

The background of the cover is a detailed illustration of a snowy winter scene. At the top, a green wreath with red and gold ornaments hangs on a tree trunk. To the right, a small brown bird sits on a branch. In the center, three gnomes with large noses and beards emerge from a cave. The one on the left wears a blue hat and coat, the middle one a red hat and coat, and the one on the right a green hat and coat. They are all smiling and holding small golden glasses. In the bottom left corner, a cartoonish elf with a red hat and blue tunic holds a red gift box. On the right side, a green Christmas tree is decorated with white lights, blue and red ornaments, and a yellow star on top. The overall atmosphere is warm and celebratory.

Ольга Матвиенко-Жарикова

**САМЫЙ ГЛАВНЫЙ  
ГНОМ  
И ПОТЕРЯННОЕ ИМЯ**

Ольга Матвиенко-Жарикова

**Самый главный гном  
и потерянное имя**

«Издательские решения»

**Матвиенко-Жарикова О. О.**

Самый главный гном и потерянное имя / О. О. Матвиенко-Жарикова — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-935358-0

Эту сказку можно читать как взрослым, так и детям, а еще лучше собраться семьей и прочитать книгу вместе. Эта новогодняя история о добре, о местах, которые сбываются, и о том, как важно верить в чудеса! Я очень надеюсь, что при чтении этого произведения вы ярко представите сюжеты и героев из книги, а может, дальше окунетесь в свое детство. Приятного вам чтения! С Уважением, Ольга Матвиенко-Жарикова.

ISBN 978-5-44-935358-0

© Матвиенко-Жарикова О. О.

© Издательские решения

# Самый главный гном и потерянное имя

**Ольга Олеговна Матвиенко-Жарикова**

© Ольга Олеговна Матвиенко-Жарикова, 2018

ISBN 978-5-4493-5358-0

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Многие в это не верят, но на самом деле, в нашей вселенной одновременно сосуществуют несколько миров и об одном из этих миров наша история...

Этот мир находится очень далеко от нас, и он не подвластен человеческому взору, никто из людей еще никогда там не был. Страна Гномия, где царят волшебство и чудеса, находится между третьим слоем облаков, за седьмым волшебным морем. Обитатели Гномии очень трудолюбивый и ответственный народ. Они просыпаются на рассвете и трудятся весь день, и лишь когда ночь окутывает страну своим черным покрывалом, гномы отправляются по домам, на заслуженный отдых после сложного и долгого рабочего дня. Гномы несут очень важную функцию для всех видимых и не видимых миров. Они отвечают за волшебство, за то, что б каждый ребенок на планете был уверен, что чудо есть, что б взрослые не теряли веры в чудеса, что б с людьми случались приятные, порой не поддающиеся никакому объяснению неожиданности, позволяющие взрослым на какое – то, пусть даже очень короткое время вновь стать ребенком и поверить в нечто волшебное.

Это история, произошла давно, но во всех не видимых нам мирам, ее до сих пор помнят, знают и очень дорожат ей! Теперь настало время и тебе узнать эту волшебную историю. В то время как у всех гномов были имена, его просто называли Гноми. В стране гномов испокон веков был закон «Если вы стали приемным родителем, то имя малыша должно быть произвольным от слова Гном». Именно поэтому, Гноми, так и называли. 100 лет назад, метель принесла малюсенького малыша на порог мамы Ляны и папы Топи. Не смотря на то, что у них уже были свои гномики они решили, что «сын метели» непременно останется жить с ними и станет в семье третьим малышом. В стране гномов время протекает иначе, не так, как у людей. В то время когда на нашей Земле проходит всего пять лет, в стране гномов стрелка времени отматывает аж 100. Малыш Гноми рос и становился все менее похожим на своих приемных родителей и братьев. В то время, когда гномы были пышных аппетитных форм, весьма не высокого роста с красными округлыми щечками и ушками напоминающие вареники, Гноми был очень стройным, выше братьев почти на голову, достаточно бледнолицем, ну, а уши мальчика были предметом насмешек не только старших братьев, но и соседских гномиков. Даже взрослые гномы, порой проходя мимо Гноми, едва сдерживали смех. Все дело в том, что ушки малыша на самом деле были весьма не обычной формы: они напоминали вытянутый треугольник с заостренными кончиками и очень плотно прилегали к его голове. Прошло не мало времени, прежде чем Гноми научился не обращать внимание на шутки окружающих. Мама Ляна не уставала повторять, что он особенный мальчик, по-своему очень красивый. И Гноми верил ей, потому что говорила мама очень искренне, так как сама верила в это на сто процентов. Однако, Гноми чувствовал себя чужим в этой стране, так как кроме мамы Ляны и папы Топи его никто не понимал. Ну а братья постоянно обижали малыша и заставляли делать самую тяжелую работу за них. Когда в Гномию приходила зима и волшебная страна укутывалась белым снежным одеялом, все гномы прибывали в легком упадке настроения. Гномам не по – душе холода стужа, куда более комфортно они ощущают себя, нежась под лучами весеннего солнца, когда молодая травка только начинает расти и все вокруг дышит красками

новой жизни. А вот Гноми же, наоборот, становился более радостным и счастливым, и казалось, что он был готов проводить целые дни на улице. Гномы малыши изредка покидали свои теплые домики для игры в снежки, а Гноми в это время создавал настоящие художественные шедевры, строя из льда и снега ледяные замки и горки, создавая скульптуры жителей страны, и других не видимых миров. Всем гномам очень нравились работы малыша, но так как, гномы очень гордый народ, никто не мог похвалить малыша и признаться, что в этом деле Гноми лучшей. В канун Нового Года даже самые вредные гномы обращались к мальчику за помощью. Никто не украшал, так безупречно красиво и изящно дома к празднику, и никому не удавалось так сказочно наряжать елки, как делал это Гноми. Казалось бы, что тут сложного, развесить елочные игрушки и разноцветные гирлянды, кинуть пару нитей мишуры, но Гноми делал это как-то совершенно особенным образом: на елочные игрушки можно было смотреть часами, они не просто весели на пушистых ветках елки, они рассказывали завораживающую историю, на которую хотелось смотреть вновь и вновь. Он находил какой-то абсолютно магический угол, под которым вешал мишуру и она начинала сверкать сотнями чудесных оттенков, и такими волшебными цветами, названия которых даже не существует в природе. В преддверие праздника, Гноми становился всем очень нужным, что нельзя было сказать о других временах года. Сам же Гноми, считал, что зима и конечно праздник Нового года, это самое лучшее время на земле, и чувствовал он это не только потому что, в Гномии к нему начинали относиться, как к своему, ну и потому, что ему казалось, что он понимает зиму, что метель порой разговаривает с ним и даже отвечает на его вопросы. Одним из самых сокровенных желаний Гноми была встреча с Дедом Морозом. Гноми надеялся, что он сможет стать исключением из правил и Дед Мороз примет его в Новогоднюю Команду. Однако, мама Ляна не уставала повторять, что древнее писание, в котором были на писаны все правила волшебных миров. И одно из правил гласит о том, что каждому свое дело. Что за волшебство отвечают Гномы, а за Новый Год- эльфы, что за смену времен года ответственность несут феи и даже угрожающее и с виду страшные оргии и тролли тоже не просто так в этом мире, именно они служат балансом между верой в добро и зло. В те моменты, хоть Гноми и очень любил свою приемную семью, ему меньше всего хотелось быть гномом, он очень хотел быть рожденным эльфом, но не простым эльфом, а неотъемлемой частью Новогодней команды. Он знал очень многое про этих помощников Деда Мороза. В стране Деда Мороза все работала, как механизм. Вся работа была выстроена так, словно это работали вовсе не волшебные существа, а тысячи мелких деталей, шестеренок и болтиков в самых прочных часах. Все эльфы делились на разные категории и отвечали именно за свой круг обязанностей. Зеленые эльфы отвечали за рост елок к новому году. Каждый день они ухаживали за зелеными красавицами, отправляли к елочкам тучи с дождями в засушливые летние дни, укутывали снегом ветви елей в холодные морозные ночи. Так же, они следили за тем, что бы в каждом доме в преддверие праздника Нового Года, появлялась зеленая красавица. А еще, зеленые эльфы следили за тем, как украшались елки. Ночью, зеленая бригада эльфов могли попасть к любой елке, где бы она не находилась и подправить ее внешний вид, поменяв елочные игрушки местами, приподнять веточки елки, что бы украшения не упали, распушить ее, а порой даже поменять цвета стеклянных шаров. На такие задания отправлялись лишь эльфы высшей категории, которые имели право брать с собой волшебство посоха Деда Мороза, что бы хозяева елок не заметили Новогодних перемен. В течение года зеленые эльфы мастерили елочные игрушки в своих мастерских, что бы к Новому Году елки были в своем лучшем убранстве. Желтые эльфы отвечали за лесных животных и питомцев Деда Мороза. Они должны были вовремя отправить медведей в зимнюю спячку, переодеть зайцев из серой шубки в белую, накормить лис и волков до сыта, что бы лесные хищники не охотились на мелких зверюшек. Проверить, у всех ли птиц, белок, ежей и других мелких лесных обитателей были утепленные к зиме гнезда, норы и домики. Синие эльфы – были посланниками зимы и следили, что бы празднование Нового Года сопровождалось снежными

сугробами на улицах, полетом миллионов резных снежинок в воздухе, и что бы при этой снежной сказке, мороз не бушевал на улице и не омрачал встречу праздника людям Каждый год, синие эльфы ходили на переговоры с главным главнокомандующим зимы – Капитаном Морозом. Задача синих эльфов заключалась в том, что бы Мороз не сильно замораживал мир, ведь в праздник, многим хочется порезвиться на улице в снегу, стать снежным скульптором и просто подурачиться со снежками. Но не смотря, на столь серьезные задачи всех эльфов, самыми главными Новогодними эльфы красной категории. Они мастерили подарки для ребят, сортировали письма написанные Деду Морозу, помогали детям, которые не очень хорошо себя вели, образумиться, что бы те получили подарок к празднику, ведь, как известно, Дед Мороз приходит в гости к тем, кто хорошо себя вел. Так же, красные эльфы готовили сани Деда Мороза в новогодний путь. Они запрягали волшебных летающих оленей в сани, собирали магический мешок с подарками, который, с виду был не большим, но на самом деле в нем лежали миллионы подарков для ребят со всего мира. А еще, красные эльфы помогали одеться Деду Морозу в нарядную красную шубу, расчесать белоснежные локоны на бороде старичка, позаботится о том, что бы Дед Мороз не забыл магический снежный посох и маршрут новогоднего пути.

Гноми очень любил проводить в свободное время в библиотеке, которая находилась в дупле старого дуба. Гномы старейшины говорили, что этот дуб был первое, что появилось в волшебной стране гномов. Они утверждали, что в библиотеке Дуба, можно было найти ответы на любые вопросы, дуб видел еще те времена, когда в долине гномов не было ни одного гнома и даже ни одной пылинки волшебства. Гноми утопал в страницах древних рукописей, читая об удивительной жизни эльфов в новогодней стране. Часто он представлял себя там, и за его мечтами время пролетало быстрее. Скрываясь в библиотеке, мальчик избегал очередных насмешек по поводу его внешнего вида.

Гноми проснулся раньше, чем обычно. Все домочадцы еще сладко спали в своих теплых кроватках, Гноми выглянул в окно и увидел, что на улице все замело пушистым белым снегом. Он посмотрел в календарь, на котором стояла дата – 25 декабря. Горячая пора, подумал Гноми и побежал одеваться, что бы выйти на улицу. Он сгреб кучу снега и придумал ладошками форму. Несколько взмахов маленькими ручками и Гноми уже стоял рядом со снежным замком. Спустя 10 минут были готовы и огромный снеговик, и снежные елки, и жители других миров: феи, эльфы, тролли, лешие и волшебницы. Когда Гноми заканчивал свои великолепные работы, гномы начали просыпаться и выходить на улицу, что бы насладиться творением малыша. Маленький гномик Тоша, который только научился говорить, остановился возле снежного эльфа и на какое – то время замер возле скульптуры, а затем он подошел к Гноми и сказал:

– А почему ты не слепил меня, а вылепил себя? -, Гноми не понял о чем говорит Тоша, ведь он не сделал ни одного снежного гнома

– Тоша, я не лепил себя, с чего ты взял?, – удивленно спросил Гноми.

– Вот, этот снежный эльф, он очень похож на тебя!, – и Тоша показал на снежную скульптуру эльфа и задал следующий вопрос, – а разве эльфы и гномы могут жить вместе?

– Нет маленький, тебе кажется, этот эльф, совсем не похож на меня, и если бы я был эльфом, конечно, я бы не смог жить в Гномии, – в это время к Тоши и Гноми, начали подходить старшие гномы, которые наперебой просили мальчика зайти в их дома, что бы преступить к декорированию помещения и украшению елок, ведь до нового года оставалось всего неделя. Гноми никому не мог отказать, и кивал в ответ всем головой.

Гноми ложился спать глубоко за полночь, обходя каждый домик, что бы ни обидеть и не обделить вниманием ни одного гнома в стране. Он украсил каждый дом и нарядил сотни елочек, и ни один дом не был похож на другой, все абсолютно разные: домик мудрого гнома, как большая снежинка, сотни голубых лампочек вырисовывают контуры резной снежной красавицы, жилище гномов волшебников, словно большие блестящие конфеты различных цветов

и золотистый дождь переливаются всеми цветами радуги, а по форме напоминают кондитерскую сладость, дом учителя Нона похож на красивую, разноцветную, спиральную сосульку. Свой домик, Гноми превратил, в большой подарок с красивым красным бантом в самом центре крыши. Все домики в долине гномов приобрели неповторимый, сказочный вид. Новогодняя пора, горячее время не только для приближенных Деда Мороза- эльфов, но и конечно для гномов, ведь они должны сотворить как можно больше чудес для того, что бы все жители мира не утратили веру в чудеса. Гномы целыми днями трудятся в своих мастерских и лабораториях. Гномы лаборанты через свою магическую подзорную трубу отыскивают тех, кто утратил веру в чудеса, гномы — чудесники изобретают чудеса, затем чудеса отправляются на гномо-почту. Почтовые гномы рассылают чудеса по всему свету, и получатели посылок вновь начинают верить в чудо! С каждым днем предвкушение праздника становилось ощутимей и ощутимей, гномики ребята ждали подарков от Деда Мороза, гномы тети, заканчивали последние приготовления к праздничному столу, а гномы дяди уже подготовили праздничный салют. И вот наступил долгожданный день, день празднования Нового Года, – 31 декабря! Лучшие угощения стояли на столах в каждом доме, на елках и домиках были зажжены все фонарики и лампы, которые очень красиво переливались волшебными цветами, создавая отличное новогоднее настроение. Праздничная трапеза была отведена, взрослые гномы начали вспоминать забавные новогодние истории, а маленькие гномики не уставали бегать к елке Деда Мороза на улице. Елка Деда Мороза, так называлась огромная многовековая ель, которая росла прямо в центре Гномии. По традиции, гномы и гномики встречали Дед Мороза именно возле этой ели, отсюда и пошло название «Дед Морозова ель», там они водили хороводы, рассказывали Деду Морозу стихи и пели песни, не и конечно, получали подарки. На дворе уже был вечер, а возле елки так и никого не появилось, кроме ожидающих гномиков, и даже, когда все часы пробили полночь, Дед Мороз так и не пришел. Взрослые гномы поспешили утешить ребятшек, сказав, что Дед Мороз приедет завтра, что он просто не успел сделать этого сегодня, хотя они и сами понимали, что такого быть не может, без Деда Мороза Нового Года не будет... Малыши попросили не запускать салют, так как делали это обычно, провожая любимого седовласого старика. Но и на следующий день ничего не изменилось и Новый Год так и не пришел в Гномию. Гномы успокаивали своих малышей, которые рыжали навзрыд. Вдруг, в Гномии раздался тревожный сигнал. Показателя уровня веры в чудеса на всей земле резко упал. Гномы ринулись в лабораторию и пришли в ужас – так низко показатель еще никогда не падал, стрелка была на отметке «чудес нет». Гномы начали бегать в панике, не зная, что делать. Самый мудрый гном подошел к подзорной трубе и начал рассматривать ситуацию в мире. Он что-то бормотал себе под нос, качал головой и взмахивал руками. Отойдя от волшебной трубы, он встал в центр лаборатории, гномы окружили его и начали наперебой спрашивать, что творится в мире. Мудрый гном опустил голову и сказал:

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.