



Экстазы

16+

Леонид Машинский

Леонид Александрович Машинский

Экстазы

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=38276963

SelfPub; 2018

Аннотация

В книге собраны стихотворения 2010-12 г.г. из шести первых циклов, написанных в Белогорье. Их объединяет тема экстаза в самом широком смысле, экстаза как более или менее удачного выхода за рамки обычности. Для автора подобные состояния часто связаны с ощущением полёта. В оформлении обложки использована картина Натальи Дудиной "Сон про ракету, или Конец света".

Жаркий день

Этот длинный жаркий день,
Буйство оголённой плоти
День, садящийся на пень,
Изнывающий в болоте,
День, лежащий ничком
В перепутанные травы,
День, ползущий червяком
Через кочки и канавы.

А зелёная вода
Глубиною манит бурой,
А постылые года
С детством крутят шуры-муры.
Всё смешалось в кутерьму,
Ноги, головы и души,
И, распихивая тьму,
Лезет явь в глаза и уши.

Я лежу на лоне дна,
А на мне лежит Марина;
Там – простора глубина,
Здесь – распластанная глина.
Реет в небе самолёт –
За него бы уцепиться –

Над страной сухих болот
Ледяная тает спица.

Сверху давит тёплый пресс,
Снизу – холод мироздания;
И сосут уста небес
Из меня моё сознание;
И бежит оно как сок,
Расставаясь с милой перстью,
В бирюзовый потолок
К безвозвратному отверстию.

03.07.10

Простор

Это небо голубое – словно штора,
Только Господу известно, что за ней.
Прерывается дыхание от простора,
Не испорченных ни чем, июльских дней.

Так леса разнозелёные прекрасны,
Так легко глубоки сказки белых гор,
Что становится невыносимо ясно:
Наилучшее в тебе и есть простор.

16.07.10

Отчаяние

В конце снегов настанет время таянья,
И снова зёрна прорастут в тепле.
Но чем измерить глубину отчаянья?
И как прожить без цели на Земле?

Весна в окошко улыбнётся розово,
И сделается всё волшебным вдруг,
Когда крест на крест зачеркнёте прозу вы
И побежите песни петь на луг.

Но от похмелья голова чугунная,

А лето жжёт деревья и дома.
Уж брошена гитара шестиструнная,
И подступает мрачная зима.

И, зачарованный мирскими ритмами,
В которых сердцем бьётся тишина,
Я, ускоряя действие молитвами,
Парю и не могу достигнуть дна.

24.08.10

Вращение

Переполнен, переполнен
Всеми образами мира –
Уж к закату близок полдень,
Истрепала струны лира.

Плод созрел, ещё немного –
Потечёт невкусной жижей.
Откровенье эпилога
Всё отчётливей и ближе.

Жили-были, пили-ели,
Снова око одиноко.
В самом центре карусели
Мне досталась роль пророка.

Но загнулось время кругом
На колу, меня вертящем:
Сны и дни – не друг за другом –
Всё толпится в настоящем.

Что же раньше? Что важнее?
То, что ярче – то и свято?
Или – в беге есть идея?

Или – он за грех расплата?

Для чего вращенье это,
Где замкнулась вереница?
Мне бы хоть клочок сюжета –
Я бы знал, к чему стремиться!

Пестротою грозной мучим
Я, но всё ж не загнан в угол.
Снизу ноги, сверху тучи –
Значит я макушкой к дому.

01.09.10

Я раньше плакал и пел,
Но это было давно.
Всему наступает предел –
Теперь мне уже всё равно.

Печали материки
Восходят за слоём слой,
Но слёзы мои легки –
В них тяжести нет былой.

Смотрю с заповедных гор
С восторженностью птенца
И вижу один простор,
И не вижу конца.

07.10.10

Ноябрь

Пред ноябрём сжимается душа,
Как шарик с воздухом от тяжкого мороза,
То тормозя в сомненьи, то спеша,
Греша в объятьях сладкого гипноза.

И ветер пробирает до костей
Больное тело, ждущее расплаты.
Из всех незавершённых повестей
Одна упрётся в столб посмертной даты.

И всё ж кричащей мира красоты
Не зачеркнуть крест на крест чёрной краской.
И пусть пространства дики и пусты –
В них звёзды прорастают светлой лаской.

И глаз, на слёзы падкий, щекоча,
Луч тянется из дальнего далёка.

И я готов воскликнуть сторяча:
О Господи! Как нам здесь одиноко!

18.10.10

Несостоявшееся падение

Как страшно и легко в октябрьском лесу
Упасть и остывать на ложе листьев палых.
Вот розовый закат – уже в седьмом часу,
Вот крестик-самолёт – в межоблачных провалах.

Мурашками спина оставлена вполне,
А ноги – далеко и не мои, а чьи-то
Оставленные здесь придачею к спине,
Которой все углы и впадины забыты.

К чему смыкать глаза? Я сплю, подставив их,
И холод сквозь зрачок проходит спицей синей.
И вот уже весь мир стал сумрачен и тих...
Но вскакиваю я и стряхиваю иней.

18.10.10

Пещерные стансы

Мы утром вышли из пещеры,
Как будто вышли из ума.
Вчера – пространства были серы,
Сегодня – белая зима.

А там, в пещере, было тихо,
Там мысли странные брели,
Ища ненаходимый выход
Из чрева девственной земли.

Не знали мысли, что орбита
Закруглена. Они гуськом
Брели и падали убито –
На камень глиной и песком.

А мы сидели в тронном зале
И понимали, что пора
Уйти на небо от печали,
Взлететь письмом из-под пера.

Эй, кто ползёт кривым маршрутом
Сквозь шкуродёр, влачась в хвосте?
Ты пойман, ты объят уютом –
Здесь всюду люди в темноте!

Здесь сразу сказанное слово

Впадает каплей в тишину...
Ну вот, зима уже готова.
Прекрасен свет. Пойду взгляну.

24.11.10

Буквы

Кровь на чистую страницу

Вытекает из души.
Не вези меня в больницу –
Буквы больно хороши.

Эти буквы тихо-тихо
Распускаются кустом.
Умираю? Это выход –
Хватит думать о пустом.

Из-под дерева сырого,
Вновь возжаждав бытия,
Что за маленькое слово
Выступает? Это я.

06.12.10

Реальность

Здесь ли я, здесь ли? На месте ли я?
В чьих я руках? Что за страшная сила?
Это любовь, как большая змея,
Сердце моё обняла и сдавила.
Не ускользнуть мне из этой петли –
Нет в ней разрыва и нет в ней изъяна.
Только во внутренней сонной дали –
Вольная воля и странные страны!

Я, восходя, покидаю кольцо;
Веером в тропах сознание дробится.
На выражах я теряю лицо,
Но обретаю всё новые лица.
В небо ведущие, улицы злы,
Но только там веет ветер здоровый.
Вынужден я разрубить все узлы,
Чтоб насладиться реальностью новой!

Я вырываюсь, всплываю со дна,
Ощупью кверху ступени считаю.
Высь голубая отсюда видна,
Но надо мною – стена водяная.
Эта дорога ведёт по кривой,
Мечется, как всполошённая птица;

И не пойму я, смогу ли живой
Я из побега домой возвратиться!

15.03.11

Безудержная жажда бытия
Меня тревожит накануне лета.
Ведь песня до конца ещё не спета...
Моя ли песня? Или лишний я,

И песня без меня, одна, вполне
Звучать уж может и лететь повсюду,
Где я в телесном облике не буду,
Присутствовать, а только в чьём-то сне?

И грусть бессильным ищущим комком
Растёт, растёт... и вдруг могучей розой
Взрывается над заскорузлой прозой,
Обрызгивая звёзды ветерком.

26.05.11

Несостоявшийся Данко

Ногтями расковыриваю грудь,
Нащупываю – вот, и правда, бьётся.
Ещё чуть-чуть и вынул бы, и в путь! –
Но рёбра разломать не удаётся.

Такая нынче в пальцах слабина!
Такие нынче люди в Голливуде!
Такая нынче глушь, что – ни хрена,
Вернее – он как раз лежит на блюде.

А сердце – ну никак. И, как в прицел,
Смотрю в свою заточенную руку
На то, что осветить в виду имел,
На мрачное невежество и скуку.

И кто же поведёт вас из такой
Чащобы, да на свет, да с факелочком?
Кровь капает. Зашьюсь – и на покой.
А если гикнусь – стану ангелочком.

24.08.11

Не взлететь, так хотя бы сквозь прах прорасти,
Стать под солнышком юной травой.

Как речная волна – набегающий стих,

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.