

Ольга Макина



МАРИУЛА ИЗ НЕВЕРОЯНДИИ

Сказка для детей

Ольга Макина
Мариула из Неверояндии.
Сказка для детей

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=39286899

ISBN 9785449370686

Аннотация

Это сказка о приключениях любознательной девочки Мариулы из волшебной страны Неверояндии. Вы узнаете, чему учат феи, какие испытания бывают в волшебной стране, как правильно общаться со страхами и как оставаться сильной в любой сложной ситуации.

Содержание

| | |
|-----------------------------------|----|
| Мариула из Неверояндии | 5 |
| Конец ознакомительного фрагмента. | 10 |

Мариула из Неверояндии

Сказка для детей

Ольга Макина

© Ольга Макина, 2018

ISBN 978-5-4493-7068-6

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Мариула из Неверояндии

Мариула – так зовут нашу главную героиню. Она родилась во Дворце Блаженства, что стоит на Холме счастья.

Её детство проходило в прекрасной Роще Усыпляющих Гамаков, где колыбельные ей пели не только волшебные гамаки, но и птицы счастья, и сам воркующий жемчужный воздух.

Когда Мариула научилась ходить, родители, счастливые правители страны Неверояндии, познакомили её с самой лучшей няней – Клумбинессой. Она была главной управительницей Клумбы Чудес и умела создавать волшебные условия для познания мира.

Друзьями Мариулы стали крошки-клумбиноиды, которые жили в цветочных домиках-бутонах и встречали каждый восход солнца своими искристыми голосами-колокольчиками. Они сплетали из солнечных искр и своих песен весёлые световые пространства-паутинки и учили Мариулу чувствовать ауру каждого цветка.

Потом с закрытыми глазами они играли в «узнавалки» и очень веселились, когда Мариула путала оттенки ароматов.

Наступил день, когда Клумбинесса познакомила Мариулу с главным секретом Клумбы Чудес: вид, форма клумбы и состав цветов могли меняться не только по природным циклам Неверояндии, но и по желанию жителей Дворца Блажен-

ства. Маленькая Мариула начала постигать секреты состояний для управления своими желаниями и пространством их проявления.

Какое странное название – нулевая точка. Мариула с удивлением для себя поняла, что она умеет попадать в это пространство и там силой намерения создавать тот ландшафт, который она хочет видеть. Клумбинесса похвалила её за силу веры, лёгкость фантазий и непривязанность к результатам своих творений.

Мариула попросила познакомить её с тем, чего она ещё не знает, с чем никогда не сталкивалась.

Мудрая фея задала вопрос:

– А ты не испугаешься страхов, рождённых собственной фантазией?

– А разве бывают страхи? Что это такое? Разве есть то, чего можно бояться в нашей замечательной стране?

– Девочка моя, страхи – это одна из форм существования наших мыслей. Мы их творим, когда сталкиваемся с чем-то непонятным и пугающим. Сегодня я провожу тебя на Берег Мечтаний, покажу тебе нашу речку, и там ты получишь опыт внезапностей. Потом ты познакомишься с потоком, исцеляющим тебя от страхов. На Мосту Интеграции ты облечишь гармонией весь полученный опыт. И только после это-

го я смогу знакомить тебя с самыми волнующими местами Абрикотуса.

И начались приключения подрастающей Мариулы.

Ей очень понравился Берег Мечтаний. Можно было сидеть на валунах у реки, обхватив коленки руками, и любоваться стремительным бегом реки. И слушать говорливые прозрачные струи, беседующие с валунами. И вздрагивать от неожиданности, когда раздавался громкий всплеск, и какие-то существа на середине реки (это были рыбы!) выпрыгивали из воды и снова плюхались в глубину.

Помечтав получить новый опыт, Мариула вошла в воду и стала переходить реку в указанном учебном месте. Клубинесса молча наблюдала за ней. Вдруг Мариула вскрикнула и с головой ушла под воду. Она ухнула в огромную подводную яму. Вся её маленькая жизнь мигом пронеслась в её сознании в виде быстрой череды картин: вот мама гуляет с ней в роще, вот отец встречает их на лестнице Дворца Блаженства, вот подарки, которые он привез из путешествия... Кто-то невидимый подтолкнул её тельце кверху, и очнулась Мариула уже на другом берегу реки, лежащей животом на колене няни. Речная вода, которой она успела наглотаться, выливалась из неё на песок. Мариула кашляла и непонимающе смотрела вокруг.

– Всё хорошо, девочка моя. Это была пугающая неожиданность. Сейчас мы научимся отпускать все неприятные впечатления, окунувшись в Озеро Любви, – сказала ня-

ня и покатила Мариулу к перламутрово-розовому водоёму на уютной тележке, которая оказалась рядом каким-то волшебным образом.

Мариула прислушивалась к себе и не понимала, что происходит с её телом: оно стало тяжёлым, скованным, в нём остался отпечаток страха. Это было неприятно.

– Розовое Озеро – это то, что исцеляет дискомфортные ощущения в теле и смывает неприятные впечатления, – объяснила няня и погрузилась в розовые воды вместе с Мариулой. А девочке вдруг вспомнилась сказка про молочные реки и кисельные берега, которую ей читала мама. Только здесь было всё вместе в виде молочно-розоватого исцеляющего коктейля.

И стало происходить что-то прекрасное: мысли остановились и совсем исчезли, приятная нега стала наполнять все клеточки тела. И вот уже торжество блаженства жизни разлилось приятным пружинистым теплом по всему телу.

Счастливая и обновлённая, Мариула взошла на Мост Интеграции. И там, на самой его серединке, стоя над водами реки, она осознала важную вещь: рождаясь в теле, душа постепенно обучается опыту разных чувств по всей шкале их интенсивности.

Теперь Мариула была готова к тому, чтобы продолжать исследовать и познавать Неверояндию, расширяя свои представления о мире.

Однажды ночью Мариуле приснился сон, будто к ней в гости пришёл Страх. Он захотел рассказать о себе, чтобы познакомиться поближе. Мариула внимательно слушала.

– Я принимаю разные обличья и могу существовать сразу во множественном числе.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.