



САША БАРДАШЕВ

СТРАХИ

Саша Бардашев

Страхи

«Издательские решения»

Бардашев С.

Страхи / С. Бардашев — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-936459-3

Все мы чего-то боимся. Часто страх совершенно не осознан и тем не менее мешает нам жить. Здесь вы найдете пять коротких историй, которые, возможно, заставят задуматься о природе нашего страха и сразиться с ним.

ISBN 978-5-44-936459-3

© Бардашев С.
© Издательские решения

Страхи

Саша Бардашев

© Саша Бардашев, 2018

ISBN 978-5-4493-6459-3

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Обращение к читателям

Мы боимся стольких вещей, что даже не задумываемся об этом. Но самое главное в борьбе со страхом – это признать его существование. Давайте же посмотрим внутрь себя, увидим все то, что так глубоко скрыто, и вытащим это на поверхность. Мы удивимся, насколько быстро страх уйдет. Итак, мы боимся...

...призраков

Британия – страна замков и призраков. Я знаю это, поскольку лично наблюдал и то, и другое.

В какой-то из дней моего пребывания в Англии, я поехал в Уитби. Если не слышали про него, то это маленький приморский городок, славный двумя вещами: добычей гагата и графом Дракулой. Да, оригинальный Дракула появляется именно в этом месте. К слову, к списку достопримечательностей я добавил бы пронизывающий ветер. Уитби раскинулся на обе стороны узкого залива, и ветер с Северного моря дует здесь практически постоянно.

Я приехал в город вот второй половине дня. Подумав, решил погулять по городу при свете дня, а уже перед закатом подняться к аббатству. Я побродил в поисках дешевой в порции Fish & Chips, которую затем с удовольствием съел на набережной. Заглянул в магазины фокусов и настольных игр, но покупать ничего не стал. Солнце закатывалось за горизонт, когда я поднялся на замковый холм. Полуразрушенное здание монастыря в багровом свете казалось полным тайн и опасностей, мне даже стало немного не по себе. Но я лишь посмеялся над своей боязливостью и пошел вокруг здания.

Обойдя примерно треть холма, я заметил, что остался в одиночестве. Смеркалось, и туристы один за другим возвращались в экскурсионные автобусы. Вот и славно. Люблю осматривать безлюдные достопримечательности. Я шел дальше, углубляясь в ряды надгробий. Кладбище в Уитби очень старое, и многих надписей уже не разглядеть. Волей-неволей мне в голову приходили мысли о призраках, ходячих скелетах и прочей дряни, лезущей из-под расколотых могильных плит. Вдруг где-то впереди раздался женский крик. Я насторожился и прислушался. Быть может, показалось? Но нет, я точно слышал. Забыв обо всем, я стремглав бросился на помощь. На светлом участке холма я застыл в ужасе.

Прямо предо мной высилось нечто. Существо в белых одеждах в два, а то и три моих роста. Его руки, слабо мерцавшие в темноте, протягивались к девушке, видимо, припозднившейся туристке. Та делала шажки назад, одновременно на шаривая что-то в сумочке. «Бегите», – хотел крикнуть я, но в горле пересохло. Существо повернулось ко мне лицом. Если это можно было назвать лицом. На меня смотрела плоская безжизненная поверхность. И поверьте, это самое страшное, что я видел в жизни. Мысли о невозможности происходящего роились у меня в голове. Но отрицать очевидное было сложно. Предо мной стояло привидение.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.