламя горящих свечей в ожидании своей мистической миссии.

– Вы принесли с собой Веру в то, что невозможное возможно! – горячо поддержал Полковник Батюшку после обряда освящения.

А тем временем, незадолго до боя курантов.

– Здравствуй Новый год! С Новым годом! Дед Мороз и Снегурочка по вызову.

– Прибыли отрабатывать заказ? – уточнил Полковник.

– Дешевле вызвать путану! – съязвил Козлов, зная стоимость их услуг.

– Я временно удаляюсь в карнавальную ночь. Должен вести бал-маскарад новогодней елки. Скоро новогоднее поздравление Президента. Ну, знаете, с наступающим Новым годом, товарищи! – промолвил Полковник.

– А ты такой холодный! – пропела неожиданно тележурналист, дотронувшись рукой до огромного зеркального многогранника.

– А дальше проблемы Деда Мороза. Он вселяет уверенность в успехе. Все берите в свои руки, ведь это новогодняя ночь, а Новый год – время чудес! – и, откланявшись, Полковник ушел.

– И было в Правосудове что-то волшебное, колдовское. А почему в наряде Деда Мороза? – обратила внимание телерепортер в наряде снегурочки.

– Использует костюм деда Мороза как психологический прием, чтобы помочь и остальным поверить в чудеса, чтобы увлечь всех в сказочный мир за пределами реальности, – объяснила догадливая журналист.

– Это как таблетки плацебо, ну знаете снадобье "от всех болезней", – продолжил иронию опер Козлов.

– Под Новый год, даже простые вещи кажутся волшебными. Но без волшебной палочки, приходится рассчитывать только на себя, – промолвил Правосудов.

– Дальше путь Веры! – вставил слово Батюшка.

– Чудим! – метко выразился Козлов, оглядывая всех расположившихся вокруг кристалла, которые, ожидая чудо, прихлебывали теплый настой из листьев цикория – чтобы глаз, был как алмаз и пристально вглядывались в зеркальные грани тела Платона для установления контакта.

– Так в волшебную зимнюю пору участники новогоднего гадания радостно ввязываются в мистическую историю. Полицейские, журналист, телерепортер и родители пропавших, все воспринимали новогоднее гадание в стенах полиции как новогоднее чудачество. Кто – то уверен в том, что чудо произойдет, кто – то считает это бредом. Но, постепенно фантазия и реальность затягивают всех в мистический водоворот гадания, – записала вслух журналист.

– Журналист в стране чудес! – язвил Козлов.

– Вначале из актового зала полиции доносились шум, музыка, затем звуки постепенно стихли. И почему то стало жутко! Но, не так страшен черт как ...

Вслушиваясь в тишину и пристально созерцая, журналист поймала себя на мысли, что теряет ощущение реальности и засыпает. И вдруг

– Волшебство начинается! Глазам не верю! – прошептала телеведущая.

Угол кристалла

То, что случилось, действительно напоминало чудо! Неожиданно для всех зеркальная гладь дернулась, как занавеска на окне и сонливость как ветром сдуло. В углу зеркальной грани появилось нечто похожее на картинки рекламного ролика по телевизору, в которых в отблесках свечей пламени явственно угадывались очертания человека.

– Смотри! Никаких спецэффектов, никакой компьютерной графики, только магия, – зашептались все.

А в углу кристалла явственно было видно, как неизвестный мужчина на порожек административного здания проворно положил темный непонятный сверток. Вдруг, мужчина повернул голову в сторону участников гадания, как почувствовал, что за ним наблюдают и все отчетливо увидели его увеличенное лицо как в зеркале комнаты смеха.

От неожиданности все отпрянули, а изображение вновь вернулось в блики свечей.

Включили свет. Все молчали. То, с чем пришлось столкнуться, превосходило самые смелые ожидания.

– И тут уже без новогодних чудес никак не обойтись. Может все загаданное начинает сбываться?

А родители бесследно исчезнувших девочек, которые долгий год не верили в их гибель, потому что доказательств смерти не было, все еще пребывали в состоянии шока.

Сила Надежды!

– Такс. Такс. Такс. Не все глаза проглядели!? О чем поведал зеркальный оракул? – вывел всех из состояния оцепенения командирский тон появившегося в кабинете Полковника.

– Наступило утро, а с ним и проблеск надежды! – живо откликнулась телерепортер.

– Это надо было видеть! Начались, самые настоящие новогодние чудеса. В углу грани зеркального тела Платона как по волшебству, появилась точка, которая стала увеличиваться до очертаний человека...

– Ну-ну! Платона только не трогайте, не примазывайтесь к имени, он великий учёный, а не предсказатель, – пошутил Полковник.

– А дальше больше ... – наперебой и бурно делились впечатлениями вначале лишённые дара речи участники мистического эксперимента.

– Судя по всему, чудо произошло! – сделала вывод журналист.

– Реальная сказка! – подвела черту телеведущая.

– Ну, Правосудов, начудил! Я же говорил родителям, не теряйте надежды! – сделал шуточный вывод невозмутимый Полковник, выслушивая всех.

– В детстве мечтал стать волшебником. А рождество помогает сбыться мечтам, – улыбался Правосудов.

– Правосудов ни разу не усомнилась в реальности происходящего. Главное – выбрать живой уголок! – иронизировал опер Козлов.

– Человек, который дарит единственную надежду. Вот такие чудеса! – подмигнуло, появившееся в одной из граней магического кристалла отражение Полковника и было непонятно, то ли настоящий Полковник говорит, то ли его отражение в кристалле.

– В ходе бурного обсуждения, пришли к тому, что кристаллизация смысла в том, что если это похититель девочек и они живы, то наверняка похититель их насильовал. Значит, должны быть дети, все сошлись на этом, связав увиденный сюжет с реальностью, – наконец, то внятно сформулировал магическую версию Полковник.

– В таком случае сверток, который похититель подбросил к зданию, это возможно новорожденный от насильника. Он же не выбросил младенца, а, завернув в тряпки, бережно положил на ступеньки у двери возможно роддома, – дополнили вывод сами родители.

– Это не имеет никакого значения! Угол зрения всего 2 градуса, остальное, как известно, дорисовывает мозг... – блеснул знаниями засомневавшийся Козлов.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.