## Валерий Пикулев Валерий Гулякин

# Санкт-Петербургский остров

Фотопутешествие в историю

## Валерий Пикулев

## Санкт-Петербургский остров. Фотопутешествие в историю

#### Пикулев В.

Санкт-Петербургский остров. Фотопутешествие в историю / В. Пикулев — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-857811-3

Документально-художественный фото-рассказ об островной, правобережной части Санкт-Петербурга, с которой началась застройка города. Снабжённый более чем полусотней цветных фотографий, рассказ поведает и о Домике Петра I, построенном за три дня, и о первом в городском парке «для простого люда», и об Артиллерийском музее, с крупнейшей в мире коллекцией оружия, о крейсере «Аврора», наделавшем столько шуму на весь мир своим выстрелом, и о крупнейшей в Европе мечети... И о многом другом.

## Содержание

От автора	6
Первый жилой дом Петербурга	7
Главная площадь Империи	9
Конец ознакомительного фрагмента.	13

## Санкт-Петербургский остров Фотопутешествие в историю

## Валерий Пикулев Валерий Гулякин

- © Валерий Пикулев, 2018
- © Валерий Гулякин, 2018

ISBN 978-5-4485-7811-3

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

#### От автора

Вот, и опять мы встретились, дорогой читатель! Наша первая встреча случилась, как помнится, на Троицком мосту (см. первую книгу Валерия Пикулева и Валерия Гулякина: «Знакомство с Петербургом. Фоторассказ о Великом Городе»). Затем, уже как добрые приятели, «штурмовали» мы бастионы Санкт-Петербургской крепости (а это во второй книге Валерия Пикулева и Валерия Гулякина: «Санкт-Петербургская крепость. Фоторассказ о Петропавловской крепости Петербурга). Теперь же нам предстоит знакомство с правобережной частью исторического центра Санкт-Петербурга (а он, этот «центр», занимая площадь более 30-и квадратных километров, охватывает и Петропавловскую крепость, и правый берег Невы, и левый... и Стрелку огромного Васильевского острова... – и всё это ждёт нас ещё впереди!)

Ну а пока отправимся мы бродить по громадному острову дельты реки Невы, примыкающему с северо-востока к небольшому островку, на котором была возведена Санкт-Петербургская (Петропавловская) крепость, и где мы уже побывали в прошлый раз. Помогут же нам в этом путешествии ошеломляющие своим мастерством, прекрасные фотографии, выполненные Валерием Гулякиным.

С уважением! Валерий Пикулев

#### Первый жилой дом Петербурга

Остров, о котором пойдёт речь, в позапрошлом веке называли Санкт-Петербургским, а во времена Петра – сперва Койвисаари, потом уже, по-русски, Берёзовым, затем же Городовым (Городским) островом. Сейчас питерцы величают остров Петроградской стороной.

Знакомство с этим островом лучше всего начать, пожалуй, с того места, где был возведён первый в Санкт-Петербурге жилой дом... Пойдёмте, и скромно поклонимся первому жилому сооружению нашего Великого Города, так счастливо сохранившемуся... – давайте, подойдём к Домику Петра I.

Итак, город стал застраиваться, именно, отсюда – с небольшого одноэтажного бревенчатого «государева домика». Дом был срублен из сосновых брёвен гренадерами Семёновского полка за три дня, – к 26 мая 1703 года!



Так домик выглядит снаружи, заключённый в кирпичный «футляр».

Домик Петра I – самое первое строение Санкт-Петербурга.



А вот он и сам – Домик Петра Великого!

Вот так всё и начиналось! Это потом уже великие «гастарбайтеры» прошлого, – Доменико Трезини, Франческо Бартоломео Растрелли, Антонио Ринальди, Жан Батист Вален-Деламот, Этьен Фальконе, Джакомо Кваренги, Винченцо Бренна, Чарлз Камерон, Тома де Томон, Луиджи Руска, Карл Росси, Огюст Монферран... – это потом уже их гением создано всё то

ошеломляющее великолепие, которое сейчас зовётся Санкт-Петербургом! А вначале был этот домик...

«Красные хоромы», как называли тогда государев домик, были сработаны за три дня, без хлопот и заморочек: сени посерёдке, две комнатёнки с широкими окнами по бокам… – у русских так не строили. А то как же, – более ста лет здесь шведы хозяйничали! – вот и скопировали семёновцы обычную шведскую избу, кои в сиих местах лишь и встречались. Построили быстро и без особых затей!

Уже незадолго до кончины Петра архитектор Доменико Трезини соорудил, опасаясь наводнений, столь частых в этих местах, каменную защиту вокруг домика. А в 1731 году «царёв домик» укрыли, желая сохранить его для потомков, деревянной постройкой. В 1784 году над этой постройкой установили каменный футляр, принявший в 1844 году нынешние очертания в стиле петровского барокко. Ещё позже, с 1872 по 1875 год, появился и садик с бюстом Петра I.

#### Главная площадь Империи

А теперь, поклонившись домику Петра, направимся мы вдоль течения Невы к Троицкой площади, – это совсем рядом, в двух шагах! – и с её стороны ещё раз полюбуемся нашим красавцем, – Троицким мостом.



Вид на Троицкий мост со стороны Троицкой площади (правый берег Невы)



Подойдём ещё ближе...

Троицкая площадь... Ни Красная площадь в Москве, ни даже Дворцовая в Санкт-Петербурге не могут претендовать на статус Главной площади России при Петре! Этот статус по праву принадлежит старейшей в городе Троицкой площади! Именно здесь царь Пётр принял титул Императора, и Россия стала Империей! Случилось это 22 октября 1721 года в Соборе Святой Троицы, от которого и пошло название площади.

Храм этот был возведён в центре площади в 1710 году по проекту Доменико Трезини – в честь победы над шведами под Выборгом. Он долгое время оставался главным храмом города. На площади, близ храма, оглашались царские указы, устраивались парады и смотры войск.



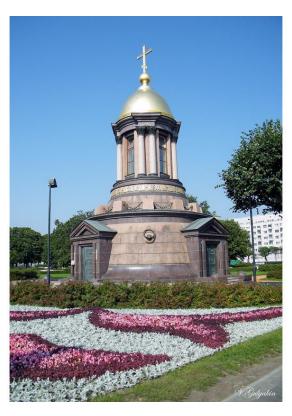
Троицкая площадь (на заднем плане – Троицкий мост)



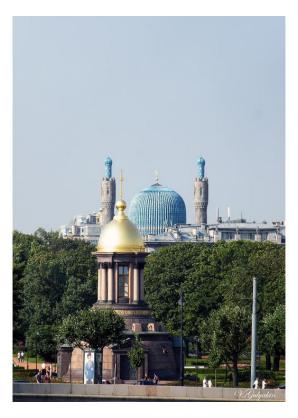
Часовня Троицы Живоначальной. Здесь находился Собор Святой Троицы



Святая Троица Живоначальная...



Ещё один вид Часовни Троицы Живоначальной...



Вид Троицкой площади со стороны Невы (на заднем плане – Татарская Мечеть)

Здесь, на Троицкой площади, в 1714 году, была воздвигнута первая в России Триумфальная арка (опять же по проекту Трезини), – в честь первой крупной победы российского

флота у мыса Гангут. На площади также располагались Сенат и Синод. Ещё ранее, в 1705 году, появился и первый в городе Гостиный двор, а на берегу Невы – порт и таможня.

На площади возникли и первый продовольственный рынок, – «Обжорный», – и первая городская типография, печатавшая указы и постановления... и первая книжная лавка. Она оставалась единственной в городе до 1760 года. А в первый в Петербурге трактир «Аустерия», появившийся опять же, на Троицкой площади, любил заглядывать и сам царь Пётр, большой любитель пива и игры в шахматы...

В 1923 году площадь была переименована в «Площадь Революции»... – однако, хватит нам революций! – и с 1991 года она снова носит своё настоящее имя.



Вид на бывший речной порт у Троицкой площади

Заканчивая рассказ о Троицкой площади, не могу не поведать о том, что происходило на ней во время салюта в честь полного снятия блокады Ленинграда. А было это 27 января 1944 года...

Вот, пишу, а так и просится в строку избитый штамп: «слёзы радости»! – Но нет, не здесь. Только не в этом случае!

По рассказам моих бабушки и мамы, люди, собравшиеся тогда на площади, – из тех, кто мог ещё двигаться после 872-х суточной голодной блокады, во время самой долгой в истории всех времён (три года, один месяц и два дня!) битвы за город! – конечно же, радовались! Да! Они радостно глядели в небо, расцвеченное огнями салюта... валясь с ног при каждом его залпе! Да! Они плакали от радости... но без слёз! – У истощённых людей их не было, – слёзы просто не текли! Сейчас, набирая эти строки, я не могу их сдержать, но тогда...

#### Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.