

МЕДИАВСЕЛЕННАЯ



"ПОРОЧНЫЕ КРОВИ"

ВИТАЛИЙ ГРИГОРОВСКИЙ  
ПРЕДСТАВЛЯЕТ

# Тайны Витч Фоллс

#118

"ЛОЖЬ, КОТОРУЮ МНЕ РАССКАЗЫВАЛИ РОДИТЕЛИ"

Виталий Григоровский

**Тайны Витч Фолс. #118**

**«Ложь, которую мне  
рассказывали родители»**

«Издательские решения»

## **Григоровский В.**

Тайны Витч Фоллс. #118 «Ложь, которую мне рассказывали родители» / В. Григоровский — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-935708-3

Семейные тайны всплывают на поверхность. В поместье Стюардов проходит ужин в честь Дня благодарения, где приезд Харрисона Тернера пробуждает давние семейные конфликты; Валери рассказывает историю Шэрон до рождения Джейка, чтобы наставить племянника на правильный путь. А Крис шокирован неожиданным открытием.

ISBN 978-5-44-935708-3

© Григоровский В.  
© Издательские решения

# Тайны Витч Фоллс #118 "Ложь, которую мне рассказывали родители"

**Виталий Григоровский**

*Дизайнер обложки* Виталий Григоровский

© Виталий Григоровский, 2018

© Виталий Григоровский, дизайн обложки, 2018

ISBN 978-5-4493-5708-3 (т. 18)

ISBN 978-5-4493-5709-0

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

В апрельский вечер пятницы восемнадцатилетняя Шэрон Тернер отправилась в кафе «У Джози» с двумя лучшими подругами: Ванессой Стюард и Клэр Томпсон. Пожалуй, девичьи посиделки казались лучшим решением. Ей было необходимо развеяться, чтобы отвлечься от собственной любовной драмы.

И все же, девушка не могла сбежать от переживаний и периодически уходила в себя, забывая о подругах. Боже, как же Шэрон устала от бесконечных секретов своего, наверное, уже бывшего парня.

*Разве в отношениях не принято доверять человеку?*

Шэрон постоянно задавалась подобными вопросами. Может, чего-то она еще не понимала в любви. Может, затуманенная подростковой влюбленностью, придумала некий идеал отношений. Недостижимую утопию. Но понятие доверия между людьми было для нее основополагающим: если держать тайны от любимого человека, то, помимо доверия, между вами не могло быть и настоящей любви.

Девушка попыталась вернуться в разговор; подруги тем временем о чем-то смеялись. Кажется, обсуждали своих новоявленных мужей, отчего Шэрон почувствовала себя белой вороной в этой замужней компании. Она лишь оканчивала обучение в старшей школе в то время, как Клэр и Ванесса были чуть старше: первая закончила школу в прошлом году, а вторая уже училась на третьем курсе Хэнсвордского колледжа. Вдобавок, обе девушки находились на приличном сроке беременности.

У них уже были другие, взрослые проблемы.

Клэр Томпсон посмотрела на угрюмую Шэрон.

– Извини, мы не на шутку разошлись, когда ты рассталась с парнем, – отчего то ей взбрело в голову, будто семейное счастье подруг как-то задевало чувства последней. Мол Шэрон хотела обсудить свое расставание, *поплакаться в жилетку*. Поэтому Клэр переключила все внимание на Шэрон. – Так что случилось с твоим воздыхателем?

– Давайте не будем об этом.

Шэрон залила чувства фруктовым соком.

– Прости, – и вот Клэр снова извинилась. Она делала это постоянно. По первости это раздражало, но Шэрон знала девушку так давно, поэтому привыкла.

– Просто не хочу об этом говорить.

– Но если захочешь, мы всегда рядом, – поддержала Ванесса, после чего спешно сменила тему (чему Шэрон была благодарна) и приободрилась в лице: – А сейчас... У нас все-

таки девичник. Так что долой чертовых парней с их нелогичным, своеобразным поведением. Сегодня мы станем мужененавистницами. Для тебя.

Стюард возвысила над собой стакан сока. Энергичная, красивая, остроумная... Ванесса никогда не лезла за словом в карман. Могла поставить на место любого, даже пафосного Трэвиса Стюарда, чья жажда лидерства не давала себя подчинить никому. Только Ванесса Дин нашла некий рычаг, которым она могла повелевать Трэвисом. Уже между первым и вторым курсами они обменялись клятвами в местной церкви. Теперь они ждали первенца. Девочку. Даже здесь Ванесса вновь воспользовалась своими таинственными рычагами, чтобы заставить назвать ее *Николь Каролина Стюард*, вместо какой-то *Прюдент* (в честь бабушки Трэвиса по отцовской линии).

«Кажется, она согласилась назвать так вторую дочку, если она родится», – вспомнила Шэрон.

Ванесса вспомнила о лежащем в сумочке полароиде. Она достала его и попросила проходящую мимо официантку сделать снимок их дружной троицы в этот пятничный вечер 1994 года...

### **Витч Фоллс**

#### **Наши дни**

Джейкоб Тернер стоял перед широким камином в столовой дома Стюардов. Сверху на полке был выставлен ряд фоторамок; словно ознакомление с историей хозяев дома: свадьба, рождение детей, фотографии с близкими друзьями. Могло сложиться впечатление, будто Джейк никогда не видел их ранее. Но, видимо, просто не придавал должного значения.

Сейчас внимание Джейка было приковано к его матери, запечатленной вместе с Ванессой и Клер на снимке двадцатилетней давности. Все они практически в том же возрасте, сколько сейчас было Джейку. Округлые животы Ванессы и Клер дали понять, что фотография была сделана незадолго до рождения Никки и Кэссиди. Лица трех подруг источали радость (хоть в глазах матери Джейк заметил какую-то грусть).

Было приятно смотреть на счастливые моменты прошлого, не боясь пробудить горечь утраты. Джейкоб уже ступил на путь смирения и старался жить дальше.

Было много фотографий Никки и Дилана в детстве. Фотография с позапрошлого года с дня рождения Никки на причале, где были вся их компания, грела душу.

И все-таки...

Данный снимок пробудил прежнюю печаль, с новыми оттенками. Это случилось из-за осознания расколотости их прежней команды: Люк и Трей были мертвы, Кэссиди приходила в себя после смерти бабушки, и... Марисса, ставшая изгоем, также уехала из города.

Возможно, навсегда.

Мальчик ненадолго завис на кадре, но быстрее перевел взгляд, дабы вовсе не думать о Мариссе Бейкер.

– Не передашь салфетки? – послышался голос Никки Стюард. Девушка тем временем занималась сервировкой праздничного стола.

Джейк обернулся; Никки указывала на столик у окна, где стояла стопка белоснежных салфеток. Парень подал их и вернулся к разглядыванию дома Стюардов.

Пожалуй, это была первая возможность за последние три месяца посмотреть, что изменилось в доме с момента последнего визита Джейка. Ранее просто не было времени из-за учебы и «сверхъестественного безумства», во всех смыслах данного словосочетания. И теперь, благодаря приглашению Ванессы на ужин в честь Дня Благодарения, парень мог наверстать упущенное.

*Боже, когда последний раз я был здесь?*

Джейкоб пытался вспомнить. В голове всплыли совместные домашние задания, то, как мальчик разбил губу при неудачной лестничной поездке на перилах. То, как в девятом классе, на одном из благотворительных вечеров родителей Джейк, Никки и Люк стянули из погреба весьма дорогую бутылку Шато Марго 1908 года. Как Кэссиди боялась, что им влетит. *Впрочем, влетело.*

– Ты где все летаешь?

Никки заметила отстраненность друга.

– Давно не был в твоём доме. У меня ностальгическая пора.

Девушка усмехнулась.

– Вспомнил наше «Винное воровство 2009».

– Господи, отец меня чуть не убил, а вино было так себе. Да и идея принадлежала Люку.

– Ты быстро поддержала.

– Ты тоже не особо сопротивлялся. В отличие от Кэсси.

– Кэссиди всегда была трусишкой в нашей компании, – улыбнулся Джейкоб.

– Кстати, о ней что-нибудь слышно? – она переменялась в лице. Все еще чувствовала свою вину за случившееся в Хэллоуин.

– Нет.

Николь покачала головой.

Так вот, возвращаясь к осмотру: дом по-прежнему был выдержан в светлых тонах и непременно также богат, ведь Стюарды были одной из самых богатых семей города. Никаких глобальных изменений не произошло. Кроме незначительных. К примеру, новая антикварная ваза эпохи ренессанса. Явно дорогушая, что подразумевало держаться от нее подальше.

Осмотр перебил звонок в парадную дверь.

– Должно быть, это Джули с родителями, – предположила блондинка, так как Ларсены также были приглашены на ужин.

Раздался грохот. Вероятно, Дилан, младший брат Николь, приземлился после съезда по перилам. Более удачным, чем у Джейка в прошлом. Больше времени на тренировку. Вскоре Дилан появился вместе с гостем – седовласым мужчиной шестидесятитрехлетнего возраста.

Джейкоб сначала удивился, а потом удивление сменилось радостью.

– Дедушка?

– Здравствуй, Джейки.

Последовала череда приветственных объятий, затем мужчина обратился к Никки:

– Боже, Николь, как ты похорошела. Эх, где мои годы?

Златовласая девушка смутилась.

– И вам здравствуйте, мистер Тернер.

– Прошу, просто Харрисон.

В столовой появились Ванесса, которая оказалась следующей в очереди объятий, и Валери. Однако, в отличие от всех, она не спешила приветствовать отца.

– Валери, – произнес Харрисон с некой сдержанностью и скромностью.

– Здравствуй, папа.

В голосе Валери чувствовалась прохлада, каким был и ее взгляд. Она явно не была рада видеть отца; напряжение нависло в воздухе, что ощутили все присутствующие в столовой.

\* \* \*

Напряжение витало в воздухе, нарушая дух торжества; когда Валери с отцом находились в одной комнате, казалось, что воздух в помещении стремительно нагревается. Чтобы не вызвать «природный катаклизм», они старались не сталкиваться друг с другом: Валери и Ванесса проводили время за готовкой ужина на кухне, а Харрисон сейчас беседовал с Трэви-

сом Стюардом о городских делах в кабинете, который располагался в другой части огромного здания.

Тем не менее накал оказывал подавляющее влияние на всех присутствующих.

Джейк и Никки сидели в мансардной, когда к ним присоединилась Джулиет Ларсен, а ее родители распределились по остальным группам.

– Ну что я пропустила?

Девочка не ожидала каких-то глобальных проблем.

– Ничего интересного... Если не считать довольно презрительного отношения Валери к своему отцу, – поделилась Стюард.

– Не поняла.

Джейк тем временем проводил в голове некоторый психологический анализ, чтобы понять поведение тети.

– Валери всегда как-то холодно к нему относилась. У них очень напряженные отношения, – сказал он.

– О, это все заметили, – Никки подвела стакан с соком к губам, но продолжила, так и не сделав глоток: – Почему только?

– Не знаю.

– Разве тебя никогда не интересовало это? Твоя семья.

Джейк лишь пожал плечами.

Может, он привык не замечать эту неприязнь? Сколько Джейк себя помнил, Валери и Харрисон редко пересекались: после школы она переехала и училась в Калифорнии, да и дедушка после переезда в Джорджию появлялся не так часто. Лишь в самых редких случаях их можно было застать вместе.

В общем, у мальчишки было не так много шансов заметить. Пожалуй, он просто был ребенком, чтобы обратить внимание раньше.

*Или все это оправдания...*

Незнание проблем собственной семьи было странным... и ужасным

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.