



Артем Лютер

Прогулка
по облакам

Лирика

Артем Лютер

Прогулка по облакам. Лирика

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=39144800

ISBN 9785449366719

Аннотация

Прогулка по облакам – это второй лирический сборник стихов Артема Лютера, в которых отражен неповторимый и прекрасный мир жизненных ценностей. Особое внимание уделяется любовной лирике, пейзажной, философской, гражданской. Необычный увлекательный стиль поэзии произведений преподносит нам «сочные» стихи, погружающие в атмосферу душевного наслаждения и расслабления, духовных размышлений и переживаний, добрых и приятных ощущений. За данные стихи автор награжден Звездой «Наследие» 3 степени

Содержание

Березовая роща	5
Love story	7
Зеленый август	16
Скрипач	20
Самые лучшие в мире котята!	22
Утро на расстоянии	25
Сладкое утро	28
Природа, ты с ума сошла сегодня?	31
Как прекрасно	33
Люблю, любим	34
Любовь хулигана	36
Одиноко стоит, тихо плачет осина...	39
Имя той реки – любовь	42
Ветер	45
Вопреки ненастью	49
Вечерняя песня	51
Конец ознакомительного фрагмента.	52

Прогулка по облакам

Лирика

Артем Лютер

© Артем Лютер, 2018

ISBN 978-5-4493-6671-9

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Березовая роща

Стройные, как свечи из воска,
Тянутся ввысь красавицы чудные,
С узором потешным, милашки березки.
Полосочки спиралью по кругу,
Белые, черные, немного зигзагом.
Словно ножка дивчины в чулочке,
Ствол гладенький и аккуратный.
А нежные, кудрявые кроны,
Что ветерок ласково гладит,
В лучиках солнца, словно в короне,
Листьями блеск их играет.
Ветви распахнуты как для объятий,
Веточки, что поменьше как пальцы.
Смотреть на них очень приятно,
От наслажденья стоять улыбаться.
В кронах, словно заколки
Для пышных волос, красивой прически,
Птицы поют весело, звонко,
Льется как речка многоголосье.
Так постоишь ты в блаженстве,
Душу порадуешь и успокоишь.
Счастье растет тут градиентом,
В сказочной березовой роще.
Мир этот чудесный и славный

Никогда не заменит ни соцсеть,
Ни интернет как болото коварный,
В котором вы люди привыкли сидеть.
Бросайте-ка ваши планшеты,
Смартфоны и гаджеты.
И выезжайте-ка вы на природу,
Получать наслажденье,
Не на картинках, а заживо.
Такой красоты и свободы,
В паутине опутанном городе,
Никогда и нигде не найдете вы.

Love story

Разлился туман океаном бескрайним,
Разлился туман по полям и лугам.
Сизой дымкой окутано все – тайна,
Над землею он волнами все расплескал.
Солнышко всходит, как больная старуха,
Чуть ходит, так чуть же и греет.
Август пришел, последний период
Когда-то жаркого лета.
Тропинка сквозь поле и сказочный лес
Считает шаги одинокого путника.
Эта тропинка видела множество встреч,
Здесь за руки держась, ходили влюбленные.
На березке кудрявой и стройной,
Пел песни свои им соловей,
Теперь же, как в девяностые,
Береза захвачена стаей вороньей.
Глубь леса раньше манила яркими красками,
Проблеском лучиков солнца янтарного.
Теперь же все серо-унылое, грустно,
Все стало вокруг депрессивно печальное.
Каждый видит по-своему окружающий мир,
У каждого призма своя и свое измерение.
Тот путник такими глазами смотрел,
Как будто в глазах, когда-то зеленых —

Затмение.

Он сам же по полю, да лесу гулял,

С дивчиной красивой,

Оба были влюбленные.

Бежали, по полю, за руки держась,

Да навстречу теплому солнцу.

В лучиках ярких купались, смеясь,

Да целовались подолгу.

Букет прекрасный и самый красивый,

Он собирал для нее, много раз.

Что тут скажешь?! Любили, гуляли,

Огонь пылал ярко в сердцах.

Сейчас он стоит в тумане по пояс,

Прислонившись к березе под крики ворон.

Любимую он вспоминает, немного печалит,

Что увез ее поезд из дальних краев и сторон.

Он помнит последнюю встречу,

Как слезы катились из ее ясных глаз.

Как обнимались, прощаясь на время,

Им так не хотелось, хоть клеєм скрепиться,

Но звал ее дел громкий глас.

Уехала, связь потерялась, стихли их голоса,

Что в мобильном звучали часами.

Нелепость какая, серая та полоса,

Что делает расстояние с нами?

Туманит, горечь на сердце, печаль,

Мысли бушуют от неизвестности.

Так и хочется кинуться, бросится вдаль,

Сердце клоочет и бесится.

Что же случилось на самом том деле,

Почему же пропала она?

Нет, любовь не прошла, не исчезла,

Любовь же навечно, она навсегда.

Просто украли мобильный бродяги,

Что орудуют на вокзальной земле.

Связь в интернете?

Так он на природе, в непролазной тайге.

Он и не знал, что она пишет ему,

Пишет на «мыло», в ВК и в фейсбук.

Пишет, не спит, рыдая ночами,

Тоже у сердца бешеный стук.

А он же с обычной звонилкой гуляет,

Смартфон в тайге не берет.

Заряд батареи смартфона быстро, так тает,

Да, в атмосфере жестокой, он просто умрет.

Вот так опечалены оба, волей судьбы,

Не в курсе творящихся дел и событий.

Скучают, грустят, но о худшем не думают,

Верят в любовь, верность их силу.

Не выдержал он, кинулся в город,

Залазил, конечно, он в сеть.

Там сообщений прочитал миллионы,

Душа не могла не реветь.

Последняя фраза, написана ночью,

Слова как ножом: «Я больше так не могу!».

Прошло две недели после тех строчек,

И дальше экран ушел в тишину.

Что же случилось? Что надумалось ей?

Почему тишина, после океана слов о любви?
Где же она и что с ней теперь?
И адреса нет, той далекой страны.
Он опечалился, стиснул зубы до скрипа,
Ударил от безысходности в стену кулаком.
Удар был огромнейшей силы,
Кровь потекла на ладонь.
Вещи собрал быстренько очень,
И кинулся на поезд ближайший.
Адреса нет, но знает он точно,
Хотя бы в какой стороне.
Несколько дней в грусти глубокой,
Смотрел на пейзажи в окно.
Ночами сердце сжимало жестоко,
А в мыслях о любимой поток.
Город встретил штриховкой дождя,
Асфальтом сырым с черными лужами.
Он с вокзала в адресный стол побежал,
А зря!
Не было там информации нужной.
Несколько дней рыскал по городу,
Спрашивал всех, искал он её.
Безрезультатно. Опустил свою голову,
Вороны кричали с издевкой: «Пацан, не твоё!».
Сидит он на лавочке в парке, грустит,
Её фото держит в руках.
Душа страдает, потому и штормит,
Блеск какой-то печальный в глазах.
Но, знаете, те, кто верят бескрайне,

Верят в добро, любовь, чудеса,
Вселенная это точно направит,
Так и старушка к нему подошла.
Увидела просто, что парень в печали сидит,
Старушки они же добры.
Не умеют они, по-другому и жить,
Столько всего за жизнь-то прошли.
Да, знает она, эту девицу славную,
Больше, чем знает – соседи они.
Только вот правду не сладкую,
Она рассказала ему, хоть упади.
Уехала девица та, давненько уже,
С чемоданами, с молодым человеком.
На машине марки, Вроде «Пеже»,
Возможно, уехала, даже навеки.
Ключи вот оставила, цветы поливать,
Рыбок кормить временами.
Да, кто ж его знает, где её поискать?
Страна полна городами.
Вот он тот дом, за парком стоит,
Хочешь парнишка, зайдешь?
Он все больше грустит и молчит,
Душу разбитую, да на осколки,
Не склеишь и не зашьешь.
В квартире он долго не мог оставаться,
Но надежда теплилась в душе,
Старушка могла обознаться,
И не любимая уплыла на «Пеже».
Но рухнуло все, как только увидел

Книгу, что в подарок ей подарил.
Раскрыл, прочитал пожеланье,
Почерк его из бежавших чернил.
Все, тут он забылся и просто ушел,
В тумане, не видя вокруг ничего.
До вокзала тихонько дошел,
И также уехал домой.
Грустная очень история,
Цепляет до самых глубин у души,
Не верится даже что бывает такое,
Но это не все, не спеши...
Тут вывод поспешный, совсем ни к чему,
От разлуки девица измучавшись,
Бросила все дела и к нему,
Быстренько бросилась.
Тот человек на «Пеже», на авто,
Обычный таксист, деньгу колотящий,
Ей он вообще даже никто,
Просто человек подвозящий.
Вот так разминулись они, не судьба,
Разъехались в разные стороны,
Встретили их города,
Но большей печалью затронуты.
У ней тоже история, не из самых прекрасных,
Она прилетела, не могла без него.
А тут домик закрыт, слезки из глазок, из ясных,
Тишина, ветер гуляет и никого.
Бросилась в лес, в домик лесной,
Там тоже гуляет лишь ветерок.

Где же любимый, где же родной?
Печальной судьбы вязанки уток.
Из местных никто ничего и не знал,
Уехал куда-то, зачем-то,
Молча уехал, ничего не сказал,
Вроде девица ждет его где-то.
И у нее упала душа камнем вниз,
Что за дела, не может и быть.
Мы же в любви навеки клялись,
Так все просто взять и забыть?!
Не хотела она его отпускать,
Но и жить так не могла.
По местам, где целовались, прошлась,
По полю, где венок из ромашек плела.
Стояла под березкой, где пели им соловьи,
Где обнимались так нежно,
Шептали слова о любви,
И целовались, конечно.
Ну, все хватит слез, интриги, печали.
Жизнь и похлеще дает поворот.
Далее будет то, чего вы не ждали,
Истории этой конец и итог.
Парнишка как раз вернулся в тайгу,
Грустный он шел, будто слепой,
Все на пути задевал и ронял,
Даже не помнит, как вернулся домой.
Соседи ему рассказали, ты не грусти,
Беги-ка ты в лес побыстреей,
Да любимую, там отыщи.

Он не поверил словам, он был рад,
Да что там, как сумасшедший.
Эмоций приятных сыпался град,
Он побежал так хотел встретиться.
Девушка в слезах и раной на сердце,
Она же не знает всей правды.
Шла, сокращая расстояния метры,
Шла неизвестно куда-то.
А вот и любимый лежит на дороге,
Она закричала и ринулась быстро
К нему.
Рука вся в крови, прямо по локоть,
Рваная рана у него на боку.
Встретились влюбленные снова,
Правда, встреча не самая лучшая.
«Привет» от зверя лесного,
Получился тут случай.
Напоследок прошептал он слова,
Слышала девушка их и рыдала,
Сказал он: «Люблю я тебя!»,
И она те же слова повторяла.
Вот так вот в жизни нашей бывает,
Мы не знаем, что будет, когда?
Дела, суета нас от любви отдаляют,
И могут не дать больше встреч никогда...
Цените и будьте вы рядом,
С теми, кто вас любит, в кого влюблены.
Ведь быть вместе, любить – это награда,
Счастье и радость для вашей души.

Ни дела, ни суета не стоят того,
Что навеки Всевышним для нас,
На долгую жизнь, и на счастье дано,
Будьте с любимыми каждый день, каждый час...
Ну, все не буду томить,
Да и настроенье сейчас подниму.
Парнишке тому с девицей,
Долго и счастливо жить.
Выжил он после схватки в лесу.
Теперь не отходят они ни на шаг,
Даже кушают, она сидит у него на коленях.
Вот так вот с любимыми надо, вот так,
А не оставлять на потом, в каких-то забвеньях.
Любите и будьте счастливыми,
Всю вашу жизнь, все ваши дни.
И старайтесь говорить своим милым,
Как можно чаще слова о любви...

Зеленый август

Еще зеленый август, сочный, яркий.
Цветов полным-полно в полях, садах.
И ягод на кустах смородины
Так много сладких.
И вкус малины на устах.
Вот солнышко уже не жарит, словно гриль,
Не мучает природу духотой и зноем.
Приятная погода, танцуй душа,
Танцуй гопак, другие души приглашай
Плясать кадрили.
А можно в лес уйти и утопать в покое.
Там ели хвойный аромат щекочет нос,
Там сосны вековые, липы.
И хоровод красивый у берез,
Как под гипнозом ты залипнешь.
И так тихонько, шепотом почти,
Душа поет мотив, от радости смеется.
И взор, направив вверх, там небеса и солнце,
Неотличимы от парчи,
Узором золотым по шелку шьется.
Стоишь, в блаженство завернувшись,
Как в халат, но с капюшоном.
Да, потому что в мир чудесный,
Окунувшись,

Ты можешь только с головою.
Там птицы – ВИА «Лесные песняры»,
Поют, щебечут, песни льются.
До ночи темной от зари,
Ушами эти звуки пьются.
Вот крылья бы, да полетел бы в небо,
Так хочется взлететь сейчас.
Душа взмывает как ракета
От этих мест прекрасных.
И слышен тонко, благовест с села,
То значит, мне пора домой.
Там ждет любимая, красавица моя,
Я счастлив, Боже мой!
И в завершении скажу,
Вдруг кому-то в жизни пригодиться,
За счастьем не гонюсь, его я не ищу,
Оно все рядом, очень близко...
Еще зеленый август, сочный, яркий.
Цветов полным-полно в полях, садах.
И ягод на кустах смородины
Так много сладких.
И вкус малины на устах.
Вот солнышко уже не жарит, словно гриль,
Не мучает природу духотой и зноем.
Приятная погода, танцуй душа,
Танцуй гопак, другие души приглашай
Плясать кадриль.
А можно в лес уйти и утопать в покое.
Там ели хвойный аромат щекочет нос,

Там сосны вековые, липы.
И хоровод красивый у берез,
Как под гипнозом ты залипнешь.
И так тихонько, шепотом почти,
Душа поет мотив, от радости смеется.
И взор, направив вверх, там небеса и солнце,
Неотличимы от парчи,
Узором золотым по шелку шьется.
Стоишь, в блаженство завернувшись,
Как в халат, но с капюшоном.
Да, потому что в мир чудесный,
Окунувшись,
Ты можешь только с головою.
Там птицы – ВИА «Лесные песняры»,
Поют, щебечут, песни льются.
До ночи темной от зари,
Ушами эти звуки пьются.
Вот крылья бы, да полетел бы в небо,
Так хочется взлететь сейчас.
Душа взмывает как ракета
От этих мест прекрасных.
И слышен тонко, благовест с села,
То значит, мне пора домой.
Там ждет любимая, красавица моя,
Я счастлив, Боже мой!
И в завершении скажу,
Вдруг кому-то в жизни пригодиться,
За счастьем не гонюсь, его я не ищу,
Оно все рядом, очень близко...

Скрипач

Полуденный зной над асфальтом.
Шум, скрежет шин, тормозов.
По дорожке, что в честь космонавтов,
На окраине города в парке.
В окружении бабочек ярких,
Что кружат над клумбой цветов.
Шел паренек в футболку и джинсы одетый,
В руке скрипку он нес.
На площадке, называемой сценой,
Он кофр открыл, и ласково скрипку достал.
По струнам провел, улыбаясь,
Но, в глазах-то читалась печаль.
Встав посредине сцены, с полом дощатым,
Мелодия в шумный парк понеслась.
Люди сразу же замерли, встали, застыли,
Душу трогали звуки у скрипки.
Многие даже очи закрыли,
У кого-то стирало, кому рисовало улыбки.
Мелодия лилась по парку большому,
Как родник у подножья горы.
Чисто так, слух у прохожих лаская,
И открывая тайну любви.
Скрипач-то наш был очень влюбленный,
В девицу, которую знал много лет,

Но к сожаленью, он был, ею отвергнут,
Об этом скрипка пыталась нам петь.
Струны рыдали, но петь продолжали,
Кто-то смахивал с глаза слезу.
У кого-то губы дрожали,
Зацепило в душах минором струну.
Вот и последние ноты,
Смычок медленно движется.
И на последнем аккорде,
Мечты и надежды разбитые.
Ласково скрипку держал музыкант,
Нежно в кофр ее положил.
Аплодисментов достоин талант,
Кто-то цветы ему подносил.
Полуденный зной над асфальтом.
Шум, скрежет шин, тормозов.
По дорожке, что в честь космонавтов,
На окраине города в парке.
В окружении бабочек ярких,
Что кружат над клумбой цветов,
Шел паренек в футболку и джинсы одетый,
В руке скрипку он нес...

Самые лучшие в мире котята!

Солнечный день, рынок центральный,
Шум, гам, толчея.
Где-то в толпе с бритвой карманник,
Растяпа, руку держи на краю кошелька.
Конечно же, мир современный,
Карты, дисконты, безнал.
Но на рынке традиция древняя —
Торгуйся, потом покупай.
Любят торговцы тут деньги живые,
Не нами придумано, не нам изменять.
Так что не стойте рты пооткрывши,
Если вам жаль зарплату терять.
Но дело тут вовсе и не в воришках,
Не в красавице девице,
Что в мини-юбке идет.
Не в бородатом мужчине, что слишком
Громко товар продает.
Там на углу, где основные массы народа,
Шумно проходят, галдят.
Бабушки вам мочалки, дары огорода,
Предложат, даже не думая вас обсчитать.
Рядом с бабульками стояла девчонка,
Девчонка годков так семи.
В коробке у ног на пеленке,

Котьята, свернувшись в клубочек легли.
Трое их было, два рыжих и черный,
Спали, прижавшись, друг к другу.
Как бы ни было девочке больно,
Мамка сказала: «В добрые руки!».
Но шли мимо люди, только сюсюкали:
«Ути, какие милашки!»
Котьята от рук их, хватавших, мяукали,
И прятали в лапах мордашки.
Никто не хотел брать котят беспородных,
Мода сейчас на тех, что подороже.
Никому не нужны детки немодные,
Как говорят «не вышли, маленечко рожей!»
Девочка, умоляла людей:
«Возьмите котят, мне денег не надо.
С ними вам будет жить веселей.
Это самые лучшие в мире котьята!»
Но никто и даже не думал их брать,
Кому же их надо таких?
Хоть забесплатно и просто так,
Не надо и даром котятков простых.
Вечер уж наступил, народ расходился,
Девочка плакала, слезы текли по щекам.
Котят не возьмут, батя грозился:
«С камнем в мешок и реке их отдам».
Что же вы люди, словно сороки
Бросаетесь на то, что блестит?!
Берете себе, что нынче по моде,
Так, перед другими понты колотить.

Что же такого с вами случилось?
Чем котенок обычный отличен
Оттого, что с породой родился?
Так жить, как вы неприлично.
Собачки, котята, даже и свиньи,
Дали им украшения, роскоши роли,
Запомните, они все живые!
И относиться к ним надо с любовью!
Вернемся назад к опустевшему рынку,
Где девочка рядом с коробкой стоит.
И вытирая со щечки слезинку,
Со стареньким дедом она говорит.
– Точно мурлыкают песни они?
– Да, дедушка точно.
– Пожалуй, мне все трое нужны.
Тоску мне разгонят, мурлыкая ночью.
Буду любить этих пушистых ребят,
Им в деревне моей будет чудесно,
Есть место для них гулять и играть,
Да и мне старику будет жить интересно.
Ведь уехали дети, старухи не стало,
Живу потихоньку один.
А тут же ни много, ни мало,
Вчетвером друг за другом мы поглядим!»
Так вот нашли котята добрые руки,
Девчонка счастливая бежала домой.
Дедушка рад, котята мяучат,
И неважно ему породы какой?

Утро на расстоянии

ТТ O.R.F.T.H.

Облака ваты пучками по небу плывут,
Птицы с разных сторон голоса.
Солнышка нет – пасмурный день,
А наши сердца быть вместе хотят.
В это утро чудесное, мы близко, мы рядом,
Пусть в мыслях, мечтах, в сладком сне,
Но главное, вместе и рядом,
Мы в наших сердцах столетия все.
Я пред тобой возникаю,
Как джин из арабского мира.
Пламенем глаз ярко-зелёных,
Я тебя, моя красота поедаю.
А тела наши уже раскалённые
От страсти, что бушует пожарищем.
Мудрость, не помню с какого и мира,
Гласит: поцелуй – вместо тысячи слов.
Так что готовься, любимая, милая,
Нас ждет долгий разговор про любовь.
Мы окошко прикроем, чтоб ветер
Не носил по миру только наши слова.
Мы сближаемся, падаем в нежность,
Обнимая желанные наши тела.

Губы, что слаще нектара с поля гречихи,
Нежнее чайной розы лепестка,
Жадно, будто не могут напиться,
Наслаждаются блаженство дая.
Мы укрываемся ласки волшебной вуалью,
Ныряем в безбрежный любви океан.
В сердце у нас нет расстояний,
Мы вместе оттого и блаженно, милая нам.
Конечно, томимся, огонь пуще горит
С каждым днем разгораясь.
Наши тела на пределе у страсти,
Наши тела друг по другу скупают.
Но тем слаще и ярче будет момент,
Нашей встречи, что так долго ждали.
А пока эту близость с утра,
Мы ярко в мечтах нарисуем представим.
Утонем с тобой в океане любви,
В объятиях теплых в забвение канем.
Осторожным касанием теплой руки
По желанным телам нежность гуляет.
Мы так близко, так рядом,
Что чувствую прямо сейчас,
Дыхание наше с тобой,
Биение сердца, горящую страсть.
Движенья навстречу под дыхание наше,
Тела в ритме наших сердец.
Истома, блаженство, души выше и выше,
Все это прямо сейчас и прямо здесь.
Пик настолько высок, и эмоции взрывом,

Мир на тысячи ярких осколков вразнос.
Это божественно, быть вместе любимым,
Расстояние – временно, не вешаем нос.
Люблю и знаю любим – это счастье!
Мы в наших сердцах – навсегда!
Время пройдет и высшая радость,
В реальности будет, не только в мечтах.

Сладкое утро

Прекрасное, доброе, сладкое утро!
Сладкое, да потому что в любви.
Душа переливом цветов перламутра,
Счастья блеск излучают очи мои.
Так все чудесно хоть и хмурится
За окошком природа погодой.
Руки в карманах, ежась, сутулятся
Ждущие люди транспорт до города.
А мне нипочем, та прохлада,
Ветер, срывающий листья.
Меня согревает тепло изнутри,
Любимой моей, что рядом
И в сердце моем очень близко.
Утро в принципе раннее,
Если дел нет особых и важных,
Можно понежиться, даже поспать,
В мире снов прогуляться прекрасном.
А можно пройтись до березовой рощи,
Слушая пение птиц, музыку ветра.
Иногда можно, даже нужно
Быть и попроще,
Чтоб насладиться последним
В этом году месяцем лета.
С улыбкой, как ребенок проказник,

Пыль поднимаешь ты на тропе,
Солнышку рожицы корчишь,
Это от счастья, детство в душе.
Ромашку в белой фате ты сорвешь,
К ней гвоздику добавишь,
Так цветок за цветком
И букет наберешь.
И позже любимой подаришь.
А пока, ты идешь и смотришь на небо,
Что синее, на пучки облаков.
Ты идешь и мечтаешь: вот мне бы
Прекрасное лето,
Растянуть на пару годков.
Вот тогда бы успел насладиться,
Вот тогда бы купался в блаженстве,
В сказке той, что всю зимушку снится,
Что в реале закончится месяцем этим.
Но надо ценить то, что есть,
То, что здесь и сейчас.
Поэтому здравствуй поле и лес!
Я рад, очень рад видеть вас!
И просто постоишь ты в единстве
С природой. С ветерком в едином порыве.
Вместе с солнышком будешь светиться,
С родниковой водой, рекою широкой,
Ты сейчас вместе с ними.
Пение птиц в унисон с песней души.
Красота неземная цветов,
Как жизни твоей красота.

Ты пребываешь в любви,
Оттого кругом чудеса.
Прогулялся, душа и поплыла,
Пора и домой поскорей.
Там уже проснулась любимая,
Кофе сварила и ждет у дверей.
Букет ей красивый в подарок,
Объятия нежные и поцелуй.
Момент этот так сладок,
Как говорится, живи и жизнью смакуй.

Природа, ты с ума сошла сегодня?

Природа, ты с ума сошла сегодня?
Что за ветер непонятный,
Расшумелся пьяный словно,
Дует свою речь невнятно.
То порывы, что и ругань,
Громко, сильно и убойно.
То почти как шепчут губы,
Тихо словно про любовь влюбленный.
Ветви как загулявшую девицу,
Клонит, в стороны мотает.
Будто волосы те листья,
Ласково рукой ласкает.
То как будто не по нраву,
Сосед скандальный из него.
Камнем пыльным за обиду,
Кинул мне, он прям в окно.
То, озлобившись на жизнь,
Сандалетами мужик поддатый,
Так и ветер долбит пыль,
На дороге возле вмятин.
Яблоня красавица с алыми щеками
Яблок натуральных, сладких.
Ветром бита как плетями,
Что раба в арабских сказках.

Нет, природа, ты скажи,
Не храни ответ как тайну.
Что за буйства в те часы,
Что за ветер окаянный?
Почему на небе черном,
Солнца свет пропал во мглу?
Может быть, дождем покорным,
Ты прольешься на землю?!
Тишина, молчит природа,
Только ветер песнь поет,
Будто пьяный воевода,
После боя чарку пьет.
Вот из пушек громом залп,
Грозы, пришедшей резко.
Дождь как дал, так дал,
Нет сухого даже места.
Вот она природы тайна,
Вот она молчит с чего.
Все в природе неслучайно,
Все в природе хорошо...

Как прекрасно

ТТ O.R.F.T.H.

Как прекрасно парить в небесах
От любви словно птица.
Как прекрасно купаться в радости,
Счастье, любви и гордится,
Что любим и дорог кому-то.
Что любовь твоя получает ответ,
Как молитва Всевышнему будто,
Диалог, дланью Его на тебя чистый свет.
Как прекрасно радость дарить,
Нежность, заботу и ласки.
Как прекрасно это – любить,
Быть для кого-то
Огромнейшим счастьем.

Люблю, любим

ТТ O.R.F.T.H.

Люблю, любим и оттого и крылья
За спиной могучей. Взмахом сильным
Возносят к синим небесам.
Парю там долго, купаюсь в облаках
Любви и счастья высшей точке.
Тонуть хочу я в нежности твоих руках,
Всегда, с восхода солнца и до лунной ночи.
Потом спиралью страсти закружить,
И как восьмерка на боку —
Знак бесконечности любви,
С тобой всю жизнь я быть хочу.
Руками грудь раздвину у себя,
Как ветер раздвигает ельник.
И сердце я свое отдам тебе,
Возьми горячее оно, тебе навеки
Принадлежит. Оно твоё теперь.
Владей, храни и береги,
Люби, ласкай, руками грей,
Ведь ритм сердец у нас один.
Живу с тобой я словно в сказке,
Чудес и радости мирке.
Так много нежности и ласки,

Вся жизнь моя она в тебе.
Свобода, рай, ты Ангел мой,
Моя душа с тобой в блаженстве.
Так будь, любимая, моей женой,
До гробовой доски,
Жить неразлучно, вместе.

Любовь хулигана

Т T O . R . F . T . H .

Разревелись дрозды на плетне,
Мошек ловит усталая галка.
Гармонь на руках, я на крыльце,
Ты не пришла... Жалко...

Так хотелось бы мне, спеть,
Играя двухрядными кнопками.
Спеть о любви, спеть о тебе,
Да станцевать веселыми ногами.

Вот и ромашки собрал на лугу,
Под ласки лучей милого солнца.
Думал, тебе букет любви подарю,
А ты опять проигнорила.

Эх, плакать, рыдать не хочу,
Я мелодию славную, дивную,
На гармони сейчас закручу,
Воспою тебя дивчину милую.

Польется мелодия с лучами тепла,
Ветерок разнесет песнь по округе.

Пусть знает село – Люблю я тебя!
Стороною обходят влюбленные други.

Да, я чуть-чуть хулиган,
С самой простой деревенской окраины,
Но тебя никому, никогда не отдам
И за тебя буду биться отчаянно.

Раньше гулял, веселился до одури,
Проще простого на гармонии играть.
Девочек щекочить на поле у озера,
Да неместных березовым дрыном гонять.

Но только увидел тебя, как окатило
Ледяною, чистой водой.
Сердце мое враз позабыло,
Все веселья, пропал даже сон и покой.

Стал смиренным, хорошим и добрым,
Стихи стал писать о любви.
Ты очарованье само, нет подобных,
Хоть всю землю кругом исходи.

Первые встречи, я даже смущался,
Неловко букеты дарил.
Даже смущаясь, я целовался,
Но пламенно очень о любви говорил.

Мое сердце навеки – тебе,

Ты его забери, дорогая, любя.
Другого счастья не надо бы мне,
Мне надо только тебя...

Если все же отвергнешь когда-то,
С рваной раной я на душе,
Все раздам, стану бродягой
И пойду с узелком по Русской земле.

Лес и поле, просторы родные,
Помогут забыться от грусти, тоски,
Но только сердце мое
Никогда не забудет,
Нашей горячей и светлой любви...

Одиноко стоит, тихо плачет осина...

Одиноко стоит, тихо плачет осина,
Возле поля, где ветер гуляет.
И тоска у нее, как трясина,
Тянет вниз, и печаль потопляет.
Рядом росли молодки березки,
Как девицы кудрявые, славные,
Стройные ножки, в ушках сережки,
Непросто девицы – очарованье!
Пышные, сочные листья у кроны,
Светились как цвет переливом.
Ветерок нежно ласкал их влюбленный,
Был зачарован этим он дивом.
Но в день, ясного солнца, румяного,
Теплого ветра, что игрался
С березкой, ласково баловал,
Голос и топот людской вдруг раздался.
Три мужика и баба пузатая,
Шли с топором как разбойники.
Винишком несло, словно падалью,
Дым табака, выпуская сквозь бороду.
Березки испуганы, ветер шумит,
Трепещет осина листочками.
Топор ствол березок мозжит,

Сок словно кровь реками, строчками.
Плачет осина, ветер бушует,
Люди же ржут словно черти.
Веточки, как пальчики нежные,
Рубит топор, солнце меркнет.
Пьянь, да удаль городского народа,
Не ценящих ни красоту,
Ни саму мать-природу,
Только бы радость получить самому.
Так и березки девицы славные,
Были погублены просто за то,
Что захотелось попариться в бане,
Этим пьяным, бессовестным «кое-кто».
А рядом сосна-инвалид, рыдает,
Плачет и стонет печально.
Когда-то и ее точно так,
Порубали.
На дрова для костра, быстро,
Нахально.
Приехали с города, шумной гурьбой,
На полянке пикник с костерком.
Хворост, он для них никакой,
Вот и взяли руки сосны на излом.
После бутылки, мусор и грязь,
Бросили тут же и костер не тушили.
Ну, ведь не люди, а настоящая... да с
Лучше б дома так жили.
А возле щавеля лесного,
Что радовал кислинкой своей,

С пышной, богатой листвой,
Свалка, помойка теперь.
Ну не приучены, те, что
Воспитаны городом, наглые
Сытые морды.
Потому и делают гниющие свалки.
Слов нет, не люди – ноль беспородный.
Таких вот персон не сотни, а тысячи,
По просторам России гуляет.
У них в сердцах мораль не прописана,
Потому все вокруг они убивают...
Опомнитесь люди, красиво живите,
Беспредел не творите кругом.
Там, где живете...
Никогда не сорите,
Детям же вашим жить здесь потом.

Имя той реки – любовь

ТТ O.R.F.T.H.

А у реки два берега обычно,
И все считают аксиомой это.
Боюсь, скажусь я неприличным
Принцип, порушив этот где-то.

Я знаю реку вообще без берегов,
Бескрайнюю и с бурною игрой.
Река течет не по просторам
Средь холмов.
Да даже в географии и нет такой.

Она не многим, тайно, но знакома,
Она живет и будоражит кровь.
В сердцах двух душ влюбленных
И имя той реки – любовь.

У каждой речки есть исток,
Берет начало ручейком.
Ноябрь месяц. Кот.
То не для всех, лишь кто знаком.

Как ручеек столь тонкий словно нить,

Стает огромной бурною рекой.
Так и любовь берет свой ход
Всего лишь в ситуации одной.

И позже будет устье – переход,
Соединенье двух сердец влюбленных.
Ноябрь месяц. Кот.
И двое счастливы и окрылённы.

А силушка какая той реки?!
Она сбивает камни, точит горы.
Так и преграды крошит силушка любви,
И две души, влюбленных на просторе.

Река полна рыбёшками и микромиром,
Так и любовь полна эмоций добрых.
Ласки, нежности и страсти сильной,
Полным-полно в любовных водах.

Прекрасней нету той реки,
Она чиста, свежа, красива.
Касаюсь нежно я руки,
Девуцы милой и любимой.

И не иссякнет тот родник,
Что жизнь дает реке любви.
Нас каждый день сближает и роднит,
Одним потоком двигаемся мы.

Такой вот в жизни поворот.
Сплошное счастье и отрада.
Ноябрь месяц. Кот.
Любовь дарована Всевышним
Как награда.

Ветер

Безумен ветер утром ныне,
То молча теребит листочки вишен,
То шумно воет мне в окно и стыло
В избушку проникает.
Тише, ветер тише...

И сам безумен утром этим,
Проснулся в самый сон идущий.
Тебя услышал милый ветер,
Ты – тать чудес в мечтах крадущий.

Зачем стучишь в окошко лапой,
Хоть и нежна она как пух?
И смотришь мордой бородатой,
Порывами, свистя, волнуешь слух.

Обняв любимую покрепче, нежно,
Оденусь в дрёму сладкую и негу,
Мне сон бы сказочный, чудесный,
Вернуть, перемотать как киноленту.

Там океан из цвета бирюзы,
Песок щенком игривым пятки лижет.
Тела, почти румяные в печи коржи,

В лучах янтарных солнца пышут.

И кто же, никогда, вкушая и, не слышал,
Вопли жуткие у белых чаек,
Считая это, ой, на пике романтичным,
Тот звук во сне глушу и отключаю.

Ну, что ты буйный, беспокойный ветер
Опять стучишь в окошко, взглядом ценишь.
Там есть мешок холщовый в сенах,
Тебя туда засуну, вредный...

Ты не буди любимую отраду,
Пускай побудет в сладких снах.
Поглажу, одеялко ей поправлю,
Такое счастье у меня в руках.

Ох, что за радость ветерок,
Стучать в окно, свистеть?!
Скучаешь как бездомный кот,
Впустить тебя и обогреть?

Зачем из мира четких снов,
Меня зовешь болтать беседу?
Ох и нахал же ты каков,
Да, в непогоду спал бы до обеда.

Ну, что ж, садись на вишню, слушай,
Приснился мне твой брат кузен.

На острозубой скалистой круче,
Он точно так, как ты свистел.

Там эдельвейс нежнейше белый,
Тянулся лепестками ввысь к светилу.
И я, излишне дерзкий, смелый,
За ним взбирался для любимой.

И брат кузен, который, младший,
Меня столкнуть хотел, играя.
Не понимал он заигравшись,
Что крыльев нет, не полетаю.

И вот из сил своих последних,
Хватаясь в кровь истертыми руками,
За край кусающей скалы и вредной,
Забрался. Стою ласкаемый лучами.

Твой братец, свистом залихватским,
Мелодию «Виктории» шумел.
И неуклюже по-мужицки обниматься,
Он лез, хватал меня, в глаза смотрел.

Вот тот цветок, что для любимой,
Ей подарил в начале дня.
Сказав, красавице из милых милой:
«Возьми, безумно я люблю тебя!»

Но, ты проказник ветер буйный,

Мне досмотреть не дал картину.
Ты разбудил меня, тем стуком
В окно закрытое.
Да засвистел дурниной.

Ну, что теперь отстанешь от меня,
Ты дашь с любимой в нежность
Окунуться?!
Еще полчасика как в сказке сна,
Да радостным мене проснуться.

Прижму любимую покрепче, нежно,
Рукой пройду по волосам.
Коснусь губами щечек белоснежных
И вместе с ней навстречу снам...

Вопреки ненастью

Самовар на шишках, на еловых,
Пылает жаром, дымом дышит.
И аромат такой знакомый,
Он душу трепетно колышет.

Ненастный день он хмурый странник,
Из дальних мест, точь-в-точь шпион.
Намазал сыростью охальник,
Взмахнул ненастья он плащом.

И градус солнце потеряло, за горой,
И тучи скучные, как гуси.
И ветерок с кудрявой головой,
Кусты, деревья строго жучит.

А самовар пахнёт дымком приятно,
Боком медным подзовёт.
Шерудну я уголь шишек, ладно...
Принесу заварку, мяту мед.

Даже ветер, аромат чудной вдохнул,
Щекотнуло. Он смеется, как умеет,
В бочку гулом хохотнул.
И аромат в деревню веет.

Улыбаясь, спит любимая пока,
Чай горячий, ароматный,
С медом сладким ей с утра,
Все с любовью, ей приятно.

Хоть и день шпион глазастый,
Смотрит где бы насолить дождем,
Прибывает в сердце счастье,
Самовар пыхтит дымком.

Так что день унылый не причина,
Ту унылость в душу брать.
Надо вопреки ненастью быть счастливым,
Быть сейчас, нет время ждать...

Вечерняя песня

Вечер спокойный, будто уснул
Старенький сторож гороха в деревне.
Небесный паук тучами все залепил,
Местами с просветом, паутиной из черни.

Ветер как тот же сторож старик,
Порывы словно кашель с махорки.
Резкие, громкие гырк все да гырк,
Клонятся с них верхушки у елки.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.