

Лидия Васильевна
Копасова-Мунтян

*На одной
волне*



Лидия Копасова-Мунтян

На одной волне

«Издательские решения»

Копасова-Мунтян Л. В.

На одной волне / Л. В. Копасова-Мунтян — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-850233-0

За четыре года совместного творчества с поэтессой Лидией Копасовой-Мунтян было написано более ста песен. Которые мы и предлагаем вашему вниманию. В этом сборнике есть тексты песен, а также ссылки на аудио и видео. Книгу оформил и составил — Сергей Нагорный (Maestro).

ISBN 978-5-44-850233-0

© Копасова-Мунтян Л. В.
© Издательские решения

Содержание

Maestro – На разных полюсах	7
Maestro – Придумываю	8
Maestro – Быть не может	9
Maestro – Столкнулись	10
Maestro – Нам казалось	11
Maestro – Стихотворный объект	12
Maestro – И ты поймёшь	14
Maestro – Любовь в Шевроле	15
Maestro – Верочка	16
Maestro – Это лишь мечта	17
Maestro – Виновница	18
Maestro – За линией круга	19
Maestro – Чужая женщина	20
Фараон – Непонимание	21
Maestro – В поиске	22
Алина – Родство душ	23
Maestro – В этой осени	24
Maestro – Не терзайте	25
Maestro – Приезжай из столицы	26
Maestro – Золотые лучи	27
Maestro – Угольный взгляд	28
Maestro – Между нами	29
Maestro – В моём счастье	30
Maestro – Золотой микрофон	31
Конец ознакомительного фрагмента.	32

На одной волне

Лидия Васильевна Копасова-Мунтян

© Лидия Васильевна Копасова-Мунтян, 2018

ISBN 978-5-4485-0233-0

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero



НА ОДНОЙ ВОЛНЕ

За четыре года совместного творчества с поэтессой Лидией Копасовой, было написано более ста песен. Которые мы и предлагаем вашему вниманию. Книгу оформил и составил – Сергей Нагорный (Maestro)

<http://www.chitalnya.ru/users/maestrosv/>

<http://www.youtube.com/user/Maestrosv>



Член РСП (Российский Союз Писателей).

«Поэт года 2013»: Вы номинированы на премию

«Наследие 2015»: Вы номинированы на премию

«Поэт года 2014»: Вы номинированы на премию

<http://stihi.ru/avtor/kopasovalidia>

<http://parnasse.ru/users/kblbz>

Maestro – На разных полюсах

<https://www.chitalnya.ru/work/1827428/>

Слова – Лидия Копасова, Maestro

Музыка, вокал – Maestro

Москва – это не город,
Москва – это страна.
На юге – снег и холод,
На севере – весна.

Твой юг Москвы прекрасен,
Высоток – целый лес.
А мой Донбасс – опасен,
Не безопасно здесь.

Припев:

Со мною – Муза, твой – Пегас,
И страны разные у нас.
Улыбается Парнас
нам снова.

И ты купаешься в стихах,
Но мы на разных полюсах.
Одна лишь музыка сблизать
готова.

Заводим дружбу с Миром,
Он больше, чем Москва,
Общаемся с эфиром
И дарим все слова,

Чтоб приезжали в нашу,
В красавицу страну,
Наполненную чашу —
Величиной с Луну.

Maestro – Придумываю

<https://www.chitalnya.ru/work/1744678/>

Слова – Лидия Копасова-Мунтян
музыка, вокал – Maestro

Ночь. На улице ненастье.
Мысль родная, не спеши!
Я придумаю счастье.
Прочь проблемы из души.

Звуки сразу замолчали.
Наступила тишина.
Мы об этом не мечтали,
Захлестнула грусть-волна.

Тишины струна молчала,
Не хотелось ей звенеть.
От безделья мысль скучала,
Но сумела потерпеть.

Счастье! Рядышком тревога.
Средства нет, остановить.
Мне б терпения немного,
Чтоб от всех тревогу скрыть.

Завтра встанем, будет ясно!
Дождь из солнечных лучей.
Настроение прекрасно,
Свет и радость у людей.

Чистотой сияет город,
И умытая листва.
Снова для тебя я молод,
Раскрасавица, Москва.

Я придумал себе счастье.
Прочь проблемы из души.
Нет на улице ненастья.
Жизнь родная, не спеши!

Maestro – Быть не может

<https://www.chitalnya.ru/work/1744506/>

Слова – Лидия Копасова-Мунтян

музыка, вокал – Maestro

Возврата нет и быть не может.
К тебе уже я не вернусь.
Никто в любви мне не поможет.
Я знаю, больше не влюблюсь.

Прошла пора, где мы – моложе,
Влюблённость не мешала жить.
Судьба была красивей тоже,
Могла гореть и нам светить.

Теперь другие увлечения,
Сменились вкусы, интерес.
Сковало наши, жизнь, движенья,
И, кажется, весь свет исчез

Из жизни тех, что были рядом,
Со мною много, много лет.
Как будто их побил градом.
И на земле их больше нет.

Возврата нет и быть не может.
К тебе уже я не вернусь.
Никто в любви мне не поможет.
Я знаю, больше не влюблюсь.

Maestro – Столкнулись

<https://www.chitalnya.ru/work/1727563/>

Слова – Лидия Копасова-Мунтян
музыка, вокал – Maestro

Как две звезды, столкнулись в мире.
Открылись новые миры.
Как Боги, мы в ориентире,
Доступны нам, земным, дары...

Из мировой сети уловы
Питают музыкой любви.
И звуки дружбы так не новы,
Нам посылают знак: «живи!»

Пытаясь навязать желанья,
Свои мечтания, мой друг,
Передавали мы посланья,
Не ведая, что есть вокруг

Так много разных развлечений
И у тебя, и у меня.
Дошло до споров, столкновений,
До настоящего огня.

Как две звезды, столкнулись в мире.
Открылись новые миры.
Как Боги, мы в ориентире,
Доступны нам, земным, дары...

Из мировой сети уловы
Питают музыкой любви.
И звуки дружбы так не новы,
Нам посылают знак: «живи!»

Maestro – Нам казалось

<https://www.chitalnya.ru/work/1727561/>

Слова – Лидия Копасова-Мунтян
музыка, вокал – Maestro

Ты грустишь об исчезнувшем лете,
Да, о том, ну, конечно, о том,
Где мы были с тобою в расцвете,
Наслаждались любовью вдвоём.

Нам казалось, что так будет вечно,
Что любовь никуда не уйдёт.
И мы тратили чувства беспечно,
Наслаждаясь, как счастье цветёт.

Упивались его ароматом,
Разжигая любовные страсти.
Забывая: рассветом, закатом
Нашу жизнь делит Время на части.

Да, да, да!
От рассвета живём до заката.
Ничего не поделать, мой друг,
А фантазия наша богата:
В ней спираль, треугольник и круг.

Вот и движемся мы все по кругу,
Пока вертится наша Земля.
Мы любовь сохраним друг для друга
И не будем печалиться зря

По ушедшему в прошлое лету,
По ночам проведённым вдвоём.
И скажу я тебе по секрету:
Буду вечно я в сердце твоём.

Maestro – Стихотворный объект

<https://www.chitalnya.ru/work/1727560/>

Слова – Лидия Копасова-Мунтян
музыка, вокал – Maestro

Изучаю её по стихам,
А зачем, ведь не знаю и сам.
В строчках вижу – ночами не спит,
А вот здесь – почему-то дрожит.

В этой строчке одни причины,
В этой – нет у неё мужчины.
Каждый раз замерзает в ночи.
И об этом кричи, ни кричи.

Я читаю её по стихам.
Иногда понимаю и сам:
Можно сделать её счастливой,
Из печальной – очень красивой.

У меня такие причины:
Знаю, нет у неё мужчины,
Замерзает она по ночам,
Вместе, знаю, тепло будет нам.
*

А пока изучал по стихам,
У неё появился Адам.
В строчках он закрепился всерьёз.
И не стало в стихах её слёз.

И стихи расцвели, как сады.
Я подвохов не ждал и беды.
Ну, зачем я так долго гадал,
В каждой строчке чего-то искал?

Да, напрасно стихи изучал,
А пока изучал, потерял.
Появился какой-то Адам,
Но ему я её не отдам!

Я ведь знаю каждую строчку,
Каждый день и каждую ночку.
Знаю чувства её наизусть,
Как убрать все печали и грусть.

Вместе, знаю, понравится нам.

А в стихах появился Адам
Просто так – стихотворный объект.
Он мужчина, которого нет.

Для неё только я мужчина
И любовь, такая пучина,
Из которой не выбраться ей,
Без любви сумасшедшей моей.

Maestro – И ты поймёшь

Слова – Лидия Копасова-Мунтян
музыка, вокал – Maestro

Я грею ладони о чашку чая.
Молча, сижу в одну точку уставясь.
Годы летят, тихо память качая.
Так невесомо, земли не касаясь.

Ах, вспомнил, лето было озорное!
И вдруг ушёл задор и мой запал.
Её, увидев, понял, что такое
Любви огонь. О, как он полыхал!

Я с сердцем разговаривал о грусти,
Не мог залить пожар своей души.
Ему я говорил, что не допустим,
Чтоб кто-то нарушал нам жизнь в тиши.

А сердце не молчало, говорило,
Да так, что трепыхалось всё внутри:
«Забыл, наверно, как же я любило,
Осталось шрамов не один, а три.

Так погрусти, мой друг, хотя б немножко,
Дней радостных в надежде подожди.
Стоит июль. Открой своё окошко,
В твой сад шагают тёплые дожди.

Они тебе помогут вместо «Скорой»
Любовный приступ приостановить...
Внезапный жар внутри погаснет скоро,
И ты поймёшь, как здорово любить!»

...

Я грею ладони о чашку чая.
Молча, сижу в одну точку уставясь.
Годы летят, тихо память качая.
Так невесомо, земли не касаясь.

Maestro – Любовь в Шевроле

<https://www.chitalnya.ru/work/1726445/>

Слова – Лидия Копасова-Мунтян

музыка, вокал – Maestro

А Время течёт,
Его не догнать.
Желанье влечёт
Ночами не спать.
Желаешь опять
Её в «Шевроле»...
Огонь разжигать,
Любовь на костре.

Подуешь, и вновь разгорится
Огонь тот, что смог затаиться.
Казалось, в потухшей золе,
Что был он уже на поле.

А Время текло,
Его не догнать.
Желанье влекло,
Ночами не спать.
Желал ты опять
Её в «Шевроле»...
Огонь разжигал
Любовь на костре.

Когда из золы разгорелся
Любовный костёр, где ты грелся,
То, воздух вобрав в себя, грудь
Смогла облегчённо вздохнуть.

А Время текло,
Его не догнать.
Желанье влекло,
Ночами не спать.
Желал ты опять
Её в «Шевроле»...
Огонь разжигал
Любовь на костре.

Maestro – Верочка

<https://www.chitalnya.ru/work/1726443/>

Слова – Лидия Копасова-Мунтян

музыка, вокал – Maestro

1.

Ах, Вера, Вера, Вера, Верочка!

Такая тонкая, как нить!

Такая гибкая, как веточка.

Тебя невздадам не сломить.

2.

Ах, Вера, Вера, Вера, Верочка!

Я без тебя скучаю, девочка!

Вчера смотрел по телевизору,

Мечтая, встретиться с тобой.

Когда же будешь ты со мной?

3.

Ах, Вера, Вера, Вера, Верочка!

Хочу я спеть с тобою, девочка!

Тебя я слушаю по радио.

Ты для меня сегодня спой!

Мечтал, что будешь петь со мной.

4.

Ах, Вера, Вера, Вера, Верочка!

Как жаль, что не моя ты девочка!

Что в жизни не исполнилась мечта,

Что не моя ты, Вера, красота!

Maestro – Это лишь мечта

<https://www.chitalnya.ru/work/1726440/>

Слова – Лидия Копасова-Мунтян
музыка, вокал – Maestro

Мне б сделать девочку счастливой,
Нежной, ласковой, красивой,
Чтобы, как солнышко, светила,
От души меня любила.
Вот моя мечта. Вот моя мечта. Вот моя мечта!

Ты вчера мне позвонила,
Незнакомка из сети.
Уверяла, полюбила.
Как не знаешь подойти.

Подошла – я удивился:
Нет, не то, о чём мечтал!
Но...
почему-то вдруг влюбился
И никуда не отпускал.

Я делал девочку счастливой,
Нежной, ласковой, красивой.
Она, как солнышко, светила,
От души меня любила.
То была мечта. То была мечта. То была мечта!

Ведь сделать девочку счастливой,
Нежной, ласковой, красивой,
Чтоб, как солнышко светила,
От души тебя любила.
Это лишь мечта. Не сбылась мечта. Уехала мечта!
Осталась пустота...

Maestro – Виновница

<https://www.chitalnya.ru/work/1725145/>

Слова – Лидия Копасова-Мунтян
музыка, вокал – Maestro

Был задет москвичкой.
Стало больно мне.
Чиркнула, как спичкой,
По душе-струне.

Загорелась пламенем
Чуткая душа,
Обратил внимание:
Как же хороша!

И поёт задетая,
Много лет струна,
Песня недопетая,
Московская весна.

Я горю, как спичка,
Я горю, горю,
Виновница москвичка,
Я тебя люблю!

И поёт, задетая,
Души моей струна,
Песенка неспетая,
Столичная весна.

Припев: Горю, горю, горю!
Горю, как спичка.
Засохнуть на корню,
Не дай, москвичка!

Задела ты меня,
А теперь жалей,
И вырви из огня
Ты меня скорей!

Я горю, как спичка,
Я горю, горю,
Виновница москвичка,
Я тебя люблю!

Maestro – За линией круга

<https://www.chitalnya.ru/work/1725136/>

Слова – Лидия Копасова-Мунтян
музыка, вокал – Maestro

Нам не встретиться в жизни с тобой,
Никогда не коснёмся друг друга.
Круг начертан колдуньей судьбой,
Нам не выйти за линию круга.

Друг от друга мы так далеко,
Что бессильны магниты земные.
Даже им притянуть нелегко
Расстоянья меж нами такие.

Я тебе кричу от волнения:
«Как же ты далеко, мой друг!
Не родятся в душе творения
Без сплетения наших рук!».

Друг, зачем же колдунья судьба
Познакомила нас в интернете?
И её заманила борьба
В колдовские всемирные сети.

Наши мысли столкнула в эфире
И смеётся над нами с тобой,
Чтобы чувства природные в мире
Пробежали от нас стороной.

Я тебе кричу от волнения
«Как же ты далеко, мой друг!
Не родятся в душе творения
Без сплетения наших рук!».

Пусть смеётся колдунья судьба
Над возникшими чувствами вновь.
Знаем мы, бесполезна борьба,
Если в мире случилась любовь.

Я тебе кричу от волнения:
«Как же ты далеко, мой друг,
Но родятся стихотворения
Без сплетения наших рук!».

Maestro – Чужая женщина

<https://www.chitalnya.ru/work/1724946/>

Слова – Лидия Копасова-Мунтян
музыка, вокал – Maestro

Она мне снилась по ночам —
Чужая женщина.
Принадлежала она вам!
Жизнь переменчива.

Со мной теперь ей хорошо.
О вас забыла.
Мгновенья с вами миг ушёл,
Меня любила.

Она, лаская, каждый раз
Мне говорила,
Не опуская ясных глаз,
Так не любила.

И я любил тогда её,
И я ей верил,
Забыл, что счастье не моё,
Не ждал потери.

Мне снова снится по ночам —
Чужая женщина.
Принадлежит сегодня вам!
Жизнь переменчива.

Теперь ей с вами хорошо.
Меня забыла.
Всё было, словно, как в кино,
Как сон всё было.

*

Фараон – Непонимание

<https://www.chitalnya.ru/work/1709942/>

Слова – Лидия Копасова-Мунтян
музыка, вокал – Maestro

Я не хочу тебя любить!
Не получается.
Душа в любви привыкла жить.
Спротивляется.

Ей подавай любовь твою.
С тобой ей нравится.
Душа, привыкшая любить,
Без чувства мается.

Ах, как задумчива она!
Гнетут сомнения.
Сейчас на улице весна,
Любви кружения.

А я хочу тебя забыть!
Не получается.
Душа в любви привыкла жить.
Спротивляется.

Ей подавай любовь твою.
С тобой ей нравится.
Душа, привыкшая любить,
Без чувства мается.

У нас разлад в любви с Душой.
Непонимание.
Она так жаждет быть весной
В твоём внимании.

Любви весна цветёт вокруг,
А я в сомнении.
Моей Души замкнулся круг
В несовпадении.

Maestro – В поиске

<https://www.chitalnya.ru/work/1709924/>

Слова – Лидия Копасова-Мунтян
музыка, вокал – Maestro

Браслет у вашего запястья
Из разных по длине путей.
Вы разрываетесь на части
И мечетесь среди огней.

В смятенье сердце на износе.
От ваших, мучаясь страстей,
Вас пощадить ночами просит,
Но вы не внемлете, злодей!

И разрываетесь на части,
И мечетесь среди огней.
Не понимаете, что счастье
Одно бывает у людей

И исчезает очень быстро,
И гаснет, как любой костёр.
Смотрите, вот погасла искра,
Едва влетевшая в простор.

Браслет у вашего запястья
Из разных по длине путей.
Какой же путь скрывает счастье
И где же выход из сетей?

Вам не даёт вопрос покоя,
Вы в поиске своих идей:
Найти бы что-то неземное,
Одно, из множества страстей!

В сравненье ищите такое,
Какого нет среди людей,
Зачем вам счастье неземное
Без человеческих страстей?

Алина – Родство душ

<https://www.chitalnya.ru/work/1649368/>

Слова – Лидия Копасова-Мунтян

музыка – Maestro

вокал – Алина

Меня нашёл ты в Интернете
Столкнулись в мыслях и стихах.
Держала это я в секрете.
Мы ведь на разных полюсах.
Да, моё дело, видно, глухо
Ведь совпадения не случайны.
Быть может, приложил ты ухо
К моей Душе, чтоб вызнать тайны?
А та, по-моему, признала
Свою родную половину,
Она ведь к ней давно летала,
В ночную спрятавшись картину.
В ночи на звёздном покрывале
Душа с Душою целовались.
Они в любовь давно играли,
Под утро грустно расставались.
А мы на разных полюсах
Вдвоём с тобой не понимали,
Как одинаково в стихах
Мы свои мысли оживляли.
И не причём тут были уши
Пережились наши Души.
Друг друга, посвящая в тайны...
Так совпадения не случайны?
*
Да уж! Какое волшебство?
И никакой нет в этом тайны,
Что между душами родство,
И наши встречи не случайны.

Maestro – В этой осени

<https://www.chitalnya.ru/work/1570056/>

Слова – Лидия Копасова-Мунтян
музыка, вокал – Maestro

(Мужской вариант)

Вот в блеске солнечного золота
Идёте вы, а мне не нравится,
Что так безжалостно расколота
Моя душа – любовь-красавица!

Зачем вчера меня вы бросили?
Я так старался вас понять!
Как вы прекрасны в этой осени,
Уже готовой увядать!

Весь в золотых лучах купается
Лист разноцветный, золотой.
Внутри меня, волнуясь, мается
Душа, задетая тоской.

Всё в блеске солнечного золота
Теплом окутано стоит.
Моя душа, вами расколота,
Закатным вечером горит.

Вот в блеске солнечного золота
Идёте вы, а мне не нравится,
Что так безжалостно расколота
Моя душа-любовь красавица!

Зачем вчера меня вы бросили?
Я так старался вас понять!
Вы так прекрасны в этой осени,
Готовы тоже увядать...
Мне так вас хочется обнять!

Maestro – Не терзайте

<https://www.chitalnya.ru/work/1565800/>

Слова – Лидия Копасова-Мунтян
музыка, вокал – Maestro

В моих снах у дверей вы не стойте,
Для меня больше песен не пойте,
Никогда не открою вам, знайте.
Моё сердце, прошу, не терзайте

Мне б добраться до тёплой постели,
Чтоб не чувствовать холода в теле
Вашей тени, что рядом ложится. сны
В сны мгновенные мне б погрузиться,

Никакой нет болезни, ни муки,
Отчего же дрожат мои руки?
И вибрирует сердце тревожно.
Объяснить это всё невозможно

В моих снах у дверей вы не стойте,
Никогда не открою вам, знайте.
Для меня больше песен не пойте,
Моё сердце, прошу, не терзайте.

Maestro – Приезжай из столицы

<https://www.chitalnya.ru/work/1543542/>

https://www.youtube.com/watch?v=OnXmP_eg0dg

Слова – Лидия Копасова-Мунтян
музыка, вокал – Maestro

Мне так грустно и пусто: ты едешь в столицу.
Без тебя я, конечно же, буду скучать.
А тебе без конца будет в городе снится
Моя печь без тепла и пустая кровать.

Может, к нам в Украину счастье радость вернуться,
Наконец, Мир настанет в людских головах.
Жаль сердца всех погибших уже не забудется,
Не услышат они звуки, ноты, слова

Но для нас снова лето настанет, я верю.
И Природа тепла нам для всех принесёт.
А сейчас поплотней, закрываю я двери,
Чтобы встретить в тепле праздник наш – Новый год!

Белой птицей Зима по Окраине виюжит,
Нервно крыльями машет, вздымая снега,
И по окнам стучит, в дом мой просится стужей
Я её не впускаю, зачем мне она.

Ведь от Белой Зимы – красавицы-птицы —
Ни тепла, ни Любви. Буду с ней замерзать.
Мне тебя не хватает! Приезжай из столицы,
Мы друг друга с тобой будем вновь согревать.

Maestro – Золотые лучи

<https://www.chitalnya.ru/work/1542817/>

Слова – Лидия Копасова-Мунтян
музыка, вокал – Maestro

Долго, долго тебя рисовал я ночами.
Так привык я тебя рисовать.
Музыкальными знаками стали меж нами
Золотые лучи возникать.

Птица бьётся, стучит в мои окна и двери:
Вьюга белая спать не даёт.
Я и сам почему-то сегодня не верю,
Что рисую тебя в Новый год

Долго, долго тебя рисовал я ночами.
Так привык я тебя рисовать.
Но не знал, что появится ревность-цунами:
Даже к ветру тебя ревновать.

Сумасшедшею Птицею – снежной вьюгой,
Что за окнами с ветром флиртует у нас
Этот ветер поёт с моей лучшей подругой,
Обнимает её и целует сейчас

Музыкальными знаками стали меж нами
Золотые лучи угасать.
Но как, странно, опять я, тоскуя, ночами,
Продолжаю тебя рисовать.

Нет, не снежной вьюгой и не белою птицей,
А красивым и нежным цветком.
Это ж надо мне было в тебя так влюбиться,
Чтоб не смог я мечтать ни о ком!

Снова бьётся, стучит в мои окна и двери:
Вьюга белая спать не даёт.
Я и сам почему-то сегодня не верю,
Что рисую тебя в Новый год

Maestro – Угольный взгляд

<https://www.chitalnya.ru/work/1539252/>

<https://www.youtube.com/watch?v=3v5ESejYQg8>

Слова – Лидия Копасова-Мунтян
музыка, вокал – Maestro

Вижу, белые звёзды серебром засверкали,
Опускаясь в морозную тихую ночь!
Почему-то я вспомнил, как мы наблюдали,
За мгновеньем любви, улетающим прочь.

Тишина в тёплом доме. Потрескивал уголь.
Видно, больно ему от объятий огня.
Я нашёл в своём доме нагретый уголь
И затих, чтобы холод не трогал меня.

В угасающем тихом своём состоянии,
Затуманился угольный каменный взгляд.
Без огня стало тихо и холодно в здании.
В этом холоде ночью кто-то был виноват

Я на уголь уставился вдруг почему-то,
Ощутил, как ему было больно сгорать.
Ради тёплого в жизни зимою уюта
Он готов был гореть и от боли трещать.

Печь уже остывала, почувствовав голод,
Но её очаровывал угольный взгляд.
Из-под тёплого пледа я вышел на холод,
Чтоб подбросить угля ей пару лопат.

Хорошо, что они понимают друг друга.
Уголь чёрный пылает в любовном огне.
Есть у печки свой друг, а у друга – подруга.
Стало жарко и радостно в комнате мне.

Тишина в тёплом доме. Потрескивал уголь.
Видно, больно ему от объятий огня.
Я нашёл в своём доме нагретый уголь
И затих, чтобы холод не трогал меня.

Maestro – Между нами

<https://www.chitalnya.ru/work/1538141/>

Слова – Лидия Копасова-Мунтян

музыка, вокал – Maestro

Между нами

Может быть, сейчас кого-то ты целуешь,
Но друг друга нам с тобою не забыть.
Знаю точно, без меня ведь ты тоскуешь.
Кто, скажи, тебя так сможет вдохновить?

Между нами, знаю, нет любви высокой,
Да и низкой не бывало никогда...
Но дорога друг без друга одинокой,
Даже скучной, нам бывает. Вот беда!

Мне известно, никого ты не волнуешь,
Не случилось мига в жизни – полюбить.
Мне без разницы, кого ты там целуешь.
Без меня и дня не можешь ты прожить.

Между нами, знаю, нет любви высокой,
Да и низкой не бывало никогда...
Но дорога друг без друга одинокой,
Даже скучной, нам бывает. Вот беда!

Ну и пусть, сейчас кого-то ты милуешь,
Да и я могу кого-то обнимать...
Понимаем: я балУю, ты балУешь,
Но...
Друг без друга начинаем уставать.

Между нами, знаю, нет любви высокой,
Да и низкой не бывало никогда...
Но дорога друг без друга одинокой,
Даже скучной, нам бывает. Вот беда!

Maestro – В моём счастье

<https://www.chitalnya.ru/work/1538035/>

<https://www.youtube.com/watch?v=Zjw7x3hpi0Q>

Слова – Лидия Копасова-Мунтян
музыка, вокал – Maestro

В моём счастье

Растрещался уголь чёрный
В нашей старенькой печи.
Спит поэт мой непокорный
На Окраине в ночи.

– Не трещи так, уголь, громко,
Черноглазый, не буди!
Спит сейчас моя девчонка...
СторожУ огонь в печи.

Снег искрится за окошком,
Улыбается Луна,
Спит, мурлычит моя Крошка,
В моём счастье тишина.

Чтоб морозы не достали,
Берегу тепло огня.
Мы по очереди спали,
И сейчас дежурю я,

Муза мне всю ночь
Спать в дежурство не велит
Уголь в печку загружаю
Стих под музыку летит

Снег искрится за окошком,
Улыбается Луна,
Спит, мурлычит моя Крошка,
В моём счастье тишина.

Maestro – Золотой микрофон

<https://www.chitalnya.ru/work/1536603/>

Слова – Лидия Копасова-Мунтян
музыка, вокал – Maestro

Ливень солнечный душу будил,
Согревая в холодной постели.
Прерывать я свой сон не любил,
Если слышал волшебные трели.

Вы влетели, впорхнули в мой сон,
И запели, волшебная птица!
Я дарю золотой микрофон,
Вам на память, моя чаровница!

Чтобы слышали все, как во сне
Для меня свои песни поёте,
И распахнуты были весне
Ваши звуки в свободном полёте.

Ливень солнечный душу будил,
Согревая в холодной постели.
Прерывать я свой сон не любил,

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.