

Константин Марино

*Дом
на окраине*

Серия «Мистика»

Константин Марино

Дом на окраине. Серия «Мистика»

«Издательские решения»

Марино К.

Дом на окраине. Серия «Мистика» / К. Марино — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-936097-7

История в жанре мистики. Необъяснимые разуму вещи происходят в доставшемся Олегу Петровичу в наследство доме. Страшные, трагические смерти близких и знакомых ему людей, таинственный пророческий призрак дальней родственницы, бродящий в поиске по ночам... Все это и многое другое буквально сводит мужчину с ума! Но покинуть свой дом он просто не в силах... Вот только живет ли он в нем? Кто он сам в этой жизни? Правда ли все то, с чем ему приходится сталкиваться и бороться? Где реальность, а где мистика?

ISBN 978-5-44-936097-7

© Марино К.
© Издательские решения

Содержание

Пролог	6
1 Глава	7
2 Глава	8
Конец ознакомительного фрагмента.	9

Дом на окраине Серия «Мистика»

Константин Марино

Редактор Константин Марино

Корректор Нислав Смирнов

Оформление обложки Константин Марино

© Константин Марино, 2018

ISBN 978-5-4493-6097-7

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Пролог

Прожив все свои сознательные годы в городе, на «старости» лет Олег Петрович переехал в деревню. Домик достался по наследству от дальней родственницы, которую он даже не знал. В общем, особых затрат на перемену образа жизни одинокий мужчина не понес.

Сначала свежий воздух, бытовая размеренность, приветливые соседи только радовали бывшего горожанина. Но вскоре с ним стали происходить непонятные, а потому пугающие события...

Задумал как-то Петрович навес соорудить. Подготовил инструменты, строительный материал, все аккуратненько сложил в старом сарайчике. А наутро и половины инструментов не нашел. Сначала мужчина подумал, что их соседский алкоголик украл. Однако, взглянув на Тарзана (собака напоминала, скорее, медведя) и подумав лишний раз о его нраве, моментально со своими подозрениями распрощался.

Через несколько дней в доме ни с того, ни с сего начали падать стаканы и тарелки. Да так «удачно», что вскоре у пенсионера не осталось ни одного целого стеклянного предмета обихода.

– Чертовщина какая-то! – начал переживать Сергей Петрович.

И решил спросить соседей, кто здесь жил раньше и не происходило ли с тем человеком чего-либо необъяснимого.

Как оказалось, опасения были не напрасными...

– Ох, зря тебя, касатик, занесло в этот проклятый дом! – огорошила мужчину своими откровениями баба Вера, живущая по-соседству. – Нехорошее место! Никто здесь долго не живет. Сколько семей пробовало – не получалось. В лучшем случае, расходились, в худшем – погибали.

– То есть... как? – ошарашенный Сергей Петрович потянулся за сигаретой.

– По-разному, касатик, по-разному. Я давно здесь живу, многое видела. На моей памяти и горели тут семьями, и убивали друг друга, почему зря... Народу этот дом похоронил незнамо сколько.

«Ну, ничего себе! Вот это я попал!...» – завертелось в голове у несчастного пенсионера.

Однако чем дольше слушал он соседку, тем все менее реальным казался ее рассказ. К концу повествования Сергей Петрович, устав бояться, просто решил, что старуха выжила из ума.

«Наверняка насочиняла баба Вера, – успокаивал он себя. – Старенькая уже, потому и выдумывает невесть что...»

Однако именно в эту ночь ему особенно неуютно было спать в своем загадочном доме. Промаявшись почти до утра, вышел на крыльцо покурить.

Вот тогда Сергей Петрович и увидел впервые то, что потрясло воображение и надолго отняло у взрослого мужчины дар речи...

1 Глава

В конце огорода, медленно переходя от дерева к дереву, от кустика к кустику, бродила... старуха. Она то наклонялась, подбирая что-то с земли, то поднимала находку вверх, чтобы получше ее рассмотреть, потом в сердцах бросала и топтала ногами...

Несмотря на ранний туман, незнакомка была видна отчетливо: неопрятная, одетая в какие-то лохмотья, скрюченная, словно закрученная винтом, она производила пугающее впечатление. Дополняли безобразную картину седые неухоженные лохмы, торчащие из-под подобия платка, и огромные, пустые глаза. А еще – босые ноги. Грязные, почти черные...

Догорающая сигарета обожгла пальцы ошарашенного мужчины. Острая боль заставила вскрикнуть и... наконец-то прийти в себя.

Старуха резко выпрямилась, зло посмотрела на Сергея Петровича и, быстро семеня, исчезла в тумане...

– Ой, плохи твои дела, сынок, – посочувствовала ему соседка, узнав о происшествии. – Что-то, видимо, забыла твоя родственница в доме. Вот и приходит за своим...

Впервые новоявленному деревенскому жителю захотелось узнать, от кого же он получил в наследство столь «ценный» подарок, кто здесь обитал раньше...

– Лучше бы тебе, Сережа, и не знать, что за ведьма здесь жила и какие дела творила. Но коли вляпался – слушай...

Баба Вера горестно вздохнула, села на скамейке поудобнее, набрала в крепкую, почти мужскую от работы ладонь горсть семечек и начала свой рассказ.

...Раньше, по словам соседки, этот дом считался одним из лучших в деревне. И место хорошее, прямо на бугорке, возле леса, да и речка протекает недалеко. Возводили его заезжие мастера из райцентра, а потому строение по тогдашним меркам считалось самым «модным». Да и предназначалось оно для молодой семьи передовиков. Муж был лучшим трактористом на деревне, а жена – лучшая доярка. Дополняли общую картину образцово-показательной ячейки общества двое замечательных детишек.

Но уже через полгода с ними стало происходить что-то непонятное. Мужчина запил, что для того времени было страшным позором, женщина загуляла, что вообще было немыслимо, а дети... Детишки однажды пошли гулять и не вернулись. Как оказалось, они утонули в речке. В общем, пропала семья...

– Никто и не знает, куда подевались горе-родители. Но следующие жильцы были не хуже тебя, городские, – зачерпнув очередную порцию семечек, продолжала рассказ баба Вера. – Она – учительница начальных классов, он – инженер... Председатель колхоза прямо-таки уцепился за них двумя руками, настолько ценные кадры в деревню захали. Жаль, прожили недолго. Месяца через три угорели во сне...

Страшным историям не виделось конца. И чем дольше делилась воспоминаниями соседка, тем беспокойнее становилось на душе у Сергея Петровича. Уже в который раз он с горечью вспоминал свою тихую, крошечную квартирку в городе, своих соседей, пусть и скандальных, но таких простых и понятных.

– А какой была моя родственница?

– О, это особый случай, сынок...

2 Глава

Сергей Петрович действительно пытался вспомнить, хотя бы приблизительно, что за родня у него была, оставившая в наследство заколдованный, полный страшных тайн дом. Даже позвонил не менее дальнему родственнику в Белоруссию.

Тот и напомнил, что числилась в их роду скромная, забитая женщина непонятного возраста, всегда неприметная и, казалось, почти глухонемая. Она, словно серая мышка, никогда не проявляла инициативы на общих праздниках-торжествах, лишь по чьей-либо просьбе помогала, поддерживала, поддакивала... В общем, была незаметной.

Хотя... Говаривали родственники, что в ее скромной жизни было какое-то происшествие. То ли любовь неземная, то ли еще что... Вот тогда она и показала свой скрытый, почти дьявольский нрав...

Женщину звали Галиной. Работала она в больнице старшей медсестрой. Действительно, неприметная, замкнутая. Лишний раз слова не вымолвит.

Как-то привезли к ним в больницу молодого мужчину, попавшего в аварию. Долго врачи бились за его жизнь. Слишком уж серьезные травмы, в том числе черепно-мозговые, получил пациент. А когда он пришел в себя, оказалось, что потерял память.

Уж неизвестно, как они сошлись, сговорились, но после выписки Галина забрала мужчину к себе. Женщина за несколько дней так расцвела, что ей завидовали даже молоденькие медсестры, раньше считавшие Галину старухой. А ведь ей не исполнилось еще и тридцати пяти...

Почти полгода длилось их счастье. До тех пор, пока в больнице не появилась городская фифа и не представилась женой Максима.

– Галя, клянусь, я ее даже не знаю! – убеждал мужчину свою гражданскую жену.

Но, к сожалению, фотографии и документы, которые привезла незнакомка, подтверждали обратное: Максим был женат, имел двоих детей, тещу и собаку Рекса...

С мечтой о совместной жизни, о счастливом супружестве пришлось распрощаться. Галина с ненавистью вытолкала чуть не плачущего несостоявшегося мужа за дверь, выставила его вещи и, как выяснилось позже, сделала аборт... Они ждали маленького...

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.