



**ИМ  
ВИДНО  
ВСЁ**

**ЕЛЕНА  
СКОРИКОВА  
2018**

12+

Елена Скорикова

**Им видно всё**

«ЛитРес: Самиздат»

2018

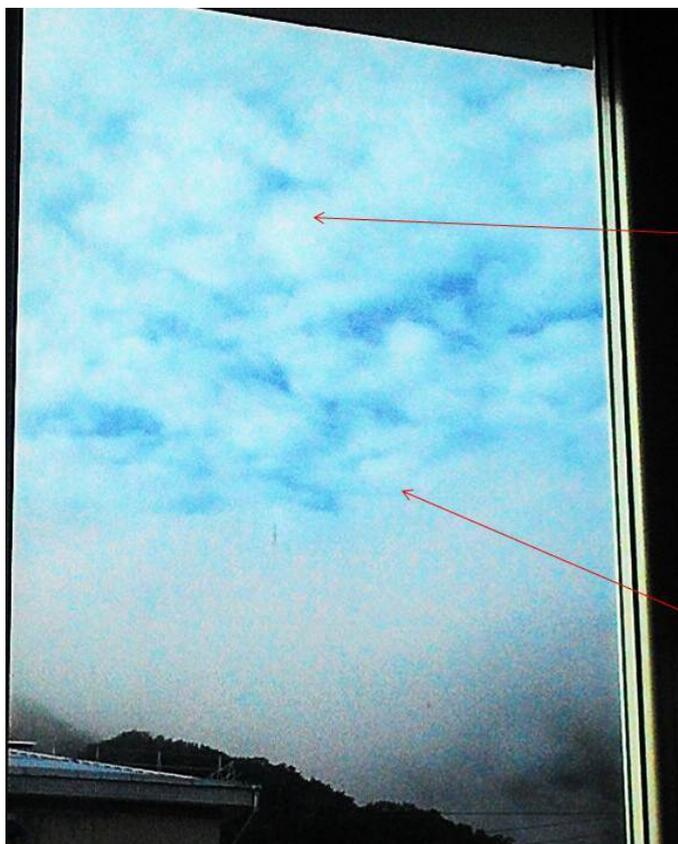
## **Скорикова Е. Н.**

Им видно всё / Е. Н. Скорикова — «ЛитРес: Самиздат», 2018

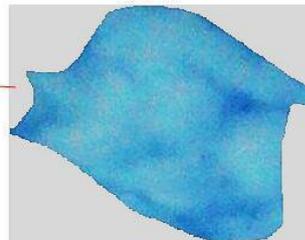
Шаманы умеют читать знаки на небесах и воде, слушать ветер и делать предсказания. Теперь такая возможность есть у каждого, кто внимательно посмотрит на окружающую среду. Эфирные духи смотрят на нас с небес, с воды, камней, пролетают рядом в виде шаров, но мы их не хотим увидеть. Эфирные надписи поясняют их имя, заслуги и место пребывания. Наши великие древние предки всех предыдущих рас с нами, в информационном поле Земли, и Они видят всё.

С нами могут разговаривать скалы, небо и Земля. Шаманы, после проведения ритуалов, внимательно смотрели на небо и воду, а потом произносили свои переводы посланий богов. Что-то похожее видят многие из нас, только я попробую их прочесть, как шаманы, используя свой вселенский алфавит.

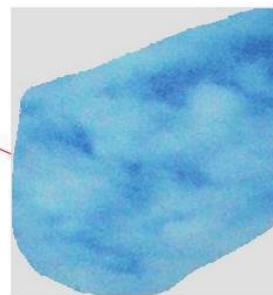
Утром за окном увидела необычное облако. Так началась эта новая книга о таинственных знаках на небе, воде и Земле:



**ЛИК 1. ЛЕЖАЩАЯ НА ОБЛАКЕ,  
КАК НА ПОДУШКЕ.**

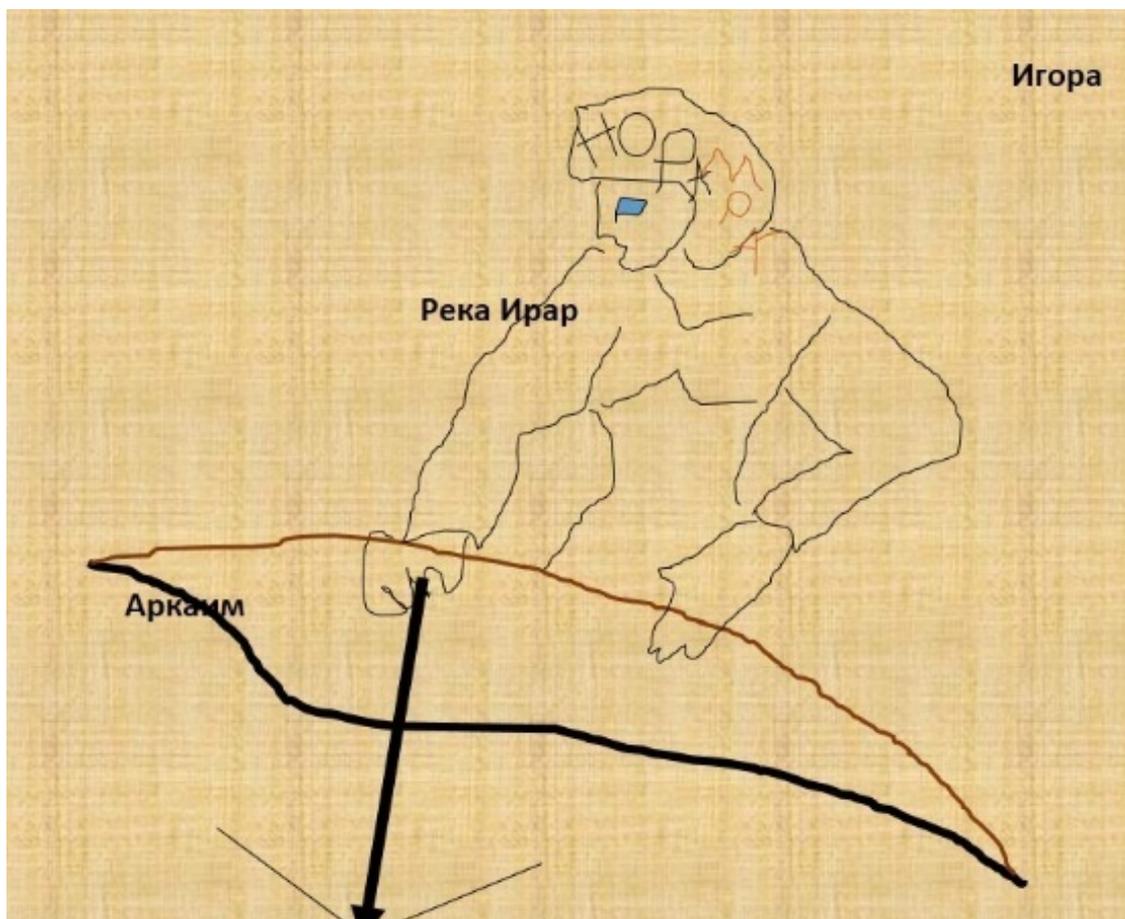


**ЛИК 2. СМОТРЯЩАЯ В ГЛАЗА.**

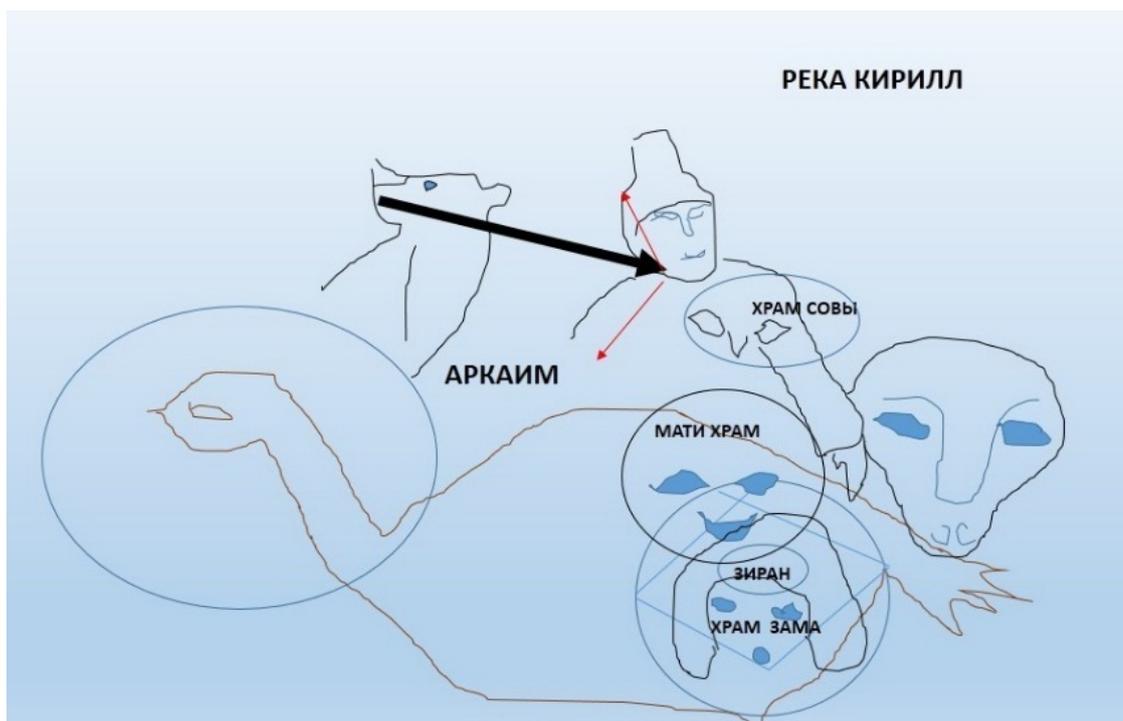


На меня смотрели два женских лица, судя по пухлым губкам и мягким очертаниям лиц. Читаю послания. Лик верхний: «Мирное небо Аро. Ивисы ров вражай, освобождённую яви». Лик нижний: «Солнца свет – разрежённый Аум (слово силы, троица). Разрежённая Амазонка Сибил (пророчица). Ирар (река)». И полностью облака: «Зоркая, смотри арки Аркаима, низменность. Красная утка. Смотри Ари великого». Ну, это послание для меня, облака называют меня «зоркой». Благодарю, Бог облаков Эфир, Эфир – это не только бог облаков в древности, но и первоэлемент, открытый русским учёным Менделеевым. Википедия даёт информацию, что эфир – «это гипотетическая всепроникающая среда, колебания которой проявляют себя как электромагнитные волны (в том числе как видимый свет). Концепция светоносного эфира была выдвинута в XVII веке Рене Декартом и получила подробное обоснование в XIX веке в рамках волновой оптики и электромагнитной теории Максвелла. Эфир рассматривался также как материальный аналог ньютоновского абсолютного пространства. Существовали и другие варианты теории эфира. В конце XIX века в теории эфира возникли непреодолимые трудности, вынудившие физиков отказаться от понятия эфира и признать электромагнитное поле самостоятельным физическим объектом, не нуждающимся в дополнительном носителе». Вот, когда начался обман в теории устройства мироздания. Попробуем проверить информацию от Эфира, бога облаков.

Смотрю на район Аркаима с космоса, вижу «разреженную Амазонку», у которой в руках лук, стрела, сбоку висит колчан со стрелами:



В районе её головы выбиты слова: «Нора мрака». Куда целится Амазонка?



Начало её стрелы идёт от созвездия Медведицы, пасти медведя, а заканчивается на шее воина Кира (господина, Кирилла), так написано на его шлеме. Рядом находятся храмы совы, матери и Зама (времени, сайт [mya.com](http://mya.com)). На голове Зама – времени выбито слово «зиран», то есть, состояние самости, пустоты. Ниже видна как раз обещанная красная утка – символ бессмертия и Изида (сайт Академик). Клювом утка упирается в реку Волга, впадающую в Каспийское море. На рельефе много окружностей-орбит, это район Аркаима, а круги могут являться остатками древних крепостей. Созвучное слову Аркаим – Аркона – это слово может означать «Ариев кон (закон, граница)». «Аркаим многие признают сильнейшим местом силы, городом Солнца, за невероятно сильные энергетические потоки (столбы – обратите на это слово внимание), проходящие в этом месте. Побывав в таком месте, человек обретает мощные ресурсы для духовного роста, творческого и интеллектуального развития. Сила Аркаима обладает способностями раскрывать родовую память и умеет пробуждать настоящее творчество. Ученые напрямую связывают сильное энергетическое излучение Аркаима с нахождением в зоне тектонического разлома земной коры. Это место древние люди выбрали для жизни неслучайно. Пролетая над Аркаимом на вертолете у Вас перехватывает дыхание! Два огромных концентрических круга четко видны на ровной степи. Удивление, смешанное с восхищением и ожиданием приобщения к Тайне. Сорок веков, четыре тысячи лет... Исток цивилизации. Быть может, в то время Боги еще жили среди людей, как гласят древние легенды... Архитектура Аркаима ничуть не менее сложна, чем архитектура Крита. Аркаим – это 18 век до н.э., есть даты 20 века до н.э. Но мы сейчас придерживаемся более осторожных – 18-17 века до н.э. Это современники Крито-Микенской цивилизации, это среднее царство Египта, в общем, это очень далекая древность. Аркаим – сооружение не просто сложное, но даже изощренно сложное. При изучении плана сразу же обнаружилось его сходство с известным памятником Стоунхендж в Англии. Например, диаметр внутреннего круга Аркаима указывается везде равным 85 метрам, на самом деле это кольцо с двумя радиусами – 40 и 43,2 метра. (Попробуйте начертить!) Между тем, радиус кольца «лунок Обри» в Стоунхендже – 43,2 метра! И Стоунхендж, и Аркаим расположены на одной широте, оба в центре чашеобразной долины. И между ними почти 4000 километров... Астрономический метод,

примененный К.К. Быструшкиным состарил Аркаим еще на 1000 лет – это примерно 28 век до н.э.!!!» (<https://planetaduha.com/arkaim-mesto-sily-civilizacii-ariev/>)

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.