



COGNOVERUNT  
DISCIPULI  
DOMINUM  
LVCÆ 24

Андрей Аквила

Трактат  
о Страстях  
Христовых

Андрей Аквила

# **Трактат о Страстях Христовых**

«Издательские решения»

**Аквила А.**

Трактат о Страстях Христовых / А. Аквила — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-936641-2

В данном трактате читающий найдёт альтернативное рассмотрение Страстей Христовых. Каноном признана историческая, т.е. внешняя роль пути Иисуса Христа к кресту. Я предлагаю иной взгляд на весь крестный путь великого Человека, в конце своего пути ставшего Богом.

ISBN 978-5-44-936641-2

© Аквила А.  
© Издательские решения

# Трактат о Страстях Христовых

**Андрей Аквила**

*В данном трактате я истолкую своё виденье Страстей Христовых, являющихся более сокровенными, чем просто историческое «спасение мира».*

© Андрей Аквила, 2018

ISBN 978-5-4493-6641-2

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

На историю того или иного события как правило накладывается несколько точек зрения. Из этих нескольких принимается неизвестно кем лишь одна, становясь каноничной и неприкасаемой. Но до сих в избранных сердцах сохранилась иная точка зрения, противоречащая канону. Да будут Страсти Христовы освобождены от тяжёлой буквы канона, став *поэтическим таинством на пути освобождения*.

Обратимся к 19 страстям, что претерпел Иисус в свои последние дни жизни. Первая – это вход Господа в Иерусалим. Каждый кто хочет познать таинства, должен вступить на тяжёлый путь. Путь освобождения. И для того, чтобы встать на сей путь, нужно войти в Иерусалим.



**И привели осленка к Иисусу, и возложили на него одежды свои; Иисус сел на него. Многие же постилали одежды свои по дороге; а другие резали ветви с деревьев и постилали по дороге. И предшествовавшие и сопровождавшие восклицали: осанна! благословен Грядущий во имя Господне! ...осанна в вышних! И вошёл Иисус в Иерусалим и в храм... (Мк. 11:7—11)**

Ослёнок – символ входящего. Те многие, кто постилали одежды свои по дороге Иисуса, резали ветви с деревьев и простирали по дороге, восклицая «осанна! Благословен Грядущий



во имя Господне!» это некто иные, как Ангелы святые, преисполненные глубочайшем уважением к тому, кто выбрал путь, таящий в себе множество угроз и смертей. Подобно тому, как восхваляли отчаянных *героев, уходящих на неравную войну*.

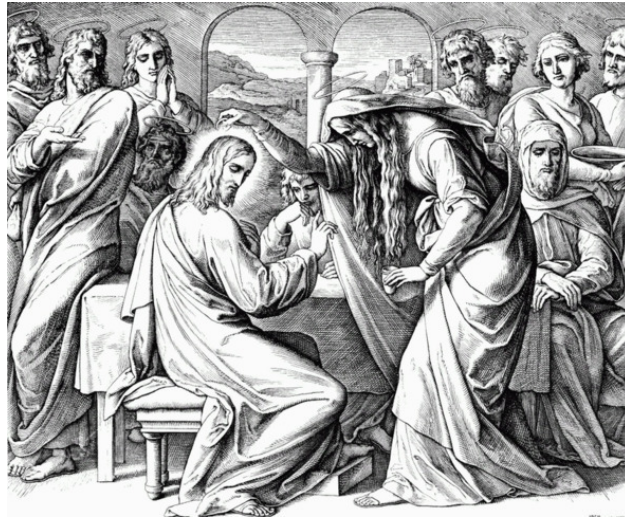
Вторая страсть – Вечеря в Вифании. Встав на путь, герой не может вернуться обратно.



**Когда же Иисус был в Вифании, в доме Симона прокаженного, приступила к Нему женщина с алавастровым сосудом мира драгоценного и возливала Ему возлежащему на голову. (Мф. 26:6—7)**

Во многих магических традициях перед великим Деланием, адепт совершал определённые процедуры, подготавливая себя к предстоящим серьёзным действиям. Женщина является тем, кто приходит первой, чтобы посвятить героя «в первый градус», изливая на него драгоценные масла.

Третья страсть – Омовение ног ученикам. Невозможно освободиться от страстей не избавившись от собственной гордыни, мнимого «Я». Потому герой «унижается», дабы превзойти тот уровень, на котором он находится.



**Иисус, зная, что Отец все отдал в руки Его, и что Он от Бога исшел и к Богу отходит, встал с вечери, снял с Себя верхнюю одежду и, взяв полотенце, препоясаясь. Потом влил воды в умывальницу и начал умывать ноги ученикам и отирать полотенцем, которым был препоясан. (Ин. 13:3—5)**

Кто же такие ученики? Ученики – это добродетели. 12 добродетелей, способствующих пути просвещения. Потому «унижения» от умывания ног своим ученикам нужно воспринимать как выражение почтения, внимания своим добродетелям, символически омывая их, делая чистыми.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.