

Светлана Давиденко



ЗНАРПТЁНОК

Блистающий мир

Светлана Давиденко

ЗНАРптёнок. Блισταющий мир

«Издательские решения»

Давиденко С.

ЗНАРптёнок. Блισταющий мир / С. Давиденко — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-935656-7

Стихи разных лет, опубликованные в различных поэтических сборниках, альманахах и в интернет-изданиях («Я — твоя флейта», «Радость — не умрёт», «Имей миллион», «Блισταющий Мир», «Талая вода. Паромщик», «Излечивший — такой ценой», «Бьёт набат», «Поведи меня по лужам босиком», «Эта Песня Памяти Твоей» и других).

ISBN 978-5-44-935656-7

© Давиденко С.
© Издательские решения

Содержание

| | |
|--|----|
| Пелагея Львовна, Как твои дела? | 6 |
| Такой хороший был... | 8 |
| Все друзья-неудачники... | 9 |
| Услышь меня, среди ветров Мой голос различи... | 10 |
| Мне бы лодочку, Господи... | 12 |
| Лето. Солнце. Жизнь прекрасна и легка | 13 |
| Эх, по радуге – да в небо, босиком... | 14 |
| Б. Г. Конец времён. Битва | 15 |
| Сон. – раз тебе предлагают рекламировать кока-колу | 16 |
| Жить четверть века... И не узнать ничего | 17 |
| Ветер... Теперь только он – поводырь и брат... | 19 |
| Горе – беда! Не ломай и негни... | 20 |
| Не имей сто рублей, А имей миллион | 21 |
| Столько воды утекло – Если бы знать, куда... | 23 |
| Весеннее | 24 |
| С другими | 25 |
| А благодарности – не жди | 26 |
| Упомянув судьбу | 28 |
| Мы разжимаем свои руки... На 10-тилетие 24. 11. 1991 | 29 |
| Тебе | 30 |
| Ты помнишь наши полёты над бездной? | 32 |
| Десять лет без души, десять лет... | 33 |
| Пора подвести итоги... | 34 |
| Смилуйся, каменный ангел... | 35 |
| Зима, неминуемая, как налоговая. Люблю – и считаю | 36 |
| А вчера было славно... | 38 |
| Открой всё настежь – к нам пришла беда | 39 |
| Я – твоя флейта – Дуй, Вседержитель, дуй! | 40 |
| Это падает, падает, падает снег... | 42 |
| Сын лётчика! Вот она, высота | 43 |
| Конец ознакомительного фрагмента. | 45 |

ЗНАРптёнок Блισταющий мир

Светлана Давиденко

© Светлана Давиденко, 2018

ISBN 978-5-4493-5656-7

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Пелагея Львовна, Как твои дела?



* * *

– Пелагея Львовна,
Как твои дела?
Ты сияешь, словно
Сто рублей нашла...

– Да, нашла! Сияю!
К будущей весне
Ангел дверцу Рая
Приоткроет мне...

Так истосковалась,
Что уже не в мочь...
Часто снится Валя...
– Часто видишь дочь?...

– Да... И Петя снится,
Брат покойный мой...
Говорит – сестрица,
Скоро ли домой?

Скоро, Петя, скоро.

Я уже в пути...
Как, не пряча взора,
До небес дойти?

Давеча приснилось,
Ночь... Да так светло...
Будто новой силой
Тело налилось...

И священник – пухом,
Говорит, земля...
Как бы муж в разлуке
Там не загулял...

Погоди, родимый,
Не меняй коней...
Всё осталось – зиму
Тосковать по мне...

Близок час отлёта
Для моей души...
Милая, ну что ты,
Плакать не спеши.

На судьбу не сетуй,
Ран не береди...
Что, твоим, приветы
Передать, поди?

19.03.07

Такой хороший был...

* * *

На похоронах соседа
Пил вермут...
Такой хороший был...

Все друзья-неудачники...

* * *

Все друзья-неудачники
Подались в богословы...
Вот и ты... бороду носишь...

Услышь меня, среди ветров Мой голос различи...



* * *

Б.Г. (именно ему)

Услышь меня – среди ветров
Мой голос различи!
Когда мне не хватает слов,
И ран не залечить,

Когда зову тебя во мгле,
А ты – увы – незряч...
Не хорони любовь в земле,
И от людей не прячь.

Твоя улыбка – как магнит,
А тело – словно храм.
Не бойся призраков – они
Не помешают нам...

Среди проклятий и молитв
Ты слышишь песнь мою?
В руинах тонущей земли,
Я – на коленях... Я – в пыли —
Одна к тебе пою...

Искусно драпирует суть
Опавшая листва...
Услышь меня в глухом лесу,
Когда мои слова,

Утратив ритм и глубину,
Падут к твоим ногам,
Ты вдруг почувствуешь весну,
Дарованную нам...

Так параллельные миры
Сшиваются иглой...
– Да, мне приятен твой порыв.
Я слышу голос твой.

27.06.2004

Мне бы лодочку, Господи...

Мне бы лодочку, Господи,
Или какой-нибудь плот —
Без руля и без вёсел,
Без паруса – без ничего...
Пусть течение речки
Меня далеко унесёт —
От немилого прочь,
И чтоб больше не видеть его...

Если б руки мои
За бескрылой связали спиной
И, лишив меня зренья,
Отняли при этом и слух,
Это было бы легче,
Чем то, что ты сделал со мной —
Хуже нет одиночества
В мире, что создан для двух.

Нет страшнее холодных ночей
И пустых вечеров,
И неласковых рук,
Обнимающих издалека...
Я вкусила отраву
Твоих опьяняющих слов,
И в душе поселилась, как хворь,
Ледяная тоска...

Как мне жить без любви?
Нелегко, обручившись с бедой,
Улыбаться и лгать,
За пожар выдавая тепло...
О позволь мне уплыть вникуда,
Раствориться с водой...
Мне бы лодочку, Господи,
Или какой – нибудь плот.

Лето. Солнце. Жизнь прекрасна и легка

* * *

Лето. Солнце. Жизнь прекрасна и легка.
В колыбели ветра грезят облака.
По дороге – чистой, светлой и прямой
Мы бежим в припрыжку... Видимо, домой.

Нас так много – всем едва ли по-пути.
Я учусь переживать – и отпустить.
Кто отстал, а кто-то вырвался вперед.
В голоса закрался первый тонкий лёд.

Путь прекрасен... Только не с кем разделить.
Ноги в ссадинах, одежда вся в пыли.
Выпал снег... Ступни по-прежнему кровят.
Я бреду без цели много лет подряд.

Мне всё кажется, что несколько шагов
До кисельных рек, молочных берегов,
В доме сахарном, где пыль и чернота,
Там припрятана Одна – На всех – Мечта...

Но боюсь, что сил и времени – впритык.
Я не вынесу Одной – На всех – Мечты.
За долиной негасимого огня
На погосте... Есть местечко для меня.

21.02.05

Эх, по радуге – да в небо, босиком...



* * *

Эх, по радуге – да в небо, босиком...
Только в сердце притаился горький ком...
Все пути открыты – да внутри стена...
Ох, не трожь меня, не мучай, я больна.

Бьётся ласточка в оконное стекло,
Улыбаюсь, да на сердце тяжело...
Дом просторен, и из окон льётся свет,
Полон дом гостей – но мне в нём места нет...

Говорят, свобода нынче не в чести —
Непривязанный сбивается с пути...
Вместо крыльев – носим камни за спиной,
За ошибки платим собственной весной.

В синем небушке – далекая звезда...
Рассыпаются в душе кристаллы льда,
Резвый конь измучен гордым седоком...
Что осталось?... Только в небо – босиком...

20.06.00

Б. Г. Конец времён. Битва

Плотью рождённый, стань плотью стального меча —
Не признаю никакого другого оружия...
Я выбираю Бориса Борисовича —
Мне, кроме Гребня, другого мессии не нужно.

Полчища ангелов в небе – сменяется власть,
Время иссякло, у кармы – иные законы...
Тут передали, что битва уже началась...
С именем Бори встаю под любые знамёна.

Милый, не сетуй – зачем эти щит и броня?
Меч, ключевая вода, два крыла за плечами...
Смерть – это дар, и его никому не отнять...
Лично для Вас – пусть подольше его не вручают.

[...]

В вышних хорах голос мой и ценней, и нужней.
Стены сужаются, близится время отлёта...
Сыну расскажешь, что мать задолжала весне —
Пусть вырастает, и станет мечом для кого-то.

06.11.05

Сон. – раз тебе предлагают рекламировать кока-колу

Раз тебе предлагают рекламировать кока-колу,
Оценив поредевший хаер и бороду клином,
Соглашайся немедленно, Боря – какие приколы? —
Не век же людей изводить голоском козлиным.

Засыпал элитным – проснёшься общенародным.
Оглянись – на биг-борде – последний учитель эпохи...
А по ящику – после «Окон» и перед погодой —
Гребень пьёт кока-колу. Поколение пепси – лохи.

Нынче певцов – эстрадников столько... Уж СТОЛЬКО! —
В стаях уток газетных, среди сетевого спама
Кто такой Гребенщиков, не вызовет толков —
Все давно уже в курсе – хиповый чувак из рекламы.

После лет, пролетевших впустую, тревог и лишений
Ты прекрасен – как жертва пластических операций,
И щедро швыряешься пачками вермишели
В обалдевшие лица поклонников и папарацци.

14.12.05

Жить четверть века... И не узнать ничего



* * *

Жить четверть века... И не узнать ничего.
Я на коленях стою у крыльца твоего...
Небо так близко... Да разве пешком дойти?...
Меряю мерой своих двадцати пяти.

Вот как случилось – любить – так терять друзей...
Схимничай, подличай, кайся... Постись или пей —
Вот он, тот лёд, под которым умрёт река...
Если ты зряч, то глазей в пустоту зеркал.

Толку с того, что разбит толоконный лоб —
Всё, что цвело и горело – навек ушло.
Тело прекрасно, но как лимузин – напрокат.
Вот и дорога к Богу – на что высока...

Мне двадцать пять – а зрение, как у крота.
Пава в вороньих перьях – моя красота.
Зеркальце, свет мой, правду скажи, не таясь —
Как в окаянном сердце живёт змея?

Чем ей питаться – никто молока не нальёт...
Плохо она выбирала себе жильё.

Блиzkих людей так много... Но все – вдалеке.
Тяжко змее сидеть на сухом пайке.

В окнах твоих – свет. За воротами – мгла.
Знать, как подняться с колен – я бы зашла...
Путь мой неблизкий... Заветная ноша – легка.
Выпало мерять мерой твоих сорока.

25.01.07

Ветер... Теперь только он – поводырь и брат...

* * *

Ветер... Теперь только он – поводырь и брат,
И неизбывная боль – ничего, кроме боли.
Если бы знать, что случится со мной, вчера,
В том золотом «вчера»... Удаться, что ли?

Чтоб никогда... НИКОГДА – не терять друзей,
Чтобы святую любовь не калечить клином...
Только... Поди ж, объясни-ка тупой козе,
Что путь на небо ещё не бывал козлиным...

Полно рыдать теперь, если всё сбылось,
Пусть не в деталях, не с нами – и Бога ради!
Знаешь, последней в душе отмирает злость...
Милая, жизнь удалась! Ничего не исправить.

Дар – либо крест – отшуметь, отболеть, отцвесть...
Свечка погасла... Но пламя как-будто брезжит...
Жизнь после смерти – она, несомненно, есть.
Я умерла – а выгляжу, как и прежде.

05.04.06

Горе – беда! Не ломай и не гни...

* * *

Горе – беда! Не ломай и не гни —
Помню, куда зазывали огни.
Хоть на костях моих польку пляши —
Стрелы, летя, не коснутся души.

Стужа снаружи – душа горяча.
Всё, что мне нужно – замок без ключа.
Сталь раскалится в руках добела —
Если ты птица – лети без крыла.

Если ты повод – причина во мне.
Всё, что искомо, приходит извне.
Огненной масти коня украду...
Не было счастья – покличем беду.

Строки и песни доверю огню.
В том, что мы вместе, судьбу не виню...
Даже на силу найдётся стена...
Ты некрасива? Так выпьем вина!

Всё, что дышало, засыплет песком.
Выпустишь жало – и станет легко.
Выпьешь отраву – ликуй и свети...
Любишь взаправду – не стой на пути.

13.03.06

Не имей сто рублей, А имей миллион



* * *

(Декларативно – климатическое)

Всё теплей... Всё теплей...
...Отступить? Выйти вон?
Не имей сто рублей,
А имей миллион.
Из картин и газет
Не узнать ничего.
Не имей сто друзей —
Сохрани одного.

Не служи двум богам —
Никому не служи...
Завершатся бега —
И проявится Жизнь,
Для которой пустяк
И казна, и чины...
Отправляйся шутя
За дыханьем весны,
Приближай чёрный день
Кожей всей, всем нутром...
По зеркальной воде
Ускользает паром —
Не успеть на причал —
Только вплавь – или влёт.
Вековая печаль
Превращается в лёд,
Чтоб ко сроку водицей
Сырой напитать
Прародительницу...
Онемевшую мать.
Изнывая, ждут зёрна
На пашнях сухих
Звук предвечного Горна
И горной реки —
Потому с каждым днём
Всё теплей... Всё теплей...
Не жалей ни о чём.
Ни о чём не жалей.

07.09.05

Столько воды утекло – Если бы знать, куда...

* * *

Столько воды утекло —
Если бы знать, куда...
Плачь за накрытым столом —
Так утекает вода.

Бой безразличных часов,
В вазочках тает лёд —
Ужин на девять персон...
Жаль, господин не придёт.

Плачь – ничего не вернуть,
В песне излей печаль...
Так завершается путь.
Так догорает свеча.

И без того убежишь —
Не отпустить не могу...
Мне погадать бы на жизнь,
Только ромашки лгут.

Воду не носят в горсти —
Проще разжать ладонь...
Первый привал на пути —
Вот он, сверкающий трон...

Видно, оплачен билет
Вензельным махом пера...
Больно рождаться на свет —
Сладостно умирать.

18.05.05

Весеннее

Здравствуй, ангел! Где же крылья?
Лель, привет! А где весна?
Серым облаком из пыли
Надвигается война.

Есть певцы – но нету пенья.
Это губы – но не те...
Соловьи в лесах весенних
Привыкают к немоте.

Не найдя под солнцем места,
По борделям, по пивным
Ходит Божия невеста
И якшается с земным.

Где обещанный Мессия?
Сеет зёрна... Пьёт вино,
Благодушен и всемогущ —
Жаль, ни духом и ни сном,

Что скрипит вселенский жернов...
В меру весел, пьян и сыт,
Он готов к дарам и жертвам...
Путь прямой ему открыт

Мимо истин и свершений,
Вдоль священных берегов —
В мир раздвинутых коленей
И приспущенных штанов.

20.04.2005

С другими

* * *

Орлиные крылья режут
Небо прощальным взмахом...
Невысказанная нежность
Где-то в районе паха.

Глазами зелёно-сине
Его провожаю с дрожью —
Шепчу – он меня покинет —
И больше летать не сможет —

Кричу – ОН – МЕНЯ – оставил!...
А перья орла сияют...
Не хлебом жила – мечтами —
Выходит, что не твоя я —

Выходит – не одесную —
Ошуюю от Престола...
Выглядывала весну я,
Выискивала осколок

Под сердцем своим неверным —
А рана-то – ножевая...
Когда побеждаешь скверну,
Хоть кто-нибудь выживает?

Здесь воздух пропитан ядом,
Здесь воды горчат печалью...
Ты плачешь, моя награда?
...Сгорает, не отвечает...

Здесь всё, что цвело – увянет,
А всё, что рождалось – гибнет...
Любовь оказалась ЯВЬЮ —
Не с нами, увы. С другими.

А благодарности – не жди



* * *

...А благодарности – не жди. Не жди!
Недобрым словом, брошенной монетой —
Пожалуйста!...

Вот если впереди
Не видишь ты ни радости, ни света —

Когда в полёте крылья подвели —
Ты упадёшь – и примешься валяться
Попеременно – в лужах – и в пыли —
Поправ законы – и нарушив клятвы —

Поднимут, искупают, обелят —
В несчастьи, горе, в глупости – и блуде —
Твой дом, твои друзья, твоя Земля
Простят – не оттолкнут и не осудят...

Когда, нарезав дольками пирог,
Кусочек каждый поделив на крошки,
Захочется быть чистым и хорошим —
И вопреки нутру – творить добро —

Когда светло вокруг, тепло в груди —
Паришь над миром в радужном сияньи —
Не жди – ни доброты, ни состраданья —

Оваций, благодарности – не жди.

http://vkontakte.ru/note29008173_10385779

Излечите меня от муки самой решать.

14.11.00

Упомяная судьбу



Люби – не люби, привязывайся – не привязывайся —
Всё-равно в результате останешься сам-один.
Упомяная судьбу, у неё есть свои обязанности —
В них входит стрельба по мишеням осиротевших спин.

Можешь любить людей – их улыбки, глаза и голос —
Корни пускать спеша, заполняй собой их пустоты —
Только при этом помни – у судьбы есть свои приколы —
Если упал со скалы – наслаждайся – свободным – полётом.

Кстати, насчёт свободы – для самых хитрых и рыжих —
Если от нас зависит, покорять небеса или ползать —
Следует знать одно – если тебе отчекрыжат
Крылья по самые уши – выбирать небеса уже поздно.

25.05.2005

Мы разжимаем свои руки... На 10-тилетие 24. 11. 1991

* * *

На 10-ти ление 24.11.1991

Мы разжимаем свои руки —
Я отпускаю тебя в ночь...
По коридорам Судьбы гулким
Ты ускользаешь прочь...

Я проклинаю свою память,
И устаю отрицать вину...
То, что когда-то звалось НАМИ,
Камнем влечёт ко дну...

МЫ... Камень рухнул, утихло эхо —
Слово осталось, а нас – нет...
В раны следов забиваю вежи,
Шествую след в след...

Я забываю твои жесты,
Ласковый трепет твоих глаз...
Смерть из фанеры, любовь из жести...
Плачу в последний раз.

Я забываю твое дыханье,
Запах волос, теплоту губ...
Но, отрицая само мирозданье,
Истинность сберегу.

24.11.01

Тебе



Как много тех, кто плачет в тишине...
Когда сердца стучат в тисках сомнений,
Устав от беспорядочных волнений,
Когда рука – как лёд, лицо в огне,
Как много тех, кто плачет в тишине!

Как мало слёз, которые не лгут.
Когда душа стекло пробить не в силае,
Все чувства окончательно застыли,
Когда ты знаешь, что тебя не ждут,
Как мало слёз, которые не лгут!...

Как много тех, кто потерял себя...
С разбитым сердцем, вынутым наружу,
Растоптанный цветок уже не нужен...
Лишь только ветер пропоёт, скорбя:
Как много тех, кто потерял себя!...

Как много тех, которые ушли...
Прекрасны, как забытые мотивы,
Ведь все они когда-то были живы!
Теперь же, обретя покой вдали,
Спят на обломках тонущей Земли...

Как много тех, которые ушли!...

9.02.96

Ты помнишь наши полёты над бездной?

* * *

(for sorely missed Freddie)

Ты помнишь наши полёты над бездной?
Один летал – а второй – на печке?...
На несколько дней обхитрили вечность —
Безумных, безудержных, бесполезных...

А помнишь тот желобок с мёртвой птицей?
Прошла бы мимо – так нет, пожалела...
Скиталась по свету душа без тела —
Не вовремя выпало ей родиться...

Такой разнбой был угоден Небу —
Один – на тот свет, а другой – за книжки...
Жаль, у судьбы ничего не вышло —
Таки – влюбились. Нелепо, нелепо.

Никто не поверит, но чувства были
Взаимными. Смерть потеряла жало.
Ты мне подарил свои крылья,
А я тебя каждую ночь рожала —

В муках рожала... Видно, до срока.
Ты таял в руках, молоко сочилось...
Я всё уповала на Божью милость,
Но волны времён не вернуть к истоку...

Ты в каждой битве со мной сражался,
Выхватывал меч из рук неумелых,
И если я в луже без сил лежала,
Ты всё прощал... Ты дарил мне смелость.

Мы вместе могли покорить пол мира,
Мы шли бок-о-бок – моими ногами...
Я в мирозданьи латала дыры —
Ты договаривался с богами...

Но я обернулась... И след одинокий
Тоску обнажил, указал причину —
Я больше не стала перечить року —
Я предпочла ж и в о г о мужчину...
Живого.

21.03.05

Десять лет без души, десять лет...



* * *

Десять лет без души, десять лет...
Засыпает снегами твой след,
Заливает осенним дождём...
Десять лет – ни при ком, ни при чём.

Расставаньем подбита черта.
Эти годы – другим не чета —
Целый мир десять лет – неживой...
День за днем – никого, ничего.

Десять лет, как утрачена нить...
Значит, некого больше винить.
Если мир неокрашен и нем,
Это значит, причина во мне.

Пусть разлука, как рана, печёт —
Эта боль, это горе – не в счёт...
Не смиряясь с тоской и судьбой, —
Десять лет я учусь быть собой.

28.11.01

Пора подвести итоги...

* * *

Пора подвести итоги...
Чего же я добилась?
Прошла ли хоть часть дороги,
Насколько изменилась?
Никто мне пока не нужен,
Ничто меня не тронет...
Лишь ветер тихо стонет —
Пустите мечту наружу.
Любовь – как рубец на коже...
Под ним – живая рана.
Душа изменить не сможет,
Любить не перестану.
В глазах тоски не приметить —
Надёжно, глухо скрыта...
Звезда по-прежнему светит,
Но будущность размыта.
Дорога... Моё призванье...
Я свято верю в чудо:
Твоё разделив страданье,
Тоску свою забуду.
Слились в озёра, и реки
Все слёзы. Но не каюсь.
Поверь, я в тебе нуждаюсь
Сегодня и навеки.

24.11.97

Смилуйся, каменный ангел...

* * *

Смилуйся, каменный ангел,
Не позволяй мне упасть...
Ленты, гербы или флаги,
Старая, новая власть,

Цвет на парадных мундирах —
Всё обращается в пыль...
На обескровленной лире
Каждый аккорд опостыл,

Каждая нота фальшива,
Рвётся струна за струной...
Память – лесная крапива —
Не угрожай мне войной —

Нам не пристало сражаться
Не на живот, а на смерть...
Сняв эту раннюю жатву,
Дрогнет небесная твердь,

С громом расколется купол,
Вздыбится водная гладь...
Каменный ангел, ты куплен
Кем-то – меня обвинять?

Может быть, просто забыли
Снять тебя с каменных плит?...
...Ангел отращивал крылья —
Ноги вращали в гранит.

30.08.01

Зима, неминуемая, как налоговая. Люблю – и считаю



* * *

Подступает зима, неминуемая, как налоговая.
Рот старушки зевающей подобен вулкана кратеру...
В этом поезде каждый едет своими дорогами.
День за днём мы теряем друг друга, сживаясь с утратами.

Каждый вечер мы пьём чёрный чай – печаль в подстаканниках,
Эту горечь потерь со вкусом лимонной цедры,
И привычно смыкаем веки, забыв, что искали мы.
Наши сны дремучи... Наши слёзы бесценны.

Нас ни много ни мало – нас равным числом до ста.
Я сбиваюсь со счёта... Метель... Полустанок белый...
Кто-то сходит... И кто-то садится на их места,
Не меняя багаж и постель, примеряясь к телу...

Мне сказали, ты вышел... Попугачики пьют вино,
Им плевать, кто глядит исподлобья глазами бычьими...
Мы смертельно больны... Мы с рожденья больны виной,
Мы больны этим миром, где свободу и радость вычли.

Новый день... Новый прочерк на мертвенной глади листа.
То купе перед нами, похоже, уже опустело...

Но пока я умею любить – и считать до ста —
Я люблю... И считаю – что мне остаётся делать?

26.11.06

А вчера было славно...

* * *

А вчера было славно – уютно, тепло...
А сегодня за окнами мгла...
То, что было – прошло. То, что было – прошло.
Может быть, это я – прошла?

Так темно, что хоть выколи злые глаза,
И зашей бесполезный рот.
Я хотела сказать... Что хотела сказать?
Промычать – может, так поймёт?

На коленях, в слезах, у корней дерев —
Но в неслыханной дерзости —
Я молю – если вдруг окажусь у дверей,
Как родную, меня впусти...

Ни о чём не спрашивай, не учи,
Не вини, что лежат в пыли
Золотые подаренные ключи —
Видишь сам, до чего болит...

Без тебя каждый вздох разрывает грудь —
Там, в груди – пустота... Чернота...
Ты пусти меня – ну хоть когда-нибудь —
Не за что-то, а просто так.

07.03.2009

Открой всё настежь – к нам пришла беда

Открой всё настежь – к нам пришла беда —
Ныряй под воду, плавай между строчек...
Оранжевыми стали города —
А сердце кровоточит. Кровоточит.

Совсем одна, брожу среди могил —
Без снов и слов, без крыльев для полёта...
И это мир, который ты любил?
Во мне он вызывает только рвоту.

Повержены враги – кого винить?
Все краски мира обратились в серый —
И раз ты зряч, любимый, объясни —
Куда идти, когда теряешь веру,

Когда утратишь путь – и свет вдали
Скрывается в тумане отрицаний,
И все, кто был так дорог – все ушли,
Наверно, оказавшись подлецами —

Смешно... И больно. Не хватает слов.
Твержу, как мантру – я – тебя – забуду...
Тринадцать лет, как умерла любовь —
Я всё не хороню... И верю в чудо.

24.11.2004

*Стих восстановила по памяти, это написано в разгар
«оранжевой революции»...*

Я – твоя флейта – Дуй, Вседержитель, дуй!



* * *

Сердце горит-полюхает в груди —
Это на счастье, не на беду...
Я – твоя флейта, Господи —
Дуй, Вседержитель, дуй!

Била – лечила – учила – судьба —
Быть – благодарной – Тебе – Тебе —
Я – твой восторженный барабан —
Бей, Милосердный, бей!

Столько валяться в пыли – и тут —
Это случилось, произошло —
Струны натянуты, струны ждут
Пальцев Твоих тепло...

Всё, что мечталось – услышать Звук,
Чтобы мелодия ввысь текла...
В полый груди изогнулся лук,
Вылетела стрела —

Всё изменилось. В кромешной тьме
Ровно и ярко горит свеча.
Если узнаешь, что ты – Инструмент —
Что остаётся? Звучать!

Отполирована и пуста,
Бывшая веточка в Райском Саду
Вновь оживает в Твоих устах —
Дуй, Врачеватель, дуй!

Плоть осыпается, как шелуха —
И обнажится живое зерно...
Почва твоя и твоя соха,
Голос, безмолвие, ткань стиха —
Я – лучезарна, светла, тиха —
Ибо – с Тобой – ОДНО.

03.12.08

Это падает, падает, падает снег...

* * *

Это падает, падает, падает снег,
Осыпается пух с тополей...
Покидаю-рыдаю-кидаю навек,
Что покинуть всего больней.

Рассекаю – пускаю – такая я —
Не умею хранить-беречь...
Обратится в песок мост каменный —
Ради радостей новых встреч.

Я построю корабль – и вскорости
Породнится с волной корма...
Что терять нам, помимо гордости,
Что дарить, любви окромя?

Это дар, это даром, не за, не для,
Эта милость сродни кресту...
Дар на белой земле начинать с нуля,
Звонкий глас посреди простуд,

Серебро далёких Твоих зарниц
Посреди вековой тьмы...
Это слёзы любимых, когда за них
Заступиться не в силах мы,

Это первая нежность, когда Весна
Подступает едва-едва...
Это огненный куст на горе Синай,
И ягнёнок в зубах у льва...

Родниковые воды бегут... Не лгут...
Это крик – из последних сил —
И молитва, слетевшая с гордых губ —
Иисусе... Спаси... Спаси...

Видишь – ангелы пляшут?... Мерцают дни...
Это шёпот – проснись... проснись...
Посмотри – это падает снег – и с ним —
Мы с тобой воспаряем ввысь...

08.01.09

Сын лётчика! Вот она, высота



* * *

Сын лётчика! Вот она, высота —
Вернее бездны, острее скал —
И ты говоришь, что о ней мечтал —
О той, что станет родней креста —
И ласки её искал?

А помнишь, как мы колеёй вранья
Едва не въехали в небеса?
Дыра зияет, остры края...
Ледком подёрнулась полынья —
Но есть ли кого спасти?

Что сказано-делано. Гвоздь забит.
Теперь на нём ружья, часы, холсты —
Приклады и рамки – твоей резьбы...
Бывает, ночью меня знобит —
Наверное, снишься ты.

Ни снов не помню, ни глаз, ни губ —
Над чёрным миром – метель... Метель...
Мы очень долго брели в снегу...
Тогда слова превратились в гул.

Скажи, отец у тебя в долгу,
Раз ты предпочёл лететь?...

Сын лётчика – небо разверзло пасть —
Оно предвидело твой полёт...
Пускай ты зрячий, а я слепа —
Гляди – внизу собралась толпа,
И каждый разинул рот...

С молочных зубов, с молодых ногтей
Их вера проста – отхватить. Урвать...
И что – довериться – высоте?...
А ты повторяешь – чтоб полететь,
Придётся упасть сперва...

И ночь была белой, и день был ал,
И не было права молить, отрицать...

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.