

Юрий Токарь

**НА СПИДОМЕТРЕ  
ДВЕСТИ...**

Стихи и рассказы

**Юрий Евгеньевич Токарь**  
**На спидометре двести...**  
**Стихи и рассказы**

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=39287360](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=39287360)*

*ISBN 9785449369987*

**Аннотация**

Работы, представленные в книге, пропитаны доброй и светлой грустью и вместе с тем надеждой, дарованной нам Господом Богом, несмотря на все перипетии жизни.

# Содержание

Стихи и рассказы Юрия Токаря	6
СЛЕЗЫ ЗАБЛУДИВШЕЙСЯ ДУШИ	41
Конец ознакомительного фрагмента.	45

# **На спидометре двести...**

## **Стихи и рассказы**

**Юрий Евгеньевич Токарь**

© Юрий Евгеньевич Токарь, 2018

ISBN 978-5-4493-6998-7

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero



*На спидометре двести...*

# Стихи и рассказы Юрия Токаря

\*\*\*

Ушедшему из этого мира другу Василию

Он приснился мне ночью сегодня  
Как всегда, в беде руку подав,  
Да, знакомых бывают и сотни,  
А вот друг, он один навсегда.

Даже с неба, что тучи накрыли,  
Его добрый, внимательный взгляд,  
А глаза, будто что-то открыли,  
Не тускнеют, но и не горят.

Вася, Вася, наверно, подскажешь,  
Как сегодня спастись мне от зла.  
Знаю, ты никогда не откажешь.  
Даже если пурга замела

Ты бросался на помощь бездумно,  
Не жалея себя и свой быт.  
Скажут многие: «Это не умно,  
Хорошо ли, что был так открыт?»

Вася просто смеялся в ответ бы,

Излучая спокойно добро.  
Но теперь он в безмерности где-то,  
Вот приснился, чтоб мне повезло.

Воля Божья, конечно, над нами.  
Видно это Христос разрешил,  
Чтоб общались порой мы с друзьями,  
Даже если он их приютил.

\*\*\*

И утро несмело к тебе прикоснется,  
Откроешь неспешно свои ты глаза,  
А солнечный зайчик опять улыбнется,  
Ему не ответить, конечно, нельзя.  
И день понесется в своей круговерти,  
Ты только за скорость его не брани.  
Он волосы чуть потрепает при ветре,  
Не бойся, не страшно, его не гони.  
В очках отразятся кусочки надежды,  
А значит ей можно бы и подморгнуть.  
Небесною свежестью жизни манежи  
Пускай блегчают и душу, и путь.  
14 июня 2018

\*\*\*

Жемчужинкой ты засветилась сегодня,  
Украшив улыбкой мелодию дня.  
И стало и легче, и проще бы, вроде,  
На этой заблудшей душе у меня.

И, может, еще и поляна найдется  
За тропками в зарослях, в жизни лесу,  
И лучик упрямый сквозь тучи прорвется!  
Надежду я эту теперь понесу.  
12 июня 2018

\*\*\*

А хрустальные звезды над летом застыли обманно,  
Слишком робок и призрачен свет на большой высоте.  
Их свечение, что кажется искренним, в общем-то,  
странно,  
И является просто случайной улыбкой в судьбе.  
Так устроена эта реальность, плывущая мимо,  
Хоть в фантазии хочется верить упрямо, порой.  
Потому иногда мы как-будто не люди, а мимы,  
Увлеченные очень своею наивной игрой.  
И опять километры мотать на колеса вагонов,  
Непридуманно грубо металл по металлу стучит.  
Значить надо любить неподдельность простых перегонов,  
А надежды, хотя бы на время, душою прикрыть.  
23 июня 2018

\*\*\*

Ей  
Пустышность улыбок  
На глянце от жизни,  
И боль от ошибок  
Да грустные мысли.

Еще осознание:  
«Могло быть иначе».  
Судьба очень странна,  
Не требует сдачи.  
Потом ты поймёшь  
Как наивны березы,  
Бессилие лжи  
И притворство морозов,  
Где истина, где  
Обречённость бравады,  
Зачем не поверила  
В чистую правду.  
Но эта планета  
Несётся по кругу.  
И снова поэты  
Теряют друг друга.  
Неверье глазам,  
Что читаются просто,  
И честным словам  
Про потерянный остров,  
Неверье в дарящие  
Вечность рассветы,  
Ведут к замерзанию  
И в знойное лето.  
А грусть обозначена  
Тучей на небе,  
В дожде заблудиться  
Хотелось так мне бы.  
Но утром опять

Подниматься с постели,  
Нырять в упрямые  
Жизни метели.  
Могла бы и ты  
Оказаться тут, рядом.  
Но эхо мечты  
Тебе, видно, не надо.  
3 октября 2018

\*\*\*

Ты не потеряйся на тропках в «Инете»,  
На мостиках из «Инстаграмма» в «ВК».  
Но главное, – есть ты на этой планете,  
И эхо улыбок – уже навсегда!  
Задумчивость может дарить и надежду,  
А грусть, неосознанно-тихо светла,  
Была ли такую наивною прежде?  
А может быть, просто, к надежде вела?  
И солнцем залитые дни покатались!  
Но если дожди их изменят потом,  
Так важно, чтоб доброе не изменилось,  
Рожденное в душах, наверно, с трудом.  
Все доброе, что появилось чуть робко,  
Но силу и в хрупкости может нести.  
А зло пусть останется где-то за скобкой,  
И не мельтишит под ногами в пути!  
23 июня 2018

\*\*\*

Информация в социальной сети:

«Вы не можете отправить сообщение этому пользователю, поскольку он ограничил круг лиц, которые могут присылать ему сообщения».

А в» Вайбере» нет сообщения,

И нет в социальных сетях.

И разве имеет значение:

Смартфон ли, Айфон ли в руках?

Она оборвала все связи,

Не дав даже слова сказать.

Да, в князи нельзя мне из грязи!

О, если б умела прощать...

Заслужены, знаю, все беды.

Безгрешность не свойственна мне.

И тут не помогут советы,

И фото её на окне.

Но, все же, мечтаю услышать

Волшебный, как счастье, звонок.

Надежда споткнулась о крыши,

А боль преподала урок

Не смею ее беспокоить,

Взломав цифровые замки.

Аккаунта я не достоин,

В котором её есть стихи.

Прочтет ли когда-нибудь строчки,

Которые с грустью пишу?

Где точка, а где многоточье

Никак для себя не решу...

6 октября 2018

\*\*\*

Ты попала «в десятку» вчера очень точно,  
И не раньше, не позже, а именно в срок.  
Те стихи мне нужны были очень и срочно,  
Только с ними то двигаться дальше я смог.  
Они словно бальзам на уставшую душу,  
Что был вылит твоею волшебной рукой.  
А вот раньше я их не читал, и не слушал,  
Потому что был слишком уж занят собой.  
Как порой свое сердце бывает слезливо  
И не видим, что рядом другая беда,  
А когда и поможем слегка боязливо,  
То себя успокоим: «не наша вина».  
Если Бог позволяет на этой планете  
Пребывать нам в течение суетных дней,  
О других бы подумать при каждом рассвете,  
Не копаясь в истории жизни своей.  
Лето, 2018

\*\*\*

Что ж ты, будто бы в прорубь из бани?  
Ничего не смогла объяснить.  
Вряд ли сердце болеть перестанет,  
Ведь ему не помогут стихи.  
Открывать ты его научилась,  
Только позже забыла закрыть.  
Как же эта беда получилась?

Как мгновенно смогла все забыть?  
Сверху солнце обычное светит,  
Бабье лето запуталось в снах.  
Мне, конечно, оно не ответит,  
Почему часто небо в слезах,  
И зачем я так был легковерен,  
Принимая за чувство игру.  
Душу осень сегодня проверит,  
А потом я себя в ней найду?  
7 сентября 2018

\*\*\*

Чтоб ошибки признать,  
Это мужество надо.  
Ведь себя открывать  
Мы порою не рады.  
Там порыться, в душе,  
И такое найдется...  
Коль она неглиже, —  
Над собою смеется.  
Много легче искать  
У других искаженья,  
И «белье» их стирать,  
Не имея сомнений.  
Так устроена жизнь  
На планете безумной.  
Хоть красивая- рысь,  
Но лишь хищник бездумный.  
И без Церкви никак

Не постигнуть мгновенья,  
Только Вера несет  
Чистоту откровений!  
3 июля 2018

\*\*\*

Ожиданье питает надежда,  
И тогда оно быстро плывет.  
Хоть обманны порою одежды,  
Но душа всегда честно зовет.  
И ее не обманешь улыбкой,  
И нестройной гармонией нот.  
Ожиданье не будет ошибкой,  
Если кто-то действительно ждет.  
Проплывут эти дни парашодом  
Мимо суетных двух берегов.  
И глаза, вроде бы мимоходом,  
Прочитают все точно, без слов.  
Июль 2018

\*\*\*

А водопад, на брызги распадаясь,  
Стает рекой, спокойнее течет.  
Наверное, чего-то опасаясь,  
И мудрости услышав волю нот.  
И мы, порой уверенно шагаем  
Навстречу непредвиденной судьбе.  
Но истину не сразу принимаем,  
Привержены решеньям и борьбе.

Не стоит полагаться на себя лишь,  
Бескомпромисность в сердце пронеся.  
Что знает Бог, конечно ты не знаешь,  
Поля не знают, степи и леса.  
И я, раб Божий, убоюсь гордыни,  
Ведь горести она зовет и боль,  
Заправленная привкусом полыни,  
Недобрую играющая роль.  
И лишь любовь, дарованная Богом,  
Наивно изливается добром.  
И в сарафане легком и не строгом,  
Смеется над плененьем серебро.  
Превыше меркантильности столетий,  
Расчетов и привычности скупой,  
Она и дарит песни на рассвете,  
Призвав забыть, что где-то есть покой.  
Июль, 2018

\*\*\*

Это кажется, – будет всё завтра  
Или, – всё уже было вчера.  
Врут, конечно, гадальные карты,  
К Магомету не ходит гора.  
Есть СЕГОДНЯ в реальности звездной,  
В мириадах космических тел.  
Да и в душах, святых и безбожных,  
Им петух уже песню пропел.  
И в СЕГОДНЯ, ныряя проворно,

Не забыть бы, что должен творить.  
Ведь уходит оно неповторно,  
Потому нам сейчас надо жить,  
Попытаться постигнуть улыбки,  
Поделиться теплом и добром.  
Может в прошлом и были ошибки,  
Важно, чтоб не случались потом.  
И о чём соловьи на деревьях  
Рассказать так хотели с утра?  
Мы пойдем ли? Расслышим? Поверим?  
Или нас оглушают ветра?

\*\*\*

Жалко, душу нельзя бинтовать будто рану,  
Приложив к ней волшебный и нежный бальзам.  
А она ведь болит и боль эта, странно,  
Посильней чем от ссадин. Их вылечу сам.

По счетам платить надо бы вовремя, знаю,  
А пока я ещё не в расчете с судьбой,  
Потому и беду, словно знак, принимаю,  
Что зачем-то отмечен не кем-то, тобой.

Только солнечный зайчик по стёклам упрямо  
И бессмысленно скачет, куда-то маня.  
Может, все-же, с надеждой, сейчас самой главной  
Встречусь, только себя в бездорожья вина?

Побреду неуверенным шагом к рассветам?

Темнота, почти полная, не навсегда?  
Будет после зимы очень жаркое лето  
Или сказку твою потеряют года?  
Октябрь 2018

\*\*\*

Растерянность это награда ума,  
Не надо уверенным быть иногда.  
И вовсе не страшно, что гложат сомненья,  
Они не подвластны волне настроенья.  
И тонкость души, что пропитана мыслью,  
По тропкам надежды не прыгает рысью.  
А значит добрее душа чем другие,  
Которые очень уж, слишком мирские.  
Возвышенность нас привлекает собою,  
Хотя к ней дорога бывает и злою.  
Но разве стремленья возможно развеять?  
Они подтолкнут нас к дороге сумеют!  
Июль, 2018

\*\*\*

А ночь наступает неслышно но точно,  
Готовит, возможно, и вещие сны.  
Она пронизательна, ведь, между прочим,  
И дарит надежды не только весны.  
А мудрость подлунная, в дреме скрываясь,  
Способна внезапно собой удивить.  
И правду открыть, никого не стесняясь.  
Зачем ей стесняться желанья жить?

Вот звезды, те любят, наверно, судачить,  
Им многое видно с притихших небес.  
Но что рассуждения звездные значат?  
Их слушает только задумчивый лес.  
Пускай же тебе улыбнутся все розы,  
Цветущие нежно на этой Земле,  
Затихнут во сне и ненастья, и грозы,  
Умеет добро побеждать и во мгле!  
Июль 2018

\*\*\*

О, юго-восточные краски так яркие,  
От Киева слишком далеки они.  
И дело не в том, что уж очень здесь жарко,  
Тут мир представляется, как бы, другим.  
Возможно, лучи преломляются, солнца  
Не так как на Севере этой страны.  
И воздух, застывший в тиши, у оконца,  
Совсем не приемлет дыханье войны.  
Херсон, Николаев, и все Приазовье  
И рыбой, и хлебом, трудясь, дорожат.  
И едут сюда, чтоб поправить здоровье,  
Огромные массы девчат и ребят.  
И нежностью греет, особо, светило,  
Крещатик же, только отметив собой,  
Но может ему не хватает там силы,  
А всю забирает морской здесь прибой?  
Еще суетливость никак не сживется

С величием спокойных, по-южному, дел.  
В Одессе, на диво, не все продается,  
И это ведь правда, ты мне уж поверь!  
Наверное, каждый по-своему видит  
Сияние жизни и волю Небес.  
Но хочется, чтобы друг друга постигли  
Приморские степи и Киевский лес.  
2018, лето

\*\*\*

Читаешь по взгляду  
И даже дыханью.  
О, как ты слышала  
Эхо от тайны?  
К душе как смогла  
Прикоснуться незримо?  
Касание это  
Ей необходимо.  
И лес расступается,  
Тропки открывши.  
Волшебными станут  
Деревья и мышки.  
И то, что казалось  
Присыпано пылью,  
Теперь, вдруг открылось,  
Имеет и крылья.  
А значит движенье  
Возможно и нужно.  
Прекрасно паренье

Над серостью лужи,  
Паренье над слишком  
Рассчетливой былью,  
Пусть даже под хохот  
Пустой, камарильи.

\*\*\*

И невозможное возможно  
Пока мелодия тиха.  
Проникнуть в душу осторожно  
Вдруг попытается она.  
И отразится свет забытый  
От грустью выстроенных нот.  
Так значит, что-то не убито,  
И может звать еще в полет.  
Над морем звезды, говоришь ты,  
Яснее, проще и честней.  
А жизни странные кульбиты  
При звездах, может быть, видней?  
Мы поменяемся местами,  
На Юг в вагоне уплывешь.  
Дороги не сойдутся сами  
Пока по ним ты не пройдешь.  
И так бессильны километры,  
Сильнее их ветра судьбы.  
Когда сердца теплом согреты, —  
Мы властелины, не рабы!

\*\*\*

Почему мы играемся в осень,  
В понимание мудрости дня?  
Ведь наивной бывает и просесть,  
Легковерной бывает она.

И газели, наверно, забавно  
Пронестись, увлекая собой,  
По тропинке, бегущей не плавно,  
И ведущей туда, где прибой.

Все-равно, я за ней устремляюсь  
И миную предательства тень.  
А в пути сам себе удивляюсь,  
Удивляться сегодня не лень.

И газель рассмеется, быть может,  
Надышавшись обманом весны.  
Ее, вряд ли, сомненья тревожат  
В осознании своей красоты.

Так устроена эта планета,  
По которой разлиито вранье:  
Верим мы ожиданиям рассветов,  
А над нами кружит воронье.

\*\*\*

Звонки телефонные так бесконечно-унылы,  
Когда слышен голос не твой из динамика вновь...  
О, дай же мне Боже, минуя предательства силы,

Остаться таким, кто в Тебя веря, верит в любовь.

Как утренний дождь переходит в смеющийся полдень,  
Залитый сиянием солнца, что в лужах смешно?  
А к вечеру дождь мы, бывает, уже и не помним.  
А только подарки от неба и счастье одно.

О, эта запутанность жизней, бегущих упрямо,  
И странные чувства от встречи, которую ждешь!  
Но лишь стаи птиц могут двигаться ровно и прямо,  
А вот на земле ты такой прямоты не найдешь.

Но все же приходят когда-то прозренья внезапно,  
А годы несутся как белая лошадь в степи.  
И жалко, конечно, что очень надежда бесправна.  
Обидно так долго искать ее и не найти...

\*\*\*

Пустышность улыбок  
На глянце от жизни,  
И боль от ошибок  
Да грустные мысли.  
Еще осознание:  
«Могло быть иначе».  
Судьба очень странна,  
Не требует сдачи.  
Потом ты поймёшь  
Как наивны березы,  
Бессилие лжи

И притворство морозов,  
Где истина, где  
Обречённость бравады,  
Зачем не поверила  
В чистую правду.  
Но эта планета  
Несётся по кругу.  
И снова поэты  
Теряют друг друга.  
Неверье глазам,  
Что читаются просто,  
И честным словам  
Про потерянный остров,  
Неверье в дарящие  
Вечность рассветы,  
Ведут к замерзанию  
И в знойное лето.  
А грусть обозначена  
Тучей на небе,  
В дожде заблудиться  
Хотелось так мне бы.  
Но утром опять  
Подниматься с постели,  
Нырять в упрямые  
Жизни метели.  
Могла бы и ты  
Оказаться тут, рядом.  
Но эхо мечты  
Тебе, видно, не надо.

3 октября 2018

\*\*\*

Любовь не есть» зацикленность»!  
Ты не веришь в неё. В ту, что хрупкая вроде,  
Но способна собою весь мир изменять,  
В ту, что может и нечисть изгнать на болоте,  
И умеет глаза нам на жизнь открывать.

В ту, почти что святую, и грешную тоже,  
Назвется, которая словом» любовь».  
Без неё то и жить на Земле невозможно,  
А лишь только играть неприметную роль.

Ты не веришь! Я знаю, что злая колдунья  
Как-то мрачные мысли внушила тебе.  
И с тех пор, у себя знак доверья ворую,  
Без надежды идёшь по уставшей Земле.

Постоянно боишься, что кто-то обманет,  
И что важно другим только тело твоё.  
Но, наверное, время прозренья настанет,  
А пока над душою кружит воронье.

29 сентября 2018

\*\*\*

Электричка  
Куда-то мы едем, себя постигая,  
Уверены в нужности личной своей.

А в небе на Юг направляется стая,  
И птички надежды над грустью полей.  
Привычно по рельсам несутся вагоны,  
И шум электрички как эхо судьбы.  
Похожи в Днепре, и в столице перроны,  
Похожи дома, и леса, и сады.  
И ты, не коснувшись ещё расстояний,  
Пока не проснувшись и нежась в тепле,  
Досмотришь свой сон в предрассветном тумане,  
О принце, наверно, на белом коне.  
А тут уж торговля идёт пирожками  
И кофе дешёвый из термоса льют.  
Смеются железные рельсы над нами,  
Никак не поняв, – нам не нужен уют.  
Мы, может быть, в детстве поверили сказкам,  
И боремся снова за свет от добра.  
Конечно, бывают и блеклыми краски,  
Но нам выходить то ещё не пора!  
На станции дальней не серость вокзала,  
Не пылью присыпанный, старый асфальт,  
А честных друзей прямоу ожидаем,  
Надеясь, – их души звучат с нами в такт.  
Октябрь, 2018

\*\*\*

Она уходит по-английски  
Не позвонив, не объяснив.  
Но вряд ли дома выпьет виски.  
Пока еще не хватит сил.

И я не стану водкой душу  
Свою обманом утешать.  
Хоть далеко еще до стужи,  
Но начал холодом дышать

На этом воздухе прогреетом  
Посередине сентября.  
Мороз бывает даже летом,  
А осень точно уж права.

И мимо пиццерий закрытых,  
И ночью спрятанных витрин  
И пес, и я идем забыты,  
А мир похож так на пустырь.  
15 сентября 2018

\*\*\*

И не в нежности дело  
Или цвете волос,  
А душа захотела  
Ту реальность из грез.

Те глаза за очками  
Или даже без них.  
И казалось ночами:  
Космос весь на двоих.

Может не было правдой

То желанье любви?  
Только виделось, – взглядом  
Ты кричишь: «Отвори,

Отвори свое сердце,  
Что закрыто давно.»  
И открыла ты дверцу...  
Но ушла, все равно?  
15 сентября 2018

\*\*\*

На спидометре двести  
И мелькает земля.  
Понимаю, об ЭТОМ  
Даже думать нельзя.  
Но сжимает так душу  
Серо-призрачный день.  
Нет. Судьбу не разрушу,  
Хоть греха уже тень  
Над рулем появилась,  
Да и руки дрожат.  
Ничего не случилось.  
Торможу наугад.  
Рвутся сзади клаксоны  
Кулаками в стекло.  
Я смотрю на Иконы.  
Их прощенье, спасло!  
15 сентября 2018

\*\*\*

Между городом этим и осенью,  
Может, сговор какой существует,  
Хоть асфальтной, снежною проседью  
Осень, все-же, пока не рисует.

Как-то ритмы, стучащие суетно,  
Октября холодами подмечены.  
А вопросы, что грустью «загуглены»,  
Остаются пока без ответа.

Пусть унылость осенняя стелится  
Под ногами не пестрою лентою.  
знаком серости чувства проверятся.  
Я надеюсь, поймёшь сердцем это!

И влекомые то ли надеждами,  
То ли просто обманом предутренним,  
Мы ведь помним друг друга по-прежнему?  
Или ты все забыла за ужином?  
Октябрь, 2018

\*\*\*

Ей  
Хрупкость пальцев твоих невесома,  
Прикасался я нежностью к ним.  
И, навряд ли, когда-нибудь снова  
Так смогу прикасаться к другим.

Испугалась стихов как ненастья,  
Заблокировав все адреса,  
Только эхо оставив от счастья.  
На» Фейсбучной» страничке- слеза...

Паруса поднимаются снова,  
И куда-то плывет мой корабль.  
Но все будет уже по-другому,  
А надежды несбывшейся жаль...

Жаль, что будут бессильны и в мае  
Ночи веру, дарить, соловьям,  
А себе только память оставим,  
Что подарена музыкой нам...  
Юрий Токарь, 24 октября 2018

\*\*\*

И, все-равно, я верю ожиданиям,  
Улыбкам грустным, честным как туман,  
В бессилие насмешек расстояний,  
И в доброту, рожденную от ран.

Все боли разбавляются стихами,  
Дарящими надежду или блажь,  
И то, что не случилось между нами,  
Судьбе без сдачи, может, ты отдашь.

Не вечными дождями умываясь,  
Понять бы, что и солнце- впереди,

А жить то надо, веры не стесняясь,  
Что счастье можно, все-таки, найти.  
22 октября 2018

\*\*\*

По касательной к осени  
Пожелтевшими мыслями...  
А дворняга в дом просится,  
Ее уши обвисли.

Эхо вновь отражается  
От октябрьской наивности,  
И дождем оmyвается  
Поворот грустный, жизни.

Неожиданность кажется,  
А все просто до ясности,  
Ведь судьба не стесняется  
Рассмеяться над страстью.

Что заслужено глупостью  
В пустоту превращается.  
Дорожи же минутою,  
Пусть она наиграется.  
22 октября 2018

\*\*\*

Часы безразлично отмеряют время,  
Но не отразят циферблаты потери,

Улыбки, надежды, отчаянье ночи  
Они не поймут, как и ты, между прочим.

Но эхо мгновений услышится кем-то,  
И жизнью закружатся пестрые ленты.  
Они неожиданно могут встречаться,  
В зеркальности душ и судьбе отражаться.

И разве дано угадать направление,  
Которое стоит нам выбрать в движеньи?  
Косметика ложью украсила лица,  
С сердцами же этот обман не случится!

Неужто, запутавшись в знаках вселенной,  
Ты можешь вот так уходить откровенно?  
Минутная стрелка задумалась даже,  
Но, правда, о чем, – никому не расскажет!

\*\*\*

Электричка

Куда-то мы едем, себя постигая,  
Уверены в нужности личной своей.  
А в небе на Юг направляется стая,  
И птичьи надежды над грустью полей.  
Привычно по рельсам несутся вагоны,  
И шум электрички как эхо судьбы.  
Похожи в Днепре, и в столице перроны,  
Похожи дома, и леса, и сады.  
И ты, не коснувшись ещё расстояний,

Пока не проснувшись и нежась в тепле,  
Досмотришь свой сон в предрассветном тумане,  
О принце, наверно, на белом коне.  
А тут уж торговля идёт пирожками  
И кофе дешёвый из термоса льют.  
Смеются железные рельсы над нами,  
Никак не поняв, – нам не нужен уют.  
Мы, может быть, в детстве поверили сказкам,  
И боремся снова за свет от добра.  
Конечно, бывают и блеклыми краски,  
Но нам выходить то ещё не пора!  
На станции дальней не серость вокзала,  
Не пылью присыпанный, старый асфальт,  
А честных друзей прямоу ожидаем,  
Надеясь, – их души звучат с нами в такт.

\*\*\*

Дорога после работы в детском оздоровительном лагере

И опять я в вагоне как дома,  
И на Север проложен мой путь.  
А в дороге ведь все по-другому.  
Сердце шепчет: " детей не забудь».  
Не забуду, конечно, улыбки  
И доверие в чистых глазах,  
Хоть случались, наверно, ошибки,  
Но без них то, выходит, нельзя.  
Обожженность отметила души  
Тех детишек, что знали беду.

Приходилось растерянно слушать  
Как тяжелые семьи живут.  
Про убогость домашнего быта,  
И надежды на свет впереди.  
Летом были и мыты, и сыты,  
А что дома, – поди разбери.  
Если, все-же, любви хоть крупницы  
Мальши получили как блеск,  
Смогут, может, и жить научиться,  
Зла, дремучий, не скроет их, лес.  
Им бы тихо душой повернуться  
К пониманью, что дарит Христос.  
Впрочем я поучать не берусь их,  
Слишком много извели слез.  
Только Вера Святая способна  
Свет добра на дорогу пролить.  
Грусть детей, что нежна бесподобно,  
Невозможно, как солнце, забыть.

\*\*\*

Разорванной стране.

Конечно, разломаность эту не склеить.  
Еще не придумали клея такого.  
А горе никак невозможно измерить,  
Ни горе свое, ни несчастье другого.  
Снаряды- не путь, что проложен к спасенью,  
Скорей он в трясину ведет, в никуда.  
Сердца все сильнее желают моления,

Пускай неумело но честно ведь. Да?  
И золото храмов тускнеет от боли.  
Расколотость в душах под Небом Святым.  
Но, может быть, встав на колени мы вспомним:  
Христос никогда же нам не был чужим.  
И смерть принимая, ведущую к жизни,  
Неужто нам истину не показал?  
Зачем же лишь ближе к кончине и тризне,  
Нам кажется- мир чуть похож на вокзал.  
Прощенья, прощенья просить бы нам надо,  
Жестокость и злобу в себе заглушив.  
Молчание «Градов» и будет наградой,  
Но хватит ли, в Храм постучаться, нам сил?

\*\*\*

И помножив растерянность на бесконечность,  
Перепутав мелодии с ритмами дня,  
Ты спешишь, как всегда, и легко, и беспечно,  
Никого не любя, никого не виня.  
Суетливость, заполнив собою пространство,  
Может чувство надежды и боль подменять.  
Только эта иллюзия очень опасна.  
Грустно, если в дороге себя не догнать.  
Знаю, Небо увидеть бывает не просто,  
Но скользя по придуманной жизнью судьбе,  
Не теряться бы в звоне бокалов и тостах.  
Разрешите же любви прикоснуться к тебе!  
Чистота, обозначившись в нотах, и мыслях,  
Не оставит для грязи намеков и снов.

Если эхо души отражается высью,  
То понятны стремления её и без слов.

\*\*\*

Двойственное изображение

Мы девушку видим, и видим старушку,  
Понять невозможно как видеть ясней.  
У мухи же брюхо, а может и брюшко,  
На что уж фантазии хватит твоей.  
Тела изменяются, души не часто,  
Но искренность может пронзить и туман,  
Глазами она излучается страстно,  
Глаза то никак не допустят обман.  
И есть резонанс в высоте запредельной,  
Где эхо встречается наших сердец.  
Вот там не случается встречи поддельной,  
Но есть пречудесный, воздушный дворец.  
И то, что не видим намного сильнее  
Чем блеск, излучаемый златом вокруг.  
От грусти сомнений бывает робеем,  
Но есть лишь одна, среди сотен подруг.

\*\*\*

От жары до мороза время быстро идёт.  
Чаще в жизни то проза, а не наоборот.  
А поэзия может только в гости зайти,  
Чтобы сердцу, что гложет, не теряться в пути.

И пока это солнце, закипая внутри,  
Нагревает оконце, холода не страшны.  
Но зима притаилась, выжидая момент.  
Ты туманом укрылась, а тумана то нет.

\*\*\*

Я хотел ей сказать, но все думал: «потом...»,  
А ведь мог написать, но был занят трудом.  
На работе мечтал много что изменить,  
Но текучка и темп! Не нырнуть! Надо плыть!  
Что-то другу еще все желал доказать,  
Нет его на Земле. Он устал видно ждать.  
И семью не завел. Впрочем, не по любви,  
Это был бы тупик, лишь название семьи.  
А сегодня так ждал почему-то письмо,  
Но никто не прислал мне и тени его.  
Вроде как оборвался висящий канат,  
Без него к потолку поднимаю лишь взгляд.  
Без него не подняться над грустью своей,  
И не крикнуть себе: «ну давай же, быстреей».  
Лишь обрывки от ниток лежат на полу,  
А костер, догорая, уходит в золу.

\*\*\*

Приснилось, что звонит уже колокольчик,  
Куда он заблудшие души зовет?  
В судьбе ведь пока еще лишь многоточье...  
Скольжение назад- не движение вперед.

Еще почему-то приснилось ненастье,  
Красивый, весь мраморный, белый дворец.  
Дождями залитый он будто бы счастьем,  
Которое кто-то нашел наконец.

Запутанность снов, изнуряющих сердце,  
Наутро не кажется ясной совсем.  
И то ли этюд, то ли эхо от скерцо  
Распутать пытается знаковость тем.

\*\*\*

Памяти Кати  
Эту девочку звали Катюша...  
Так по-детски смотрела она  
С фотографии школьных подружек,  
А теперь между ними стена.

Стену смерти уже не разрушить,  
В вену дозу вкололи не ту.  
И зачем же ушедшие души  
Оставляют свою здесь мечту?

Где же сбилась с дороги девчужка?  
Почему не помог ей никто?  
Даже наши закрытые уши  
Не могли не услышать про то,

Как пыталась от круга спастись,  
Что очерчен был злою судьбой.

Сердце так не хотело сдаваться,  
Но с неравной столкнулось борьбой.

Боже, Катенька, ты – над Землею,  
По дороге в неясную даль...  
Мы в долгу навсегда пред тобою,  
И себя, уже точно, не жаль...

Равнодушие, молчанье и слабость,  
В результате, родили беду.  
Даже солнце сегодня не в радость,  
За прощеньем лишь в Церковь пойду...

\*\*\*

И с задачкой не справившись девочка плачет,  
Удивленно на книжку упала слеза.  
А ее успокоить пытается мальчик,  
Жалко, что порешать за нее все нельзя.

В пятом классе окно приоткрыто немного,  
Глупый ветер под парту отправил листок.  
Что же вас ожидает за школьным порогом,  
Будет ли от задачки какой-нибудь толк?

Перемешаны добрые мысли с бедою,  
И обидой не детской стучится война.  
И по разные стороны линии боя  
У детишек отцы. Чья же в этом вина?

А над школой вдруг стало немного темнее,  
Это туча закрыла пути для лучей,  
Им бы надо домой уж бежать поскорее,  
Только ведь хорошо и за партой своей.

По-мужски он молчит, а глаза вопрошают:  
«Чем могу я помочь после двойки твоей?»  
Она взглядом ему отвечает: «не знаю»,  
Но от сомкнутых рук им обоим теплей.  
19 мая 2017

Ей  
Разлита ли нежность рассвета по лесу,  
По синему небу, что сосны зовет?  
Кем эта романтика вставлена в пьесу,  
Которую мы не играли вдвоем?

О! Как бы смотрелось стремление к солнцу  
На фоне полянки, у самой воды!  
Ведь к озеру это выводит оконце.  
Зачем же услышалось эхо беды?

К чему запыленность на серых тропинках,  
Ведущих не в сказку тебя, в глухомань?  
Там нет лебедей, что на выгнутых спинках  
Несут отголоски от слова: «герань».

А хрупкость цветочной надежды извечна,  
Но в ней же и сила ее красоты.

Так жалко, что музыка часто беспечна,  
Услышишь ли в дебрях мелодию ты?

# СЛЕЗЫ ЗАБЛУДИВШЕЙСЯ ДУШИ

Рита, – такое имя у 14-летней ученицы, с которой мне довелось заниматься математикой на дому, в Днепропетровске с осени 2017 года. Круговорот жизни в небогатой стране заставил искать способы дополнительного заработка, поскольку более чем скромная учительская зарплата с трудом позволяла держаться на плаву. Но, все же, справедливости ради отмечу, что недостаток денег- не единственная причина, подталкивающая к репетиторству. С учениками всегда интересно. Дома они значительно открытее чем в школе. А выработавшаяся с годами привычка, не открывать родителям школьников, доверенные учителю маленькие секреты, а иногда и тайны, которую, вероятно, дети каким-то необъяснимым образом чувствовали, позволяла быстро проложить невидимый мостик между мною и учениками. Конечно, доверие к учителю, со временем переростало в увлеченность точной наукой, а иногда и в серьезную заинтересованность математикой.

Но хоть репетиторством занимаюсь больше пятнадцати лет, с историей, связанной с домашними учениками, настолько ошарашившей или даже потрясшей всю мою учительскую и человеческую сущность, столкнулся впервые.

Дело в том, что невысокая, темноволосая восьмиклассница Рита имела подругу, с которой в школе сидела за одной партой, по имени Катя. Лучшую подругу. Но судьба вот у Катюши, а после происшедшего, не могу называть ее иначе, оказалась изломанной. Хотя с фотки, показанной словоохотливой Ритой, смотрела худощавая, высокая, черноволосая девочка, совсем обычная, вроде. Впрочем, нет! Глаза, в которых, казалось расплылась и застыла неожиданная и грустная отчего-то взрослость, несмотря на возраст Кати, выделяли девочку на фоне других одноклассниц.

Рита рассказала, что мама Катюши давно уехала на заработки за границу, оставив в Днепропетровске и дочку-подростка, и четырехлетнего сына. На кого оставила? На восьмидесятидевятилетнюю бабушку... Отец восьмиклассницы умер давно, но Катюша всем искренне рассказывала, что папа ее куда-то уехал и скоро вернется. По-видимому она так сильно не хотела верить в смерть близкого человека, что временами реальность в ее маленькой голове путалась с вымыслом.

Не сразу, безусловно, а со временем Рита открыла мне и то, что подруга ее (а подруги душой бывают ближе чем сестры по крови) употребляет наркотики. Разные: и галлюциногенные таблетки, «колеса» на подростковом сленге, и героин или его подобие, и до уколов в вену дело дошло тоже. Рита не единожды пыталась остановить Катюшу, но ничего у нее не выходило. На словах девочка соглашалась с Риты-

ными доводами но проходило время и она извлекала из какого-то дальнего своего кармана злосчастные «колеса» или убегала иногда с уроков, иногда после уроков на стройку.

– Почему на стройку? – спросил я у своей домашней ученицы?

– А там хорошо, спокойно, никого нет, – задумчиво ответила Рита, – ну бомжи иногда ходят, а иногда...

Девочка, почему-то оборвала себя на полуслове, а я не стал допытываться, что она не договорила. Это уже значительно позже Рита рассказала, что Катюша временами, уединившись на стройке, вызывает дух умершего папы своего.

Пока школьница решала в тетрадке сложное уравнение, мне пришлось задуматься. Нет, не об иксах и игреках, а о том чем могу помочь Катюше в такой ситуации. Давно понял, что случайных встреч не бывает и если жизнь свела меня с такой подростковой бедой, то должен вмешаться, помочь чем-то, несмотря на то что не преподавал в школе, где учились подруги. Но как помочь? Понятным было только то, что для начала необходимо было встретиться с Катюшей и поговорить с ней. Имелась только такая возможность отделить фантазию от правды. Убедив себя, что встреча эта необходима, предложил Рите, склонившейся над тетрадкой, лежащей на письменном столе:

– А давай мы все вместе, втроем, с Катюшей, в ближайшую субботу пойдем в парк Чкалова, поедем мороженное, расскажу вам много интересного из истории Днепропетров-

ска. Там лебеди красивые по озеру плавают.

– Давайте! – неожиданно быстро согласилась Рита, посмотрев при этом ищущим доверия и надежды взглядом, – Катю я уговорю, только Вы поговорите с ней про наркотики. Может поможет?!

И столько детской наивности звучало в словах девочки, что мне на несколько мгновений стало не по себе. Понимал же, что я не чародей и вытащить подростка из наркотического болота вряд ли в моих силах. Но попытаться стоило. А значит надо было отменить занятия с домашними учениками, проходившие по субботам. Но запланированная встреча стоила того.

Однако в четверг вечером Рита перезвонила и дрожащим голосом, плача, сообщила, что Катя на стройке потеряла сознание. Охранник, случайно заметивший лежащую на полу девочку, вызвал «скорую». Катюша попала в реанимацию и врачи ни бабушку пострадавшей, ни ее подруг не заверяют в том, что лежащий без сознания ребенок выживет.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.