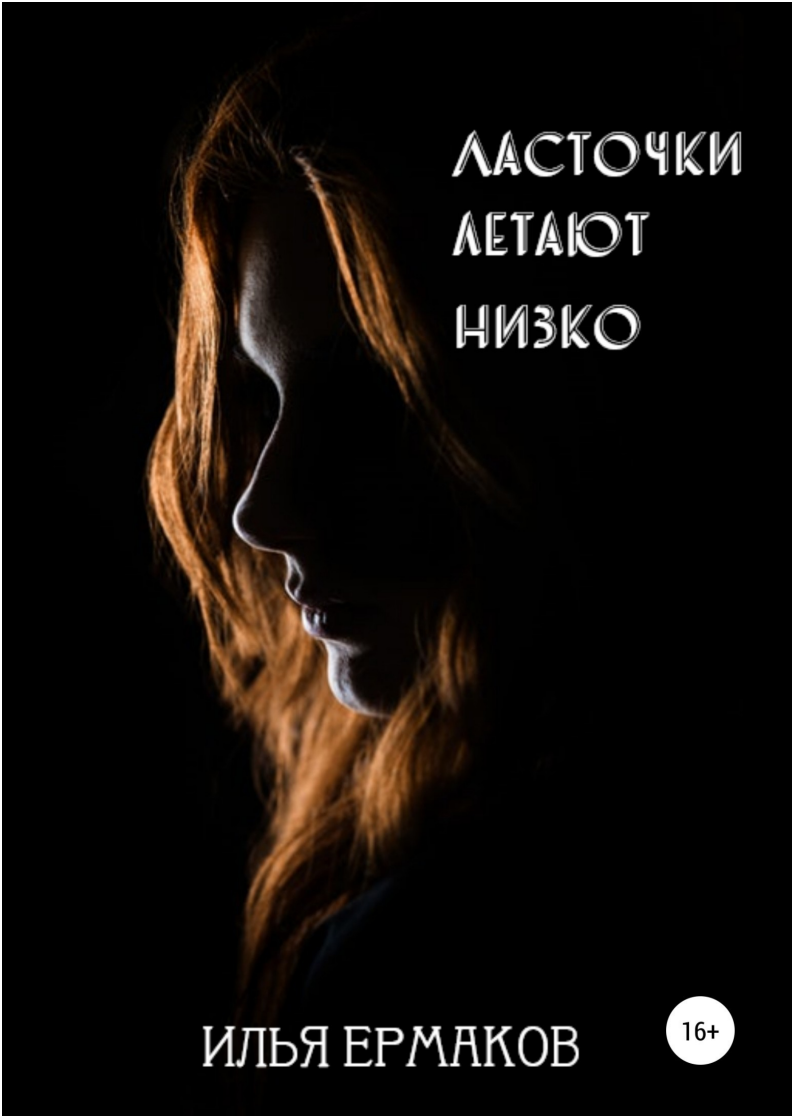
ЛАСТОЧКИ
ЛЕТАЮТ
НИЗКО
ИЛЬЯ ЕРМАКОВ
16+

Илья Сергеевич Ермаков
Ласточки летают низко

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=38008938
SelfPub; 2018

Аннотация

Хайронделл – единственный город на планете, сохранившийся после конца света. Жизнь Лео Атталь резко меняется. Благодаря таинственному дару, передающемуся по наследству, он становится главой семьи. Против него ополчается мафиозный клан, и Лео вынужден искать союзников, чтобы выиграть развязавшуюся войну. Тем временем Церковь все сильнее влияет на Империю, намереваясь захватить власть над городом. В этом кошмаре Лео видит только один луч спасения – Анну Сорель, женщину, которую искал всю жизнь. Чтобы стать достойным любимой, ему придется пойти на обманы и вступить в гонку со смертью. Главное в этом хаосе – не упустить полет ласточек…

Содержание

Глава 1. Похороны 4
Глава 2. Новый Босс 18
Глава 3. Королева гангстеров 33
Глава 4. Пленница во Дворце 57
Глава 5. Дело бизнеса 71
Глава 6. «Золотой носорог» 86
Глава 7. Исцеляющий кровью 107
Глава 8. Друзья и враги 120
Глава 9. Сломанная месть 136
Глава 10. Дракон Хайронделла 152
Глава 11. Ходатайство Императрицы 176
Конец ознакомительного фрагмента. 186

Глава 1. Похороны

– «Ласточки летают низко». Так он сказал мне прежде, чем отправиться спать. Отец знал, что в день его похорон пойдет дождь.

– Ты был последним, кто говорил с ним. Значит… отец знал, что умрет этой ночью?

– Да. Он успел сделать все необходимое.

– Больше он ничего не говорил?

– Только эту фразу. Эти слова… они стали его последними словами.

Лео помог закурить брату и закурил сам. Он редко курил эти толстые сигары, но сейчас ему хотелось таким образом почтить своего отца.

– А потом он развернулся и ушел в свою комнату, – добавил Кейро, – и никто не знает, что было дальше.

– Он лег спать.

Кейро внимательно изучил лицо младшего брата.

– Да, – кивнул он, – думаю, ты прав.

– Знаешь, я даже рад, что отец умер такой смертью.

Кейро выгнул бровь.

– Спокойной, – объяснил Лео, – его никто не убивал. Он умер у себя дома, в своей спальне. Он знал, что за соседними стенами находится его семья.

– Ты прав. И к тому же он был готов умереть. Он знал,

что его время пришло.

Двое стояли под черными зонтами, одетые в черные костюмы. Ночь. Лил сильный ливень. На горизонте сверкали молнии.

– Льет, как из ведра…– закурил Кейро.

– Как мама? – поинтересовался Лео.

– Она пожелала первой приехать на кладбище. Плачет. Она знала, что в скором времени это должно произойти, но… не верила до конца, что его смерть наступит так скоро. Она была не до конца готова, я хочу сказать.

– Кто-то должен быть с ней.

– Я буду.

Лео изумленно уставился на брата. Он заметил в этой фразе не один смысл. Ему показалось, что Кейро что-то знает, чего не знает он.

– Где Айзек? – спросил Лео у Кейро.

– Я не видел этого паршивца два дня,– нахмурился Кейро.

– Он вообще знает, что отец умер?

– Я звонил ему. Много раз.

– А он?

Молчание Кейро дало ему все понять.

– Сукин сын, – процедил Лео.

– Тише ты, – упрекнул его Кейро.

И Лео замолчал.

Ему было совершенно неприятно думать о том, что их младший брат слоняется непонятно где и может даже не

знать, что умер его родной отец.

– Вот уж действительно поганец! – не выдержал Кейро. – Если его не будет на похоронах, то я…

Зажав сигару зубами, Лео освободившейся рукой сжал плечо Кейро.

– Мы с ним серьезно поговорим, когда придет время. Обещаю. Давай не сегодня.

Кейро спокойно кивнул.

А потом из тьмы выехал черный кадиллак.

Двое братьев стояли у главных дверей своего имения, которые освещались теплым светом. От капель дождя и света фонарей машина блестела.

Дверь открылась, и из салона высунулась крупная голова мистера Брутуса, характерной чертой которой оставались нос картошкой и маленькие серые глазки.

– Мы за вами, – сказал он, – садитесь скорее, а то дождь усиливается.

Братья обменялись взглядами и затушили сигары.

– Пора, – сказал Кейро.

Двое быстро закрыли зонты и сели на задние места.

Двери захлопнулись, и звон капель приятно стих. Лео был рад, что наконец погрузился в уютную теплую комфортную атмосферу. Ему вообще нравилось ездить в машинах и при этом не сидеть за рулем.

Но сейчас ему совершенно не хотелось ощущать это приятное чувство, потому что он едет на похороны к своему от-

цу.

– Как вы, мистер Брутус? – поинтересовался Кйро.

– Ужасно, – признался тот, – поехали, Годар.

За рулем оказался высокий пожилой худой мужчина.

– Мистер Годар, – удивился Лео, – вы с нами?

– Конечно, – ответил он сухо, – не могу же я бросить сыновей моего Босса. Сочувствую вам, мальчики.

– Я тоже хочу высказать соболезнования, – обернулся к ним мистер Брутус.

Лео поймал себя на мысли, что никогда прежде не считал мистера Брутуса настолько толстым, как сейчас. Поворачиваться ему было в тягость.

– Наша мама уже там? – спросил Кейро.

– Ваша матушка сразу же попросила нас отвести ее туда, – ответил мистер Годар,– она места себе не находила.

Они покинули территорию имения Атталь, которое принадлежало семье Лео, и направились к городскому кладбищу Хайронделла, которое находилось совсем близко.

– Священник уже едет, – сообщил мистер Брутус, – мы все сделали как полагается.

– Ждут только нас? – поинтересовался Лео.

– Без вас не начнут, не беспокойтесь. А что касается Айзека…

– Не будем о нем, – оборвал его Кейро.

Мистер Брутус послушно замолчал и переглянулся с мистером Годаром. Оба они знали, что за непутевый младший

сын вырос у их умершего господина.

Всем в машине было очень жаль Тиару, оставшуюся вдовой.

Все остальное время они ехали в полной тишине. Дворники бегали по лобовому стеклу с самой быстрой скоростью. Мистер Годар вел машину очень плавно, а потому езда совершенно не доставляла никакого дискомфорта.

– Приехали, – глянул в окно мистер Брутус.

– Удивительно, как городское кладбище близко к нашему дому…– задумался Кейро.

Мистер Годар остановил кадиллак у территории кладбища и заглушил мотор.

Мистер Брутус приготовил свой зонтик, который держал все это время у себя, развернулся к двоим братьям и сообщил:

– Мы должны это сделать.

Они вышли из машины и тут же спасли себя от проливного ливня черными зонтами.

Лео с Кейро направились следом за мистером Годаром и мистером Брутусом, которые повели их к месту похорон.

Лео прежде никогда не бывал на этом кладбище, хотя и постоянно проезжал мимо него ежедневно. Только сейчас ему ударила в голову мысль, что когда-нибудь его мертвое тело тоже будет зарыто где-то здесь под землей.

Эта мысль настолько ужаснула его, что он начал думать только об умершем отце, чтобы отогнать размышления о

собственной смерти.

Когда они пришли в назначенное место, то встретили здесь еще десять человек из Семьи Атталь. Все они пришли почтить память умершего Дона.

– Почему так много народу? – обратился Кейро к мистеру Брутусу. – Мы же хотели, чтобы это было исключительно семейное торжество…

– Они все – члены вашей Семьи,– ответил мистер Брутус, – поверьте мне, здесь собрались только преданные люди вашего отца, потеря которого огорчила их сверхмеры.

– «Сверхмеры»?! Эти старикашки…

– Лучшие старые друзья вашего отца, мистер Атталь, – спокойно продолжил за него мистер Годар, – позвольте им достойно с ним проститься.

Лео снова взял брата за руку и сказал ему:

– Все в порядке.

Лео увидел, что гроб еще не погрузили в землю. Черный и блестящий, он стоял рядом с раскопанной могилой. Надгробие уже было готово и искусно высечено. Семья не пожалела никаких денег на это.

Священник в черном балахоне терпеливо ждал. Это был седой старик, видимо, тоже один из друзей его отца. Двое мужчин в черном – люди Семьи – держали зонты над собой и над священником.

Когда двое братьев приблизились к спине женщины в черном пальто с зонтом в руках, она резко развернулась, и Лео

увидел заплаканные глаза своей матери.

Обладая невысоким ростом, у Тиары блестели светлые короткие волосы, которые начали седеть. Лео было больно осознавать, что его родная мама превращается в старушку. Ему всегда хотелось видеть ее моложе, чем есть на самом деле.

Ее светлые голубые глаза еще больше увеличились от слез, а маленький носик весь покраснел от плача.

– Мальчики!

Она бросилась обнимать сразу двоих.

– Мама, как ты? – спросил Кейро.

– Ох… ждем только вас…

– Прости, что так долго… – извинился Лео.

– Ничего-ничего… все в порядке… я понимаю, сколько у вас теперь дел… все хорошо…

Нет, все совсем не хорошо. Лео это знал.

– А где Айзек? – обратилась Тиара к старшему сыну.

– Давай не сейчас, – ответил Кейро.

– Ох, этот…

– Мама, успокойся, давай это оставим на «потом»,– обнял мать еще раз Лео,– сейчас мы должны…

Она снова вытерла слезы.

– Да, ты прав, Лео… прав, как всегда. Я хочу, чтобы вы знали, что отец вас очень любил. Очень.

– Да, мы знаем, – ответили братья.

Но Тиара помотала головой.

– Помните, как он вас ругал за всякие проделки? Как он

кричал на вас? Как сердился?

Двое печально переглянулись.

– Каждый раз после очередной ссоры с вами, когда он приходил спать ко мне, он плакал и не мог уснуть до самого утра. Так ему было больно за все, что он наговорил днем. Он очень вас любил. Поверьте мне. Так, как он любил вас, мальчики, не любил ни один отец своих сыновей. Правда.

Она сделала паузу и тяжело выдохнула, а потом продолжила:

– Вчера, когда он сказал мне, что хочет спать один, я не поняла почему. Обычно он это делал, когда сильно устал, или, когда я уже легла спать, и он спал отдельно, чтобы не будить меня. Когда были какие-то трудности в бизнесе или с делами, он тоже спал отдельно, но вчера… Ничего не было. Был хороший день. Самый спокойный и хороший день за долгое время. И я еще не легла спать, а он захотел лечь отдельно…

Она начала плакать.

– И только сейчас я поняла, что сделал он это ради меня… Он не хотел… не хотел, чтобы я проснулась с его… с его трупом…

Как же Лео хотел оборвать последние слова матери, но не успел!

Двое братьев быстро заключили мать в объятия, отбросив зонты в стороны. К ним подошел мистер Брутус и накрыл мать с детьми зонтом, спасая от дождя.

– Простите меня, мальчики, просто я… – не могла выплакать все слезы Тиара.

– Ничего, мама, ничего… – говорил Кейро.

– Все в порядке… наш отец был благородным человеком… – добавил Лео.

– Самым благородным из всех, кого я знал, – послышался голос мистера Брутуса.

Услышав его, трое прекратили обниматься и привели себя в порядок.

– Простите, мистер Брутус, что задерживаем всех, – начала Тиара.

– Не стоит извиняться за это, миссис Атталь. Мы все понимаем. Это тяжелая утрата для нас всех.

– Все готово? – вытер слезы Кейро.

– Да. Мы можем начинать.

– Хорошо, – кивнул Лео, – тогда мы идем.

Тиара подняла все зонтики и кивнула мистеру Брутусу.

– Пойдем, мальчики, нам нужно проводить вашего отца…

Вернув себе зонты, все прошли к могиле.

Лео стоял у самого гроба и даже сейчас не верил, что под этой крышкой лежит тело его отца, Босса Семьи Атталь, Конарда Атталь.

На надгробии он прочитал надпись:

Конард Атталь

23.04.165 – 19.09.234

Дон, которого Семья будет помнить вечно

– Он не дожил недели до своего семидесятилетия, – услышал он голос матери.

Только сейчас Лео осознал, что его отец прожил половину жизни в Эпохе Перерождения, а вторую половину – в Эре Новой Жизни.

Хайронделл – единственная точка на Земле, где живут люди. Это единственный населенный город во всем мире после Апокалипсиса. За чертой города – хаос и разрушения, которые пока не удалось восстановить.

Сам Лео родился уже во время Эры Новой Жизни, в 202 году. Кейро старше его на два года, и он родился на заре новой Эры, не затронув Эпоху Перерождения.

А на глазах их отца произошло столько событий! Он застал смену Эпох в их возрасте…

Именно их отец возвысил Семью Атталь и сделал ее одной из самых влиятельных Семей в городе. Это не удалось их деду, а Конард добился своего.

Мелкие Семьи были подавлены и уничтожены, и сейчас в Хайронделле существует всего семь Семей, и Семья Атталь – одна из них.

Мать всегда говорила Лео о том, что их отец – самый влиятельный из всех семи Донов.

А теперь его нет. Мир потерял великого человека. Да, его отец был великим, и он никогда его не забудет.

Лео прослушал большую часть речи священника, но из услышанного он узнал, что после каждого принятого реше-

ния об убийстве кого-либо Конард приходил к нему, чтобы исповедаться. Несмотря на свой жесткий характер, Конард был глубоко верующим человеком и любящим отцом, которому было тяжело показывать эту любовь, ведь это противоречило его социальному положению.

Этот священник, которого Лео видит чуть ли не впервые и его отец, которого он тоже мало знал, но искренне любил, оказались близкими друзьями. И только сейчас, на похоронах своего отца, он узнает обо этом.

Стоило ему только задуматься, как гроб уже опускали в могилу. Тело его отца отдалялось от него все дальше и дальше.

– Да обретет он покой! – сказал священник и захлопнул книгу.

Тиара бросила на крышку гроба белую розу, с которой стояла в руках во время всей речи священника.

– Он всегда любил белые розы…

Когда гроб опустили в землю, Кейро отошел в сторону. Лео посчитал нужным сделать также и последовал за ним.

– Наш отец был хорошим человеком, – сказал Кейро, доставая сигару из портсигара.

Лео уже протянул ладонь, чтобы брат поделился с ним, но вмешалась Тиара, которая неожиданно появилась у них за спиной.

– Мальчики, не сейчас!

Оба быстро обернулись и спрятали сигары.

– Прости, мам,– ответил Кейро.

– Ты всегда учил этому младших? – сурово воззрилась на него Тиара.

Лео даже подумал, что сейчас назреет семейный конфликт на бытовой почве, но тут вовремя вмешались мистер Годар и мистер Брутус.

– У нас есть для вас новости, – начал мистер Брутус.

Лео, Кейро и Тиара тут же посерьезнели.

– Конард оставил завещание, – объяснил мистер Годар, – оно лежало в шкафчике его спального столика.

– Завещание? – удивился Кейро.

– Да, – ответил мистер Брутус и достал из внутреннего кармана пиджака белый конверт, – ваш отец обо всем позаботился.

Мистер Брутус передал конверт мистеру Годару.

– Прочитай его, как консильери Дона Конарда, – попросил мистер Брутус.

Мистер Годар передал свой зонт мистеру Брутусу и взял конверт.

– Вы не возражаете? – обратился он к Тиаре.

– Конечно, нет! Читайте, мистер Годар!

Прокашлявшись, мистер Годар распечатал конверт и извлек на свет листок бумаги.

Лео с детства знал, что мистер Годар – консильери его отца, а мистер Брутус – младший босс, подручный.

Что касается факта наличия завещания, то Лео был шо-

кирован. Он так был озабочен смертью своего отца, что совсем забыл о возможности того, что тот мог назначить себе приемника.

В письме диктовались все необходимые распоряжения, касаемые имущества, бизнеса, имения и прочих дел, которые он не успел закончить в роли Босса.

Лео выпал из своих мыслей только на этих словах:

– «Я люблю и целую свою дорогую жену Тиару. Милая, я хочу, чтобы ты знала правду: ты была моей единственной женщиной, которая сопровождала меня на всем моем пути. Я тебя люблю».

Тиара не сдержала слез.

– «Я также хочу признаться в любви всем трем моим сыновьям. Мальчики, как бы сильно я вас ни ругал в детстве, знайте, что вы – свет моей жизни. И я горжусь вами. Всеми вами. Кейро, позаботься о своих младших братьях. Я тебя очень прошу. Айзек, стань хорошим человеком. Пожалуйста.».

И мистер Годар замер.

– Что там? – не понял мистер Брутус.

– Он сделал выбор… – сорвалось с уст мистера Годара.

– Выбор? – переспросил Кейро. – О чем это вы? Что там?

– Ваш отец назначил нового Босса Семьи Атталь.

Лео с Кейро быстро переглянулись, а Тиара задержала дыхание.

– Читаю! «Меня больше не будет, но я не могу уйти и не

назначить своего приемника. Находясь в здравом уме, пусть и на смертном одре, я передаю бразды правления своему сыну. Я желаю ему удачи в этом деле и надеюсь, что он справится со всеми трудностями. Поддержите его за меня. Новым Боссом Семьи Атталь будет…».

Мистер Годар странно посмотрел на Кейро.

Лео уже не сомневался в решении своего отца.

– Кто же там? – не выдержала Тиара, понимая, что жизнь одного из ее сыновей резко изменится.

Мистер Годар спокойно перевел дух и закончил:

– Лео Атталь.

Глава 2. Новый Босс

Серьезный кабинет для серьезного человека. Зеленый ковер. Мебель в строгих темно-коричневых тонах. Кожаные черные кресла и диваны. На стеллажах аккуратно расставлены книги. Окно всегда приоткрыто. На рабочем столе идеальный порядок. На стене над тумбочкой весит овальное зеркало. На тумбочке – лампа и золотая статуэтка в виде револьвера. В воздухе витает смесь свежего воздуха с дымом благородного табака.

– Теперь этот кабинет твой, – сказал ему Кейро.

Лео стоял на пороге не в силах двинуться с места.

– Помню, как отец пускал нас сюда в детстве только один раз, чтобы мы убедились, что с ним все хорошо.

– Да, а потом мы могли являться сюда только по строгому приказу.

Лео думал сделать из этой комнаты музей, посвященный своему отцу, но вовремя сообразил, что другого подходящего кабинета ему не найти.

– Я хочу оставить здесь все, как было при нем, – решил Лео.

– Ему было бы приятно, но, думаю, отец не стал бы возражать, если ты подстроишь это место под себя…

– Нет, Кейро. Это мое решение. Кабинет отца останется таким.

– Как скажешь.

Лео прошел вперед. Каждый раз, когда он заходил в этот кабинет, его отец сидел за столом и дымил сигарой. Сейчас это кресло пустует.

Лео остановился у зеркала и посмотрел на себя. Он видел взрослого мужчину средних лет с молодыми чертами лица: прямой нос, чистая кожа, выразительные зеленые глаза и длинные черные волосы, спадающие на плечи.

– Я не знаю, каким Боссом я буду, Кейро, – сказал Лео, – я не вижу себя на этой роли.

– Отец уверен в тебе. Ему стоит доверять. Особенно сейчас.

– Но почему?

Лео обеспокоенно взглянул на брата.

Не смотря на двухлетнюю разницу в возрасте, Лео видел в Кейро брата, который был намного старше, чем на самом деле. Годы оставили на лице высокого сильного мужчины морщинки. Щетина всегда украшала лицо Кейро, и молодили его только коротко стриженные темные волосы. В этих серых глазах Лео всегда искал утешения.

– Почему я? – не понимал Лео. – Почему не ты? Ты же старший!

Но Кейро невозмутимо смотрел на него.

Дождь барабанил по стеклу, а ветер заглядывал в комнату слишком часто через приоткрытое окно, что Лео пришлось закрыть его.

– Знаешь, братец, сейчас мне кажется, что ты тогда долго говорил с отцом, умоляя его не ставить себя на эту должность!

– Вовсе нет, Лео! О чем это ты? Я не говорил с ним об этом…

– Тогда в чем дело? Чем я так провинился?

Лео чувствовал, как в его сердце вскипала ярость.

– Ты же знаешь условие, на основании которого становятся Доном, – напомнил ему Кейро.

– Но у меня нет дара, Кейро! Нет его у меня!

Лео отчетливо понимал, что у каждого Босса есть уникальная способность, дар, которые передается в Семье по наследству.

– Значит, отец так не считал, – пожал плечами Кейро.

– Давай размышлять здраво! Никто из нас не знает о даре нашей Семьи! Никто не знал, какой способностью обладал наш отец!

– Верно, но при этом не был бы Доном, если бы не обладал ею…

Лео понимал, что брат прав.

Боссов проверяют. Он точно не знал как, но кто-то узнает о способностях Дона Семьи.

Скоро эта проверка ждет и его.

– Лео, успокойся, – выдохнул Кейро, – способность передается на генетическом уровне.

– Хотелось бы знать, какая и как отец понял, что она пе-

редалась именно мне! Ты за собой ничего не замечал?

– Прости, но я не одарен.

– А я похож по-твоему на одаренного?

Кейро не нашлось, что ответить.

– Надеюсь, скоро все прояснится, – Лео опустился на диван.

– Так-то ту лучше…

– Прояснится, что нет у меня дара, и я не буду Боссом.

Кейро закатил глаза.

А потом в дверь постучали и тут же вошли без разрешения.

– Виргилий! – улыбнулся Лео. – Я рад видеть тебя.

Виргилий был лучшим другом детства Лео. Ему всегда нравился этот тихий красивый парнишка с чудесным голосом. Но все мальчики вырастают, и Виргилий превратился в красивого стройного мужчину с чуть ли не ангельским лицом и белыми прямыми волосами по плечи. Эти голубые глаза могли очаровать любую девушку. Лео точно не знал, сколько у Виргилия было женщин, но уверен, что очень и очень много.

Сейчас Виргилий облачен в серебряный костюм. Он держал руки за спиной. Ходил Виргилий прямо и всегда следовал манерам вежливости, соблюдая любой этикет.

– Я не вовремя? – осторожно спросил он.

– Проходи, – поманил друга рукой Лео, – я только осваиваюсь.

Виргилий кивнул и закрыл за собой дверь.

– Вот! – указал Лео на Виргилия. – Виргилий прекрасно бы подошел на роль Дона! У него есть все данные и способность у него есть!

– Видимо, все-таки не вовремя, – выдохнул Виргилий.

– Просто Лео сейчас не в форме, – сообщил Кейро гостю.

– Похоже, ты не нуждаешься в поздравлениях, – догадался Виргилий,– от новой должности ты не в восторге…

– Да я в полном восторге! Знать бы причину…

Кейро заметил, что таким возбужденным он брата прежде не видел.

– Чего это он? – подошел Виргилий к Кейро.

– Лео беспокоится о том, что не знает о способности нашей Семьи, которой должен обладать, раз его сделали Боссом.

– Полагаю, скоро все прояснится, а сейчас нужно позаботиться о насущных делах. За дверью собрались близкие люди твоего отца, Лео. Все они ждут от тебя указаний.

Лео тут же вскочил с дивана.

Последнее слово Виргилия подействовало на него слишком сильно.

– Я еще не определился кое с чем…– вспомнил Лео.

– С чем же? – сложил руки на груди Кейро.

– Виргилий?

– Да?

– Будешь моим консильери?

– Я готов.

– Отлично!

И взгляд Лео упал на брата.

И один и второй прекрасно понимали, что происходит.

– Станешь младшим боссом? – поинтересовался Лео у Кейро.

– Может, подыщешь на эту роль кого-нибудь другого…

– Это приказ.

– Слушаюсь!

И Лео улыбнулся.

– Не хочу, чтобы ты становился моим подручным по приказу.

– Тогда я сделаю это по собственному желанию.

Напряженная обстановка, которая изначально была наиграна, рассеялась. Двое братьев подошли и обнялись.

– Спасибо,– шепотом произнес Лео, – ты мне нужен.

– Я помогу.

Похлопав брата по спине, Лео прошел к рабочему столу отца и аккуратно прикоснулся к нему кончиками пальцев.

– Так что ты там говорил, Виргилий? – оторвал он руку от стола.

– Люди твоего отца, Лео. Они ждут распоряжений.

– Пусть зайдут!

Лео медленным шагом направился к креслу своего отца, а Виргилий не сдвинулся с места.

– Ты чего? – не понял Лео и замер.

– Ты уверен, что готов? – ответил за товарища Кейро.

Вот Лео и услышал тот вопрос, который боялся задать сам себе последние часы.

Но теперь, когда он заручился поддержкой самых близких ему друзей, он знал ответ.

– Да, я готов, – спокойно ответил Лео,– пора начинать.

С этими словами он сел в кресло, за которым все это время сидел только его отец.

Кажется, только сейчас Лео ощутил всю серьезность ситуации. Отныне он – глава Семьи, Босс, Дон, Крестный Отец.

Виргилий открыл дверь, и в кабинет тут же ввалилась толпа мужчин преклонного возраста во главе с мистером Годаром и мистером Брутусом.

– Джентльмены, – заговорил Лео серьезно, – прошу соблюдать порядок и тишину.

Действительно, толпа ворвалась крайне шумно. Лео терпеливо ждал, когда все умолкнут до такой степени, что он будет слышать только дробь капель по стеклу за своей спиной.

Кейро встал по левую руку от Лео, а Виргилий, закрыв дверь, встал по правую.

– Мистер Брутус, – обратился к нему Лео, – я позволю вам отдышаться и прийти в чувство. Мистер Годар, жду объяснений.

Мистер Годар вышел вперед.

– Прошу нас извинить, господин Атталь, но вопрос встал

очень насыщенный. Все эти люди – близкие друзья вашего отца. Они беспокоятся за свою судьбу.

– Судьбу? – не понял Лео.

– Вы стали новой главой Семьи. У вас будет своя свита. И бывшая свита господина Конарда беспокоится за свое дальнейшее благополучие.

– Вот как?

Лео внимательно изучил запыхавшиеся лица вломившейся толпы.

– Джентльмены, – обратился он к ним, – вы прекрасно несли свою службу во время правления моего отца. Я это не забуду. Я очень ценю ваш вклад в развитие Семьи. Но, как заметил мистер Годар, у меня будет своя свита. А потому я хочу подарить вам заслуженную старость. Джентльмены, вы свободны. Вы больше не часть Семьи Атталь.

Все застыли.

Лео видел во взглядах собравшихся дикий страх и ужас.

Лео так и порывался спросить: «В чем дело?», но ограничился тем, что встал с кресла.

К счастью, Кейро вовремя понял его растерянность ситуацией и быстро шепнул на ухо:

– Просто так освободить людей от служения Семье нельзя. Единственный способ покинуть Семью – умереть.

И только сейчас Лео охватил жар от мысли о том, что только что он приказал всем этим людям умереть.

– Чье это постановление? – так же шепотом спросил Лео

у Кейро.

Ответ не заставил себя ждать:

– Нашего отца.

Лео сглотнул и поспешил обратиться к собравшимся:

– Джентльмены, прошу меня простить. В связи с тем, что я занял новый пост только сегодня, я еще не успел ознакомится со всеми правилами и уставами… Нет, я хочу позволить вам уйти из Семьи на добровольной основе. Вы проделали большую работу в свое время, и я вас ни к чему не обязываю.

Страх в этих лицах исчез, но взгляды оставались застывшими.

– Господин Атталь, прошу мне слово, – выступил мистер Брутус.

Лео махнул рукой в знак согласия.

– Мы признательны вам за такое предложение, но не можем им воспользоваться.

– Почему же?

– С нашей стороны это выглядело бы как неуважение к Семье Атталь.

– Я так не считаю…

– Но так считаем мы…

Лео только и успел подумать: «сложные старикашки», как его язык начал новую речь:

– В таком случае вы остаетесь членами Семьи, но я не буду вас ни к чему обязывать. Вы можете жить своей жизнью.

– И если вам что-нибудь понадобится, вы можете призвать

нас, – напомнил мистер Годар.

– Конечно. Благодарю за долгую службу. Все свободны.

Толпа раскланялась и покинула кабинет.

– Если что-то нужно – зовите, – сказал на прощание мистер Брутус прежде, чем закрыть за собой дверь.

Наконец в кабинете повисла тишина.

– Отправил старикашек на пенсию, – усмехнулся Кейро, – ну ты даешь, Лео!

– А чего ты от меня хотел? И потом… не в твои ли обязанности входит оповещать меня о таких вещах заранее?

– Ты же Босс…

Но Лео ударил брата в бок.

– Главное, что ты уладил это дело, – высказался Виргилий, – но нас ждет еще очень много работы. Завтра нужно будет заняться перераспределением банды и группировок. Я уже позаботился о том, чтобы оповестить всех членов Семьи о новом Боссе.

– Спасибо, Виргилий. Что бы я без тебя делал…

– Пугал старикашек смертной казнью,– фыркнул Кейро.

Лео уже собирался ответить, но тут в дверь постучали.

Все трое переглянулись. Лео понял, что они ждут его указания. Теперь все решения должен принимать он. Лео кивнул Виргилию, и тот громко бросил в сторону двери:

– Войдите!

На пороге появился пухлый мужчина с сединой и маленькими глазками, одетый в черный костюм. Если бы Лео встре-

тил такого человека на улице, то ни за что бы не приметил. Самый настоящий участник любой уличной толпы.

– Господин Атталь, прошу прощения за столько поздний визит,– тут же раскланялся он.

– Кто вы? – Лео постарался тут же влиться в роль серьезного Босса.

– Вас беспокоит мистер Турль.

– Мистер Турль? Что ж… проходите.

– Благодарю.

Уткнувшись носом в пол, незнакомец миновал кабинет и сел напротив Лео.

– С чем пожаловали ко мне? – поинтересовался Лео.

– Господин Атталь, хотел поздравить вас с тем, что отныне вы – глава Семьи…

– Это ни к чему… переходите к делу.

Лео сразу раскусил этого подхалима-льстеца. Он помнил, что отец таких крайне не любил.

Мистер Турль извлек из кармана пиджака черно-белую фотографию какого-то мужчины и положил ее на стол.

– Что это? – спросил жестко Лео.

– Не сочтите за грубость просить вас об этом в такой час, но, боюсь, что у меня нет выбора. Этот человек… это очень страшный человек. Он угрожает моей семье, жене и детям, если я не отдам ему деньги.

– Сколько вы ему должны?

– Десять тысяч наличными…

– И что же вы ему так задолжали?

Но мистер Турль ушел от ответа:

– Я бы хотел попросить вас спасти меня от этого человека.

– Значит, денег на то, чтобы вернуть долг ему у вас нет, а за плату мне – есть.

Мистер Турль заметно замялся.

– Я… надеялся на вашу снисходительность…

Лео искал спасающего взгляда у Виргилия. Тот покачал головой.

И Лео принял слишком строгую позицию:

– Ты пришел ко мне в день похорон моего отца, которого я так любил. Ты пришел ко мне в первый день моего прихода к власти в этой Семье. Неужели, ты рассчитывал, что я не обладаю достаточным опытом, чтобы повестись на твою удочку?

– Ничего подобного я не замышлял, господин Атталь! И в мыслях не было!

– Пошел прочь! – приказал Кейро.

– Нет, – оборвал Лео.

Он заметил, как мистер Турль весь вспотел. Очевидно, этот человек уже пожалел о том, что обратился за помощью к мафии.

– Мы займемся этим делом, – ответил Лео, – Кейро, найми людей, которые сделают это в короткие строки.

С этими словами Лео передал фотографию брату, даже не взглянув на нее.

– Благодарю… – голос мистера Турля дрожал.

Но Лео заставил того замолчать гневным и недовольным взглядом.

– Что касается вас, мистер Турль, то вы заплатите нам пятнадцать тысяч. Сделка уже состоялась, раз вы так желали ее, придя ко мне в такое время. Получите свое. Через пять дней деньги должны быть у нас, иначе… главной проблемой для вас станет Семья Атталь, а не та серая мышь на фото. Вы меня поняли?

– К-конечно, г-господин А-атталь… Прошу меня… извинить…

– Убирайся! – жестко отрезал Кейро.

Раскланявшись, мистер Турль исчез из виду, покинув кабинет.

Оставшись наедине со своими друзьями, Лео заметил, как оба недовольно смотрят на него. Он прекрасно понимал, что разумнее было отказать этому человеку и не связываться с таким, но его идея в тот момент показалась ему лучшим выходом.

– Давайте без комментариев, хорошо? Я все понял… просто… просто я первый день, пойдет? И я устал.

– Нам всем пора отдохнуть,– согласился Виргилий,– сегодняшний день был слишком мрачным. Доброй ночи, джентльмены.

Распрощавшись с Виргилием, братья снова остались вдвоем.

– Что скажешь? – обратился к брату Лео.

Кейро хотел что-то сказать, но потом посчитал это лишним.

– Ложись-ка спать, Лео. У тебя завтра тяжелый день.

И Кейро молча покинул кабинет.

Оставшись один, Лео поднялся с кресла и открыл окно. Звон дождя усилился. Он прошелся по комнате в две стороны, прокручивая все события этого дня. Ему было крайне тяжело принять тот факт, что отныне он – Босс своей Семьи. И если этот факт уже нельзя оспорить, то второй оставался для него неопределенным.

Каждый Босс обязан иметь дар своей Семьи. С самого раннего детства Лео не замечал, что владеет каким-то даром. И если отец знал о том, что ген с даром достался Лео, то почему ничего не рассказал и не обучил?

На все эти вопросы Лео еще предстояло найти ответы. А пока он расстегнул верхние пуговицы рубашки и еще раз изучил свой новый кабинет.

Вернувшись к столу, чтобы задвинуть кресло, Лео неожиданно заметил белый конверт.

Он готов поклясться, что никакого конверта на столе не лежало еще секунду назад!

Окно открыто… Лео тут же выглянул, но ничего кроме ночи, дождя и сонного города в нем не увидел.

Этот белый пустой конверт совсем не нравился ему. Совсем! А если это угроза?

Теперь, когда он стал новым Боссом, кто угодно замыслит его убить! Отныне его жизнь постоянно будет находиться под угрозой!

Лео подумал о том, что этот злосчастный конверт мог оставить тот чертов проходимец, но нет… Лео еще не выжил из ума. Он точно помнил, что никакого конверта не было…

Ничего не оставалось как открыть этот конверт и обнаружить там записку. На чистом листке бумаге была написана черной ручкой всего одна единственная фраза.

«Машина ждет внизу»

Когда он это прочитал, дыхание его остановилось.

– Черта с два…

А потом письмо воспламенилось и рассыпалось в пепел.

Глава 3. Королева гангстеров

– Ты почему не спишь?

– Сейчас, мама, уже иду…

– Давай, тебе нужен хороший сон.

Лео обнял мать и проводил ее взглядом. Когда она скрылась за поворотом коридора, он подбежал к окну и увидел на улице черную машину, остановившуюся прямо у ворот его имения.

Сердце его забилось чаще. Неужели, его уже сейчас хотят убить или как-то использовать? Никто толком еще не успел узнать, что он стал новой главой Семьи… именно эта мысль успокаивала его.

– Что же делать?.. – задал он себе вопрос.

– Лео!

Он обернулся и встретился взглядом с Виргилием.

– Я думал, что ты пойдешь спать, – заговорил Виргилий, – что случилось?

– Я уже собирался… А ты что здесь делаешь?

– Вышел попить воды… В последнее время не могу уснуть без этого. Что там?

Лео резко отвернулся от окна.

– Ничего, – отрезал он, – ничего, что могло бы тебя заинтересовать.

– Если там нет женщины, то ты прав… Что ж, раз ты шел

к себе…

– Да, я шел к себе!

– Не буду тебе мешать…

Виргилий прищурился, одарив друга подозрительным взглядом.

– Все в порядке, Виргилий! Правда! Не волнуйся за меня!

– Ну, ладно… спокойной ночи, Лео.

– И тебе выспаться!

Лео терпеливо дождался, когда Виргилий покинет коридор, а потом сам помчался к выходу из особняка.

Этот белый четырехэтажный дом – величественный особняк – имение Семьи Атталь. Это дом, в котором Лео прожил всю свою жизнь, а потому он знал каждый коридор, каждый зал, каждую лестницу, каждый уголок.

Минуя жилые комнаты, он прошел через библиотеку и зал с камином, пробираясь к выходу. Никто не должен его видеть.

Было уже темно, свет погасили, а потому Лео пришлось пробираться по дому в полном мраке.

К счастью, никто из жильцов ему на встрече не попался, и Лео благополучно добрался до первого этажа, где схватил из шкафа свое кожаное пальто, накинул его на себя и одним рывком вышел за дверь под дождь.

– Про зонт-то я и забыл… черт с ним! Возвращаться уже нельзя.

И Лео побежал под проливным дождем к выходу с терри-

тории своего имения, молясь о том, что никто не выглянет в окно и не увидит нового Босса Семьи, который во тьме под проливным дождем сбегает из дома.

Лео прекрасно понимал, что послания такого рода условно предполагают под собой полную конфиденциальность, а потому говорить кому-то о нем категорически запрещено. Если это письмо связано с плохими парнями, то расскажи Лео кому-нибудь о нем, над членами его Семьи нависла бы смертельная угроза.

Нельзя было допустить нечто подобное. Лео рассматривал все возможные варианты развития событий.

Наконец он открыл калитку и вышел к дороге, у которой его ждал черный кадиллак.

Заднюю дверь открыли, приглашая Лео сесть. Набравшись мужества, он все-таки сел в машину.

Весь мокрый, он пришел в чувство и осмотрелся. В машине сидело трое. Все они – мужчины, одинаково крупные, одетые в одинаковые белые костюмы и черные маски.

Один за рулем, второй на соседнем сиденье, третий рядом с Лео.

Машину тут же завели, и кадиллак поехал по дорогам ночного Хайронделла.

– Что все это значит? – решил заговорить Лео первым.

Но безликие «похитители» не думали отвечать и как-то реагировать.

– Я могу узнать, куда меня везут?

И снова молчание.

Лео хотел посмотреть в окно, чтобы понять, где он, но стекло оказалось черным, и он не видел улиц.

– Это похищение или приглашение на сделку?

Люди в белом настаивали на своем – молчали.

– Понятно… вы просто выполняете приказ своего босса. Я угадал?

В какой-то момент Лео начал чувствовать себя глупо. Почему он продолжает задавать вопросы, прекрасно понимая, что никто из присутствующих не думает ему отвечать?

– Долго нам ехать? Я, может, вздремнул бы…

Эти трое не реагировали ни на какой его сарказм.

– Я получил письмо, сел в машину к людям в черных масках и теперь вынужден ехать с ними в полной тишине. Блеск!

Люди в белом остались непреклонны.

Лео ничего не осталось, как просидеть всю оставшуюся дорогу в тишине. А сидел он, как на иголках. Ему совершенно не нравилось все то, что с ним происходило. Совершенно!

Он еще не знает, как ведутся дела в его Семье, а потому ему нечего предложить, если придется предлагать. Ах, был бы с ним Кейро, он бы придумал, что делать! Старший брат всегда его выручал, но вот настал момент, когда он вынужден действовать в одиночку.

Лео понимал, что раз эти люди одеты в определенную форму, а белые костюмы и черные стальные маски выглядят вполне эффектно, значит, эти люди принадлежат к какой-то

особой организации. Обычно особую форму носят элитные отряды Семей.

Словом, Лео абсолютно не представлял, с чем имеет дело.

А потом машина остановилась. Лео сразу понял, что это не просто остановка перед светофором или еще чем-то. Они приехали.

Мужчина с переднего сиденья открыл дверь и вышел.

– Мы на месте? – спросил Лео у своего соседа.

Тот неожиданно кивнул.

Лео открыл дверь и вышел на улицу.

Стоило ему покинуть машину, как перед ним появился большой белый особняк с широкими балконами, освещенный сотнями фонарей.

На самом деле Лео совершенно не представлял, кому принадлежит этот особняк. Однажды он поинтересовался у Кейро, но тот тоже не знал.

Следом за ним вышел и его сосед. Двое мужчин стояли под проливным дождем, заложив руки за спины. Перед Лео открылась широкая лестница, ведущая к парадным воротам дома.

– Письмо на самовоспламеняющейся бумаге… машина с загадочными джентльменами… все это слишком пафосно, вы не находите? Кто ваш босс?

Но ответа Лео как всегда не дождался.

– Эх…

Принимая ситуацию такой, какая она есть, он не нашел

другого выхода, кроме как последовать своей судьбе – подняться по лестнице к дому.

К тому же дождь ему изрядно надоел. Он не хотел промокнуть еще раз.

Когда же Лео оказался у самых дверей, одна из них открылась. На пороге появился еще один мужчина в белом пиджаке и в черной маске, но этот оказался не таким громилой, как те, в машине. По своей комплекции этому персонажу подошла бы роль дворецкого.

– Проходите, а то промокните, – заговорили с Лео.

– Ого! Вы все-таки говорящие! – не скрыл удивления Лео.

Лео прошел внутрь и оказался в парадном зале особняка, украшенном золотом и сотнями канделябрами с зажженными свечами.

– Ваше пальто, мистер Атталь, – попросил дворецкий (Лео решил, что так оно и есть).

Заметив это подозрительное гостеприимство, Лео вынужденно передал промокшее пальто. Дворецкий повесил его на стойку-вешалку рядом с другими черными пальто.

– Пройдемте, вас уже все ждут.

– Все? Ждут? Может, если вы разговариваете со мной, то объясните, в чем дело?

Дворецкий тихо посмеялся.

– Не волнуйтесь. Никто не собирается вас убивать, если вы подумали об этом. Письмо и машина – вынужденные меры для новичков.

– Новичков?

– Впрочем… остальных приглашают также, но они уже в курсе, что это значит.

Дворецкий повел Лео вверх по винтовой лестнице, на которой был расстелен белый чистый ковер.

– Вы не можете снять маску? – поинтересовался Лео.

– Личности сотрудников нашей организации должны оставаться засекречены, – спокойно ответили ему.

– Так, значит, это организация!

– Конечно. Мы себя не на помойке нашли.

И снова короткий смешок.

Лео выгнул бровь. Таких речей он точно не ожидал услышать.

– Итак, что со мной будут делать? – не выдержал и спросил Лео.

– Вы все сами скоро узнаете, когда мы прибудем в Круглый Зал.

– Круглый Зал?

– Да, всем не терпится увидеть вас.

Сейчас Лео мучил больше остальных один вопрос – кто там его ждет?

Поднявшись по лестнице, они вышли в просторный коридор, в конце которого красовались белые двери с золотыми узорами.

– Когда все закончится, машина довезет вас до дома, не переживайте на этот счет, – осведомили его.

Значит, ему все-таки предстоит обратное путешествие с этими общительными джентльменами, а раз будет обратная дорога – он точно должен остаться живым.

– К чему такие удобства?

– Как же?! Мы заботимся, чтобы нашим гостям было удобно.

Что ж… Лео посчитал нужным удовлетвориться и таким ответом.

Наконец они остановились у белых дверей, за которыми, как можно было догадаться, находился тот самый Круглый Зал.

– Все пройдет за этими дверями. Дальше вы отправитесь один. Желаю вам всего наилучшего.

Дворецкий развернулся и отправился медленно в обратном направлении.

Что он может сделать? Взять и убежать к чертям из этого места или… войти в Круглый Зал и познакомится с неизвестным будущим.

Приведя себя в порядок, Лео осторожно открыл двери, и ему в лицо хлынул яркий свет.

– Мы вас ждали, мистер Атталь, – услышал он приятный женский голос, – проходите.

Лео несколько раз моргнул, чтобы привыкнуть к яркому свету и оценить обстановку.

Он действительно оказался в просторном зале круглой формы, по золотым стенам которого бежали высокие окна,

открывающие вид на город. Между окнами стояли высокие канделябры, а над куполообразным потолком висела золотая величественная люстра. Все это создавало яркое освещение зала.

В центре стоял всего один овальный вытянутый стол, обставленный семью стульями со спинками и сиденьями, обшитыми белым мехом. Три места по левую и три места по правую стороны оказались уже заняты. Оставалось одно место – в центре перед Лео.

– Сюда? – тупо спросил Лео, отодвинув стул от стола, чтобы сесть.

– Да, присаживайтесь,– ответил ему тот же голос.

Лео опустился на мягкий стул и сел за овальный стол из редкого красного дерева.

Только сейчас Лео удалось прийти в чувство и осмотреть присутствующих.

Всего здесь, кроме него самого, находилось семеро. Шестеро сидели за столом по трое с каждой стороны напротив друг друга, и один стоял с другой стороны стола напротив самого Лео.

Начать знакомство Лео решил с левой тройки. Вся она состояла из джентльменов.

Ближе всего к нему сидел старик крайне неприятной наружности. Одетый в пальто болотного цвета, он сжимал в костлявых пальцах с почерневшими ногтями наконечник своей трости в виде хрустального черепа. Невысокого роста,

этот старик отличался наличием правого стеклянного глаза. Второй оказался черным с покрасневшим белком. Крючковатый нос, сухая тонкая полоска губ и черные редкие волосы, опускавшиеся на плечи от затылка, оставляя макушку головы лысой. Когда старик приоткрыл рот, то Лео заметил наличие двух золотых зубов и трех черных, гнилых. Широкий воротник пальто прикрывал тонкую шею старика, иссеченную морщинами и царапинами непонятного происхождения. Даже сейчас Лео заметил, что было во взгляде этого старика нечто безумное.

Следом за ним расположился молодой мужчина. Он был точно моложе самого Лео. Высокий, стройный и сильный, он облачился в белый пиджак с красными линиями по швам. Черты лица несколько заострены: острый подбородок, нос, крупные скулы. Зеленые глаза молодого человека довольно блестели. Выглядел он расслаблено. Отличительной чертой послужили рыжие волосы, которые стояли у него дыбом. Интересно, долго он трудился над этой эффектной прической?

Кроме того, Лео знал этого человека. Это Босс Семьи Трюффо, которая является лучшим другом и партнером его Семьи. Его отец был в самых лучших отношениях с этим человеком.

За ним следовал другой мужчина, более крупный и зрелый. Этот обладал мощной мускулатурой, которая скорее полнила его, нежели делала из него силача. Наверное, все дело в двойном подбородке, что связано с отсутствием шеи.

Большая лысая блестящая голова, маленький нос с горбинкой, крошечные серые глазки, но жесткие прямые щеки на этом толстом лице. На каждом толстом коротком пальце блестело по кольцу с камнем. Одет этот в персонаж в блестящий белый костюм, лишенный всяких излишеств и украшений.

Закончив изучать первую тройку, Лео перешел к другой, что сидела справа, напротив.

Самым дальним участником собрания, который сидел напротив ранее изученного полного мистера, оказалась на самом деле полная дама.

Мадам, у которой наблюдалось по меньшей мере четыре подбородка, обладала пышными формами и с трудом усиживалась на своем месте. Поверх ее бюста висело три цепочки жемчуга. Самая верхняя пряталась под самый нижний подбородок. Пухлые пальцы с кольцами и ярко-алыми острыми ногтями. Одетая в неприятное темно-розовое платье кисельного цвета, она могла свободно болтать в воздухе толстыми ногами, на которые красные туфли налезли с видимым трудом. Как и ногти, лицо тоже было ярко раскрашено. Жирные красные губы, черные ресницы и синяя подводка. Вся напудренная, с рыхлым носом и складками на лбу, она сидела в большой уродливой розовой шляпе с перьями. Распущенные бледно-золотые волосы неловкими прядями спадали на плечи. Что примечательно, так это то, что мадам под столом держала двух такс на поводке. Мерзкие собаки то и делали, что нюхали друг другу под хвостами и нервно скулили.

Рядом с ней напротив Босса Семьи Трюффо сидел загадочный мужчина, возраст которого Лео так и не смог определить. Высокий, стройный, одетый весь в черное, его длинные белые волосы закрывали лицо и делали его недоступным для изучения.

Лео решил скорее перейти от этого персонажа к следующему, более приятному и интересному.

Этим персонажем оказалась молодая особа в красном.

Стройная, она обладала той выразительной женственной красотой, на которую только может быть способна женщина. Одетая в красный пиджак, красную юбку-чехол, красные туфли на высоком каблуке и красную шляпу, она только подчеркивала свой образ. Ногти оказались не накрашены, но ухожены и не лишены простого маникюра. Абсолютно белая нежная чистая кожа, лицо, лишенное морщин и дефектов, слабо накрашенные губы алым, щеки с ямочками, аккуратный нос и зеленые глаза. Она сидела к нему боком, а потому Лео удалось по достоинству оценить ее женственный профиль. Ее запястья украшало несколько золотых браслетов. Сидела она в позе «нога на ногу». А волосы… таких огненных рыжих волос он никогда прежде не видел. Завиваясь в элегантные пышные кудри, волосы спадали ей на плечи и уходили за спину ниже лопаток.

Лео поймал себя на мысли, что еще никогда прежде не бывал так очарован чьей-либо красотой. Эта женщина стала первой в его жизни, которая одновременно манила его к себе

и заставляла содрогаться.

Только после того как Лео изучил всех гостей он заметил одну деталь, которая объединяла всех – они курили.

Старик курил черную потрепанную трубку. Трюффо затягивался простой сигаретой, которые сейчас вошли в моду, оставив позади толстые сигары. Лысый мистер как раз курил классическую сигару. Полная дама дымила простой сигаретой, которая в ее руках делала хозяйку еще более неприятной. Загадочный мужчина в черном с белыми, почти седыми волосами, дымил из белой трубки. А тонкая красная дымящаяся сигарета в черном удлинителе в руках особы в красном делала ее, в отличии от полной дамы с таксами, еще более притягательной и соблазнительной. Эта женщина умела показать себя.

– Вы можете закурить, если хотите, мистер Атталь. Я не возражаю.

– Я… воздержусь…

И только сейчас Лео обратил внимание на главную фигуру среди собравшихся – хозяйки этого поместья и босса тех людей в белом. Именно эта женщина разговаривала с ним все это время и именно она стояла на другой стороне стола напротив Лео.

Взглянув на нее один раз, Лео ни за чтобы не назвал ее красивой. Возможно, с ним согласились бы и другие мужчины. Но… приглядевшись, Лео увидел в этой даме особую редкую красоту, которой может обладать женщина.

Высокая и до неприличия стройная, эта дама обладала грацией настоящей аристократки. Все ее движения были плавными и медленным, но уверенными. Лео одарил эту зрелую женщину «особой» красотой из-за ее орлиного профиля, который примут не все мужчины. Но чем больше он смотрел на нее, тем больше этот профиль привлекал его внимание.

Все другие люди, сидящие за этим столом, мгновенно исчезли, испарились. Остались только он и она.

Выразительный острый взгляд черных бездонных глаз. Длинные прямые волосы, цвета вороньего пера. Длинное темное платье, во мраке и блеске которого можно тонуть бесконечно. Оно подчеркивало каждый элегантный изгиб ее тела. Длинные черные перчатки по локоть и такой же черный мех на плечах. Белоснежная кожа при этом особо выделялась на таком фоне. Острые скулы, тонкие щеки, аккуратная линия у подбородка, длинная шея лебедя. Казалось, что сейчас она махнет руками и вспорхнет в воздух черной птицей.

Лео почувствовал в этой женщине власть и силу. Возможно, что она не была ни с одним мужчиной, но покорила сердца многих своей непривычной красотой.

Чувствовалось, что за ее спиной богатый опыт, она знает, как быть и оставаться одновременно сильной и нежной.

Лео поймал себя на мысли, что далеко не каждый мужчина достоин стоять рядом с такой женщиной. Возможно, они все не достойны даже наслаждаться присутствием этой фи-

гуры рядом с собой.

Закончив изучение всех присутствующих в этом зале, Лео наконец мог вернуться к реальности, чтобы понять суть происходящего.

– Все собрались,– сказала женщина напротив приятным холодным тоном,– тогда мы можем начинать.

Лео замер. Еще какое-то время он пребывал в прострации и только голос леди в черном возвращал его к действительности.

– Я рада приветствовать вас здесь сегодня, леди и джентльмены. Все Доны и Доньи всех семи Семей Хайронделла собрались здесь. Я рада встрече с каждым из вас.

Вот куда он попал… собрание всех Боссов всех Семей…

Что касается двух дам, присутствующих за столом, то они являлись Боссами, так называемых, женских Семей, где всем заправляли исключительно женщины, а мужчины представляли собой только роли отцов и мужей.

– Пабло Кавалли, – женщина обратилась к лысому мужчине с кольцами, – Ганс Трюффо, Отто Макиавелли (противный старик), Пенелопа Дильтей (мадам с таксами), Мор Идо (загадочный блондин), Анна Сорель (леди в красном) и Лео Атталь.

В этот миг взгляды всех пали на него.

– От лица всех присутствующих и от себя лично я выражаю вам глубокие соболезнования в связи со смертью вашего отца. Он был достойным человеком. Семья Атталь всегда

отличалась благородством и справедливостью по отношению к тем, с кем имеет дело. Я надеюсь, что вы, как новый Босс Семьи Атталь, сохраните честь своей Семьи.

Лео ответил только кратким кивком.

Наконец пытка взглядами закончилась, и все Боссы отвернулись от Лео, переведя взоры на леди в черном.

– Это ежегодное собрание глав Семей мафии, – продолжила она, – Лео Атталь, я рада знакомству с вами. Меня зовут Эрида. Я больше известна, как Королева гангстеров или… Кровавая Леди.

Лео снова ответил коротким кивком.

Эрида… он успел подумать, что это имя как никак подходит женщине с такой внешностью, а потом Королева гангстеров продолжила:

– Сегодня мы собрались по ряду причин. Поскольку к нам присоединился новый участник, то я хочу сообщить ему, а остальным напомнить, что я являюсь главой всех Семей Хайронделла. По любым вопросам, возникшим на почве межсемейных отношений, обращайтесь ко мне.

Глава всех Семей… Она – Босс всех Боссов, которая не имеет собственной Семьи.

Но чем она заслужила такой высокий титул?

Лео поймал себя на мысли, что эта женщина стоит во главе всей мафии города. Именно ей подчиняются все Семьи.

– Подводя итоги прошедшего года, я хочу сказать, что рада создавшемуся спокойствию. Этот год выдался для нас

всех ровным и без происшествий. Все конфликты улажены, границы бизнеса каждого наконец определены. Мы можем продолжать развиваться, находясь друг с другом в сотрудничестве и взаимопонимании.

Лео заметил в поведении остальных Боссов некую отрешенность от происходящего. Они просто слушали чуть ли через слово ее и курили.

– Я также хочу поздравить вас, Лео Атталь, с тем, что отныне вы являетесь главой своей Семьи. Это большая честь. Это собрание так же проводится с той целью, чтобы вы и остальные Боссы познакомились друг с другом.

Что ж… Лео готов признать, что все эти неожиданности с загадочным письмом, машиной и людьми в белом привели к вполне приемлемому и интересному итогу.

– А теперь настал черед поговорить о вещах серьезных.

Эрида уперлась обеими руками о стол. Эта фраза будто заставила присутствующих проснуться.

Сначала Королева обвела всех взглядом, убедившись, что ее готовы слушать, а только затем заговорила:

– Как я уже сказала, я рада создавшимся среди нас стабильности и спокойствию. А потому никаких войн и разногласий среди Семей я не потерплю. Призываю всех и каждого из вас в отдельности обращаться ко мне, если появится факт наличия разногласий. Это понятно всем?

Все кивнули.

– Я рада. Больше не будем возвращаться к этому вопросу.

Накануне случилось кое-что еще, о чем я должна вас оповестить и предупредить.

Лео заметил, как все эти люди жутко устали и не имеют совершенно никакого желания находиться здесь, но последние слова Эриды заставили их застывшие разумы очнуться.

– В Императорской семье произошло… несчастье. Вчера вечером из Дворца пропала принцесса.

Эти слова поразили всех, словно гром среди ясного неба.

Эрида, изучив лица каждого, выпрямилась и отошла от стола.

– Марайя Лафэй, как предполагается, была похищена прямо из Дворца. Последней ее видела мать, Императрица. Принцесса направилась в свои покои. На утро выявили ее бесследное исчезновение.

Эрида медленно сжала руки на уровне пояса.

– Господа, я хочу предупредить вас об одном… Если чьято из Семей укрывает Императорскую дочь, то эта Семья будет наказана по всей мере строгости кодекса мафии, как нарушение о договоренности между Империей и мафией. Все вы знаете, что Дворец позволил нам существовать в рамках закона. Все войны, открытые боевые действия и прочие разногласия с применением оружия запрещены законом. Мы имеем право заниматься своим бизнесом и сотрудничать друг с другом, а не враждовать. Любые операции, стычки и мести противникам караются законом. Я призвана руководить вами и контролировать соблюдение установленных по-

рядков.

Боссы на время прекратили курить и замерли.

– Империя решила, что похищение было произведено людьми одной из Семей. Наша безопасность под угрозой, господа. А нам разногласия с Дворцом не нужны, верно? А потому я призываю сейчас того, кто по глупости решил как-то использовать принцессу Марайю Лафэй в своих целях, признаться в этом и сдать Императорскую дочь. Сейчас у этого человека есть шанс избежать наказания. Я также призываю того, кому что-либо известно о подобном инциденте, признаться в этом, иначе, если факт того, что принцесса была украдена кем-то из вас, его постигнет наказание, равное виновному.

Эрида также медленно сложила руки на груди и пристально осмотрела присутствующих.

– Я жду ответа.

Лео только сейчас узнал о похищении принцессы. Удивительно, как быстро подобные сведения распространяются. Может, он бы и сам знал это раньше, не будь он так обеспокоен смертью отца?

– Никто не похищал принцессу, госпожа Эрида, – ответил Пабло Кавалли.

– Вы в этом так уверены, мистер Кавалли? – выгнула черную бровь Эрида.

– Никому нет никакой выгоды от принцессы! – рявкнула пискливо Пенелопа Дильтей.

– Вот как? У кого-нибудь есть возражения?

Все остальные промолчали.

– Что ж… в такому случае, может, у вас есть гипотезы на тему того, кому она могла понадобиться?

После короткой паузы ответил противный старик, Отто Макиавелли:

– Считаю безрассудством красть принцессу. Императорская полиция быстро вычислит виновника. Не сомневайтесь.

– Императорская полиция… это второе, о чем я хотела с вами поговорить.

Все снова закурили и принялись слушать Кровавую Леди (Лео так и не понимал, за что ей дали такое прозвище).

– Хайронделл держится на двух столбах. Это Дворец, где политикой руководит Император. И Церковь, где в Небесной Резиденции всем заправляет Патриарх. В последнее время влияние Церкви на Дворец усилилось. Если вы не заметили, то на улицах города уже довольно редко можно встретить императорскую полицию. Она сокращена. Сейчас за всеми нарушениями следят гвардейцы Кардинала, правой руки Патриарха.

Послышались озадаченный вздохи.

– Я пока не понимаю, с чем это связано, но надеюсь, что ситуация прояснится в скоро времени. Как по мне, так это ни к чему хорошему не ведет. Гвардейцы заполонили Хайронделл. Если Патриарх рассчитывает возвыситься над Императором, то он затеял дурную игру. Во всяком случае пока я

наблюдаю только то, как Церковь подавляет влияние Дворца. Но Император по-прежнему остается главенствующей фигурой. Если вы считаете, что это никак не отражается на нас, то вы ошибаетесь. Мафия заключила договор с Дворцом. Никаких договоренностей с Церковью мы не имеем. А потому в наших интересах главенство Дворца над влиянием Церкви на социальную обстановку. Я надеюсь, все понимают, о чем я. Именно по этой причине затевать разногласия между Семьями крайне нежелательно. Мы не знаем, чего ожидать от Кардинала. Если падет Дворец, то и падет наша защита перед Патриархом. А исчезновение принцессы, как вы понимаете, естественным образом подрывает силу Дворца.

Лео пока не до конца понимал все хитросплетения взаимоотношений Дворца и Церкви, потому что у него не было нужды вникать в дела политики. Сейчас он понимает, что придется время во всем этом разобраться.

– Именно поэтому я призываю вас сознаться в похищении принцессы, если таковое действие имело место быть среди вас.

Все молчали.

– Что ж… я дала вам шанс. Обманувшего ждет жестокое наказание от меня. Я предупредила.

После этих слов в зале опустилась холодная тишина.

А потом одна короткая фраза Эриды:

– Все свободны.

Шестеро резко вскочили со своих мест и направились к

выходу. Две таксы Пенелопы Дильтей подняли омерзительный лай.

– Лео Атталь, прошу вас задержаться.

Все сжалось в нем. Неужели, ему придется приблизиться к этой женщине?

Когда все с шумом и треском покинули зал, двери закрылись, и он остался наедине с Эридой.

– Прошу меня простить за столь позднее приглашение. Вы сами видите, что ситуация требовала решительных мер.

– Да, ничего… все в порядке…

Она подошла к нему и осторожно обняла, прижав к себе.

В какой-то момент Лео почувствовал, что магия этой женщины растаяла. Она стала какой-то… простой, как обычный человек.

И все-таки нет… это та же магия, но ее оборотная сторона.

– Я соболезную вашей утрате, Лео. Он был хорошим человеком. Правда, хорошим.

Она отступила от него на шаг и посмотрела прямо в глаза. Лео застыл. Кажется, она могла видеть души людей.

– Я хочу, чтобы вы поняли, что в любой трудной ситуации можно обратиться ко мне. Теперь вы знаете, где меня можно найти. Простите, что пришлось организовать все это в столь важный для вас день.

Лео уже порывался спросить о том, что его волнует больше всего, но Эрида догадалась об этом первая:

– Вы что-то хотели спросить?

– Да… видите ли, отец в своем завещании назначил меня своим приемником. Каждый Босс должен иметь дар, а я…

– Не знаете, какой у вас дар? – она улыбнулась ему, как ребенку.

Лео кивнул.

– У вашего отца был дар. Прекрасный дар. Поверьте, я знаю.

– Так скажите…

Она могла заставить замолчать одним взглядом.

– Если Конард посчитал нужным сделать вас новым Боссом Семьи, значит, он уверен в том, что дар передался именно вам, а не кому-то из ваших братьев. Скажу откровенно, вам очень повезло. Вы можете спасти много людей.

– Спасти? А вы не можете…

– Нет, Лео, я не стану говорить вам о вашем даре. Я хочу, чтобы вы сами все узнали.

– Но как?

Она пожала плечами.

– Придет время, и вы все поймете.

Лео обреченно выдохнул.

– Ступайте, Лео, вам нужно отдохнуть.

Впрочем, слова Эриды заинтриговали Лео точно так же, как и расстроили. Может, даже лучше будет, если он все узнает сам в свое время. Главное, она сказала ему, что уверена в наличии у него дара, а такой женщине нельзя не по-

верить.

Лео покинул особняк Королевы гангстеров со сложными чувствами.

Вернувшись домой, он уснул, а когда закрывал глаза, видел перед собой только нежный профиль Анны Сорель.

Глава 4. Пленница во Дворце

– Марайя, закрой окно. Скоро пойдет дождь.

Она встала из-за стола и послушно закрыла окно, за которым выл вечерний ветер.

– Готовься к ужину, – добавила мать.

Марайя опустилась на стул.

– Кардинал будет ужинать с нами? – спокойно спросила она.

Мать сделала короткую паузу и ответила:

– Скорее всего, дорогая.

– Почему?

Марайя услышала шумный вздох матери.

– Почему мы обязаны ужинать с ней? Она не часть нашей семьи!

– Я знаю, но ты же видишь, что происходит…

– Ты права! Я-то вижу, что происходит! Я вижу, как Императрица бездействует!

Марайя резко развернулась на стуле и одарила мать грозным оскалом.

– Я делаю все, что в моих силах, Марайя, – она постаралась сделать голос тверже.

– Нет, мама, не делаешь! Ты – Императрица. Почему ты позволяешь каким-то кардиналам…

– Успокойся, милая…

– Успокоится? Успокоится, когда мой родной отец… не узнает меня…

Марайя поймала себя на том, что сейчас готова расплакаться, а потому она шумно шмыгнула носом, убирая слезы.

– Ты же видишь, что они делают с нами, мама. Скажи мне: ты видишь?

– Да, Марайя…

– Когда она сдохнет?

– Тише! Не сейчас! Ты же знаешь, что шпионы Кардинала повсюду во Дворце…

– А мне плевать! Я в отличии от Кардинала не скрываю свои истинные намерения! Она ненавидит нас всей душой.

– Милая!

Мать бросилась обнимать дочь, но Марайя не могла долго этого выносить. Она обижена на родную мать за то, что та не предпринимает никаких действий, чтобы спасти ее отца.

– Мы связаны… по рукам и ногам… – пыталась оправдаться Императрица.

– Может, ты – да, а я нет!

С этими словами Марайя оттолкнула от себя мать.

Принцесса посмотрела на женщину, которая стоит перед ней. Ее мама – Императрица Альциона Лафэй. Высокая и стройная, облаченная в зеленое длинное платье, у нее волнистые каштановые волосы, вьющиеся до пояса. Красивый зауженный разрез блестящих сине-серых глаз, выступающие скулы и аккуратно накрашенные бледно-розовым губы. Об-

ручальное кольцо Альциона не снимает ни при каких обстоятельствах.

– Ты должна быть готова к ужину через полчаса, – железно процедила Альциона.

Она уже направилась к выходу из комнаты принцессы, как Марайя громко бросила матери вслед:

– Я чувствую себя пленницей во Дворце!

Альциона замерла у двери, но не обернулась. Марайя видела, как плечи матери резко опустились, и та вышла из комнаты, громко хлопнув дверью.

Марайя, оставшись одна, не справилась с эмоциями, захвативших ее, и упала лицом на большую кровать, не переставая плакать.

Она плакала от безнадежности создавшейся ситуации и ее безвыходности. В этот момент отчаяния ее поразила мысль: «Кто сказал, что эта ситуация не имеет выхода? Выход есть, и я найду его!».

Встав с постели, она вытерла слезы. Теперь мысль о рыданиях и плаче казалась ей глупой.

– Слезами отца не спасти.

Она зажгла настольную лампу, что стояла у самого окна, прошла к шкафу у стены, открыла его и изучила свой гардероб.

– Кардинал еще ответит за все…

Через некоторое время Марайя уже облачилась в легкое платье ванильного цвета в красный горошек по колено и бе-

лые туфли на толстом удобном каблуке.

Она подошла к зеркалу и расчесала свои черные волосы, сделав из них хвостик, что спадал на плечи.

Накрасив губы бледной помадой, она изучила свое девичье лицо.

– Подумать только… мне уже девятнадцать, а выгляжу я на пятнадцать.

Лицо юной девушки действительно отдавало девичьей молодостью. Несколько округлое с маленьким носиком и тонкими бровями. Марайя не любила овал своего лица из-за иллюзии наличия второго подбородка, не смотря на его полное отсутствие.

Своей фигурой она могла гордиться. Невысокого роста (намного ниже, чем все ее сверстницы), у нее была пышная грудь и тонкая талия. Уже сейчас Марайя задумалась о том, что по прошествии нескольких лет ей будет жутко неудобно с таким «грузом».

Она сама знала, что очень редко встречаются леди невысокого роста с большой грудью, а потому Марайя не переставала считать себя уродкой, хотя и была принцессой.

– И кто придумал, что все принцессы должны быть красивыми? Они тоже люди…

«А люди не лишены недостатков» – так она думала.

Марайя прекрасно понимала, что одеться так ярко на ужин – неслыханная грубость в отношении Кардинала. Но иначе действовать она уже не могла.

Ходить в длинных средневековых платьях, как ее мать? Нет уж!

– Не в четырнадцатом веке живем! Пусть принимают меня такой, какая я есть. Принцесса должна делать моду. Этим я и занимаюсь.

Выключив свет, она покинула свою комнату, в которой, она считала, все было обустроено, как в тюремной камере: кровать, рабочий стол, шкаф с одеждой.

– Даже каторжанам больше роскоши позволяют…

С этими словами она закрыла дверь и вышла в яркий коридор, стены которого украшали красные гербы с изображением золотой ласточки – символа Хайронделла.

Она прошла по лестнице мимо постов дежурных гвардейцев, которые с приходом Кардинала заполонили весь Дворец.

– Принцесса! – воскликнул кто-то.

И тут же все гвардейцы стали по стойке «смирно».

Миновав посты, Марайя смело закатила глаза и прошептала себе под нос:

– Олухи…

Облаченные в красные костюмы (пиджак и брюки), гвардейцы носили черные пояса, на которых висело по два револьвера. Все они были одинаковы на лицо.

– Безмозглые церковные солдафоны… – не унималась Марайя.

Миновав еще один парадный коридор Дворца, Марайя наконец достигла Трапезного Зала.

Как она и задумала, она бесцеремонно распахнула ворота и вошла. Ее цель – произвести должное впечатление на Кардинала.

В небольшом тепло-освещенном зале, от которого тянулось еще три коридора, у которых стояли посты гвардейцев, в центре располагался сервированный овальный стол с белой скатертью, над которым висела золотая люстра.

К удивлению Марайи, никакого Кардинала она здесь не встретила. Слева за столом сидела ее мать, а в центре стола напротив Марайи – Император, ее отец.

– Гороховый суп, ваше Императорское Величество!

В зал вошли шеф-повар и разносчики блюд. Увидев, как одета Марайя, они застыли.

Альциона жестом приказала им продолжать работу, давая понять, что все в порядке.

– Добрый вечер, принцесса! – полный шеф-повар с рыжими усами сильно постарался, чтобы не запнуться на этой фразе.

Разносчики расставили подносы с едой на столе и удалились.

– На второе вас ждет овощной салат «Радость весны» и «Омар в лимонном раю»! – заверил присутствующих шеф-повар и покинул зал.

Образовалась напряженная тишина. Марайя все это время так и стояла в дверях.

– Марайя, почему ты так одета? – все же спросила Аль-

циона.

– Надеялась на встречу с Кардиналом, – жестко отрезала Марайя и прошла на свое место напротив отца.

– Ты же знаешь, что Кардинал не позволяет так одеваться на ужин…

– Да, мама, в этом-то все и дело…

Но стоило Марайи показаться, Альциона сразу все поняла даже без вопросов.

– Семья, – выдохнула Альциона, сменив тему,– приятного аппетита.

– Приятного аппетита… папа, – добавила Марайя.

На этой ноте мать и дочь обменялись взглядами.

Перед Марайей стояла тарелка горохового супа. Мало того, что она и так не любила всякие супы, так еще не могла себе позволить расслабиться и поесть, когда напротив нее сидит отец… такой отец.

– Где же Кардинал? – обратилась Альциона к мужу. – Она не будет ужинать с нами?

Немного отъев супа, Император ответил:

– Кардинал отправилась на важную встречу с Патриархом в Небесную Резиденцию.

– Вот как…

– Она вернется только завтра утром.

– С новыми вестями от Патриарха, как я полагаю?

– Верно.

Альциона какое-то время смотрела на мужа, не сводя с

него взгляда. Но муж ни разу не взглянул на нее. Он был всецело увлечен тарелкой горохового супа.

После паузы промедления, Альциона громко ударила ложкой о стол. Прозвенел протяжный звон.

Марайя, не до конца понимая, что сейчас будет, осторожно взглянула на мать, на которой не было лица.

Она знала это выражение.

Ее мама готова немедленно расплакаться и сдерживает себя из последних сил.

Потом Марайя кратко взглянула на отца. Император продолжал спокойно есть суп.

Ее отец – красивый высокий мужчина, который участвовал во многих боях и сражениях в Период Смены Эпох от Эпохи Перерождения к Эре Новой Жизни. Именно тогда он заслужил титул Императора.

Так и сейчас он сидит в золотом костюме, украшенном орденами и медалями. Марайя считает своего отца самым красивым мужчиной на свете. Заостренные черты лица украшала ухоженная короткая борода и стрижка. Ему еще нет сорока, но выглядит он, как молодой человек, отрастивший бороду. Выразительные карие глаза и прямой нос. Отец был брюнетом, а темные волосы Марайи достались от матери (просто Альциона решила покрасить волосы в каштановый, чтобы быть таким образом еще ближе к мужу, которого ей сейчас очень не хватает).

С приходом Кардинала Император, как личность, пере-

стал существовать. Вот он, красивый и нежный, ее папочка сидит напротив нее, но это не он.

– Пошли вон! – приказ Императрицы гвардейцам.

Повисла дрожащая тишина.

– Я сказала вон!

Никто не двинулся с места.

– Мама, сядь, – вступила Марайя.

– Помолчи, Марайя!

Альциона встала с места и бросила гневный вздор на гвардейцев.

– Исчезните!

Она подошла к одному из них.

– Это приказ Императрицы!

– Нам имеет право приказывать только Кардинал,– спокойно ответил один из гвардейцев.

– Вот как?

Альцона обернулась к сказавшему это гвардейцу, что стоял у коридора в правой части зала.

– А я имею право приказывать имперской полиции,– ответила она,– а та в свою очередь может арестовать тех, кто не согласен подчиняться Императрице! И к вашему сведенью, пока что Церковь стоит лишь на втором месте после Дворца, и в своем доме я отдаю приказы.

На этом моменте Альциона настолько сильно приблизилась к возразившему ей гвардейцу, что их носы должны были вот-вот соприкоснуться.

Она выжидала.

– Как прикажите, Императрица.

С этими словами гвардейцы послушно покинули зал.

– И не появляйтесь больше здесь! – бросила им вслед Альциона.

Только тогда, когда шаги покидающих Трапезный Зал гвардейцев стихли, она могла позволить себе выдохнуть.

– Мама… – Марайя не верила своим глазам.

– Ничего, Марайя, ничего… они не посмеют нам ничего сделать…

Альциона вышла из роли властной Императрицы. Теперь в окружении родной дочери и мужа она могла быть любящей матерью и женой.

Она направилась к мужу, и Марайя тоже встала с места.

– Они нам ничего не сделают, а вот Кардинал… – попыталась вернуть мать к реальности Марайя.

– Я с ней разберусь, – бросила в ответ кратко Альциона.

– Как?

Но она не ответила.

Альциона упала на колени перед мужем и взяла его за руку. Наконец она могла дать волю эмоциям и заплакать.

– Ох, Приам, вернись к нам, вернись ко мне, прошу… прошу тебя…

Но ответ Императора был холодным, а голос стеклянным:

– Я хочу есть.

– Любимый! Приам, я так скучаю…

Альциона начала целовать мужа в лицо, покрывая поцелуями его от щек до лба.

– Мама…

Марайя не могла сдерживать своих слез. Она подбежала к родителям и обняла отца, прижав его к себе.

– Папочка, я скучаю… я знаю, что ты там… ты где-то там и слышишь нас… вернись…

Ответ Приама:

– Я голоден и хочу есть. Вы мне мешаете.

Альциона со слезами на глазах целовала ладони мужа.

– Я скучаю… любимый, я обещаю, что сделаю все, чтобы вернуть тебя… прости, что не уберегла, прости…

– Мама! Ты не виновата! – вытирая слезы ответила Марайя. – Единственный способ вернуть его, это убить…

– Тише ты!

И уже шепотом:

– …убить Кардинала…

Альциона, вытерев слезы, ответила:

– Ты права. Я займусь этим.

– Что?

– Нам помогут. Я знаю, к кому обратиться.

– Что ты задумала?

Они поднялись на ноги, а Приам продолжил с безразличным выражением лица есть суп.

– Ты голодна, Марайя? – прямо спросила Альциона.

– Нет…

– Тогда ступай спать. Уже поздно.

– А как же ты?..

– Я позабочусь обо всем. Не переживай за меня. Скоро… мы вернем тебе отца.

Марайя не сдержалась и бросилась матери в объятия.

– Прости меня за все, что я наговорила тебе до ужина, мамуль… я люблю тебя.

– Я тоже тебя люблю, дорогая… Очень люблю.

Альциона прижала дочь к себе сильней. Марайя чувствовала, как мать не хочет ее отпускать.

– Ну, все… иди к себе.

Альциона вытерла слезы.

– Спокойной ночи.

Марайя поцеловала мать.

– Спокойной ночи, папа!

Она поцеловала отца в щеку.

– Сладких снов.

Альциона еще раз обняла Марайю, и та, приводя лицо в порядок, покинула Трапезный Зал.

Что задумала ее мама?

К кому она обратится за помощью?

Кто посмеет убить Кардинала?

Убить Кардинала… это именно то, что им остается. Иного выхода нет.

Марайя быстро пересекла лестницы и коридоры Дворца, возвращаясь в свои покои.

Теперь гвардейцы ее совершенно не волновали. Она прекрасно понимала, что все они уже знают о том инциденте, который произошел только что в Трапезном Зале. Слухи среди гвардейцев разносятся быстро.

Это крайне двуличные создания, которые уважают тебя в лицо и ненавидят за спиной.

Сама Марайя была удивлена поведению матери. Но она ее прекрасно понимала. Приходит час, когда нет сил сдерживать эмоции. Их необходимо выплеснуть наружу.

А накопилось слишком много…

Марайя сама не заметила, как вернулась к себе в комнату, но, стоило ей войти, как она заметила ужасающую странность.

Окно… открыто…

– Странно, я вроде закрывала…

Ветер был не слишком сильным, чтобы открыть окно.

Марайя быстро подбежала к окну и захлопнула его. Опустилась тишина.

Она замерла.

Дверь ее спальни закрылась сама собой. Никогда такого не было. Никогда.

Здесь кто-то есть…

Марайя, прижавшись к столу, медленно открыла выдвижной ящик и сжала в правой руке кинжал, что там лежал.

Это ее мать положила его туда, чтобы у Марайи было оружие на случай беды. С Кардиналом шутки плохи. Она уже

лишила ее отца, а Хайронделл – Императора.

Время воспользоваться им пришло.

Марайя заметила, как за ее спиной мелькнула чья-то тень. Она слышала, как громко билось ее сердце. Марайя резко обернулась, взмахнув кинжалом.

А потом вторая тень нависла над ней…

И Марайя утонула во тьме.

Глава 5. Дело бизнеса

Одетый в одни зеленые домашние шорты, Лео отправился в ванную комнату, чтобы привести себя в порядок.

Он посмотрел на себя в зеркало и увидел под глазами крупные мешки. Выспаться вчера ему так и не удалось. Он засыпал с мыслью об Анне Сорель, но снились ему жуткие кошмары о том, как его отец воскрес из мертвых и привел Лео на собрание Боссов Семей, где Королева гангстеров очень много дымила из трубки.

Проснулся он с крайне неприятным чувством.

Лео всегда умывался исключительно холодной водой. Она помогала ему быстрее взбодриться и прийти в себя. Потом он почистил зубы, на что у него ушло не меньше двух минут. После этого Лео нанес на лицо гель для бриться и взял бритву в руки, чтобы приступить к следующей гигиенической процедуре.

Он услышал какие-то звуки в коридоре и посмотрел в зеркало, в котором отчасти отражался проход.

– И как это понимать?

В следующий миг Виргилий уже стоял на пороге ванной комнаты.

– Ты, о чем? – Лео начал невозмутимо бриться.

– О твоих ночных похождениях.

Лео замер.

В первый миг он посчитал это провокацией и надеялся, что так оно и есть, а потому ответил:

– Виргилий, в чем дело? Ты мне хочешь что-то сказать?

– Да, Лео… знаешь, мне бы было интересно, куда ты делся этой ночью?

Проклятье!

Он все знает.

– Кто-нибудь еще в курсе? – открыто спросил Лео, но продолжил бриться.

– Нет. Только я.

Этот ответ немного расслабил Лео.

– Тебе не противно лезть в чужие дела, Виргилий? – Лео уже полностью сбрил все с щек и приступил к шее.

– Понятия «забота» и «лезть в чужие дела» так размыты, ты не находишь?

– Вот как, значит?! Забота?

Лео чувствовал, что начинает злится.

– Лео, я – твой консильери, и твой друг, к тому же, если это для тебя еще имеет какое-то значение.

– Да, Виргилий, ты – тот самый парень, который вечно лезет в мои дела.

Лео не знал, как стоит ему вести себя в такой ситуации, а потому положился на советы собственных чувств и эмоций.

– И как ты узнал? – поинтересовался Лео послу короткой паузы.– Следил за мной под проливным дождем?

– Нет, просто зашел к тебе в спальню…

И тут Лео потерял контроль.

– На кой черт тебе это понадобилось?!

Лео гневно смотрел на отражения Виргилия в зеркале.

– Лео, когда я чувствую что-то подозрительное, я это проверяю. Это моя особенность. Мне так спокойнее спать.

– Спать ему спокойнее! И часто ты заходишь ко мне в комнату, когда я сплю? В следующий раз не забудь меня предупредить об этом! Мы покидаемся подушками!

Но Виргилий остался невозмутимым к гневу друга.

– Лео. Я тебя знаю. Случись что-то… определенное, ты бы рассказал спокойно нам. Но ты не сказал.

– Значит, это что-то неопределенное, о чем вам знать не обязательно. Могут у меня быть секреты или нет?

– Если это связано с Семьей, то нет…

Лео вскипел.

Он так сильно дернул бритвой, что лезвие ранило ему шею.

– Иди к черту, Виргилий, и дай мне побриться!

Лео выжидал, когда Виргилий наконец покинет ванную комнату. Не дождался.

– Рану нужно обработать.

– Я сам разберусь! – отрезал Лео.

– И занесешь себе инфекцию. Я помогу.

Лео не мог больше злится. Он не хотел начинать на таком высоком тоне новый день.

Он просто встал и принял свою участь.

Первым делом его друг тщательно вымыл руки. Виргилий любезно убрал пену полотенцем и обработал рану перекисью и спиртом, смочив растворами ватные диски.

– Вот так… Сядь.

Лео послушно сел на край ванны.

А потом Виргилий принял брить Лео.

– Почему ты такой Виргилий? – спросил его Лео.

– Какой же?

– Спокойный ко всему… я то и дело выплескиваю эмоции.

– Это полезно. Сейчас ты стал новым Боссом, и на тебя свалилась тяжелая ноша. Большая ответственность. Вот ты весь и на нервах…

– Ты прав.

– А теперь замолчи и дай мне закончить.

Лео послушно замолчал и дождался, когда Виргилий закончит его брить.

– Вот и все… А теперь переодевайся. У тебя будет тяжелый день. Странно…

– Что такое?

– Ранка… она исчезла…

Лео встал с края ванны и подошел к зеркалу, чтобы посмотреть на ранку.

Кожа его шеи пребывала в идеальном состоянии.

– Это же хорошо, верно? Что не так, Виргилий?

– Даже такая ранка не может быстро зажить. Нужно время.

– Значит, ты у нас волшебник, Виргилий. Спасибо!

Лео не стал придавать скорому исцелению большое значение, а просто обнял друга.

– Прости, что я на тебя так взъелся, просто… у меня то дело тоже неслабо потрепало.

– Я понимаю. Значит, ты не расскажешь?

Лео не знал стоит ему говорить об этом или нет.

– Ты знаешь что-нибудь о Королеве гангстеров? – обратился Лео к другу.

– Нет… а ты?..

– Хм… нам не стоит говорить о моем вчерашнем исчезновении.

И Лео спокойно направился к выходу из комнаты.

– И еще…– остановился он на пороге,– постарайся особо не трепаться об этом.

– Ты же знаешь, что я не любитель распускать язык.

– Вот и славно.

Довольный собой, Лео переоделся в светло-серый блестящий костюм. Он оставлял верхнюю пуговицу рубашки всегда расстегнутой, а на пиджаке застегивал всего одну среднюю. Ему никогда не нравилось, чтобы одежда как-то стесняла его движения. Будь его воля, он бы проходил весь день в спальных шортах, но положение не позволяет.

Переодевшись, он вышел в коридор, где его уже ждал Кейро.

– Доброе утро! – поприветствовал брата Лео.

– Уже готов? Отлично. Сегодня хороший день, Лео.

– Правда?

Лео посмотрел в сторону окна. Ярко светило солнце. От вчерашних туч не осталось ни облачка.

Двое братьев направились к кабинету Босса.

– Какие у нас новости? – поинтересовался Лео.

– Помнишь вчерашний заказ на убийство?

– Конечно. Дело сделано?

– Так точно. Он мертв.

– А что с деньгами?

– Пока не принесли.

– Если он не принесет деньги через пять дней, устрани его.

– Ты уверен в этом, Лео?

Лео остановился и посмотрел в сторону, обдумывая свое решение. Потом он перевел взгляд на брата и ответил:

– Да.

– Хорошо. Как скажешь.

Лео даже был рад, что теперь с ним спорят меньше, а просто уточняют принятое им решение.

Они уже хотели двинуться дальше, как вдруг из коридора справа появилась их мама. Тиара была одета в домашний голубой халат.

– Мальчики, не пропустите завтрак.

– Доброе утро, мам, – поздоровались братья.

– Хорошо, не пропустим, – ответил Кейро.

– Завтрак в девять!

– Мы только сделаем кое-какие дела и придем. Хорошо? – обратился к матери Лео.

– Не опаздывайте.

И они отправились дальше.

Когда Тиара покинула коридор и скрылась из виду, братья могли позволить себе продолжить разговор.

– Что-нибудь слышно о нашем непутевом братце? – обратился Лео к Кейро.

– Наши люди уже отправились его искать,– серьезно ответил Кейро.

– Он не появлялся вчера?

– Нет… этот паршивец уже три дня не был дома. Когда он вернется…

– Кейро.

Лео остановил брата и положил свою руку ему на плечо, пытаясь успокоить.

– Давай, когда вернется… ладно?

Кейро кивнул и успокоился.

Через некоторое время они наконец пришли в кабинет Босса, где их уже дожидался Виргилий.

– Ты уже здесь? – удивился Кейро.

– Ждал вас, – ответил Виргилий.

– Мы все в сборе, – заключил Лео, – отлично.

Лео прошел к столу и сел в кресло. Он почувствовал неприятную духоту, а Виргилий, будто прочитав его мысли, уже открывал окно у Лео за спиной.

– Спасибо, Виргилий. Есть еще какие-нибудь известия?

– Да, вообще-то…

Виргилий взял с полки газету и положил ее на стол перед Лео.

– Принцесса Марайя пропала два дня назад, – пояснил Виргилий, – об этом пишут во всех выпусках. Странно, что мы упустили это из виду.

– У тебя есть идеи на этот счет? – поинтересовался Лео.

– Пока никаких… Подозрительным и неприятным остается то, что число имперской полиции на улицах города резко сократилось, а посты гвардейцев видны на каждом углу. Не знаю, чем они таким занимаются.

– А есть варианты? – сложил руки на груди Кейро.

– Либо ищут принцессу, что вряд ли, либо следят за тем, чтобы ее никто не нашел…

Двое братьев переглянулись, а потом с нескрываемым любопытством уставились на Виргилия.

– Ты думаешь, что в этом замешана Церковь? – не понял Лео.

– Не могу сказать наверняка… Но в последнее время Патриарх ведет себя странно. Влияние Церкви на Дворец усиливается с каждым днем, и мне это не нравится. Это носит… нездоровый характер. Я его чувствую.

– Чем скорее найдут принцессу, тем будет лучше,– размышлял Лео, вспоминая речь Эриды.

– Верно, – согласился Кейро, – но мы не можем повлиять

на ход событий, а потому остается только наблюдать. Что-нибудь еще, Виргилий?

Виргилий закончил обдумывать какую-то мысль и вернулся к реальности, ответив на вопрос:

– Ах, да… у нас клиент. Вернее, клиентка…

– Вот как, кто же она?

– Если бы я знал, Лео…

– Все так сложно?

– Поверь.

– Пусть зайдет.

Виргилий занял свое место по правую сторону от Лео и махнул рукой в сторону двери. Дверь открылась.

Дело в том, что Виргилий был одним из тех, кто обладал уникальным даром, передающимся по наследству, как рецессивный признак. Его способность заключалась во владении левитации – перемещении объектов на расстоянии.

Когда дверь в кабинет открылась, на пороге появилась высокая стройная фигура в черном платье с капюшоном. Ее лицо скрывала темная вуаль, не позволяющая рассмотреть лицо.

– Леди под вуалью, – вырвалось у Кейро.

Лео ткнул локтем брата, чтобы тот замолчал и любезно улыбнулся гостье.

– Добрый день, мадам, присаживайтесь.

Дама под вуалью спокойно опустилась на стул напротив кресла Лео.

– Мы вас слушаем, – позволил Виргилий заговорить незнакомке.

Лео заметил, как сильно тряслись руки, закрытые черными перчатками. Все это черное облачение делало эту женщину в глазах Лео черной вдовой.

– У меня есть проблема,– заговорила она приятным зрелым голосом,– я не знаю, к кому еще обратиться за ее решением.

– В чем же заключается ваша проблема? – задал вопрос Кейро.

– Боюсь, я не могу объяснить это вам точно так же, как не могу показать свое лицо.

– Почему же, мадам? – поинтересовался Лео.

– Это… тайна, которую я не могу раскрыть.

С этой фразы Лео перестало нравится происходящее. Очень опасно связываться с женщинами под вуалью, у которым есть «тайны».

– Зачем же вы пришли к нам? – спросил Виргилий.

– У проблемы есть решение. Я хотела, чтобы вы мне помогли.

– Для начала вы должны сказать, что нужно сделать,– надавил голосом Кейро.

Женщина подняла голову, но даже так ее лицо оставалось неразличимым.

– Я хочу, чтобы вы убили Кардинала.

В кабинете повисла тишина.

Лео был готов на все, но не к этом.

– Кардинала? – переспросил он. – Я не ослышался?

– Нет, господин Атталь, – заверила его дама.

– Вы хотите, чтобы мы убили Кардинала Монтес, правую руку Патриарха, главы Церкви?

– Именно так. Вы правильно меня поняли.

Лео искал спасения во взглядах брата и друга, но понял, что решать все равно придется ему.

– Вы понимаете, что произойдет, если Патриарх узнает, что его главного соратника убила Семья мафии?

– Это риск. Не спорю. Я готова заплатить любую цену. Ее вы можете назначить сами.

Лео глубоко выдохнул.

Дама под вуалью, которая не хочет раскрывать свое лицо и истинные намерения. Она готова заплатить любые деньги, если он убьет Кардинала.

– Любые деньги, говорите?

– Да. Я готова заплатить даже первый взнос.

Кейро выгнул бровь. Он-то уж точно не ожидал, что эта дамочка окажется настолько богатой. Но Лео принял твердое решение.

– Простите, но мы вынуждены вам отказать.

– Почему же? – она срывалась на плач.– Я думала, что для Атталь нет ничего невозможного…

– Так оно и есть. Вы совершенно правы, но услуга «нет ничего невозможного» действует при соблюдении определен-

ных условий.

– Каких же?

– Лицо, мадам. Мы не знаем, кто вы.

Она опустила голову и молчала. Кажется, он принимала для себя роковое решение.

– Прощайте, господин Атталь, – только и ответила она.

Лео понял, что дальнейшая беседа не имеет никакого смысла.

– Я желаю вам решить вашу проблему. Всего наилучшего.

Незнакомка встала с места и медленно покинула кабинет, как будто не хотела уходить. Виргилий махнул рукой, и дверь закрылась за ее спиной.

– Надеюсь, друзья, эта ситуация не нуждается в комментариях,– заговорил Лео,– кем бы она ни была, мы не можем позволить себе напасть на Кардинала. Честь Семьи. Я про нее не забываю.

– Конечно, Лео, – кивнул Кейро, – ты все сделал правильно.

До сих пор Лео не знал, как сложно принимать подобные решение. Он должен принять, что это неприятное чувство перед сложным выбором он будет испытывать каждый день.

– Лео, ты должен проверить списки состава банд, которые я для тебя подготовил,– вспомнил Виргилий и достал кипу бумаг из шкафа.

– Ты подготовил? – выгнул бровь Лео.

– У тебя и так много работы. Я буду помогать.

– Благодарю. Давай сюда, посмотрим…

Виргилий поставил перед Лео стопку бумаг. Внезапно зазвонил телефон.

– Я отвечу, – заверил всех Кейро.

Пока Кейро отвечал на звонок, Лео проверял списки. Только сейчас он понял, что совершенно никого не знает.

– Они вообще в нашей Семье? – тупо спросил Лео.

– Эм… разумеется, – ответил Виргилий.

– Ого… много нас…

– Мда…

Лео всегда знал, что работа с бумажной волокитой не для него. Главное – он доверяет своему другу. Он более чем уверен, что Виргилий поступил правильно и мудро.

– Думаю, что все стоит оставить так, как ты сделал.

– Конечно…

Кейро громко положил трубку телефона.

– Что там?– обратился к нему Лео.

Ответ брата:

– Неприятности.

Лео и Виргилий посмотрели на товарища.

Кейро прошел по комнате и остановился у стола напротив Лео.

– Это наши парни. Они нашли Айзека. Он был в казино «Золотой носорог».

– И что с ним?

– Сбежал. За ним уже организовали погоню. Скоро при-

ведут. Но это не все… Женщины.

– Женщины?

– Да. Люди Семьи Сорель. Они там.

Лео тут же просек, в чем дело.

– Но это наше казино! – возразил он.

– Было… Босс Семьи купила его на прошлой неделе.

Анна Сорель.

– Но оно наше! «Золотой носорог» – золотая жила в Квартале Развлечений. Пусть забирает себе Район Азарта, а нам оставит это казино.

– Ты ей это скажи.

Лео заметил, что во время своих слов приподнялся с кресла. Сейчас же он смог опуститься.

– Свяжись с ними. Назначь встречу.

– Может, ты сам позвонишь?

Лео не хотел, чтобы его первый разговор с Анной Сорель прошел по телефону.

– Нет, звони ты.

– Как скажешь. Виргилий, есть тут номера Боссов?

– Да, они должны быть где-то здесь…

Виргилий выдвинул ящик стола и достал журнал с номерами телефонов.

– Поищи здесь.

Кейро принялся заниматься назначением встречи.

– Я смотрю, ты тут уже везде покопаться успел,– съязвил Лео в адрес друга.

– Тебе же все время некогда.

– Я могу одолжить свое место.

– Не стоит.

Они обменялись теплыми улыбками, забыв окончательно утреннюю перепалку в ванной комнате.

Вместе они принялись ждать, пока Кейро закончит разговор по телефону:

– Да, конечно. Мы будем.

Разговор закончился.

– Что там? – не выдержал Лео.

– Сегодня в четыре часа на втором этаже в ресторане казино «Золотой носорог». Сказала, что встреча состоится только при участии консильери.

– Это еще зачем?

– Двойное свидание.

– Чего?

– Двойное свидание. Ты не ослышался.

Лео искал объяснений у Виргилия, который пожал плечами в ответ:

– Женский сарказм.

Глава 6. «Золотой носорог»

Лео так и остался в своем блестящем сером костюме. Единственное, что он исправил в своем образе, так это застегнул верхнюю пуговицу, заправив галстук под воротник, и лишний раз причесался, чтобы волосы спадали прямо, а не в разные стороны.

Виргилий же переоделся в блестящий голубой костюм и белые туфли. Светлые волосы он заплел в один хвост, что уходил ему за спину.

– И зачем же ты так вырядился? – спросил у него Лео, когда они вышли на улицу, покинув дом.

– Мы же идем на свидание с женщинами, – напомнил другу Виргилий.

– Это не свидание, а деловая встреча.

– Если ты встречаешься с женщиной, то любая деловая встреча превращается в свидание.

Лео только закатил глаза в ответ.

– И почему без одеколона? – принюхался Виргилий.

– А ты меня разнюхиваешь? – усмехнулся Лео.

– Дорогой друг, когда идешь на встречу с женщиной в ресторан, то должен быть при полном параде. Имеет смысл показывать себя со всех лучших сторон, спрятав недостатки.

– Недостатки? О чем ты?

– Не имеет смысл показывать их, потому женщина и без

твоей помощи все узнает.

Вот подъехал черный кадиллак. За рулем был Кейро.

Двое сели в машину.

– Я знаю, что ты, мой друг, знатный охотник на дам и чертов ловелас,– продолжил разговор Лео.

– Что есть, того не отнять, – пожал плечами Виргилий.

– Ты всегда пользуешься этими правилами?

– Речь не идет о правилах, мой дорогой Лео. Речь идет об искусстве.

Кейро засмеялся и бодро завел мотор.

– Как я рад вас видеть такими, – сказал он.

– Какими? – не понял Лео.

– Когда речь заходит о женщинах, то Виргилий превращается в…

– Давай, договаривай, – настоял Виргилий, сложив руки на груди.

– Зануду, – ответил за брата Лео.

– Ох, Лео… тебе еще учиться и учиться…

Кейро все это только веселило.

Они быстро покинули территорию имения Атталь и направились самым коротким путем к казино «Золотой носорог».

– Что с братом? – сменил Лео тему, обратившись к Кейро.

– За ним объявлена погоня, – посерьезнел тот.

– Скрывается от Семьи?

– Что-то вроде того… Кажется, он не хочет возвращаться.

– Мерзкий поганец.

– Я с ним разберусь, Лео. Не переживай.

– Дело не в этом.

Кейро внимательно посмотрел на Лео, и тот объяснил:

– Мама.

– Да, – обреченно выдохнул Кейро, – ей сейчас тяжело и больно. Очень больно. Ты же видел, как он вела себя сегодня утром. Сама не своя.

– Это верно. Все из-за него?

– Конечно. Она не видела сына уже почти неделю. Ее можно понять.

– Он ответит нам за все, Кейро.

Брат кивнул. Но Лео перевел разговор в другую тональность:

– Ты мне должен это обещать, брат.

Теперь Кейро выгнул бровь и снова посмотрел на Лео, серьезно кивнув.

– Как скажешь. Я сделаю все, что в моих силах. Я тебя понял.

– Отлично.

Больше к теме младшего брата Айзека они не возвращались.

– Скоро будем, – неожиданно нарушил тишину Кейро, – я буду ждать вас в машине. Кто знает, что может случиться? Женщины… они не так безобидны, я прав, Виргилий?

– О, да, само собой… за ними нужен глаз да глаз. Не бес-

покойся, Лео, я знаю, что делать.

Как бы ни хотелось Лео ответить товарищу сарказмом, он предпочел оставить комментарий Виргилия без ответа.

Район Развлечений кипел и бурлил. В ряд стояли казино, бары и рестораны. Все мигало и мерцало разноцветными огнями. Громко звучал джаз. Компании друзей, мужчины с дамами ходили по улицам, весело смеясь и пританцовывая.

Лео смотрел на всю эту картину через окно машины. Ему хотелось понаблюдать за происходящем, не вливаясь в эту реальность, что начиналась за дверью кадиллака.

– Только оказываясь в этом месте, я понимаю, чем мы занимаемся, – сказал он, – мы дурим людей.

Но у Кейро на этот счет было свое мнение:

– Брось, Лео! Мы дарим людям радость. Посмотри на них – они счастливы!

Лео еще раз взглянул на пьяные компании, что шатались от одного казино к другому, и остался при своем мнении.

– В конце концов, пользоваться услугами, которые мы предоставляем обществу, могут позволить себе только богатые люди,– добавил Кейро.

И как же Лео мог упустить из внимания этот факт?! Все эти подвыпившие джентльмены и леди к тому же еще и при деньгах.

– Нам пора, Лео, – вернул того к реальности Виргилий, – не следует опаздывать на встречу.

И Лео, согласившись с другом открыл дверь – в машину

заскочила веселая мелодия.

– Я буду ждать вас прямо здесь. Удачи, парни!

Лео и Виргилий, покинув машину, влились в красочную иллюзию веселья, больших денег и выпивки.

– Пойдем, – скомандовал Лео.

Они поднялись по широким ступенькам высокого красного здания, фасад которого украшала яркая желтая вывеска с изображением носорога и надписью: «Золотой носорог». То было самое крупное и богатое казино Хайронделла.

Двое охранников – громилы в черных костюмах, – увидев прибывших гостей, изумленно воскликнули:

– Добро пожаловать, господин Атталь.

Лео сам не ожидал того, что все его уже знают. Он ответил неуверенным кивком и вошел в казино.

Это была парадная, где располагалась золотая лестница, ведущая на следующие этажи. С левой стороны – гардероб, а справой открывался огромный зал игр, где люди тратили свои деньги. Там ярко мерцали огни и из стороны в сторону ходили официанты, предлагая шампанское и закуски.

– Они ждут нас на втором этаже, верно? – обратился Виргилий к Лео.

Лео спокойно кивнул.

– Тогда чего замер? Пошли!

– Вот, в каких местах проводит свое время мой братец… Он у меня получит.

– Остынь, Лео! Ты идешь на встречу с женщинами. Умерь

свой пыл. Они должны увидеть в тебе спокойствие и невозмутимость. Женщины любят уверенных в себе мужчин, а ты… ты бываешь слишком самоуверенным.

– Так это плохо?

– Топай давай! Анна Сорель ждет!

Эти слова вернули Лео в волнительное состояние.

Как он мог забыть?

Анна Сорель – та, к которой он одновременно мечтал и боялся приблизиться. Это та женщина, которая пробудила в нем доселе незнакомые ему чувства, одним своим профилем и острым взором.

Красный костюм, шляпа, сигарета в изящных длинных пальцах и огненные рыжие кудри…

Лео тонул в алом цвете… Этот цвет не переставал его манить.

Он ускорил шаг, поднимаясь по золотым ступенькам на второй этаж, где располагался ресторан. Самый дорогой ресторан не только в Квартале Развлечений, но и во всем Хайронделле!

Анна Сорель… Эта женщина знает себе цену.

Лео поймал себя на мысли, что его никогда не привлекали простушки, легкомысленные дамы, женщины без «изюминки» и прошлого.

Совсем не зная этого человека, он прочел в ней то, что так долго искал. Загадку, которую нужно разгадать.

В зале ресторана тихо звучал джаз. Все здесь украшали

красный, белый и золотой цвета. За столиками из красного дерева, украшенные белой и красной скатертями, сидели леди и джентльмены, одетые по высшему пику моды.

Дорогие платья, сшитые на заказ, дорогие костюмы. Золотые часы, украшения, кольца, яркие прически…

Здесь собирались сливки Хайронделла – до безобразия богатые люди, которые могли позволить себе даже покупать других людей на аукционах.

Но никто из них не мог сравниться с тем богатством, которое имели главы Семей мафии Хайронделла.

Все присутствующие осторожно смотрели в сторону Лео, отдавая себе отчет, кто шествует перед ними по залу. Одна парочка даже поспешила покинуть свое место и удалиться из зала.

Лео еще больше осознал важность собственной персоны.

А потом он увидел ее… Анна Сорель сидела за дальним столиком справа, а, значит, той же левой стороной к нему, профиль которого он оценивал на приеме у Королевы гангстеров. Красное нежное платье с вырезом в ногах и глубоким декольте. Открытые руки, но в длинных красных перчатках по локоть. В руках она элегантно держала сигарету в удлинителе, от которой поднималась тонкая голубая струйка. Шляпы уже не было, зато он смог в полном объеме изучить эти пышные рыжие кудри, которые так эффектно сочетались с ее бледной загадочной кожей.

Кажется, он поймал на себе изумрудный блеск ее глаз и

неуклюже поплелся к ней.

– Держи себя, – шепнул ему жестко на ухо Виргилий, – понял, Лео? Держи себя! Это важно.

Держать себя? Что бы это значило?

Не прошло и вечности, как они уже оказались у столика, за которым сидела сама Анна Сорель и ее верная консильери.

– Анна Сорель, – вырвалось из уст Лео.

Женщина в красном, которая не переставала его увлекать в алые дали, медленно подняла голову. Ее острый взгляд пронзил Лео.

Чарующий холодный нежный голос произнес:

– Лео Атталь.

Первое, что Лео услышал от этой женщины – свое имя.

Он посчитал, что это дорого стоит.

– Добрый вечер.

Это был уже другой голос. Рядом с Анной сидела милая девушка в голубом платье по колено с открытыми руками. Сложив ногу на ногу, она весело болтала белой туфелькой.

Милая, привлекательная, с маленьким носиком и искрящимися голубыми глазками, она широко улыбалась. У нее были легкие романтические белые золотистые кудри.

– Присаживайтесь, джентльмены,– снова заговорила Анна Сорель.

Лео сел напротив Анны, а Виргилий напротив милой незнакомки.

– Они не опоздали! – воскликнула девушка в голубом, посмотрев на часы.

Потом она оценила взглядом сначала Лео, затем Виргилия и остановилась на нем…

– Хочу познакомить вас. Это Магда, моя консильери.

– Очень приятно!

Лео и Виргилий по очереди поцеловали руку Магды в знак приветствия.

– А это Виргилий, он – мой консильери, – пояснил Лео.

– Рад знакомству,– улыбнулся Виргилий.

– Виргляша! – звонко засмеялась Магда. – Можно я буду звать вас Виргляша?

Кажется, Виргилий никогда не попадал в такую ситуацию, а потому так и не нашел, что ему ответить.

Его спасла Анна Сорель, обратившись к Лео:

– Прежде, чем мы приступим к обсуждению нашего вопроса, мы можем поесть.

– Если вы голодны… – тупо ответил Лео.

– Ах, а я рассчитывала на вас, Лео. Во всяком случае я всегда считала, что мужчины едят очень сексуально.

– Боюсь вас разочаровать. Мужчины едят, как свиньи.

Магда и Анна многозначительно переглянулись.

– Пожалуй, вы правы, – задумалась Анна, закурив еще раз, – тогда выпьем?

– Не откажусь.

Она одарила его улыбкой.

– Официант! – позвал того к ним Виргилий.

– Люблю, когда мужчина берет ситуацию под свой контроль! – Магда не сводила взгляда с Виргилия.

Пока официант шел к ним, Анна успела погасить свою сигарету о пепельницу и спрятать удлинитель, а Лео только сейчас заметил наличие на этом бледном лице незаметных веснушек.

Он понял, что Анна Сорель желала их скрыть, потому они придавали ее лицу больше девственности и непосредственности, а она была женщина с иным нравом.

– Добрый вечер! Я вас слушаю, – заговорил официант.

– Что вы будете пить? – поинтересовался у Анны Лео.

Она наклонилась ближе к нему, и ее губы быстро произнесли:

– Вино.

Лео, не переводя взгляда на официанта, сказал ему:

– Самое дорогое, пожалуйста.

– Красное или белое? – поинтересовался официант.

Лео, улыбнувшись Анне, давая понять, что знает ответ, сказал:

– Красное.

Анна ответила ему легкой улыбкой.

– Что-нибудь еще желаете?

– Мы с Виргляшей присоединимся к вам, – ответила Магда.

– Тогда все, – ответил Виргилий официанту.

Откланявшись, официант покинул их.

На этой ноте Анна отклонилась от Лео, облокотившись на спинку стула, но при этом ее спина оставалась ровной.

– Вы меня очень заинтересовали, Лео Атталь на собрании у Королевы гангстеров, – призналась Анна Сорель.

Виргилий презрительно посмотрел на Лео, и он понял, что придется после переговоров во всем признаться.

– Я знала вашего отца, Лео, и выражаю вам мои соболезнования. Это был достойный человек. Человек чести.

– Признаюсь, общее собрание произвело на меня впечатление,– сменил тему Лео.

– Так и должно быть в первый раз. Вы держались молодцом. Эти уроды… хотели заставить вас нервничать.

– «Уроды»? Остальные Боссы?

– Конечно! А кто же еще? Двуличные твари. Вот, что я могу вам сказать о них.

– Мне хотелось бы заступиться за Ганса Трюффо, – вступил в диалог Виргилий, прояснив, в чем дело, – он был лучшим другом нашей Семьи.

– Не могу спорить. Пусть так. О нем я знаю немного. Думаю, он чист.

– «Чист»? Что вы хотите этим сказать?

– У Семьи Трюффо нет проблем с нарушением закона, – ответила Магда.

Этого Лео не ожидал.

– А какие у вас отношения с Дильтей? – поинтересовался

Лео.

– Как и у всех женщин. Сложные.

– Что это значит?

– Как бы вам проще объяснить… мы притворяемся друзьями, но за глаза искренне друг друга ненавидим и обе знаем об этом.

Рядом со столиком появился официант, который нес на подносе бутылку красного вина и бокалы.

– Прошу,– он расставил все перед ними и открыл вино.

– Благодарим вас, – ответил Виргилий.

Официант разил вино по бокалам и удалился.

– За встречу? – предложила Анна Сорель.

Виргилий и Лео переглянулись, радуясь, что встреча идет на мирном ладу.

– За встречу! – поддержал ее Лео.

Четверо чокнулись бокалами и немного отпили.

– Прекрасно вино! – похвалил Виргилий.

– Согласна, Виргляша, оно чудесно! Как и вы…

Лео заинтересовали слова Анны о двуличности Боссов, и он решил прояснить ситуацию более подробно:

– Не могли бы вы мне рассказать о Боссах?

Анна Сорель спокойно кивнула, давая согласие. Она не видела в том, чтобы рассказать все Лео, ничего неправильно.

– Надеюсь, вы знаете что-нибудь о драконе Хайронделла?

Лео выгнул бровь и с любопытством взглянул на Виргилия. По взгляду друга он определил, что тому тоже мало из-

вестно по данному вопросу.

– Пабло Кавалли, – разъяснила Анна Сорель, – его прозвали драконом Хайронделла за его дар. Он может дышать огнем. Ту же способность унаследовал его единственный сын. Кавалли зарабатывает тем, что изготавливает и продает оружие. Мозги у него дерьмом набиты, но его недооценивать нельзя. Он опасен, как безумец, потерявший контроль.

– Возьму на заметку,– ответил Лео.

– Если про Ганса вы знаете, то думаю, что не имеет смысла много говорить о нем. Вымогательство, фальшивые деньги, заказные убийства – вся красота. Трюффо подвластно все огнестрельное оружие. Он хороший напарник в бою. Любой пулемет подчиниться его приказу.

Лео обрадовался, что на их стороне столь сильный друг.

– Дальше… Пенелопа Дильтей. Страшная женщина. Во всех смыслах… Ее Семья проводит аукционы по продажи людей. Разных людей. Влиятельных, особенных, владеющих информацией, одаренных.

– Одаренных? – удивился Лео.

– Почему бы и нет… одаренные ценятся превыше всего. Даже в этом зале я знаю нескольких ее постоянных клиентов.

– У нее противные собаки.

– Сцилла и Харибда?

– Как-как?

– Таксы. Сцилла и Харибда. Мерзкие твари. Согласна.

– Какой дар у Дильтей? – поинтересовался Виргилий.

– Ходит по стенам,– ответила Магда,– глупый дар… но помогает в случае бегства.

Лео с трудом рисовалась картинка Пенелопы Дильтей, которая свисает над его головой с потолка. Он постарался откинуть эту мысль и вернуть свое внимание Анне Сорель.

– Теперь о старике. Отто Макиавелли. Мерзкий и пошлый тип. Заказные убийства, эксперименты… но главное – зелья и эликсиры.

– Эликсиры? – переспросил Лео.

– Да. Его Семья создает эликсиры, которые даруют простому человеку какую-то особенность на время. Сам он постоянно пьет эти зелья, поэтому я точно не могу сказать, какой у него дар. Похоже, это известно только ему и Эриде. От Отто имеет смысл держаться подальше. Мой вам совет. Не связывайтесь с ним.

– Почему?

– Говорят, он связан как-то с Мором.

Лео нагнулся. Мор Идо – загадочный блондин, что сидел между Анной и Пенелопой на приеме Эриды.

– Кто он?

– Самый опасный из всех. Повелевает молниями. Сильный дар. И не просто молниями, а электричеством в том числе. Он может сокрушить сотню врагов, если пожелает. Он мог бы в одиночку захватить весь Хайронделл… Промышляет тем, что проводит гадкие эксперименты. Макиавелли поставляет ему эликсиры. Не знаю точно, как Дильтей свя-

зана с Идо, но я не удивлюсь, если она сдает ему сильный одаренных.

– Сдает?

– Конечно! Торговаться с Мором не имеет смысла. Если ему что-то нужно, то он возьмет это силой. На него работают самые богатые бизнесмены города. Пешки в тени. На него очень многие работают, о ком можно и не подозревать.

– Почему он не захватит город? Ты же сказала, что он может.

– Кровавая Леди его сильнее. Она может остановить Идо.

Лео немного отпил вина.

– Почему ее так прозвали? – поинтересовался Виргилий.

– Она может управлять кровью в человеческих жилах, – прозвучал холодный ответ Сорель.

По спине Лео пробежала дрожь.

– И поэтому она достойна звания Королевы гангстеров, – добавила Магда, – стоит ей захотеть, и у врага остановится сердце из-за оттока крови. Или же может управлять человеческим телом, как марионеткой против его желания. Сильная дамочка.

Лео отблагодарил Магду теплым взглядом за объяснение.

– Благодарю, что раскрыли нам некоторые карты, – сказал он Анне.

– Ах, нет… карты впереди. Это было что-то из разряда данности.

– Полагаю, вы можете рассказать о себе.

Анна улыбнулась. Она наклонилась к Лео и оперлась локтем о стол.

– Я могу видеть истину в глазах людей, мистер Атталь. Я знаю, когда человек лжет, а когда говорит правду. Полезный дар, вы так не думаете?

Лео сглотнул соленый комок.

Эту женщину в красном невозможно обмануть.

– Да, полезный дар, Анна Сорель, вы правы.

– Зовите меня просто… Анна.

Сердце замерло в груди Лео. Эта женщина производила на него такое впечатление, которое никто не производил до этого.

Он чувствовал доселе неизвестные ему эмоции.

– А что скажете вы, Лео? Какой дар у вас?

Лео замер.

Он не знал, что ему отвечать, а потому выкрутился таким образом:

– Зовите меня Лео.

– Как скажешь. И какова тайна вашего дара?

– Боюсь, но даже мне разгадка этой тайны не известна.

Анна выпрямилась.

– Мне жаль, что отец не успел посвятить тебя в это. О даре Атталь не знает никто.

– Но Виргилий владеет даром, – вспомнил Лео.

– Правда? – глаза Магды заискрились.

Бокал вина, принадлежавший Виргилию, поднялся в воз-

дух и поплыл к губам хозяина. Виргилий отпил, и бокал опустился на стол.

– Прекрасно! – зааплодировала Магда.

А потом она исчезла.

В прямом смысле! Напротив Виргилия никто не сидел.

– Угадайте, кто это!

Магда появилась за спиной Виргилия, закрывая ладонями его глаза.

– Магда, вы очаровательны! – ответил Виргилий.

Девушка сияла от радости. Она весело вернулась на место.

– Вы можете гулять по городу, зная, что вас никто не увидит, – сказал Виргилий, – полезный дар.

– Благодарю, – Магда отпила еще вина.

Анна подняла бокал, призывая всех выпить за ее тост.

– За то, чтобы тайна Атталь была разгадана!

Они снова дружно чокнулись и отпили еще.

– Полагаю, Анна, мы можем приступить к делам бизнеса, ради которых мы встретились.

– Что ж… можно. Говори.

Как же Лео не хотелось сейчас спорить с этой женщиной, с которой ему удалось так сблизиться.

– Как так получилось, что ваши леди оказались в этом казино? – поинтересовался он осторожно.

– Почему бы им здесь не оказаться, когда это казино принадлежит моей Семье.

– Неужели?

– Да, я заплатила его хозяину должную цену.

– Вы выкупили «Золотой носорог» у хозяина?

– Почему бы и нет. Я не обязана обращаться к вам. Если хотите вернуть казино, то платите цену выше, но знайте, что я тоже так просто не сдамся.

– Вам принадлежит весь Район Азарта! Квартал Развлечений наш!

– Пора осваивать новые территории. На Районе Азарта так много не заработаешь.

– Значит, вам стоило развивать свой бизнес…

– Чем я и занимаюсь!

– На своей территории…

Анна улыбнулась и отпила еще вина.

– Лео, ты совершенно не знаешь, как ведутся дела в этом городе.

Лео остолбенел. Виргилий наклонился к другу и шепнул на ухо:

– Она тебя сделала, Лео.

Впрочем, он и без помощи догадался об этом.

– Мы играем честно, – утвердила Магда, – не то, что некоторые… просто в игру добавились новые правила, с которыми вам следует познакомиться.

– Но закон мафии… – начал Лео.

– Незнание закона не освобождает от ответственности, – закончила Анна, – за внесением корректив нужно следить самим. Хотела бы попросить прощения, Атталь, но не за что.

Все честно.

Эта женщина умеет обвести вокруг пальца.

– Буду знать, – Лео не нашел иного комментария.

Заиграла нежная музыка. Некоторые в зале встали и начали медленно танцевать.

– Потанцуем, Виргляша? – предложила Магда. – Знаете, я считаю, что танго – самый страстный танец. Надеюсь, нам удастся уговорить музыкантов сыграть музыку танго. А вы умеете танцевать?

– Я учился у лучших мастеров этого искусства! – залихватски похвастался Виргилий.

– Ах, какой вы славный!

Двое встали и отправились на танец.

Анна терпеливо ждала, когда Лео заговорит. Он и сам понимал, что должен сделать.

– Анна.

– Да?

Она подняла глаза и посмотрела на него.

– Вы не хотели бы потанцевать со мной?

– Лео, я…

Ее голос прервал громкий шум за стенами ресторана.

Что-то произошло… все замерло.

А потом окно разбилось, и в зал ворвалось пламя.

Прогремел взрыв.

Лео отлетел, стол перевернулся. Он услышал крик ужаса Анны.

Стали слышны взрывы и выстрелы. Началась пулеметная очередь.

– Лео!!! – закричал Виргилий.

Но его голос утонул в гаме посетителей, которые, покидая свои места, направились одной толпой к лестнице.

Лео увидел, как через разбитые окна в зал ворвались люди в черных костюмах и красных масках. Все они были вооружены.

Один, увидев Лео, направился к нему. Незнакомец пнул стол, а Лео полз назад.

На него уже наставили пистолет. Лео понял, что не может ничем себя защитить. Анна лежала в пяти метрах от него.

Проклятье!

Внезапно вооруженного в красной маске сбил с ног стул. Это был Виргилий. Воспользовавшись своей силой, он спас Лео.

– Анна Сорель! – это Магда.

Лео видел, как девушка помогала своей госпоже встать.

– Анна! – Лео бросил все внимание на нее.

– Лео, нет! – крик Виргилия.

Гремела стрельба.

Ревело пламя.

Громыхали взрывы.

Еще одна ракета ударила в потолок зала. Посыпались камни.

А Лео не заметил, как над ним уже навис кто-то с дубиной

и занес оружие на него.

Лео слышал противный злорадный смех.

А потом…

Потом смех, огонь и удар дубиной.

Лео накрыла тьма. Прежде, чем потерять сознание и умереть, он услышал нежный голос Анны Сорель, который отчаянно кликал его имя.

Глава 7. Исцеляющий кровью

Время вернулось в этот мир так же быстро, как и исчезло.

На самом деле Лео показалось, что до этого момента прошла целая вечность. Он точно не помнил, как уснул, но чувствовал, что пора проснуться.

Тьма все еще окутывала его. Или… это была не тьма, а темная комната.

Лео понял, что первое, что ему следует вернуть себе, так это сознание. Если он сможет думать, то докажет себе, что все еще жив.

Жив ли он?

Неопределенно. Сложно сказать.

Лео застрял между мирами и не мог войти не в один из них. Не чувствуя тела, он пытался уцепиться за разум и собрать его воедино, потому что его разум раскололся.

Ощущение жизни вернулось к нему, когда он наконец мог осознать, что все не так просто. Его убили… или же…

Нет, никто его не убивал, а очень сильно ранил. По голове.

Если его ранили, но он еще жив, то кто его спас? Друзья.

Тело все еще отказывалось слушаться. Разум и тело еще не соединились, чтобы взаимодействовать друг с другом, но, если разум уже при нем, он сможет разобраться во всем.

Чтобы соединить разум со своим телом, ему нужно вспомнить, какое его тело. Каково это двигаться, говорить, ощу-

щать мир органами чувств.

Что он больше всего боялся потерять, так это зрение. Зрение дает больше семидесяти процентов информации о том, что происходит.

Кто бы стал нападать на него, главу Семьи Атталь? Кто угодно, так что об этом потом.

При каких обстоятельствах это произошло?

Он вспомнил «Золотой носорог», джаз, красное вино, танцы и… Анна Сорель.

Анна… Что с ней?

Именно это звено мысли соединило тело и разум Лео. Он так обеспокоился за судьбу этой женщины, что невольно приложил все усилия, чтобы вернуть себя к реальности и узнать, что с ней.

Мир вернулся.

Он жив.

Он снова существует, дышит, мыслит, а его сердце бешено стучится в груди.

– Анна!

Глаза… открыв их, Лео решил, что окончательно вернулся в реальный мир, в котором его ждало слишком много незаконченных дел.

Рано умирать. Слишком рано. Он должен многое успеть.

– Очнулся…

Это был тихий и нежный голос, раздавшийся во тьме.

– Тебе нужно лечь…

Чьи-то теплые руки прижались к его плечам и опустили его тело на что-то мягкое.

Потом загорелся маленький теплый огонек света – включили лампу.

Открытое окно, на улице еще темно, темная комната с включенной лампой, мягкая постель, запах спирта.

Он здесь не один.

Голос… он знаком ему. Точно знаком!

– Анна!

Руки снова прижались к его плечам.

– Да, это я. Ложись, Лео, ложись… отдыхай.

Но он в порядке! В полном!

Кажется, все вернулось на свои места.

– Анна, что с вами?

– Сколько просить называть меня просто Анна? Все в порядке. Жива. И ты жив. Забудь обо всем. Просто отдыхай.

Он уже хотел опуститься на постель и расслабиться, но не мог. В нем снова кипит жизнь, и он не хочет возвращаться во тьму.

– Анна, я должен все узнать!

– Не сейчас. Сейчас нужно отдохнуть. Еще ночь. Я буду рядом. Ты у себя дома.

У себя дома… это хорошо.

Но как так все получилось?

Он отчаянно бился за целостность своего сознания, чтобы не потерять его снова, но… слабость оказалась сильнее, и он

погрузился в сон.

Лео проснулся. Он еще чувствовал себя несколько уставшим, но не настолько, чтобы снова упасть. Кажется, бодрость возвращается к нему. Правда, он совсем не помнит, как уснул.

Сев в постели, Лео осмотрелся. Это его комната. Светает. По столу разбросаны бинты, баночки со спиртом и ножницы. В лотке лежали ткани, смоченные кровью.

А потом его разила острая боль в макушке. Схватившись за голову, Лео обнаружил, что она забинтована.

В следующее мгновение дверь в комнату приоткрылась, пустив поток теплого света. На пороге появилась Анна Сорель в красном платье.

– Что это? – Лео был способен только на этот вопрос.

– Повязка «чепец». Нравится?

Вот, как это называется…

Анна прошла в комнату и включила настольную лампу.

– Тебе уже лучше?

– Да, намного, – ответил Лео.

– Рада, что ты поправился.

– Сколько я спал?

– День.

– День?!

– Угу… но это еще ничего. Рана была серьезной, но все быстро прошло.

Лео показалось это странным.

– Как это? – не понял Лео.

– Сейчас покажу.

Анна прошла к столу и взяла в руки ножницы. Лео напрягся.

– Что ты делаешь?

Не отвечая на его вопросы, Анна одним резким движением оставила кровавый след на левой ладони.

– Ты чего? – ужаснулся Лео.

Потом Анна взяла из лотка ткань, смоченную кровью.

– Видишь это? – показала она ему ткань.– Это твоя кровь.

Лео не находил подходящих слов, но происходящее не переставало его поражать.

Анна выжала ткань над окровавленной ладонью, и алые струи упали на рану.

Лео понимал, что кровопролитие останавливать поздно, а потому только наблюдал.

Смочив ладонь в лотке с простой водой, Анна показала ее Лео.

Он был шокирован: рана исчезла.

– Это твой дар, Лео. Дар Семьи Атталь.

Кажется, он еще не до конца осмыслял происходящее.

– Ты – исцеляющий кровью. Твоя кровь лечит.

И в голове Лео вспыхнули воспоминания о словах Эриды.

– Так вот, что она имела в виду, говоря о том, что мой дар может спасти жизни.

– О ком ты?

– Эрида.

Лео сел на край кровати, а Анна опустилась на стул напротив него.

– После собрания она попросила меня остаться,– объяснил он,– Эрида сказала, что знает о моем даре, но о нем я должен узнать сам… Так надо. Тогда она и сказала, что он поможет мне спасти жизни людей.

– Лео, ты способен исцелять, лечить. Что может быть прекраснее? Я тоже сильно удивилась, когда поняла, в чем дело. И твой отец…

– Вот как он это понял. Возможно, я как-то поранился, и рана затянулась слишком быстро. Так он и выяснил, кому передалась его способность.

И Лео вспомнил о царапине, которую нанес себе бритвой вчера (или позавчера – он все еще слабо понимал, сколько прошло времени). Вот почему она так быстро исчезла.

– Исцеляющий кровью, значит?

– Да…

Анна выглядела спокойной, но Лео понял причину этого спокойствия. Она просто устала.

– Ты все это время заботилась обо мне, пока я был без сознания? – удивился Лео.

– Ну, не только я…

И вдруг на пороге комнаты появилась его мама. Одетая в белый домашний халат в красный горошек, с глазами на мокром месте она застыла, увидев очнувшегося сына.

– Лео… сынок… сыночек!

– Мама?..

– Я так за тебя переживала!

Она бросилась к нему в объятия. Лео всегда любил нежные мамины объятия вне зависимости от его возраста. Она расцеловала его в щеки и в лоб, пока он не додумался симулировать боль.

– Мама, осторожно! И потом… здесь же дама…

– Которая очень мне помогла! Анна не отходила от тебя ни на шаг. Единственный раз, когда она покинула комнату, было только что – помогала мне с готовкой.

– Мама, зачем?

– Мне не сложно, – вставила Анна.

– Очень милая и правильная! Хороший выбор, сынок.

– Мама…

Она поцеловала его в щеку, потрепала за плечо и отстала.

– Сейчас я принесу гороховый суп…

– Не стоит! – оборвал ее Лео.

– Не спорь! Ты не ел целый день. Пора подкрепиться. И Анна тоже, верно, голодна.

– Я, правда, не голодна, миссис Атталь.

– Еще и скромная! И сколько раз просить тебя называть меня просто Тиарой? Я сейчас.

И Тиара пулей покинула комнату.

Между Лео и Анной повисло неловкое молчание.

– Значит, ты уже познакомилась с моей мамой? – загово-

рил Лео первым.

– Она милая женщина. Очень хорошая. Я вижу, как она страдает из-за потери твоего отца. Сыновей она терять не может.

– Что случилось?

Анна обреченно выдохнула и села рядом с ним. Еще никогда она не была так близка к нему.

– В «Золотом носороге» на нас напали.

В голове Лео предстала яркая картинка: огонь и вооруженные люди в черных костюмах и красных масках.

– Красные маски… знаешь, кто это были?

Анна помотала головой.

– Элитный отряд одной из Семей, я, полагаю. Какой именно я не знаю.

– Как Виргилий и Магда?

– В порядке. Они так переживали за тебя! Надо будет им сообщить, что ты проснулся.

– Где они?

– Ждут внизу.

В комнату снова вернулась Тиара. На этот раз она держала в руках по глубокой чашке с гороховым супом и ложки.

– Вот, держите… поешьте хорошо. Тебе надо набираться сил, Лео. А тебе, Анна, не помешал бы крепкий сон.

– Вы так добры… благодарю.

Лео и Анна приняли от Тиары чашки с супом.

– Ох, как же я перенервничала… Отдыхайте, я вас не по-

беспокою.

Она подошла к столу, чтобы убрать перевязочный материал.

– Боже, сколько крови!

Взяв все в руки, она вышла из комнаты и прикрыла ногой дверь.

Анна спокойно ела суп. Лео видел, как она голодна.

Сам же он до сих пор не мог поверить в то, что его дар наконец открылся. Исцеляющий кровью… кто бы мог подумать? С таким даром многих не победишь, но вот спасти… спасти он может многих.

– Даже не верится, что тайный дар моей Семьи наконец открыт. Теперь я понимаю отца. Он не говорил об этом никому, чтобы не стать универсальным лекарством. Если бы люди узнали, что его кровь способна исцелить любого… они бы всю кровь из него выкачали. Не осталось бы ничего.

– Ты прав. Больных людей действительно много. Очень много. Каждый чем-то болеет. У всех есть что-то… если раздавать свою кровь всем страдающим, то себе не останется.

Они сидели рядом и ели суп.

– Что будет дальше? – спросил он у Анны.

– Даже не знаю… нам придется во многом разобраться. Важно понять, кто напал на нас и почему. Какую главную цель они преследовали и зачем.

– Думаю, убить меня, не иначе.

– Я тоже.

Она серьезно посмотрела на него.

– Кто-то объявил на тебя охоту. Возможно, даже заказал…

– Заказал? Меня? Ты так считаешь?

– Все возможно. Необходимо рассмотреть все варианты.

– Да, пожалуй, ты права.

Лео видел, как за окном начинает светать. Начинается новый день, который точно будет насыщен самыми разными событиями (приятными и не очень). Ему не терпелось приступить, но пока… он не вернул себе былые силы.

– Как думаешь, уже можно снять повязку?

– Твоя кровь действительно очень быстро залечивает раны. Но, думаю, имеет смысл подождать еще немного. Знаешь, ты такой милый в этом «чепце».

– Милый?

– Угу…

Анна достала из шкафчика зеркало и дала Лео посмотреть на себя.

Бледное лицо. Синяки на под глазами и на щеках. Его голова перевязана бинтом таким образом, что слои бинта напоминали каску, а под шеей перевязаны бантиком завязочки.

– Какой красавец! – пошутил Лео.

Анна весело улыбнулась.

А потом что-то щелкнуло в сознании Лео, что заставило перевести разговор в другой полюс.

– Не знал, что ты можешь быть такой…

– Какой? Заботливой и обходительной?

– Ну, я имел в виду…

– Не трудись. Я тебя поняла. Элегантная стерва с сигаретой в красном… такой меня знают, как Босса Семьи Сорель. Репутация создается годами, а рушится в одно мгновение, стоит показать свое настоящее лицо. Рыжая бестия. Вот, кто я. Ты прав. Абсолютно.

– Но, Анна, сейчас ты… другая… как так?

Она посмотрела прямо ему в глаза и ответила очень легко:

– Просто я – женщина.

По спине Лео пробежала дрожь.

Сейчас перед ним предстала другая Анна Сорель, нежная и заботливая. И в этой Анне он разглядел ту «рыжую бестию», как она сам о себе говорит. И в то же время в образе леди в красном ему на мгновение удавалось разглядеть ту милую женщину, готовую не спать днями, чтобы помочь ему прийти в себя.

– Почему ты решила позаботиться обо мне? Ты была не обязана…

– Знаю, просто… почувствовала себя виноватой.

Лео замер. Он не понимал, какие мотивы стоят за всем этим.

– Но это не так! – возразил он.

Анна поставила свою чашку на стол и опустила глаза в пол.

– Я назначила тебе встречу в том казино. Я его купила. И туда пришли…

– Дело не в этом! Туда пришли потому, что искали меня! Меня хотели убить, а ты… ты спасла меня! Анна, ты ни в чем не виновата.

На этих словах он впервые заставил себя прикоснуться к ней. Он положил ей руки на плечи и заставил посмотреть на себя.

– Лео, я…

Она заплакала.

Анна прижалась к нему и обняла.

– Спасибо, Анна,– сказал он ей,– спасибо, что спасла меня.

Он чувствовал весенний запах ее рыжих волос. Он ощущал прикосновения е нежной кожи к своему телу. Он чувствовал каждый ее горячий выдох, который иногда ударял ему в спину.

– Мы так и не потанцевали с тобой…– сказала она с сожалением.

Анна выпрямилась и посмотрела на него с заплаканными глазами. Он снова набрался немыслимой смелости и смахнул слезу большим пальцем с ее щеки.

– Обязательно потанцуем… обязательно.

Внезапно дверь открылась, и на пороге появился запыхавшийся Кейро.

– Лео, ты очнулся?

– Как видишь… что такое?

Кейро жадно сглотнул и тяжело выдохнул. Анна вытерла слезы с лица, встала и поправила рыжие кудри.

– Говори же! – потребовал Лео в нетерпении.

И Кейро выпустил:

– Айзек вернулся.

Глава 8. Друзья и враги

Одетый в серый плащ поверх темного костюма без галстука, он стоял с измученным худым лицом, прикрывая усталостью страх. Светлые прямые волосы нелепо свисали вперед, создавая длинную челку, которую приходилось постоянно поправлять. Серые глаза, прямой нос, тонкая шея и заостренный подбородок.

В рабочем кабинете Босса Семьи Атталь Лео, Кейро, Виргилий, Анна и Магда стояли у стола и смотрели на Айзека, что томился у дверей.

– Оставьте нас,– приказал Кейро мужчинам, что привели их брата.

Двое послушно кивнули и покинули комнату, оставив тех наедине с Айзеком.

– Тебя сразу прикончить или как? – гневно прорычал Кейро.

– Кейро, я… – вырвалось у Айзека.

– Виргилий! – скомандовал Лео.

Виргилий резко поднял руку вверх, и Айзек повис над полом.

– Эй-эй, ребята, не надо! – завопил Айзек.

В этот момент двери кабинета открылись, и на пороге показалась Тиара. Увидев сына, висящего над полом, она от ужаса закрыла ладонями рот.

– Что вы вытворяете? – обратилась она к двоим другим сыновьям.

– Это братские разборки, мама, – отрезал Кейро.

– Кейро прав, – согласился Лео, – Виргилий, швырни его об стену!

– Нет! – завопила Тиара.

Виргилий замер.

– Выполнять! – прорычал Лео.

И Айзек врезался в стену рядом с дверью. Последовал громкий хлопок, после которого он скатился вниз.

– Лео, Кейро, перестаньте! – из глаз Тиары хлынули слезы.

Магда и Анна с сожалением наблюдали за ситуацией, зная, что не могут вмешиваться в семейные дела.

– Он пропустил похороны отца! – кричал Кейро. – Пока отец умирал, он тратил его деньги, играя в казино! Игры в казино запрещены членам Семьи, и то, что он являлся сыном, а теперь братом Босса, ничего не меняет! Он нарушил закон Семьи! Он отдалился от нашей семьи. Он перестал быть нам с Лео братом.

Тиара ничего не могла сказать на это.

– Что ты можешь сказать в свое оправдание, Айзек? – спросил у того Лео.

Айзек лежал на полу. От удара о стену он заработал себе шишку на затылке, которую сейчас нежно поглаживал.

– Я не знал, что отец умер… понятно?!

Последнее слово он прокричал.

– Ты не имеешь право повышать голос в моем кабинете! – процедил сквозь зубы Лео.

– Это кабинет отца!

– Уже нет, Айзек. Мой.

– И почему он назначил Боссом именно тебя, а не Кейро? Ты не владеешь даром!

– Откуда тебе знать? – вспылил Кейро. – Ты не появлялся дома почти неделю! Откуда тебе знать, что у нас изменилось?

Айзек с трудом поднялся на ноги. Тиара с застывшими на лице слезами наблюдала за происходящим.

– Мальчики, прошу… – выдавила она.

– Что с головой, Лео? – просто спросил Айзек.

На голове у Лео все еще была повязка «чепец». Как и велела Анна, он планировал снять ее позже, чем сейчас.

– Не твое собачье дело! – рявкнул Лео не своим голосом. – Пока ты шлялся по кафе и казино на твою семью напали! Я и Виргилий попали под обстрел, а ты скрывался в Квартале Развлечений от наших людей!

– Почему ты не возвращался домой, Айзек? – спросил ровнее Кейро. – Почему не показывался родителям?

Айзек упал на колени. Из глаз его брызнули слезы.

– Мне… правда, жаль… я не мог остановиться…

– Не мог остановиться, значит? – вышел вперед Кейро. – Значит, пока твой отец находился на смертном одре, ты транжирил его деньги на выпивку и девок?

– Я пропустил похороны отца, Кейро! Не думай, что я любил его меньше вас!

– О… а я так думаю и знаешь почему?

Кейро повис над братом.

Айзек покачал головой в ответ.

– Потому что тебя не было рядом, когда он умирал!

И Кейро, занеся кулак, ударил Айзека по лицу, отчего тот повалился на пол с окровавленным носом.

– Хватит! – выпалила Тиара.

Все замерло.

– Довольно! Я не потерплю такие распри между братьями в моем доме!

Она помогла Айзеку встать.

Тот, запрокинув голову, вытирал кончиками пальцев кровь с лица, что текла из носа.

– Я совершил ошибку и готов понести наказание. Мне стыдно.

– Слабо верю,– бросил Кейро через спину, возвращаясь на место.

– Я сказала довольно! – повторила вкрадчиво Тиара. – Лео, Кейро, вы должны понять, что ваш брат раскаивается. Вы уже достаточно наказали его. Главное, что он снова дома. И больше никуда не уйдет! Айзек, я рада, что ты с нами. А вы… занимайтесь своими делами и узнайте, кто напал на вас! Я не потерплю, чтобы эти уроды начали обстрел нашего дома!

Тиара взяла Айзека под руку и вывела из кабинета.

– Мерзкий тип, – бросил в пол Кейро.

И дверь закрылась.

– Простите, что так вышло, Магда и Анна, – извинился Лео, – в Семье не без урода, видите ли…

– Мне так жаль,– посмотрела Магда в сторону открытого окна.

– Жаль? – выгнул бровь Виргилий. – Айзека?

– Нет, – покачала она головой, – вас, Кейро и Лео. Наверное, тяжело иметь такого непутевого брата.

Кейро взглянул на Магду и ответил:

– Ты не представляешь, как.

– Главное, что с этим покончено, – завершил дискуссию Лео, – Айзек снова дома. Он будет оставаться под контролем Семьи. Вздумает уйти… Виргилий, за ним должна быть постоянная слежка. Если пропадет снова – организовать поиски. Я не хочу, чтобы он натворил дел… тем более не хочу, чтобы его нашли и застрелили наши враги. Ты меня понял?

– Я позабочусь об этом, – кивнул Виргилий.

– Что до наших врагов… – задумалась Анна, – хорошо бы узнать, кто они.

Лео наконец надумал снять повязку с головы. Он развязал завязки на шее.

– Я помогу, – вызвалась Анна.

Она встала у него за спиной и принялась разматывать бинт.

– Исцеляющий кровью, значит? – обратился Кейро к Лео.

– Да… ты мог себе представить подобное? – поинтересовался Лео у брата.

– Удивительно, как долго отцу удавалось скрывать этот дар от всех. Всю жизнь…

– Он даже маме ничего не сказал. Знаешь, теперь я понимаю, что наш отец отличался скрытностью.

– А что ты намерен делать с этой тайной ты?

– Думаю, было бы неплохо пока сохранить ее среди вас, моих друзей. Вы согласны?

Присутствующие кивнули.

– Вот и все,– Анна сняла все бинты и выбросила их в мусорное ведерко в углу.

– Ого, как новенький! – удивилась Магда.

Лео погладил голову пятерней и обнаружил, что никаких ран и следов ударов не осталось. Быстро расчесавшись, он отблагодарил Анну за помощь и обратился к друзьям:

– У вас есть идеи о том, что нам предпринять?

– Лео, – выступил Виргилий.

– Да?

– Я провел небольшое расследование… без твоего ведома. Мне удалось связаться с семьей Трюффо и выяснить у них то, что они знают, кто напал.

– Серьезно?

– Да… Ганс лично захотел оповестить тебя об этом.

У Лео не укладывалось в голове то, что его верный кон-

сильери и друг позаботился обо всех проблемах. Он всегда обо всем заботился. Лео даже казалось, что Виргилий всю его сознательную жизнь выполнял за него всю «грязную» работу.

– Правда? И когда же он…

И на этой самой ноте двери кабинета резко распахнулись и на пороге появился Ганс Трюффо собственной персоны. Конечно, подобное случается лишь в романах и фильмах, но такое произошло и сейчас.

Никто не ждал такого эффектного появления Дона Семьи Трюффо. Облаченный в светлый костюм, он широкой походкой прошествовал в центр комнаты. Его рыжие волосы не развевались, а стояли столбом, потому что были обильно измазаны гелем.

– А вот и я! – заговорил он громким тоном.– Эффектный выход, не правда ли?

Прямо за ним прошел еще один джентльмен. Невысокого роста, ужасно худой с бритой головой и в очках, на нем был фиолетовый костюм. В руках незнакомец с заостренным подбородком и носом держал блокнотик и ручку.

– Легок на помине! – добавил Ганс Трюффо, наслаждаясь появлением своей крупной фигуры в этом кабинете. – Виктор, ты это записал?

– Да, Дон Трюффо, – ответил джентльмен.

– Ох, прошу меня простить за невежество. Это Виктор, мой верный консильери. Мне удобно, что он сопровождает

меня на все встречи.

Лео показалось, что Ганса стало… слишком «много». Он целиком завладел ситуацией.

– Я рад приветствовать вас, Дон Лео Атталь, и вас, Донья Анна Сорель, а также ваших консильери и… младшего помощника господина Атталь.

– Я Кейро, – процедил тот.

– Ох, конечно… Лео Атталь, выражаю вам глубочайшие соболезнования в связи со смертью вашего отца. Мы с Конардом были хорошими друзьями. Также я не могу не посочувствовать вам в связи с недавней ситуацией, которая развернулась в ресторане «Золотого носорога». Ужасное событие!

Лео обратил внимание, что Виктор записывает каждое слово, произнесенное его Боссом.

– Он записывает каждое ваше слово? – поинтересовался Виргилий. – Зачем?

– Я, Ганс Трюфо, а Трюффо отвечают за свои слова. Слово не воробей, так что… у меня всегда есть доказательства… я расписываюсь под каждым произнесенным мною словом.

– Это делает вам честь, – выразилась Анна.

– Благодарю, Анна Сорель.

Губы Ганса расплылись в лестной улыбке. Лео призвал себя прервать эту мизансцену и обратился к эффектному гостю:

– Так вы сказали, что знаете, кто напал на нас?

– Да… я сообщил об этом вашему верному консильери, который навестил мое поместье вчера вечером. Виктор, ты это записывал?

Виктор принялся быстро листать странички блокнотика.

– Да-да, это должно быть где-то здесь… ах, нашел!

– Дайка сюда…

Ганс взял у Виктора блокнотик, прищурился и зачитал:

– «Я знаю, кто напал на вашего Дона и сообщу ему об этом лично завтра». Так я и сказал! Я всегда держу свое слово!

Ганс передал блокнот своему консильери, и тот продолжил усердно записывать в него слова Дона Трюффо.

– И кто же это? – настойчиво спросил Кейро.

Ганс взглянул на стул, что стоял рядом со столом, за которым сидел Лео (остальные его товарищи стояли вокруг него за спиной).

– Можно мне присесть?

– Пожалуйста, – ответил спокойно Лео.

Сев на стул, Ганс сложил ногу на ногу и достал из внутреннего кармана пиджака пачку сигарет.

– Позволите?

– Прошу.

– Благодарю.

Он взял одну сигарету в рот и достал револьвер. Заметив пораженные взгляды зрителей, Ганс довольно улыбнулся и нажал на курок, направив дуло к потолку.

Выстрела не последовало. У дула загорелся огонек.

– Зажигался, – пояснил Ганс.

Он зажег сигарету с помощью зажигалки, имитированной под револьвер, а затем спрятал это чудное устройство обратно под пиджак.

– Вам же известно, что я заправляю любым огнестрельным оружием? Только представьте! Я могу подчинить себе любой пистолет и пулемет. По моей воле заряженные гранатометы выстрелят очередью. Потрясающе! А мой консильери… Виктор управляет любым холодным оружием. Ножи, мечи, сабли, кинжалы… изумительно! Изыск!

Ганс глубоко затянул дым и выпустил его изо рта и ноздрей.

– Не смотря на продолжительную дружбу с вашим отцом, Лео, он никогда не рассказывал мне о своем даре. Эрида никогда не выдает секретов Донов, ясное дело, но… признаюсь, мне, как и любому другому Боссу Хайронделла, безумно интересно узнать о вашей способности.

На лице Ганса появилась неприятная улыбка. Она явно искажала его лицо, делая из хозяина не пафосного героя, а скорее двуличного злодея.

– Ганс Трюффо держит слово? – спокойно спросил Лео.

Анна затаила дыхание. Лео понял, что он волнуется и, наверное, не хочет, чтобы он открывал свою тайну Гансу.

– Безусловно! Как я и сказал! – ответил Дон Трюффо.

– Отлично… в таком случае вы должны выполнить свое обещание и рассказать нам… мне о том, кто напал на нас в

«Золотом носороге» и что вам обо всем этом известно.

Кажется, Ганс несколько расстроился, осознав, что не узнает тайну особенного дара Семьи Атталь, а потом он обреченно выдохнул голубой дым, зажал сигарету между пальцами в правой руке и за некоторое время изучил лицо Лео.

– Я скажу вам, кто это сделал. Даже больше! Я помогу вам отомстить вашим врагам, если вы примите мою помощь. Настаивать не буду. Мое дело – предложить. Итак… те люди, что напали вас – элитный отряд одной из Семей. Какой? Вряд ли то, чьи Боссы среди нас, верно? Почему мне известно это? Хороший вопрос, если он появился у вас в голове. Я был там, в Квартале Развлечений. Проездом. И я узнал того, кто возглавлял эту операцию. Мелкий сорванец! Он приказал своим головорезам пустить ракету в здание казино и взорвать вас. Мог ли я его остановить? Боюсь, я не имел возможности сделать это. Могу ли я это доказать? Нет, к сожалению… вам остается только поверить мне.

– Дон Трюффо, – обратился к нему Кейро.

– Да?

– Очень учтиво с вашей стороны рассказать нам такие подробности, но… нам все-таки хотелось знать, кто же это был. Поймите, чем быстрее мы это узнаем, тем быстрее сможем распланировать наши дальнейшие действия и предотвратить другие нападения, если таковые спланированы.

– Очень разумно, мистер Атталь! Кейро… вы правы! Тактика и еще раз тактика! Ну, а теперь к конкретике…

Кейро, Виргилий, Анна, Магда, Лео – все прильнули ближе к Гансу, чтобы внять каждому слову этого эпатажного и открытого Босса Семьи Трюффо.

И ответ на самый волнующий вопрос не заставил себя ждать. На этот раз Ганс не ходил вокруг да около, а сразу бросил всем в лицо:

– Кавалли.

Лео поймал себя на мысли, что все это время находился в приподнятом положении из-за нарастающего напряжения. Теперь же он мог позволить себе расслабиться в кресле.

– Кавалли, – задумался Виргилий, – вы уверены, Ганс?

– Их возглавлял Дейв Кавалли – сын Пабло, знаменитого на весь город, как дракон Хайронделла. Да, я больше чем уверен… Этот элитный отряд в черных костюмах и красных масках принадлежал именно Семье Кавалли.

– Но почему? – не понимала Магда. – Зачем им нападать на вас, господин Атталь? Лео…

– Не знаю, – признался Лео.

Больше всего его пугала мысль о том, что одна из самых влиятельных Семей устроила на него охоту. Его хотят убить!

Но почему?

– Знаете, я тут подумал о том, что, возможно, это не было решение именно Пабло Кавалли, – рассуждал Кейро.

– Что ты имеешь в виду? – спросил Виргилий.

– Кто-то мог заказать Кавалли Лео, заплатив Пабло изрядную сумму. Возможно, Кавалли – оружие в руках настояще-

го врага, который желает нашей гибели.

– Даже если так, то Кавалли должны быть уничтожены, – отрезал Лео, – они не выполнили сделку, если речь идет о моем заказе. Значит, охота продолжается. Нужно отомстить, отпугнуть их так, чтобы они не вздумали связываться со мной.

Но у Анны на этот счет было иное мнение:

– Нужно сообщить Эриде.

– Вы мыслите разумно, миледи! – поддержал ее Ганс. – Лео, Эрида всех накажет.

Лео остался непреклонен:

– Нет! Задета моя честь. Я не хочу беспокоить ее по пустякам, с которыми могу справиться и сам. Я не стану обращаться с жалобами к этой женщине.

– О любом случае нужно говорить ей. Это разумно, Лео! Она поможет!

– Нет, Анна, пойми, я не стану этого делать. Нечего раздувать и мухи слона…

– Лео! Заказ на твое убийство вовсе не мелочь, от которой можно отмахнуться! Все очень серьезно… если тебя заказали Кавалли, значит, у нашего врага очень много денег. Не всякая сумма заставит даже самого алчного Босса напасть на другого. Каждый из нас знает, что это нарушение закона, за которое Эрида жестоко карает.

Лео обдумал слова Анны. В них имелся здравый смысл, но его чувства настаивали на своем.

– Попробуем разобраться с этой проблемой сами, – решил Лео.

Анна, взмахнув руками, отошла к окну. Она понимала, что не в силах переубедить его.

– Ганс, вы сказали, что готовы предложить помощь нам, верно?

– Так оно и есть! Виктор, ты это записал? Я предлагаю вам помощь.

– И мы ее принимаем. Скажите, Пабло – алчный человек?

– Самый наглый скупердяй из всех, кого я знаю!

– Что ж… ударим по тому месту, которое ему должны быть дороже денег, если у него есть сердце.

Виргилию эти слова Лео пришлись не по душе. Он понимал, что Лео – Босс. Его слово – закон. К тому же… Лео сейчас находился во власти эмоций. Если Анне не удалось его разубедить, то он точно не в силах что-либо сделать.

Но попытаться стоило.

– Лео, ты уверен? – осторожно спросил он.

На что последовал гневный ответ:

– Да, уверен! Даже не вздумай меня отговаривать! Меня чуть не убили!

Виргилий же подумал про себя: «Как будто ко мне это не относится!».

– Что же ты придумал, Лео? – не терпелось узнать Кейро.

– Кейро, Ганс, я бы хотел, чтобы вы вдвоем занялись этим,– начал Лео,– операцию возглавлял сын Пабло? Дейв?

Что ж… товарищи, я хочу, чтобы с ним было покончено.

Кейро и Ганс удивленно переглянулись.

– Убьешь Дейва? – сложил недовольно руки на груди Виргилий. – Очень умно, Лео! Кавалли нас в порошок сотрут!

– Я намерен действовать по заветам отца, Виргилий.

Это не могло тронуть Анну и Виргилия. Двое сменили недовольство на сочувствие и посмотрели на друга.

– Отец всегда говорил, что «философию о жизни и смерти нужно оставить для благодетелей. Мы, мафия, люди дела, суровые. Мы должны убивать для достижения своих целей. Иного пути нет». А потому я не собираюсь размышлять о ценности человеческой жизни в такой момент! Это не для меня… Наши враги не пасуют перед убийством. Они умеют убивать и знают, ради чего они это делают. Приказ остается приказом. И я собираюсь действовать, как Босс, который готов добиться уважения к себе. Если не будет уважения, то нас затопчут. Еще отец говорил: «Нападай первым или проиграешь». Мы не можем медлить. Дейв должен быть убит. Это будет наша месть, вендетта.

Никто из присутствующих не посмел нарушить звенящую тишину, чтобы поспорить с Лео.

Только Ганс не смог усидеть на месте и спросил:

– Когда дело должно быть сделано?

Лео посмотрел в глаза своего нового товарища и партнера. Он увидел в Доне Трюффо готовность следовать за ним. Этот человек будет предан его Семье, как был предан ей при

его отце.

Лео отдал четкие распоряжения:

– Сегодня.

Глава 9. Сломанная месть

– Почему вы просто не используете свою силу и не возьмете под контроль какой-нибудь пистолет, чтобы застрелить его? – поинтересовался шепотом Кейро у Ганса Трюффо.

– Нельзя. Представьте, что кто-то увидит летающий пистолет. Уму не постижимо, верно? Об этом сообщат Кавалли, а он то уж точно знает, что во всем Хайронделле только я один могу такое вытворить.

– Разумно.

– А потому давайте с вами заткнемся и подождем.

Вдвоем они сидели за машиной. На улице уже царила ночь, поэтому улица была лишена случайных прохожих. К тому же люди Кавалли привели их в такое место, где прохожие вряд ли появятся.

Это темный мрачный переулок на краю города, который ведет в самую заброшенную его часть – Трущобы. Но до Трущоб, которые населяют бедняки и люди, лишенные дома, еще надо было спускаться вдоль заброшенного канала. Пока что это был еще тот же Хайронделл, но только очень отдаленная и малонаселенная его часть. Никто не хочет жить рядом с Трущобами – в этом все дело.

Кейро и Ганс Трюффо, спрятавшись за машиной, прислонившись к ней спинами, осторожно наблюдали за происходящим в темном переулке.

– Грузите же! Живо! Живо!

Дейв, сын Пабло Кавалли, командовал своими людьми, облаченными в черные костюмы. Сам же он одет в серебряный костюм, который привлекал внимание.

Этому юноше только за двадцать, а он уже выполняет важные поручения своего отца. Среднего роста и крайне странного телосложения (длинные руки, короткое тело и тощие, как спички, ноги), он крутил в руках свой серебряный револьвер. Круглое лицо, черные лохматые волосы, которые русыми острыми прядями обрывались ниже мочек ушей. Можно было сказать, что в этом молодом человеке мало приятного. Он следил за своей одеждой, но не за собой в целом. Покусанные ногти, дурной запах изо рта, желтоватые зубы и сгорбленная осанка. Несмотря на его длинные руки, пальцы оказались короткими. Из-за всего этого вид сына одного из семи Донов представлял собой крайне неприятное зрелище, которое вызывало неоднозначные эмоции.

– Какой у него противный голос, – подметил Кейро.

Да, голос Дейва действительно не сформировался. Не было в нем взрослого баса, а только детская писклявость подростка.

– У нас мало времени! – говорил этот голос. – Грузите!

Работники перетаскивали коробки из бокового здания и грузили их в грузовик. Кейро и Гансу Трюффо не надо было вскрывать эти коробки, чтобы узнать содержимое. Там оружие.

Ганс несколько раз выглядывал, чтобы убедиться в удобности момента для выстрела в Дейва, но парень постоянно озирался по сторонам.

– Он смотрит, – сказал Ганс, – крутит головой, как ненормальный.

– Очевидно, это незаконная контрабанда, – подумал Кейро.

– Возможно, Кавалли ищет любые пути для расширения своего бизнеса. Да… в большинстве случаев они отклоняются от закона и при этом остаются сухими.

Кейро сам выглянул и убедился в том, что Дейв целиком и полностью увлечен своими грузчиками.

– Кажется, сейчас можно.

– Позвольте мне этим заняться, Кейро. Не обижайтесь, но у меня выстрел будет точнее.

Кейро закатил глаза, но спорить с Доном не стал.

– Ладно, давайте.

Ганс подполз к Кейро, откуда открывался лучший обзор. Встав на колени, он направил дул пистолета прямо по траектории, которая заканчивалась затылком Дейва Кавалли.

Прищуриваясь, Ганс продолжал целится.

– У нас только одна попытка, – напомнил Кейро.

– Без вас в курсе… Простите. Просто я… сосредоточен.

– Ничего. Порядок.

Кейро видел, как палец Ганса лег на курок. Осталось только нажать и выстрелить. Дейв будет мертв.

Дракон Хайронделла потеряет своего наглого сына.

Кейро замер. По его лицу стекал пот. Дело в том, что он крайне редко участвовал в подобных операциях. А потом… он услышал шум.

– Черт!

Вдали показался свет фар.

– Ганс, красные автомобили! Красные автомобили!

Но Ганс уже хотел выстрелить. При этом он понимал, что скрыться они не успеют.

– Проклятье, Кейро!

Ганс бросил попытку убить Дейва и спрятался за машину.

– Это облом! – рявкнул Ганс.

– Может, и нет… у нас есть шанс выяснить, что здесь делают гвардейцы.

Ганс не стал убирать пистолет, хотя прекрасно понимал, что воспользоваться им ему уже не удастся.

Гвардейцы всегда ездили на красных автомобилях. Никому в Хайронелле больше не позволялось красить свои машины в красный цвет. Это привилегия только слуг Кардинала.

Три красные машины остановились у переулка. Это показалось Кейро странным, но Дейв не прервал работу. Кажется, это была назначенная встреча.

Моторы не выключились. И одной машины вышли двое гвардейцев – мужчины, одетые в красные костюмы с черными пистолетами, висящими на поясах.

Дверь другого автомобиля открылась, но какое-то время

из нее никто не появлялся, пока на землю не ступила чья-то нога.

– Надеюсь, это не то, о чем я думаю,– сообщил Кейро Гансу.

– Боюсь, мой друг, это, правда, он…

Кейро отчаянно хотелось, что его предположения и догадки его товарища оказались неверными, но… это было не так.

Из автомобиля вышел еще один мужчина, одетый в красный костюм. Но от других гвардейцев его отличала специфическая внешность.

Выше других и гораздо массивнее, у него на груди висели золотые ленты и ордена. На поясе покоились двое пистолетов с левой стороны и карабин с правой стороны. Бритый, у него был только один маленький серый глаз, а второй закрывала черная повязка. Кроме того, через здоровый глаз проходил розовый шрам. Сухие губы, грубый нос и руки в черных перчатках.

Капитан гвардейцев пристально осмотрелся.

– Проклятье, Одноглазый… Одноглазый со шрамом! – уставился на того Кейро.

– Капитан гвардейцев,– задумался Ганс,– что это он здесь забыл?

Двоим ничего не оставалось, как только наблюдать за ситуацией.

– Капитан Крон, я рад встречи с вами! – поприветствовал Одноглазого Дейв.

– Работаете? – капитан обладал грубым басом.

– Да, да… это заказ. Уже уходим.

Потом Дейв обернулся к своим людям и бросил:

– Живее! Нам пора!

Нелепо посмеявшись, он повернулся к Одноглазому, лицо которого не выражало никаких эмоций.

– Что насчет нашей сделки? – спросил капитан Крон.

– Ох, да, конечно… мы с отцом будем завтра в полночь на Летнем Поселке у парка развлечений.

– Я рассчитываю на благоразумие Семьи Кавалли.

– Вам не стоит беспокоиться! Для нас наши клиенты важнее всего.

– Завтра в полночь на Летнем Поселке у парка развлечений. Не опаздывайте, Кавалли, и передайте своему отцу, что я рассчитываю на вашу пунктуальность. Мое время дорого.

– Конечно, мы не вздумаем задержаться, капитан Крон. Будем точно по расписанию!

– До встречи.

Одноглазый прошел в свой автомобиль. Двое гвардейцев, что сопровождали его также вернулись в свой.

– Приятной ночи,– сказал Крон из машины и захлопнул дверь.

– Всего наилучшего! – Дейв нелепо помахал рукой.

И красные автомобили скрылись во тьме.

Дейв, проводив автомобили гвардейцев взглядом, обратился к своим людям:

– У вас все?

– Да, мистер Атталь, можем ехать.

Дейв быстро направился к грузовику.

– Черт возьми, он уходит! – рявкнул Ганс.

Трюффо быстро выскочил из укрытия и направил револьвер в сторону переулка, но Дейв уже запрыгнул в грузовик, и люди Кавалли умчались во тьму.

– Проклятье! – Ганс сплюнул на землю. – Они ушли! Что скажет, господин Атталь?

– Думаю, мой брат не слишком сильно расстроится. Мы получили информацию, а ее он ценит превыше всего. Значит, Кавалли заключили сделку с гвардейцами и у них назначена встреча. Пабло продает оружие Кардиналу. Очень интересно…

– Что вы задумали, Кейро?

– Я? Пока ничего. Нам стоит вернуться к Лео и все ему сообщить. Вот он обрадуется.

* * *

– Организуем нападение? – выгнул бровь Виргилий. – Там будет вся Семья Кавалли и гвардейцы во главе с Одноглазым. Это очень рискованно.

– Но это шанс, – настаивал на своем Лео, – это известие перечеркнуло несостоявшуюся месть. Там-то мы им и отомстим. Летний Поселок, говорите?

Лео расхаживал по своему кабинету. Здесь же присутствовали и все его друзья: Виргилий, Кейро, Анна, Магда,

Ганс Трюффо и его консильери Виктор.

– Они выбрали очень удачное место для встречи, – задумалась Магда, – я знаю, что такое Летний Поселок. Он открывается только летом, а на остальное время закрывается. Ни осенью, ни зимой там никогда никого нет. Летом там происходит много всего! Парк аттракционов, фонтаны, пруд, кафе и рестораны, ярмарки… но сейчас осень, и Поселок пустует. Никто не заметит их там. Это часть города, которая сейчас, можно сказать, изолирована от самого города.

– И Одноглазый со своими людьми встретится с Семьей Кавалли там завтра в полночь, – утвердил Ганс.

– Очевидно, что Кавалли продает оружие Кардиналу, – добавил Кейро, – непонятно зачем, но… Церковь сильно давит на Дворец, верно? Надеюсь, не я один это заметил. Наверное, это какая-то часть плана Патриарха.

– Меня не интересует ни Патриарх, ни его планы, – заявил официально Лео, – меня интересует только падение Семьи Кавалли. Я не позволю другим Семьям потешаться надо мной. Пусть тот, кто заказал меня Пабло, напугается и больше не сунется ко мне. И я не просто хочу уничтожить Кавалли, но выяснить, кто наш настоящий враг и что стало причиной такой ненависти.

Все смотрели на Лео и не могли вступить с ним в спор. Они понимали, что сейчас Лео не остановить. Он пойдет на все, чтобы добиться своей цели, а сам Лео был несказанно этому рад.

– Господа, боюсь, что мы на пороге мафиозной войны, – обратился ко всем присутствующим Лео, – и я хочу обратиться к вам, Анна Сорель и господин Трюффо.

Сделав паузу, он добавил:

– Вы со мной?

Ганс ответил первым:

– Я находился в партнерских отношениях с вашей Семьей достаточно длительное время, а потому считаю своим долгом отстоять честь вашего отца. Я с вами.

– Анна?

Лео с нетерпением посмотрел на нее.

Анна стояла у окна и смотрела на ночной город. Она повернулась к нему лицом и пронзила своим взглядом его душу.

– Это нападение коснулось и меня. Похоже… все зашло слишком далеко. Я с тобой, Лео, говори, что нужно делать. Семья Сорель отныне предана Семье Атталь, как и Семья Трюффо. Мы с вами.

Лео не сдержал счастливой улыбки. Сейчас он почувствовал, что на его стороне огромная мощь. Три Семьи объединились против общего врага.

– Благодарю вас за поддержку и сотрудничество,– ответил признательно Лео,– уверяю вас, что, если пойдете за мной, то придете к победе, независимости и безопасности.

Только сейчас он осознал, что прямо сейчас возглавляет союз трех Семей. Не успел он стать Доном Атталь, как тут

же стал главным Доном среди образовавшегося клана.

– Семьи Атталь, Сорель и Трюффо выступят против Семьи Кавалли и гвардейцев Кардинала. Полагаю, нам стоит организовать засаду и явиться в Летний Поселок гораздо раньше, чем наши враги. Сделка состоится в парке развлечений. Это нам известно. Там мы и расположим наши позиции. Виргилий, предоставь нам план Летнего Поселка. Я предлагаю всем нам отдохнуть, а утром приступить к подготовке плана операции.

– Операции? – удивился Кейро. – И как же мы ее назовем?

Лео, недолго думая, ответил:

– «Поджаренный дракон».

По улыбкам друзей Лео понял, что идея им понравилась.

– Я не просто хочу уничтожить Кавалли, а узнать, кто нам противостоит. А потому… прошу предоставить дракона Хайронделла мне.

* * *

– Намерен стать убийцей дракона? Вот только не надо делать из себя рыцаря древних легенд. Пабло опасен. Он дышит огнем, я же говорила. А ты…

– У меня кровь, которая меня вылечит.

– Твоя регенерация проходит не так быстро, как ты думаешь, Лео. И потом… гвардейцы Кардинала… что будет, если Одноглазый все сообщит Кардиналу де Монтес, а та передаст сведения о нашем нападении Патриарху?

– Чтобы этого не случилось, нам придется избавиться от

всех свидетелей.

– Убить капитана гвардейцев? Ты спятил?!

– Почему бы и нет, Анна? На войне… мы не можем рисковать.

– И как это объяснят людям? Одна Семья уничтожена, капитан гвардейцев убит. Кто-то угрожает Хайронделлу. Ты только представь себе заголовки газет!

– Не нужно ничего представлять. Видишь ли, Кавалли и Одноглазый задумали обмен, который противоречит закону и кодексу мафии. Как только люди узнают, что битва прошла в Летнем Поселке, они поймут, что между ними задумывалась деловая встреча. В таком случае все будут обсуждать, зачем Одноглазому и Кавалли понадобилось встретиться. Ситуация раскроется под другим углом. Таким, какая эта ситуация и есть на самом деле.

Анна остановилась и подумала над словами Лео. Она не переставала удивляться его смекалке.

– Поэтому если у Кардинала или Патриарха есть мозги, то они замолчат об этом происшествии. Война пройдет в тени. Ведь нарушаем закон не мы, а они.

– Все-таки надо было рассказать Эриде.

– Если она сама не появится после произошедшего, то будем считать, что она одобряет то, что мы делаем.

– Появится, Лео, появится. Она не оставит зарождение такой войны без внимания.

Лео лишь пожал плечами.

Они гуляли по ночному парку на территории имения Атталь. Вдвоем бродили по каменным дорожкам, дышали свежим воздухом и смотрели на звезды.

– Последние дни выдались для меня особенно трудными,– признался Лео,– все происходит для меня на одном дыхании и с неимоверной скоростью. Я еще не успел освоиться со своей новой должность, все сваливаю на Виргилия, он справляется, а тут такое…

– Да, Лео, такое. Ты возглавил союз трех Семей. Это дорого стоит.

– Мне бы не пришлось делать этого, если бы…

– Я все понимаю. То, что ты делаешь, ни в коем случае не портит чести твоего отца. Ты отстаиваешь ее. Ты делаешь свою Семью сильной. Возможно, самой сильной из всех. Конард гордился бы тобой, Лео. Ты молодец. Ты поступаешь так, как считаешь нужным, а это дорого стоит.

Они остановились и взялись за руки. Ее кожа оказалась холодной, а его руки были теплыми. Ему хотелось согреть ее.

– Прости, что не всегда слушаю тебя и следую твоим советом, – ему понадобилось набраться смелости, чтобы поднять эту проблему сейчас.

– Ничего. Я уже сказала, что ты волен поступать так, как считаешь нужным. Не всегда стоит следовать чужим советам даже того, человека, который…

– Тебе очень дорог.

Она не сдержала улыбки.

Лео понял, что именно эта улыбка не была как-то наиграна. Эта улыбка появилась сама собой. Анна переставала контролировать себя, находясь рядом с ним.

– Ты уже не видишь во мне рыжую бестию? – как-то печально сказала она.

Лео понимал, что это важно для нее. Она не хотела полностью превращаться в того, кем являлась внутри себя. Она хотела, чтобы он видел в ней ту, кем она хотела быть и была.

– Твой образ еще не растаял в моем представлении. Для меня вы всегда останетесь такой же элегантной леди в красном, Анна Сорель.

Анна выпрямилась и подняла подбородок. Ее взгляд стал надменным, но наигранным.

– Что ж, господин Атталь, благодарю за искренность.

Ей не удалось сохранять этот образ слишком долго, и она засмеялась.

Он впервые услышал ее звучный смех.

– Прости, слишком громко?

Но он просто улыбнулся ей и сказал честно:

– Анна, я очарован твоим смехом. Правда. Никогда не слышал ничего подобного.

Лео поймал себя на мысли, что желает слышать ее смех как можно чаще. Сейчас он предоставил ему удовольствие, которое он прежде не испытывал.

– Ты замерзла, – он все еще чувствовал холод ее рук.

– С тобой не так холодно. Правда.

Она отвела взгляд в сторону, а потом снова посмотрела на него и заговорила таким тоном, что, казалось, готова снова засмеяться:

– Я видела, как ты ешь.

– И как же? По-свински?

– Нет… это было… очень сексуально.

– Ты смеешься?

– Да!

Она засмеялась.

– Ты был прав,– она все еще смеялась,– мужчины не умеют есть, но ты… у тебя получилось.

– Получилось?

– Сделать то, что еще никому не удавалось?

– Правда?

– Угу… впечатлить Анну Сорель.

На этот раз смех не сдержал сам Лео. Они смеялись и продолжили идти по тропинке. Лео чувствовал, что они понимают друг друга с полу слова. Он не знал, как это описать, но ему казалось, что он и она находятся «на одной волне». Ему еще никогда не было так одновременно легко и сложно. Анна радовала его и интриговала. Разгадал ли он загадку этой женщины? Еще нет. Лео понял, что в ней очень много тайн.

– Звезды сегодня красивые, – решил заговорить Лео.

– Нет… такие же, как всегда. Я каждую ночь смотрю на них. Звезды не меняются.

Этот ответ заставил Лео почувствовать странные ощуще-

ния. Ему даже показалось, что он сделал что-то не то.

– Что-то случилось? – он забеспокоился.

– Нет… все в порядке. А что?

Сейчас ему показалось, что Анна действительно в порядке.

– Ты про звезды? – поняла она. – Просто они меня не впечатляют. И никогда не впечатляли. Знаешь… люди видят в них нечто особенное, но я… я не вижу.

Он не сводил с нее взгляда.

– Ты удивлен? Скажи еще, что Анна Сорель ничего не мыслит в романтике.

– Анна, я не…

– Успокойся. Не надо было мне… просто у меня со звездами сложные отношения. Забудь.

Лео впервые видел женщину, которую не впечатляло звездное небо.

– Я не такая, как ты обо мне думаешь, Лео.

– Анна…

– Да?

Он снова взял ее за руки и признался:

– Этим ты меня и притягиваешь.

Анна застыла. Она явно не ожидала услышать таких слов. Поймав себя на мысли, что в этих разговорах стало слишком много романтики, она сменила тему:

– Мне холодно. Ты прав. Пойдем в дом. Завтра у нас сложный день.

– Драконы?
– Драконы.

Глава 10. Дракон Хайронделла

– Не надо было оставлять Айзека дома,– подумал Лео вслух.

– Ничего с ним не случится, Лео,– утешал брата Кейро,– он бы здесь у нас только путался бы под ногами.

– Да, но я беспокоюсь за маму. Справится ли она с ним?

– Что ж… еще не поздно послать одну банду назад в имение, чтобы присматривать за ним.

И тут вмешался Виргилий:

– В этом нет необходимости.

Братья с любопытством уставились на него.

– Я оставил людей в доме, чтобы они защищали вашу маму и следили за Айзеком.

– Ты?– удивился Лео.– Виргилий, я тебе поражаюсь! Когда ты все успеваешь?

– Ты же сам сказал, чтобы я присматривал за Айзеком. Я просто выполняю свою работу.

– Не проходит ни дня, Виргилий, когда ты не перестаешь делать то, о чем мы забываем,– усмехнулся Кейро.

– Пустяки.

Магда посмотрела на Виргилия огромными глазами. Восхищаясь им, она не сдержалась от похвалы:

– Ты такой заботливый, Виргляша!

– Да, я такой.

Как и говорила Магда, Летний Поселок работал только летом. Сейчас он больше напоминал заброшенный парк развлечений с прудом и отключенными фонтанами. Ночь опустилась над Летним Поселком, спрятав все аттракционы во тьме.

Летний Поселок представлял собой целый парк, где могли разместиться лавки с мороженым, газированными напитками и сахарной ватой. Очевидно, что летом здесь ежедневное столпотворение семей с маленькими детьми, которым не терпится опробовать все аттракционы. Вдоль дорожек стояли деревянные скамейки, чередуясь с фонарями. Единственный аттракцион, который Лео мог отчетливо разглядеть, так это Колесо Обозрения из-за его огромных размеров.

Люди трех Семей разместились в укрытии за деревьями вокруг парка развлечений. В центре парка располагалась небольшая просторная площадка, куда, очевидно, и должны прийти участники сделки – их враги.

Засада организована таким образом, чтобы ни с одной из сторон нельзя было увидеть участников засады. На составление плана они потратили целый день. В кустах спрятана небольшая ракетная установка, с выстрела которой и должно будет все начаться по приказу главнокомандующего операцией «Поджаренный дракон», Лео.

Кейро, Лео, Виргилий, Анна, Магда, Ганс и Виктор стояли за разными деревьями, но отлично видели друг друга и имели возможность тихо перешептываться.

Прибыли все на место за два часа до полуночи, чтобы успеть распределиться. К тому же, нельзя исключать того, что их противник может появится здесь заблаговременно назначенного часа.

– Действовать только по моему сигналу,– предупредил еще раз Лео,– все помнят свои задачи? Кейро, Виргилий, берите на себя Одноглазого. Анна, Магда, за вами Дейв. Будьте осторожны. Ганс, руководи атакой. А мне предоставьте дракона.

– Лео, надеюсь, ты не помешаешь нам помочь тебе в случае необходимости,– забеспокоилась Анна.

Лео пришел сюда с четким осознанием того, что хочет лично убить Пабло Кавалли без всякой поддержки.

– Надеюсь, такой необходимости не возникнет,– ответил он, а потом обратился к ракетчику,– вы первыми начнете атаку, помните? А потому заранее цельтесь в машины с грузом. Взорвем их провизию к чертям.

– А за тем, что останется позабочусь я,– ответил Ганс,– возьму под свой контроль.

С этими словами Дон Трюффо хитро подмигнул остальным.

Лео поймал себя на мысли, что его руки холодные. Пальцы начали трястись. Он никогда прежде не участвовал в подобных боях, да и в боях вообще. Он умел стрелять из разного оружия, но никогда не применял свои навыки на практике.

Он держал в руках черный карабин, а на поясе у него покоилось еще два пистолета. Со внутренней стороны пиджака он хранил нож. Его он взял даже не на случай, если другого оружия под рукой не будет, а, чтобы пустить свою кровь и спасти кому-то жизнь, использовав свой семейный дар.

Кейро сжимал дробовик, а Виргилий два револьвера. У Магды был превосходный меч, которым она искусно владела. Анна держала наготове арбалет с комплектом самых разных стрел, а на поясе у нее покоились длинные кинжалы.

Под ногами Ганса лежал целый ворох самого разного огнестрельного оружия. Когда начнется битва, он просто подчинит их все себе и использует. Что Виктора, то весь он был обвешан ножами, а под ногами хранился целый склад кинжалов. Как и его господин, он поднимет все холодное оружие в воздух и начнет резню.

Все оделись в черное. Кожаные плащи были специальными и могли заметить собой даже бронежилет. Что касается девушек, то все женщины, что участвовали в этой операции от Семьи Сорель, включая Магду и Анну, одеты в черные кожаные пальто.

Внезапно послышался мотор машин.

– Они здесь, готовимся,– приказал Лео,– и тишина.

Все замерли.

Лео принялся с осторожностью наблюдать за происходящим из своего укрытия. На полянку выехало с десяток черных машин и три грузовика, в которых, как следовало пред-

положить, находился товар.

Из одного автомобиля вышла массивная фигура в белом пиджаке с бритой головой и толстой сигарой в зубах.

– Включить свет!

После приказа жесткого голоса зажглись желтые огни, которые осветили весь парк аттракционов. Гирлянды огней висели между деревьями и обивали контур каждого аттракциона, что окружал полянку.

Постепенно люди Кавалли принялись выходить из машин. Каждый был вооружен автоматом или дробовиком. Сам же Босс Семьи ограничивался одним золотым револьвером.

Следом за отцом появился и сын. Дейв Кавалли чуть не повалился на землю, когда его нога коснулась земли. Он протопал недовольно к отцу, не переставая поправлять свой серебряный костюм. В руке он держал серебряный револьвер.

– Какая же здесь сырость!– недовольно высказался он.

– Мы сюда не на пикник приехали,– отрезал Пабло Кавалли,– у нас работа.

– Сюда, парни!

И тут на сцене появились головорезы Кавалли – элитный отряд, облачённый в черные костюмы и красные маски. Все вооружены до зубов.

Теперь у Лео не осталось сомнений на счет того, кто на них напал. Ганс их не обманул. Это Кавалли обрушили огонь на «Золотой носорог» и пытались его убить.

– Когда они будут?– обратился Дейв к отцу.

– Терпение, мой сын, у них еще есть время.

А тем временем кто-то принялся открывать двери грузовых машин.

– Закрыть! Все закрыть!– заорал во всю глотку Пабло.– Черт вас побрал! Не вздумайте открывать груз, пока мы обо всем не договоримся!

– Простите, Босс!– послышалось в толпе.

Пабло недовольно закатил глаза и сообщил сыну:

– Как же они меня бесят…

– Ах, да… меня тоже…– поддакивал Дейв.

Грузовые машины снова закрыли.

Все ждали.

– А вот и они,– наконец промолвил Пабло.

На горизонте показались красные автомобили.

В скором времени на поляне с левой стороны разместилось несколько красных автомобилей. Гвардейцы один за другим покидали машины. В окружении своих солдат навстречу Пабло прошел важной походной Одноглазый со шрамом.

– Я ценю вашу пунктуальность и благоразумие, Пабло,– обратился к нему капитан гвардейцев.

– А я рад, что наша сделка с вами все же состоится, Крон,– ответил Дон Кавалли.

– Взаимно.

Крон взглянул на три грузовых машины.

– Это все?

– Да… все по заказу Кардинала. Мы комплектно уложили ящики.

– Что ж, пусть так…

Сейчас Крона и Пабло отделяло друг от друга не больше трех метров.

– Сейчас прибудут мои люди… ах, вот и они!– сказал Крон, услышав шум мотора за своей спиной.

К месту встречи приехало четыре грузовых машин.

– Полагаю, можно начать перегрузку,– улыбнулся Крон.

– Знаете, я бы хотел увидеть первым делом… кх-кх… деньги.

– Вы так алчны, Пабло! Ну, а я сперва хочу увидеть товар.

Пабло недовольно взглянул на собеседника, но вовремя осознал безвыходность своего положения и приказал своим людям:

– Открывайте!

Все три машины были открыты, и на свет показались ящики с оружием.

– Прекрасно,– улыбка Крона стала шире,– начинайте перегружать. И принесите мне кейс!

Гвардейцы принялись перегружать ящики из грузовиков Кавалли в свои, а Крону принесли черный кейс.

– Вот сумма, о который мы договаривались.

Когда кейс попал в руки Кавалли, тот поспешил открыть его и посмотреть на стопки купюр.

– Отлично!– глаза Пабло сияли от радости.– Можете заби-

рать все, что есть! С вами очень приятно иметь дело, Крон.

– Взаимно.

– Служу Кардиналу!

– Во имя света Патриарха!– проголосил Крон.

– Во имя света Патриарха! – повторил Пабло.

Двое откланялись и разошлись.

– Лео, давай!– шепнула Анна.

Лео глубоко выдохнул. Он понимал, что сейчас самое время начать атаку. Пришел час сделать то, для чего они сюда явились.

Лео посмотрел на ракетчика, лежащего на земле и ожидающего приказа. Лео отдал команду четким кивком.

Ракетчик ответил так же, давая понять, что принял приказ. Потом он убедился в том, что нацелил ракету точно на грузовик, и дернул за короткий рычаг.

Свист…

А затем взрыв.

Один из грузовиков в мгновение ока превратился в громадный огненный шар.

– В атаку!– приказал Лео.

Их войско вышло из укрытий.

Прогремел следующий взрыв – уничтожен второй грузовик с оружием.

Послышались дикие вопли гвардейцев и людей Кавалли. Словно крысы, те и другие бросились в рассыпную, не понимая, откуда идет атака.

Раздались очереди выстрелов. Битва началась.

– Проклятье!– завопил Пабло.– Уничтожить всех!

– Убить! Убить! Всех убить!– орал что есть сил Одноглазый.

Лео собрался с духом и вышел из укрытия. Он увидел перед собой рев пламени и град пуль в воздухе. Слышались предсмертные стоны. Во все стороны брызгала кровь.

Все оружие, что лежало в ногах у Ганса Трюффо, неожиданно взлетело в воздух, распределившись по две руки от него.

– Повеселимся!

С этими словами Ганс пустился вниз по склону к полянке, а все оружия, что окружали его, начали непрерывную стрельбу.

Виктор, выскочив из укрытия, метал один нож за другим в гвардейцев. Кинжалы висели вокруг него, словно сосульки, а по его команде срывались с места и летели в цель.

Виргилий, воспользовавшись своим даром, поднял в воздух машину Кавалли и бросил ее в сторону, где припарковались красные автомобили гвардейцев. Последовал громкий звон металла и взрыв.

Кейро стоял на склоне и обстреливал людей Кавалли из дробовика.

– Давай ко мне!– скомандовал он Лео.

– Мне нужно найти Пабло,– ответил тот и бросился бежать вниз, в хаос битвы.

В момент, когда прогремел третий большой взрыв, что окончательно уничтожил весь товар Кавалли, Анна уже спустилась на полянку и стреляла из арбалета стрелами, что взрывались, вонзаясь в цель.

Магда, приняв невидимую форму, резала гвардейцев катаной. Она искала свою цель – Дейва Кавалли.

Кажется, Пабло с сыном исчез с поля битвы. Никого из них не было видно в гущи огня и крови.

Но внезапно Лео заметил, как одна черная машина двинулась с места, намереваясь покинуть поле битвы. Он все понял.

– Виргилий!– крикнул он другу.– Они там!

Виргилий быстро сообразил в чем дело и применил свою силу на движущейся машине.

Внезапно автомобиль резко остановился, будто врезался в невидимую стену. Из нее вышли сын и отец, оба с окровавленными носами.

– Черт!– завопил Пабло.– Тони-Пулеметчик! За дело!

– Тони-Пулеметчик?– не понял Кейро.– Это еще кто?

Но ответ обнаружился сам собой, когда среди черных пиджаков появился голый торс мускулистого коротышки в белых шортах с босыми ногами. Его бритую голову украшали алые татуировки, создавая таким образом красную маску. Все бы ничего, но вот руки… вместо рук у этого экспоната были настоящие толстые пулеметы, от которых на землю свисали заряженные обоймы.

– Проклятье!– выругался про себя Виргилий, увидев это малопривлекательное создание.

Тони-Пулеметчик расставил две руки в стороны и принялся заразительно смеяться. Вместе с этим он стал размахивать руками-пулеметами, производя на свет нескончаемое количество выстрелов.

Ганс понял, что этот против как раз для него. Сейчас над ним летали различные стрелковые комплексы, которые он не боялся пусть в ход.

Ганс, увидев достойного врага, встал напротив Тони-Пулеметчика. Мелкий коротышка с огромными стальными ручищами остановил сумасшедшую стрельбу и выставил свои пулеметы на Ганса.

– Ну, держись,– на лице Ганса появилась хитрая ухмылка.

Лео и Кейро наблюдали за безумным сражением двух дуэлянтов. Оружия Ганса бесконечно дружно стреляли, перезаряжаясь сами собой. После тех, что падали на землю с опустошенными магазинами, с земли поднимались другие, которые лежали рядом с трупами.

Тони-Пулеметчик безумно хохотал, не думая прекращать атаку.

Двое стояли в десяти метрах друг от друга и вели обстрел. Почему никто из них не умирал? Дело в том, что пули сталкивались в воздухе и взрывались, не достигая цели.

– Это будет продолжаться вечность!– орал Пулеметчик.

– Да, пока у тебя обойма не кончится!– смеялся открыто

Ганс.

Это Тони-Пулеметчику не понравилось, а потом он неожиданно замер. Ганс обратил внимание на то, что заряды у пулеметов еще не закончились. Так почему же он остановил атаку?

На лице Тони-Пулеметчика застыл тихий ужас.

Внезапно одна его рука оказалась отрезана от тела – брызнул алый фонтан. Тони-Пулеметчик согнулся и взревел. После первой руки он лишился второй, завопив от боли еще сильнее. Ганс изумленно наблюдал за происходящим.

Следующей и последней частью тела, которую потерял Тони, оказалась его голова. Ноги подкосились, и тело упало на землю.

И прямо перед Гансом появилась Магда, которая держала в руке окровавленный меч. Она весело подмигнула Виргилию, что сражался в стороне, а сама сказала Гансу:

– Не благодарите.

– Эй, он был мой!– Дон Трюффо остался крайне недоволен.

Дейв безумно несся через поле битвы, выстреливая вслепую из своего револьвера. Она бежал и рыдал, а сквозь плач слышались отчаянные крики:

– Я не хочу умирать! Не хочу умирать!

Магда, увидев беглеца, крикнула Анне:

– Госпожа, Сорель! Он там!

– Благодарю!– ответила Анна и начала преследование

Дейва.

Она пробилась сквозь поле битвы, обстреливая врагов ядовитыми стрелами. После того, как такая стрела пронзала чью-то плоть, тело резко бледнело, глаза наливались кровью, и враг замертво падал на землю.

Лео заметил Пабло, который сидел за грудой металла и периодически выглядывал, что произвести несколько выстрелов.

– Вот и ты!

Лео с боем принялся бежать в его сторону. У него появилась уверенность в себе. Он четко обстреливал из карабина всех врагов, что бежали на него.

А тем временем на сцене стали появляться ледяные скульптуры. Виргилий искал взглядом источник беды, но пока поиски не увенчались успехом.

– Кейро! Ты как?

Кейро остановился рядом с Виргилием, чтобы отдышаться.

– Порядок… такая жара! Никогда не испытывал ничего подобного…

А потом Кейро отлетел в сторону. Его сбил крупный сгусток льда.

– Нет!

Виргилий посмотрел в сторону, откуда прилетел сгусток, и увидел Одноглазого со шрамом. Руки капитана гвардейцев пульсировали от холода.

– Так у тебя дар,– догадался Виргилий.

Виргилий поднял в воздух автомобиль и бросил его в сторону противника. В машину врезался мощный поток ледяного воздуха, из-за чего да повисла над землей.

Виргилий понимал, что не может сдаваться, иначе обратиться в ледяное изваяние, как и все те, кто его окружал, а потому он продолжал использовать свою силу и направлял автомобиль в сторону Крона.

– Это восстание, мафия!– проорал Крон.– Вы ответите за это перед Патриархом! Глупцы!

– Не думаю, что заключать сделки с Кавалли было разумно в вашем положении,– ответил Виргилий,– Кардинал дает слабину.

– Поганец!

Виргилий чувствовал, как сила покидает его. Ему становится все тяжелее удерживать такую массу в воздухе, да еще и противостоять потоку холода.

Но внезапно Крон взревел и упал на колени. Сопротивление холодом прекратилось. Все это произошло после мощного выстрела его друга Кейро, который пришел в себя.

Кейро попал Одноглазому в плечо.

Виргилий толкнул автомобиль от себя, и груда метала прижала капитана гвардейцев к дереву.

– Отличная работа, Виргилий!– похвалил товарища Кейро.

– Ты как, приятель?– он помог другу встать на ноги.

– Порядок… вот только чувство такое, будто объелся мороженого, которое не спешит таять у меня в желудке.

– Мы свое дело сделали. Нужно помочь остальным.

– Да, конечно… но где они?

Лео продолжал приближаться к Кавалли, который все еще сидел в своем укрытии за перевернутой машиной. Оставалось совсем немного. Сам Пабло, заметив приближение к нему Босса Семьи Атталь, принял радикальные меры.

– А вот и ты, мерзавец,– выругался он.

Лео увидел, как в него уже стремиться сокрушительный столб рыжего пламени. Он принял единственное верное решение, чтобы выжить – упал на землю.

– Так тебе!– бросил Кавалли.

Лео подумал: «Вот тебе и дракон Хайронелла!».

Встав на ноги, Лео увидел своего врага, который смахнул с губ гарь кулаком. Белоснежный костюм Пабло измазался в грязи и золе. По лицу стекали струйки крови.

Лео обнаружил, что снаряды для карабина кончились. Он отбросил орудие в сторону и выхватил из пояса два пистолета.

– Ты мой!– бросил он Пабло.

Лео принялся стрелять в Кавалли. Тот, почувствовал угрозу своей жизни, выбежал из своего укрытия и опрометью помчался в сторону аттракционов.

Лео организовал погоню за драконом.

Анна забралась на карусель с лошадками, в которой спря-

тался Дейв. Держа арбалет наготове, он осторожно шла вперед.

Внезапно из центрального столба выскочил Дейв и обрушил на нее поток пламени. Анна прыгнула в сторону и спряталась за одной из лошадок.

– Лучше не связывайся со мной!– выпалил Дейв.

Анна не стала ничего отвечать, а просто вышла из укрытия и выстрелила. Дейв уже спрыгнул с карусели и бешено бежал вдаль.

– Трус!

Анна сошла с карусели и прицелилась в спину удаляющегося от него Дейва. Но тот резко развернулся и плюнул в нее потоком огня, а затем сменил направление.

– Черт!

Анна побежала за ним, все дальше удаляясь от места битвы.

Дейв покинул парк аттракционов и убежал в лес. Анна знала, что в той стороне за деревьями будет озеро. Он сам ведет себя в тупик.

В темном лесу, что не был освещен огнями, она потеряла врага из виду. Сейчас Анна беспокоилась только о Лео, ведь тот надумал вступить в бой с самим Пабло.

– Лео, надеюсь, что у тебя успехи лучше, чем у меня.

А потом прямо с права от нее прошумело пламя.

Анна упала на землю и выстрелила вдаль. Промахнулась. Дейв убегал.

– Скользкий тип!

Она быстро поднялась на ноги и побежала за ним. Между деревьями уже виднелось озеро.

Дейв отчаянно кричал:

– Отвали от меня! Отстань! Отстань от меня! Я не хочу умирать! Не хочу!

Она слышала его громкий плач.

Спрятавшись за деревом от очередной атаки пламенем, она оценила ситуацию. Прямо за этим деревом – небольшой пляж и озеро. Дейв там. Остается только быстро выстрелить.

Так она и сделала.

Анна обернулась, вышла из укрытия и выстрелила. Эффект оказался не тот, на который она рассчитывала.

На увидела Дейва, который стоял по колено в воде с заплаканным лицом. От его носа и от края лба стекали алые струйки крови. Его костюм был измазан грязью и порван в нескольких местах. Дейв стоял напротив Анны и сжимал в трясущихся руках свой серебряный револьвер.

– Уйди!– закричал он.

Анна замерла.

Может ли она успеть выстрелить в него прежде, чем он в нее. Нет. Все дело в том, что стрелы у нее в колчане на поясе. Она не успеет.

– Ты ничего не можешь сделать,– говорил он трясущимся голосом,– уходи! Уходи прочь, и я не выстрелю!

Но Анна ответила:

– Откуда мне знать, что ты не выстрелишь мне в спину, когда я развернусь?

– Я жить хочу… понимаешь? Жить!.. Оставь меня…

Из напыщенного эгоиста, сына Кавалли, этот молодой человек превратился в самое жалкое создание, которое она когда-либо видела.

– Уходи!– прокричал он.

И тут же выпустил изо рта поток огня. Анна отошла назад.

Поток не угасал, Дейв выходил из воды и шел на нее. Она поняла, что сейчас последует выстрел, а потому поспешила скрыться за деревом. Выстрел все же раздался, как она и ожидала. Рев пламени стих, и она услышала отчаянный голос Дейва:

– Проклятье! Черт! Это была последняя пуля!

Анна зарядила новую отравленную стрелу в арбалет. Что бы он ни говорил, она не может оставить его в живых.

Она вышла из-за дерева и направила арбалет на него.

Дейв выпустил револьвер из рук и побежал в воду, истошно крича:

– Не трогай меня!

Анна выстрелила.

Стрела пронзила Дейву голову. Тот замер и упал в воду.

– Поганый конец для поганца,– сказала Анна.

Она вытерла холодный пот со лба. А потом в голову ей стрельнула важная мысль, и она прокричала в тишине:

– Лео!

Сам Лео уже карабкался на вершину Колеса Обозрения в погоне за Пабло Кавалли. Ему крайне сложно было сейчас даже вспомнить, как до этого дошло. Похоже, что Пабло в отчаянии просто полез на Колесо, а Лео последовал за ним.

Как бы там ни было, они уже почти добрались до ближайшей кабинки. Пабло обернулся и выстрелил в Лео из своего золотого револьвера. К счастью, Лео успел спрятать голову под стальной балкой, и пуля не ранила его.

– Проклятье!– рявкнул Пабло и полез выше.

Лео карабкался за ним.

Лео боялся высоты. Это так, но сейчас ему пришлось взять себя в руки и ползти, чтобы исполнить то, ради чего все это задумывалось.

Когда Лео подобрался ближе, Пабло обернулся, и пустил изо рта столб пламени. Лео в ужасе повис над одной руке. Он не знал, как долго это продлиться.

Но потом Пабло резко закашлялся, и огонь потух. Лео получил возможность зацепиться за балку и лезть вверх дальше.

Силы покидали его. Мало того, что весь этот день выдался непростым. Ему пришлось сражаться, бегать, спасать свою жизнь, а теперь еще и карабкаться вверх.

Вот Пабло залез в кабинку. Лео понял, что сейчас его захотят убить, а потому приготовил пистолет.

Пабло высунулся и уже открыл рот, чтобы показать врагу все, на что он способен, но Лео был первым. Он выстрелил

почти вслепую и все же ранил Пабло в плечо. Тот взревел и упал на дно кабинки.

Это дало Лео время, чтобы добраться до нее.

Он приготовил свой пистолет, чтобы в случае опасности выстрелить в Пабло, но тот уже сидел на другой стороне кабинки и готовился изрыгнуть пламя, но… ничего не вышло.

У Пабло перехватило дыхание, и он отчаянно закашлялся.

Лео забрался в кабинку и выставил пистолет на врага. Он видел, как сильно ослаб Пабло. В его-то возрасте точно не стоит увлекаться лазанием на такие высоты.

Кавалли выстрелил из своего револьвера, но Лео успел присесть.

– Да что тебе надо?– вырвалось у Пабло.

Лео молча ударил вага по руке, сжимавшей револьвер. Пабло вскричал.

Лео схватил револьвер и бросил вниз. Потом, выставив пистолет на Кавалли, он решил взяться за дело.

– Кто нанял меня тебе?– спросил громко он.

И по лицу Пабло Лео понял, что тому все стало ясно.

– Ты и я… мы оба знаем, что то происшествие в «Золотом носороге» – провал твоего заказа. Кто хочет убить меня и почему?

– Тебе стоило сдохнуть в том казино! Если ты получишь ответы на свои вопросы, будет только хуже!

– Это мое дело. Говори! Я еще готов сохранить себе жить.

– Сохранить жизнь? Мне? Не смеши!

– Я, Лео Атталь, Босс Семьи Атталь, свое слово держу. Говори!

Пабло внимательно изучил его взглядом.

– А ты не такой простак, каким показался мне на совете. Весь с отца. Конард был таким же. Для него превыше всего была честь.

Лео не сдержался и схватил Пабло за воротник, затащив на край кабинки.

– А я ведь могу просто спихнуть тебя вниз,– процедил Лео,– но скажи мне… скажи прежде, чем умрешь, кто мой враг.

Пабло заулыбался.

– Тебе стоит держаться от него подальше. Твой враг – опасный псих. Ты сорвал мою сделку с Одноглазым, убил всех моих людей и сына Семья Кавалли уничтожена… Впрочем, Дейв никогда бы не стал нормальный Боссом. Не из того теста. Мы с ним разного поля ягоды, понимаешь? Трусливый сукин сын. Поделом ему. Никогда его не любил, как отец. Что касается тебя, Лео… Идо от тебя в порошок сотрет…

Кажется, Кавалли не сразу понял, что проболтался.

– Идо?– повторил Лео.

– Упс…

– Но почему?

– Этого я не знаю, отпусти меня…

Но Лео остался непреклонен. Он сильнее наклонил Пабло, что большая часть тела того буквально повисла над про-

пастью.

– Все ты знаешь!– заорал Лео.– Почему Мор хочет меня убить? Я ему ничего не сделал!

Лео увидел, как в открывшемся рту Пабло заблестело рыжее пламя. Такое зрелище не каждый день увидишь. Свободной рукой он приставил дуло пистолета к горлу Кавалли.

– Я готов оставить тебя в живых. Но ты должен объяснить!

– Черт его знает!– крикнул Кавалли.– Сказал, что ты убил одного из его партнеров, вот он и вскипел!..

– Я никого не убивал… о чем ты?

Но вдруг случилось необратимое. Пабло начал скользить с края кабинки.

– Держи меня! Держи!

Лео отчаянно пытался удержать Кавалли, но тот оказался слишком массивным. Лео схватил Пабло за край рубашки, повиснув вместе с ним над пропастью. Кабинка наклонилась.

– Ты же не отпустишь меня?– Кавалли смотрел ему в глаза.

Лео держал так крепко, как только мог, но… рубашка надорвалась.

– Надо было купить подороже…

И после этих слов Лео остался стоять с лоскутком ткани, оставшейся от ее хозяина, а сам он с диким ревом летел вниз с вершины Колеса Обозрения навстречу верной гибели.

Все то время, что Лео спускался вниз с Колеса, он не мог думать ни о чем, кроме слов Пабло о том, что он, Лео, убил

партнера Идо, за что тот вознамерился уничтожить его и отомстить.

Были ли эти слова правдой или нет? Ведь Лео никого не убивал… он только успел занять свой пост.

А если и убивал, то… получается, что это он всему виной, и война начинается по его вине?

Лео решил оставить все эти размышления, пока не вернется домой. Сейчас важнее всего узнать, как пережили битву его друзья.

Когда он шел по выжженной земле поля битвы, к нему из леса вышла Анна Сорель.

Она жива.

– Анна!

– Лео!

Она подбежала к нему и быстро обняла.

– Ах, как я переживала за тебя! Что с Кавалли?

– Упал с Колеса Обозрения,– признался Лео.

– Ты полез на него?

– Пришлось… его подвело качество одежды. Экономил на всем.

– Что он тебе сказал?..

Лео уже хотел ответить, поведав Анне свой разговор с Пабло перед его смертью, но тут вмешался Виргилий:

– Лео! Лео! У нас есть… новости…

Виргилий вместе с Кейро подошли к нему.

– Как все прошло?– спросил Лео.

– Мы победили,– ответил Кейро,– без потерь не обошлось, но победа за нами.

Тут показался Ганс Трюффо, который разминал свою шею.

– Да, славная была битва.

– Что ты хотел сказать, Виргилий?– обратился к другу Лео.

– Ах, да… Мы сражались с Кроном, я впечатал его машиной в дерево, а потом мы с Кейро вернулись в битву. Сейчас, когда мы обходили поляну, тела не нашли.

– Крон выжил и смысля,– пояснил Кейро,– прости, Лео, мы не выполнили твой приказ.

Но Лео оказался доволен тем, что ему удалось выжить в схватке с Пабло настолько, что у него было желания сердиться на своих друзей. Гораздо важнее то, что они живы.

– Ничего, займемся им позже. Кроме того, как я сказал, они не посмеют ничего с нами сделать. Это теневая война. И сегодня мы дали врагу достойный отпор. Я рад, что операция прошла успешно.

– А что насчет Кавалли?– поинтересовался Кейро.– Тебе удалось выяснить, кто тебя заказал?

Лео понял, что ему придется все рассказать, но говорить об этом сейчас он не хотел. Им всем нужно перевести дух и оправиться от прошедшей битвы.

– Да… когда вернемся домой, я хочу… кое-что проверить.

Глава 11. Ходатайство Императрицы

– Помнишь нашего первого клиента, который пожаловал к нам в ночь похорон? – обратился Лео к Виргилию, шествуя по коридору имения.

– Да, клиент передал нам деньги к сроку. С этим порядок, а что?

– Проверь заказанного.

Виргилий остановился.

– Это еще зачем? – уставился он с подозрением на Лео. – Он же мертв…

– В этом-то все и дело! Проверь его, найди о нем все сведения, которые сможешь, узнай, кто он такой.

– Это связанно с твоим разговором с Кавалли, я прав? Лео, скажи, что именно я должен искать. Тебе нужно что-то конкретное, верно?

И почему он, Лео, совсем не умеет лгать?! Виргилия невозможно обмануть, ничего от него не скроется.

– Только без вопросов, договорились?

Виргилию потребовалось мгновение, чтобы оценить происходящее, обдумать возможные варианты развития событий и кивнуть другу в ответ, соглашаясь на его условия.

– Мне нужно узнать, был ли он как-нибудь связан с Се-

мьей Идо.

Виргилий внимательно посмотрел на Лео. Сам же Лео молил о том, чтобы его друг не начал упрекать его во всех семи смертных грехах.

– Сделаю.

На этой ноте Виргилий распрощался с Лео и направился в сторону библиотеки. Сам Лео продолжить путь к своему кабинету, где его уже все ждали, чтобы подвести итоги прошедшей операции и выяснить новые обстоятельства плана их дальнейших действий.

Стоило Лео появиться на пороге кабинета, как он заметил, что Кейро резко вскочил с его кресла. Айзек был здесь. Он сидел на кожаном диване у стены и курил. Ганс Трюффо сидел напротив стола, выкуривал и изучал дизайн кабинета, а Виктор, что стоял рядом с ним, энергично записывал что-то в свой блокнотик. Лео должен признать, что Виктор блестяще показал себя во время битвы. От этого писаки можно ожидать много сюрпризов. Магда изучала книги на полках и фотографии в рамках, а Анна смотрела в окно, сложив руки на груди.

Когда же Лео вошел, все обратили на него свои взгляды, оторвавшись от дел.

– Добрый день, джентльмены и… дамы, – поздоровался со всеми Лео, – я рад видеть вас. Надеюсь, вы успели выспаться и отзавтракать.

– Завтрак был блестящим! – похвалил Ганс. – Ваша ма-

тушка готовит великолепно.

Дело в том, что после проведения операции, все вернулись имение Атталь, где Лео предложил всем гостям переночевать и прийти в себя после тяжелой перестрелки. Уже сегодня люди других Семей должны покинуть его дом и вернуться к себе.

– Комнат для сна хватило на всех, чему я очень рад, – добавил Лео, – надеюсь, ваши люди чувствовали себя уютно.

– Спасибо, Лео, – обратилась к нему Анна Сорель, – это очень любезно с твоей стороны предоставить участником битвы приют в своем доме.

Он ответил ей теплой улыбкой, а потом сменил тему на более официальную.

– Я хочу поздравить всех вас с блестящей операцией, которую мы провели. Но я не могу опустить печальную ноту и не спросить у вас о потерях. Это важно.

Первым ответил Ганс:

– Мы потеряли двенадцать человек.

– Десять, – ответила потом Анна.

– Одиннадцать, – добавил Кейро.

– В общей сложности… тридцать три, – подсчитал Лео, – я возмещу вам ваши потери.

– Ни в коем случае! – запротестовал Ганс Трюффо. – Теперь это и наша война. Лео, мы очень благодарны вам за то, что позволили спасти мир от страшного человека. Мы действуем за одно с вами, и это было наше решение, а потому я

несу за все свои потери ответственность.

– Но, Ганс…

– Ни слова больше!

Тогда Лео перевел взгляд на Анну, одетую в черное платье с желтым воротником.

– Анна…

– Я присоединяюсь к Гансу и не смею принимать от тебя ничего.

Лео не знал, что ему сказать, но в беседу неожиданно вмешался Айзек, выпустив толстую струю дыма изо рта:

– Он предлагает вам бабки, а вы пасуете! Очень глупо!

– Это решение приняли мы, – твердо отрезал Ганс.

– Да знаю я! В этом и дело…

Кейро громко рыкнул в сторону брата:

– Айзек! Умолкни. Это собрание не для тебя. Не положено тебе здесь быть.

– Это мой дом! – возразил Айзек.

– Это кабинет Босса, а ты обязан соблюдать все правила. На тебя они распространяются ровно тем же образом, что и на остальных людей нашей Семьи. Ты здесь сидишь на основании того, что обещал молчать, так что заткнись.

– Ты же мой брат!

– Это не имеет значения.

Ужаснувшись такой искренностью родственника, Айзек выплюнул сигарету на пол, размазал ее ботинком и поспешно покинул кабинет, захлопнув за собой дверь.

– Чертов щенок! – зарычал Кейро, прорываясь к выходу. – Я размажу эту тварь по стенке!

Лео встал на пути брата.

– Остынь. Пусть идет. Виргилий знает свое дело. Люди, которых он нанял следить за Айзеком, не дадут совершить ему глупость или покинуть дом.

– Ты уверен?

– Да. У нас есть дела важнее.

Кейро обреченно выдохнул.

– Похоже, ты прав, Лео. Извини. Вспылил.

– Ничего. Присядь.

Кейро убрал с ковра пепел раздавленной сигареты, а потом уселся на диванчик, облокотив локоть на подлокотник, поддерживая рукой голову за лоб.

– Анна, что-нибудь слышно от Эриды? – Лео направился к своему столу.

– Пока нет, но, думаю, что она не заставит себя долго ждать.

– Что ж… пока все тихо, мы позволим себе продолжить.

Лео прошел на свое место и сел за стол.

– Похоже, в этом кабинете понадобятся еще места, – задумался он, увидев, как стоят Магда и Анна, – я передам Виргилию, чтобы он принес еще стульев и кресел.

– В этом нет необходимости, – ответила Анна, – все хорошо. Что ты хотел нам сообщить?

И все-таки Лео не переставал чувствовать некоторое

неудобство перед леди, которые стояли по две стороны от него.

– Я хотел бы передать вам важные детали содержания моей последней беседы с Пабло Кавалли, которая прошла на вершине Колеса Обозрения, как вам известно. Вы помните, что моя основная задача заключалась в том, чтобы выведать у него причину нападения на казино «Золотой носорог». Наши догадки оказались верны. Кавалли заказали меня. Пабло не был нашим главным врагом. Одна из Семей решила восстать против меня, и сейчас я пытаюсь узнать, в чем причина.

– И что это за Семья? – не терпелось узнать Гансу.

Лео выдержал напряженную паузу и собрался с духом перед тем, как открыть друзьям страшную тайну.

– Ид…

И тут двери кабине распахнулись, а на пороге показался Виргилий, который вошел с фотографией в руках.

– Он работал на Идо!

Все замерли.

Виргилий, ставший причиной неожиданного стопора присутствующих, успешно реабилитировался.

– Лео, как так можно? Уму не постижимо! Какое хамство!

Сейчас Лео вообще стало сложно что-либо понимать.

– Ты, о чем? – вопрос возник сам собой.

Виргилий, одарив друга укоризненным взглядом, махнул рукой, и в кабинет из коридора влетело трое кресел.

– Гости стоят! – ответил Виргилий. – Вот чего!

– Ох, Виргилий…

Он прошел вперед и положил черно-белое фото на стол перед Лео. Кресла, влетевшие в кабинет, замерли в воздухе и опустились на пол у стены.

– Прошу, садитесь, – настоял Виргилий.

К нему подбежала Магда и застыла, как вкопанная.

– Ты такой заботливый, Виргляша! Прелесть!

Анна и Магда из вежливости заняли места на креслах.

– Вы тоже можете присесть, Виктор, – обратился к тому Виргилий, – вы – наш гость.

Но Виргилий ожидал приказа своего господина.

– Пусть стоит, – в ответе Ганса прозвучал смех, – ему не сложно.

Виктор вежливо посмотрел на Виргилия, и в его взгляде можно было прочитать: «Благодарю, все в порядке».

– Минуточку, – прервал беседу Кейро, – Виргилий, что ты там говорил про Идо?

Виргилий уставился на Лео.

– Я думал, что ты им уже рассказал, – оправдался он.

– Как раз сбирался, – процедил недовольно Лео, – можешь присесть.

Виргилий, сохраняя душевное равновесие и удивительное спокойствие, занял свободное кресло.

– Значит, мои предположения оказались верны, да, Виргилий?

– Несомненно, – утвердил Виргилий в ответ, – он не при-

надлежал Семье Идо, но был ее партнером и главным поставщиком средств. Для Мора это крупная потеря.

– О чем это он? – не понимал Ганс.

– При чем здесь Мор? – обеспокоилась Анна.

Лео, вгляделся в фотографию. Это лицо не говорило ему абсолютно ничего. А он убил этого человека, не изучив досье заказанного. Именно из-за его легкомыслия он убил партнера другой Семьи, что стало причиной нападения.

Лео было крайне неприятно осознавать, что именно он виной всему. Если бы он отнесся к первому делу серьезно, если бы все проверил, он бы наверняка не допустил такого промаха. Никакого нападения не было бы вовсе, и вчерашняя операция не состоялась бы.

Только он, Лео, причина своих бед. И что ему теперь делать? Он не может просто встретиться с этим типом, Мором, и извиниться за недопонимание, возникшее между ними. Нет, такие люди, как Мор Идо, не прощают глупость, а это именно глупость.

Война разгорелась, и сейчас Лео не может перестать участвовать в ней, когда уже успел уничтожить одну из Семи Семей Хайронделла.

Наверняка, Кавалли был другом Мора, как и Ганс с Анной стали друзьями для его Семьи. Если это так, но Идо потерял большую поддержку.

Нет, Лео не может признать сейчас то, что признал для себя. Он не может оправдываться и возвращаться назад. Де-

ло сделано. Сейчас ему остается только продолжить начатое и идти до конца, чтобы… чтобы скрыть пятно своего позора ото всех.

Он решил, что это останется тайной. Тайна его и Виргилия.

Эти люди, сидящие перед ним: Ганс и Анна (в особенности Анна), – они не должны знать, как сильно он облажался…

А потому Лео смял фотографию и выбросил ее в помойное ведро под ногами.

– Это дело касается только меня и моего консильери, – осторожно произнес Лео, сохраняя самообладание.

Ганс и Анна явно не поверили другу, а потому обменялись взглядами и посмотрели на Виргилия, но выражение лица того не выдавали никаких подозрений. Сам Виргилий прекрасно понимал, во что вляпался его товарищ. Пожалуй, об этом лучше не знать даже Кейро.

Только он и Виргилий должны знать, что действия Лео стали причиной войны мафиозных кланов.

– Важно одно, – продолжил Лео, взяв себя в руки, – мы знаем, кто наш враг. И наш враг – Семья Идо. Мор заказал меня Кавалли.

– Но зачем ему это? – не понимал Ганс.

Лео почувствовал, как по его лицу потек пот. Он совершенно не знал, что ему говорить.

К счастью, Виргилий взял ситуацию под свой контроль.

– Хочет избавиться от слабого звена. Установить больше своей власти над Хайронделлом.

– «Слабого звена»? – выгнула бровь Анна.– Вы о Лео?

– Новый Босс всегда считался слабым звеном. Мор считал Конарда слишком сильным противником, чтобы бросить ему вызов, а уничтожить Атталь он хотел всем сердцем. И теперь, когда на смену сильному руководителю пришел юный наследник, который совершенно не мыслит в делах, по его мнению, конечно, он решил попытать счастье.

– Но он недооценил меня, так? – Лео старался выглядеть веселым.

– Это точно…

Лео смахнул пот с лица. Кейро смотрел на брата с большим подозрением. Лео и сам понимал, как много он от него скрывает.

Тайны. Лео погряз в них. Сейчас он сидел и думал: «Я затащил себя в это дерьмо… мне себя и вытаскивать!».

– И что же нам делать? – поинтересовалась Магда. – Какой наш следующий шаг?

– Хороший вопрос, – задумался Лео, – мы должны остановить Идо. Я уверен, что после меня он намерен уничтожить и вас. Мы вступим с ним в войну.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.