

# Анастасия Кобякова Добрые сказки

«ЛитРес: Самиздат»

2018

#### Кобякова А.

Добрые сказки / А. Кобякова — «ЛитРес: Самиздат», 2018

ISBN 978-5-532-11474-6

Если вы устали от жестокости нашего мира, от несправедливости и лжи, то самое время окунуться в волшебные сказочные миры, где добро всегда побеждает, а зло остаётся ни с чем. Эти короткие истории научат ребенка быть добрым и справедливым, помогать нуждающимся и сохранять свою детскую открытость и непосредственность, даже став взрослым. Ведьмы и волшебники, короли и принцессы расскажут вам свои необыкновенные истории, стоит только открыть первую страничку. В оформлении обложки использована фотография с ріхаbау

# Содержание

Анастасия	5
Королевская ошибка	8
Три сестры и один жених	10
Любовь вопреки	14
Конец ознакомительного фрагмента.	22

#### Анастасия

Однажды, проезжали богатые господа со своими слугами через дремучий лес. Лес густой чащей тянулся к самым небесам. О тех местах ходила дурная слава, никто в одиночку не рисковал проезжать через него, опасаясь нападения. Но господа торопились, некогда им было за двести вёрст объезжать это гиблое место. В самой тёмной и густой части леса напали на три экипажа разбойники. Как бы рьяно и самоотверженно не сражались мужчины, а численный перевес был на стороне разбойников.

Они ограбили и убили всех, кого увидели. Только девушка одна успела, выскочив со страху из кареты, спрятаться в густых кустах. Долго она не решалась выйти из своего укрытия, хоть и стало уже тихо, крики и ругань прекратились, просидела она там, боясь даже пошевелиться до самого вечера.

Решившись, наконец, выбраться из кустов, Настя увидела какое несчастье случилось. Заплакала она тогда горькими слезами и говорит:

– Что же мне теперь бедной делать? Не знаю я, как мне из леса этого выбраться, ведь тут ни одной живой души вокруг нет, видно придется мне с голоду пропадать.

Поплакала она, поплакала, но делать нечего, пошла она горемычная, куда глаза глядят. Долго ли шла иль коротко, про то не ведаю, только встретился ей на пути домик маленький – избушка охотничья. Обрадовалась она такой находке и стала в нем жить одна-одинёшенька. Питалась она тем, что в лесу сама найдет. Грибов и ягод в ту пору было видимо – не видимо, поэтому девушке всегда было, что поесть. Но и про будущее не забывала: Впрок сушила грибы да ягоды. К людям выйти она боялась, не знала куда идти, вдруг и избушку покинет и дорогу к людям не отыщет. Так и жила она горя не ведая, трудилась да чистоту в избе поддерживала.

Половина лета пролетела быстро и незаметно, наступала осень с холодным дыханьем ночей и короткими днями. В один из таких дней пожаловал в её лесную избушку гость незваный. Им оказался деревенский охотник, что уже много лет охотился в этих краях. Анастасия рассказала ему свою историю. Пожалел охотник девушку и пообещал вывести её из лесу в ближайшее селение, потому что ей зимой одной в лесу будет не выжить. Девушка согласилась, не часто такой удобный случай выпадает, а зимой страшно, волки голодные придут к избушке и будут поджидать, когда Настя расслабится и выйдет наружу. Повздыхала девушка, жалко ей было оставлять обжитую избушку, собрала сушёные грибы и ягоды, авось пригодятся и они пошли.

Охотник, как и обещал, довел Анастасию до ближайшего села, где попрощался и вернулся обратно в лес, его охота только начиналась. Девушка брела по улицам, не зная, что же ей делать дальше, пока на пути не повстречалась небольшая площадь, где сидело несколько бабушек продававших свои пирожки и тканые половички. Настя посмотрела на них, да и решила присоединиться, попробовать продать свои грибы и ягоды. Людей было немного, но каждый друг друга знал в лицо, поэтому многие заинтересовались незнакомой девушкой. Одни подходили, спрашивали про неё, про товар, а узнав, что хотели, качали головой и сочувствовали. Только вот никто своей помощи не предлагал, а одним сочувствием обогрет и сыт не будешь.

Когда Настя продала уже почти половину своих запасов, к ней подошла очередная женщина и стала расспрашивать, кто она такая и откуда взялась в этих местах. Девушка рассказала всё как есть, без утайки, тогда женщина и говорит:

– Мне очень жаль, что тебе пришлось пережить такое несчастье! Если ты хочешь, то можешь жить в моем доме, будешь помогать мне по хозяйству.

Настя согласилась, идти ей больше было все равно некуда, а работы, даже самой тяжёлой она не боялась.

Девушка собрала оставшиеся грибы и ягоды в узелок, повесила его за плечо и женщина повела её к своему дому. Домик у Катерины был небольшой, но уютный и чистый. Рядом с домиком протекала тихая речка, а по утрам на яблоневых ветках пели соловьи. Катерина оказалась доброй феей, она подарила Насте красивое новое платье, туфли и теплую одежду. И зажили они вдвоем в мире и согласии.

Недалеко от села стоял летний дворец короля этой страны, в нем с весны до осени, отдыхая от шума и грязи больших городов, жила королевская семья. Наступила поздняя осень со своими холодными долгими дождями, короткими солнечными днями и пронизывающим ветром. В один из дождливых дней, король говорит своему сыну:

- Пора до следующей весны возвращаться в городской дворец, по этому поводу у нас через неделю состоится королевский бал, на который я пригласил всех принцесс из соседних и даже дальних королевств. Ты на этом балу должен выбрать себе в жёны одну из них.
- Но, папа! Я ещё не готов связать свою жизнь с одной девушкой, вокруг столько красавиц.
- Олег! Тебе уже двадцать третий год идёт, а ты всё витаешь в облаках как барышня!
  В твои годы...
- Ты уже имел сына и жену, прервал короля принц, закончив за него фразу, это я слышу на протяжении нескольких лет.
  - Мало слышать, нужно ещё прислушиваться к моим словам и делать выводы!
  - Хорошо, хорошо, папа, я подумаю на досуге.
- Нет, сын, ты меня не понял. Если ты на этом балу не выберешь себе невесту сам, то я сделаю выбор сам. Потом не жалуйся, если жена тебя не будет устраивать.
  - Но..., начал принц.
- Никаких «но», я это устал слушать. Я всё тебе сказал, произнёс король, прежде чем удалиться в свои покои.

Через пару дней тучи на небе разошлись, дождь перестал плакать и принц Олег вышел гулять по дворцовому парку. Денёк выдался на редкость теплым и солнечным, совсем как летом. В больших и маленьких клумбах уже отцветали последние гладиолусы и астры, лес дышал тихо и спокойно, собираясь на зимний отдых.

На одной из солнечных полянок, Олег увидел красивую девушку, она играла там с кучкой ребятишек в мяч. Все дружно и весело смеялись, бегали, им было очень хорошо. И принц, подойдя поближе, спросил:

– Добрый день! У вас тут так весело, что мне захотелось присоединиться, возьмёте меня в игру?

Девушка растерялась, а дети хором закричали:

– Возьмём!

Олег встал в круг напротив Анастасии и стал за ней наблюдать. Девушка была не только очень красивой, но ещё и очень доброй. Она легко находила нужные слова для детей, и было видно, что она их очень любит.

Набравшись храбрости, принц спросил девушку:

- Как зовут Вас?
- Анастасия, с волшебной улыбкой ответила она.
- Это Ваши дети? продолжал свои расспросы принц.
- Нет, что Вы! Я ещё не замужем, это дети моих соседей, я за ними приглядываю иногда.

Так незаметно они и разговорились. Девушка очень приглянулась принцу, да и Насте улыбчивый и красивый Олег, пришелся по душе.

 У нас во дворце скоро состоится королевский бал, я очень буду рад, если ты придёшь на него, – сказал принц, когда пришла пора расставаться.

- Спасибо за приглашение, но мне нужно посоветоваться с тётушкой Катериной, ответила девушка.
  - Знай, что я очень буду тебя ждать! сказал на прощание Олег.

Настя радостная прибежала домой и всё рассказала Катерине.

- Ты хочешь пойти на этот бал? только и спросила фея.
- Очень, с блестящими от радости глазами прошептала девушка.
- Тогда тут нечего и думать, ты поедешь на бал!
- Но..., начала говорить Настя.
- И никаких "но"! Я же фея, в моих силах обеспечить тебя всем необходимым.

Анастасия, собираясь на бал, весь день не отходила от зеркала, примеряя наряды и драгоценности. Наконец, вечером она села в карету и поехала в королевский дворец. Когда девушка вошла в бальный зал, то все вокруг замолчали и посмотрели в сторону незнакомой красавицы, одетой не хуже, а может и лучше присутствующих принцесс.

- Вы еще кто такая? Я Вас точно не приглашал, недовольно сказал король на весь зал.
- Это я пригласил Анастасию, вмешался принц, именно на ней я хочу жениться.
- Как же так?! воскликнула королева, прикрывая ладонью рот.
- Сын, она же не принцесса! Ты же знаешь законы! добавил король-отец.

Но тут вмешалась в разговор служанка, что как раз проносила поднос с шампанским и вином мимо королевской четы:

- Ваше величество, я прошу прощения, что вмешиваюсь, но эта девушка пропавшая принцесса из соседнего королевства. Родители отправили её на смотрины к жениху, но по дороге на них напали разбойники и всех убили, кроме самой принцессы, которую так и не смогли найти.
  - Откуда же тебе это всё известно? не поверив её словам, спросил служанку король.
- Потому что Лиза была раньше моей личной горничной, ей ли не знать, как выглядит её госпожа, – ответила вместо служанки Анастасия.

Все присутствующие были поражены услышанным, и никак не могли до конца поверить в свершившееся на их глазах чудо.

– Прошу прощения, принцесса Анастасия, – первым пришёл в себя король. Мы рады приветствовать Вас в своём замке и будем счастливы, породниться с соседним королевством!

Во дворце снова воцарилась праздничная обстановка, бал был просто великолепным, но ярче всего на нем блистали красавица принцесса и молодой принц. Они танцевали до самой полуночи, а может даже дольше, и никак не могли наглядеться друг для друга.

Анастасию вернули домой, её родители были вне себя от радости и счастья. Вскоре сыграли пышную свадьбу, связав воедино судьбы двух любящих людей — Олега и Анастасии. Их союз благословила сама фея Катерина, которая была на свадьбе почетной гостьей. После молодые уехали в летний дворец, где жили долго и счастливо.

### Королевская ошибка

В одной прекрасной сказочной стране жил-был старый король. Он честно правил долгие годы и очень любил свое Королевство со множеством гор, лесов, рек и полей.

В тех полях росли экзотические цветы, а вокруг них кружились трудолюбивые пчелы, собиравшие ароматный мед. В лесах жили сказочные птицы и звери, все кругом благоухало и цвело. Но однажды все изменилось.

В его благоухающее государство пришла беда – ужасная засуха. Первыми стали погибать самые нежные и хрупкие цветы, потом пришёл черёд сочной зелёной травы и кронам многочисленных кустов и деревьев. Солнце пекло невыносимо сильно, днем стало невозможно находиться на улице. Подданные потянулись вереницами к дворцу своего короля, они не понимали, что случилось, почему вдруг, всегда ласковое солнышко стало злейшим врагом, и почему на небе уже целый месяц не появляется ни одного, даже самого крохотного облачка.

Король опечалился и стал думать, как же вернуть в страну дождь. Думал он думал, да ничего придумать сам не смог. Позвал тогда король шамана, тот со всеми природными силами общается, наверно, и сможет подсказать в чем причина.

- Скажи мне, Шаман, почему из моего королевства ушли все облака и тучи, почему ветер перестал дуть, а реки и озера высыхают на глазах?
- Я всё ждал, мой король, когда Вы ко мне обратитесь, когда смирите своё неприятие к моему ремеслу.
- Сейчас я готов обратиться к кому угодно, чтобы уберечь королевство от страшной засухи! Так ты знаешь, в чём причина такой ситуации? устало и смиренно спросил король.
  - Знаю, Король, я много чего знаю, задумчиво протянул шаман.
  - Тогда чего ты тянешь, говори скорее!
  - А помните король, у Вас когда-то был сын?
  - Не было у меня никого, я даже ни разу не был женат! удивленно воскликнул король.
- Да-да, я знаю, усмехнулся Шаман, А как же Ваша служанка Лилия? Разве она не родила Вам сына?
- Было дело, были у меня отношения со служанкой, но вот от кого она родила ребенка
   я не знаю! А причем тут вообще это?
- Ну да, это я всё знаю, знаю как выгнали Вы служанку вместе с сыном, когда ему исполнилось десять лет. Вы тогда узнали, что мальчик особенный, что он умеет управлять стихией воды. Помните, что считали собственного сына ненормальным и даже опасным?
- Так значит это всё дело рук того мальчишки?! Уж я ему покажу, как устраивать такие дела!
- Не горячитесь, Король. Поздно это делать, Вашего сына не стало в живых больше четырёх месяцев назад.
  - Шаман, зачем ты морочишь мне голову? Скажи прямо, в чём причина засухи?
  - Если ты так просишь, то скажу. Дело в твоей внучке.
  - Внучке?! не поверил король.
  - Да, король, ты двенадцать лет, как стал дедушкой.
  - Значит, это она сделала с королевством такую беду?
- Не совсем, это сделали её покровители: Вода и Воздух. Дело в том, что мать Лилианы умерла при родах, отец Ваш сын, воспитывал девочку один. Когда же он почувствовал, что скоро умрет, он попросил стихии присматривать за дочкой. И если вдруг девочке будет плохо, то Вода и Воздух должны были заставить её дедушку короля, признать внучку и обеспечить её всем необходимым. Ваше Величество, Вы в начале разговора утверждали, что готовы на

всё ради своего королевства. Что же скажете теперь? Готовы ли Вы признать свои прошлые ошибки и попытаться их исправить? – глядя прямо в глаза королю, спросил Шаман.

Король надолго задумался, замолчал, а потом всё же ответил:

- Я не отказываюсь от своих слов, я готов выполнить условия Воды и Воздуха. Где эта девочка?
- Она тут, я привел её с собой. Пусть слуги проводят девочку, она ждет у дворцовых ворот.

Король распорядился, и вскоре слуги привели бедно одетую, но чистенькую и опрятную девочку.

Король внимательно вгляделся в серые, такие живые и умные глаза девочки. Если он до этой встречи считал, что у него не может быть ни сына, ни внучки, то теперь все сомнения отпали. Он видел перед собой вылитую Изабеллу – свою мать. Лилиана выглядела настоящей копией портретов маленькой Изабеллы, что висели в дворцовой галерее. У девочки были те же длинные золотистые волосы, те же умные и добрые серые глаза, та же очаровательная улыбка. Только сейчас король осознал, как ошибался и как глупо и плохо он поступил с Лилией и своим сыном.

Король приказал своим глашатаям разнести новость, что всем жителям королевства надлежит на закате собраться на главной площади перед королевским дворцом.

Вечером множество народа собралось на площади, галдя, и недоумевая для чего Король собрал их всех здесь. В назначенный час король вышел на балкон, только в этот раз он вышел ни один, с ним была красивая, богато одетая девочка.

Король оглядел собравшихся, поднял руку, призывая всех помолчать и начал говорить:

– Жители королевства, я собрал вас сегодня здесь, чтобы объявить важную новость. Сегодня утром я узнал, что у меня есть внучка, сегодня я обрёл её! Прошу любить и жаловать принцессу Лилиану!

Когда аплодисменты и крики стихли, король продолжил:

– Было бы не честно представить вам внучку и не признаться в том, что я сам виноват, что не знал о ней раньше. Я очень сожалею о своих необдуманных поступках. Да, я король, но и короли могут ошибаться! Я надеюсь, что Лилиана когда-нибудь сможет меня простить за всё, а я в свою очередь постараюсь приложить к этому все свои усилия.

С последними словами короля налетел сильный ветер, пригоняя с собой чёрные грозовые тучи. Загремел гром, засверкали молнии, и пошёл ливень. Только никто не спешил прятаться от грозы. Люди со счастливыми лицами принимали благословение Воды и Ветра. Старый Шаман улыбался в густую бороду, он был рад, что и эта история закончилась хорошо. Взяв свой посох, он побрел по дороге прочь от дворца.

Королевство постепенно оживало, расцветали цветы, птицы и животные возвращались в свои родные края. Люди возвращались к привычной жизни, только жизнь короля никогда не будет прежней. Он наверстывал прошлые годы, узнавая каково это быть отцом и дедушкой. И знаете, ему это очень нравилось. В будущем он надеялся, что ещё успеет понянчится с правнуками. Из этой истории старый Король запомнил навсегда одно – не нужно бояться признаваться в своих ошибках.

#### Три сестры и один жених

Жили-были отец с матерью и тремя дочерями. Старшая — Клавдия, была очень красивой, она гордилась своей красотой и не считала нужным утруждать себя работой, а если и приходилось что-то делать, то делала она это как попало, лишь бы отстали. Вторая — Глафира, была девушкой полноватой, но румяной и простодушной, она очень любила готовить, а больше ничего делать не умела. Третья же дочка — Таисия была и умница, и красавица, и рукодельница, а добрая и светлая была словно солнышко.

Однажды отец матери говорит:

- Наши дочери выросли, пора бы их замуж выдавать. Нужно подыскивать им порядочных женихов.
- Да, согласилась мать, если только найдётся такой человек, что захочет их взять, то мы выдадим их замуж. Приданого у нас за ними не много, поэтому сильно привередничать в выборе не придётся.

Так они и сделали. Отец разнес весть, что есть три девицы на выданье, и что они ждут сватов. Желающих поначалу было много, но как только женихи узнавали, что приданое не богатое, то сразу же уходили. Прошло уже полгода, а ни одного жениха для своих дочерей родители отыскать не сумели. Они уже было, совсем отчаялись, когда на пороге их дома появился уже совсем не молодой человек. Он стал свататься, но поставил своё условие:

– Какую дочку за меня отдадите – решайте сами, для меня главное, чтобы она была добрая хозяйка и послушная жена. Я живу в темном лесу один, я уже стар и мне нужна помощница. Прежде чем жениться я должен проверить невесту, посмотреть, как она умеет справляться с домашними делами и как себя вести в доме будет. Поэтому присылайте ко мне завтра одну из дочерей, если через день она не вернется, значит посылайте другую. Если все три не подойдут, то вернутся через три дня все в целости и сохранности.

На том и порешили, не в том положении были родители, чтобы отказываться. Названный гость ушел, а отец с матерью стали думать, кого из дочерей к нему отправлять. Под запросы старца подходила как нельзя лучше младшая дочь, но что потом делать с двумя старшими, как им жениха найти? Думали они и так, и эдак, да решились, в конце концов, судьбу испытать – отправить сначала старшую дочь.

Наутро сообщили о женихе родители дочерям, сказали свою волю. Делать нечего, нужно было Клавдии собираться в путь-дорогу. Взяв с собой небольшой узелок, в который она положила только свои любимые предметы: расческу, зеркало, румяна, ленты разноцветные, да бусы яркие, она пошла.

Шла девушка почти весь день напролет, ноги ломило от усталости, небольшой узелок казался булыжником неподъёмным. Шла она, причитая и роняя горькие слезы, пока не забрела в самую гущу леса, где было темным-темно. Стоял там один единственный дом с горящим светом в окошке, обрадовалась тогда Клава, подумала, вот наконец-то она отдохнуть сможет, и без стука вошла вовнутрь.

Отворив дверь, увидела, что сидит за столом старик, седой как лунь. Он поднял на неё взгляд и строго спросил:

- А ты кто такая будешь, и почему без стука входишь?
- Я видимо ошиблась, дедушка, родители отправили меня, сказав, чтоб в дом жениха шла, а я по дороге заплутала, – начала мямлить с испугу девушка.
- Не заплутала ты, правильно пришла, это я вчера к родителям твоим приходил свататься, они мне не отказали.

Клава от такой новости побледнела, да и осела на пол, она никак не ожидала, что отец с матерью так зло с ней поступят, подсунут старика, что в деды ей годится.

– Да ты не пугайся так, не обижу. Хозяйка мне в дом нужна. Иди-ка ты, красна девица, к печи, да приготовь нам ужин, а то и ты с дороги устала и я голодный.

Клава поднялась, оставила на лавке свой узелок и пошла к печи. А старик-то не бедно живет, думала девушка, увидев, что на кухне полно припасов всяких. Готовить она почти совсем не умела, поэтому как смогла, припомнила, как мать готовит, и попыталась повторить. Она принесла и поставила на стол перед стариком полную миску еды. Он попробовал, да и отставил в сторону, сказав, что такую похлебку даже свиньи есть не станут.

- Я не умею готовить, это не моя сильная сторона, только и ответила на это Клава.
- Что ж, произнес старик, посмотрим, как ты с другой работой справишься.

А девушка ему и говорит: – Я за сегодня уже утомилась, где постель, на которой я буду спать?

Тогда старик покачал неодобрительно своей седой головой и сказал:

– Взберись по лесенке наверх, там найдешь ты горенку с двумя кроватями, взбей перины, покрой их чистыми простынями. На одной сама ложись спать, а на другой я лягу.

Клавдия взошла наверх, перины взбивать не стала, чистые простыни не нашла, и легла спать не дожидаясь старика. А вскоре пришел и старец, он осветил девушку свечой, поглядел на кровати. Увидев, что девушка ничего не сделала из того, что он ей повелел, рассердился. Он открыл потайной лаз и спустил спящую Клаву в погреб. Сам же лег спокойно спать.

Прождали до обеда родители свою старшую дочь, да так и не дождались. Поохали, поахали, но делать нечего, стали среднюю дочь в дорогу собирать. Глафира шла до самого вечера, пока не зашла в самую темную и непролазную часть леса, где она и увидела дом с горящим внутри огоньком. Обрадовалась девушка, из последних сил бросилась она к нему. Постучала в дверь и, дождавшись ответа, отворила дверь. Войдя же вовнутрь увидела, что сидит за столом седой старик.

– Здравствуй, дедушка, – сказала Глаша, – я заблудилась, не подскажешь, где тут, в лесу, может жить мой жених?

Старик усмехнулся и ответил:

- Добрый вечер, красна девица, знаю я, отчего же не знать, где твой жених.
- И где же он? Он меня должен ждать.
- Так я и есть твой жених, вот сижу и жду тебя.
- Это шутка? не поверила Глаша.
- Да какие уж тут шутки?! Это чистая правда, в моем возрасте уже не до шуток.

Девушка не выдержав такой новости присела на лавку у порога.

- Да не рассиживайся невестушка, я весь день тебя поджидаю, проголодался сильно. Иди к печи да состряпай мне ужин. Расстроенная Глаша встала и пошла, готовить, надеясь, что любимое дело отвлечет её от печальных мыслей. На кухне она нашла продуктов всяких в избытке, и приготовила много разных блюд, даже пирог с яблоками испечь успела. Поставила она на стол всевозможные угощения и стала ждать, пока старик насытится.
- Приготовила еды прямо как на пир! Тут и десятерым все не съесть. Сама-то присоединяйся, отужинай со мной.

Глаша приняла предложение и стала трапезничать, покушать она любила и съела чуть ли не больше самого старика.

А тот ест, не торопится и всё подмечает. После ужина говорит старик:

 Убери всё со стола, а потом взберись по лесенке наверх, там найдешь ты горенку с двумя кроватями, взбей перины, покрой их чистыми простынями, и я приду туда спать. Глаша взошла наверх, кое-как взбила перины, простыни не стала менять и легла на одну из кроватей спать. А вскоре пришел и старец, осветил девушку свечой, поглядел на кровати, да головой покачал. Увидел, что дело сделано на половину – перины взбиты, а простыни не поменяны, решил, что такая хозяйка ему не подойдет. Он открыл потайной лаз и спустил вторую сестру в погреб.

Не вернулась в отчий дом и вторая дочь, родители погоревали немного, да третью дочь к жениху отправили.

Таисия пришла к дому жениха. Она постучала, дождалась разрешения и вошла в избу. Видит – сидит за столом перед горящей свечой седой старик.

- Добрый вечер, дедушка! поклонилась она ему в пояс, меня родители к жениху отправили, а как звать-величать его не поведали. Вот и пришла я сюда.
- И тебе вечер добрый, красна девица. Знаю знаю я всё, это я жених твой, а зовут меня Василий.

Хоть и удивилась, и расстроилась Тая от такой новости, но внешне даже бровью не повела.

- Меня Таей зовут.
- Хорошо, приготовь мне, Тая, тогда ужин, а то проголодался я тебя ожидаючи.

Девушка пошла на кухню, где всего в избытке было, и приготовила несколько блюд на ужин, да на завтрак сразу кашу сварила. Подала она свою стряпню дедушке, тот глядит, что она не все, что приготовила, на стол поставила и спрашивает:

- А чего ты вон тот котелок не ставишь?
- Это я на завтрак приготовила.

Хорошая хозяйка, лишнего не готовит и про завтрашний день думает, решил для себя Василий.

Спасибо, Тая, наелся я досыта. А чего ты сама не ужинаешь?

Девушка старику отвечает:

 Так прежде надо хозяйство все справить, а потом уже и самой поесть не грех. Тут есть животные?

Василий удивился очень, но ответил:

- Есть, курочка, петух и коровушка.
- Я пойду их накормлю тогда.

Пошла Тая в кладовку, принесла оттуда ячменя и посыпала зерен курочке да петушку. Коровушке принесла большую охапку душистого свежего сена и пару ведер колодезной водицы.

– Ешьте, милые, – сказала она.

Тая принесла полное ведро воды и для курочки с петушком, те на край ведерка сели, клювы свои опустили, а потом закинули головы вверх, как пьют птицы. Пёстрая корова тоже всласть напилась. А девушка вернулась обратно в дом. Старик сидел, да её поджидал, спать не ложился.

- Чего же ты, Василий, спать не идешь? Я тут сама управлюсь, приберу, да помою.
- Так перина не взбита и простыни грязные, пожаловался старик.
- Это я сейчас, мигом, сказала Тая и быстро побежала к лестнице. Взошла девушка по ней наверх, взбила пуховую перину, одеяло и подушки, чистые простыни постелила, и когда уже все приготовила, то пришел старик, поблагодарил, и лег в постель. А Тая тихонько спустилась вниз и стала убираться, когда закончила, то снова поднялась наверх и легла в другую постель, прочитала молитву и уснула.

Спала она спокойно до самой полуночи. А ровно в полночь стало в доме как-то шумно, и девушка проснулась. Вдруг начало по всем углам трещать да постукивать, открылись настежь двери, и что-то ударило в стену. Задрожали стропила, будто их кто вырвал из пазов, и казалось, что рухнула даже лесенка; наконец все так затрещало, будто рушилась и сама крыша. Это всё

длилось пару минут, а потом вдруг стихло, с Таей никакой беды не случилось. Она посмотрела, что старик спокойно спит, полежала, поворочалась, но всё было тихо, и Тая снова уснула.

Когда девушка утром проснулась, то вокруг ярко светило солнце. Открыв глаза, Тая увидела, что лежит она теперь на большой кровати в светлой спальне, и вокруг все блистает роскошью королевской.

Кровать выполнена вся из слоновой кости, а одеяло из алого бархата, и стоят рядом с ней на стуле жемчугом шитые туфли. Девушка подумала, что это все ей снится. А когда к ней подошли трое богато одетых слуг и спросили:

- Что прикажете, госпожа?

Тая своим глазам и ушам не поверила, уж так сильно эти слуги ей напоминали курочку-красоточку, золотого петушка и пеструю коровушку.

- Я сплю? задала вопрос Тая.
- Нет, госпожа, ответила ей служанка, напоминающая своим рыжим платьем курочку.
- Тогда как я здесь оказалась и кто вы все такие?
- Об этом лучше наш хозяин расскажет, ответил слуга в золотой ливрее.
- Он уже скоро проснется, добавила женщина с добрым лицом и пестрым платьем.
- А где же дедушка? С ним всё в порядке? и, не дожидаясь ответа Тая встала с постели и пошла в другой конец комнаты, где заметила кровать.

Она подошла к ней, глянула на постель, и решила, что ошиблась, потому что лежал в ней незнакомый человек. Подошла она поближе, поглядела на него, а он молодой, да такой красивый, что сердце девушки защемило от возникшей любви и нежности.

А парень открыл глаза, поднялся с кровати и говорит:

- С добрым утром, Тая невеста моя!
- Этого не может быть! возразила девушка, у меня жених другой.
- Не другой, это я, Василий! Не мудрено, что ты не узнаешь меня. Ведь я был околдован злой ведьмой, она обратила меня молодого принца, в седого как лунь старика. Пришлось мне жить в лесу, и никто ни смел находиться около меня, кроме трех моих слуг в образе курочки, петушка и пестрой коровы.

Тая молчала, слишком эта история казалась ей невероятной. А принц позвал одного из слуг и наказал ему идти к отцу и матери девушки, сообщить, что он выбрал себе невесту и позвать их на свадьбу, которая состоится сегодня вечером.

- А где же мои сестры? опомнилась Тая.
- С ними всё в порядке. Я запер их в погребе, сейчас Лида их выпустит на волю.

Уже вечером была сыграна пышная свадьба. Принц взял среднюю сестру Таи к себе в замок поварихой, пообещав найти ей жениха. Старшую сестру этим же вечером отдал в жёны своему преданному слуге, чтобы он научил её уму разуму и приучил работать. Родители получили за своих дочерей богатый выкуп и прекрасных зятьев.

#### Любовь вопреки

Жили-были в сказочном королевстве король, королева и всеми любимая принцесса Марина. Их замок стоял посередине города, окруженный высокими стенами, вдоль которых ходили бдительные часовые. В королевстве царил мир, но он в любую минуту мог нарушиться, и вчерашний друг легко мог превратиться во врага, а враг легко мог превратиться друга.

И вот однажды отправилась принцесса верхом на лошади гулять, стражники услужливо опустили замковый мост, и принцесса помчалась прямиком через весь город к густому неизведанному лесу. Марина любила открывать для себя новые уголки их небольшого королевства. На этот раз она решила обследовать восточный лес, соприкасающийся с границами соседнего королевства. Она надеялась увидеть в этом лесу необычные деревья и посмотреть на интересных птиц. Она долго скакала вдоль лесной границы, пока не нашла дорогу, ведущую через лес. Гуляя по лесным тропинкам и принцесса не заметила, как наступил вечер, и как она углубилась в чащу.

В то время принц соседнего государства был на охоте, он славился на все четыре королевства как самый меткий и отважный охотник. В тот день принцу соседнего королевства Кириллу, захотелось поохотиться на территории чужого королевства, разрешения он у чужого короля на это не спрашивал, поэтому и отправился один, чтобы не привлекать лишнего внимания. Кирилл приметил кусты, в которые, он был уверен, что обязательно прискачут зайцы в поисках пищи. Принц притаился за соседними кустами, ждать пришлось недолго, из-за бугра выпрыгнул большой серый заяц. Сопя и фыркая, он стал поедать молодые побеги. Кирилл хорошенько прицелился и приготовился метким выстрелом уложить его наповал. Он уже пустил стрелу в полет, когда, как откуда ни возьмись, появилась из этих кустов девушка и тут же рухнула как подкошенная.

 – Боже милостивый, откуда же Вы взялись? Я не хотел в Вас попасть, – испуганно воскликнул принц.

Но девушка только стонала и плакала, стараясь унять страшную муку, но боль не проходила а, наоборот, все усиливалась. Принцесса надеялась, что удастся добраться до дома, но с каждой минутой слабела все больше. Сколько пройдет времени, пока ее хватятся и начнут искать? Отец предупреждал, чтобы она не ходила одна, без сопровождения, у принцессы все плыло перед глазами, и наконец, она потеряла сознание.

Принц наклонился и дотронулся до ее руки. Рука оказалась холодной как лед. Неужели она мертва? Он был слишком встревожен, чтобы думать о приличиях, и приложил руку к ее груди, надеясь услышать биение сердца. Он почувствовал безмерное облегчение, обнаружив, что сердце бьется ровно и она слабо, но дышит. Если он ей не поможет, то она умрет. Он не знал, где дом незнакомки, стало быстро темнеть и холодать. Нельзя оставлять ее одну в лесу. Поразмыслив всего минуту, он принял решение. Подойдя к ней, он сломал древко у стрелы, что торчала из ее ноги, затем он подошел к своему коню и быстрым движением, стащил с него попону. Стряхнув попону, и расстелив её рядом с девушкой на траве, осторожно приподнял незнакомку, и переложил незнакомку на попону. Взяв ее на руки, он положил тело поперек седла, сам сел на коня и поехал как можно быстрее в свой замок.

Девушку осмотрел самый лучший целитель во всем королевстве, он вытащил обломок стрелы из ноги девушки и обработал рану. Через несколько часов Марина пришла в себя и увидела рядом с собой сидящего юношу. Несколько долгих секунд они смотрели друг на друга, пока принцесса не прервала молчание:

- Где я?
- Вы у меня в замке, в соседнем королевстве. Как зовут вас?

- Меня зовут Марина, я принцесса того королевства из которого вы меня похитили!
- Простите меня, принцесса, я не похищал Вас, просто я Вас случайно ранил и Вы потеряли сознание. Я не мог оставить Вас там умирать, поэтому и забрал к себе в замок. Я в любой момент могу проводить Вас к вашему замку.
- Тогда мне пора, уже очень поздно, родители наверняка меня ищут, поэтому проводите меня на место, откуда забрали.

Принц выполнил просьбу принцессы, дождавшись пока поисковый отряд наткнётся на неё, потихоньку вернулся к себе в замок. Отец Кирилла был человеком жестким и властным, его жена — единственная, которая могла сдерживать его суровый нрав, уже давно умерла, оставив сына на попечение короля Медина. Королю не понравилось, что сын притащил в замок принцессу соседнего королевства, с которым отношения и так были натянутыми.

Марине понравился этот добрый, улыбчивый принц, да и принцу девушка очень приглянулась. Они стали тайно встречаться, всё больше и больше влюбляясь друг в друга. Однажды Кирилл сказал Марине:

– Я благодарен тебе за то, что ты мне помогла изменить мою жизнь, навсегда завладев моими мыслями и чувствами. Даже во сне я вижу твоё красивое лицо, обрамленное огненными локонами, а твои изумрудные глаза прожигают насквозь мне душу.

Принцесса восторженно принимала ухаживания Кирилла, они понимали друг друга с полуслова и были счастливы. Только недолго длилось их беззаботное время и тайные встречи. Медин прознал с кем встречается Кирилл и вознегодовал:

- Не смей больше встречаться с дочерью Николая, если он узнает, то нам с ними войны не избежать! Между нами держится очень хрупкий мир, а ты такое вытворяешь! Да куча других принцесс были бы счастливы, удели им ты хоть толику внимания, а ты выбрал дочь нашего врага!
  - Но отец, я люблю Марину, мне больше никого не надо!
- Люблю не люблю это всё детский лепет! Ты уже большой сын, уже должен понимать, что королевские браки не бывают по любви, в них только деловой расчет и ничего более!

Кирилл пытался спорить с отцом, но тот был непреклонен. Да и Кирилл был бы не сын своего отца, если бы отступился от Марины. Молодые продолжили встречаться, пока отец Марины не узнал об этом.

Пришёл в ярость король Николай:

 Не бывать никогда этому союзу, – сказал, как отрезал он, не желая слушать о том, что Марина любит принца.

Принцесса рыдала, пыталась переубедить отца, умоляла его смягчиться и разрешить этот брак, ведь она выбрала всё-таки принца, а не какого-нибудь крестьянина.

- Мы враги, именно поэтому никогда не бывать этому союзу! Я тебе подберу принца из другого королевства, чтобы ваш союз укрепил позицию нашего королевства. А про сына моего врага забудь.
- Папа! Если ты не разрешишь, я сбегу и не выйду замуж ни за кого другого кроме Кирилла!
- Если ты не угомонишься и не смиришься, то я пойду войной на врага своего, и сровняю там всё с землёй! А брака против воли родителей не может быть, даже если ты и попробуешь сбежать.
  - Я никогда не успокоюсь! вскричала Марина.
- Стража! Отведите принцессу в покои и не выпускайте оттуда, пусть посидит подумает о своем поведении.

В то же время между Королем Медином и принцем Кириллом состоялся нелегкий разговор.

Я пришёл сообщить тебе о своём решении, – сказал принц, подходя к отцу.

- И что же ты решил? спросил король, откладывая в сторону вилку и нож.
- Я влюблён в принцессу и готов за неё бороться!
- Я вижу, сын, что ты настроен серьёзно, и я уважаю твоё решение. Даже если я дам согласие на этот союз, то король Николай этого никогда не сделает. Мы с ним давние враги, он начнёт ожесточённые войны.
- Но почему между нашими королевствами такая вражда? Ведь со всеми другими у нас хорошие, дружеские отношения.
- Это давняя история, сын, но ты стал уже совсем взрослый, теперь я могу тебе её рассказать. Дело в том, что мы дружили когда-то, и в пору, когда пришло время жениться, оба: я и Николай, сватались к одной принцессе твоей матери. И она, как видишь, выбрала меня, а не Николая, а тот в неё был влюблен без памяти. Тогда он записал меня в свои лютые враги и мир между нашими королевствами закончился, так же как и наша дружба.
- Но ты же был не при чём! Это мама выбрала тебя, это её решение, почему он обозлился на тебя?
- Этого я тебе точно сказать не могу сам не знаю. Я бы рад тебе помочь, да не смогу, если у тебя получится, то я буду только рад!
  - Хорошо, отец! Я тебя понял.

После этого грустный принц сел на коня, и поскакал в замок врага просить руки любимой принцессы. Но его, по приказу короля Николая, даже не пустили на порог дворца, что уж говорить о том, чтобы разрешить увидеть принцессу хоть одним глазком. Тогда Кирилл пошёл другим путём, он подкупил слуг, переоделся в их одежду и под видом слуги беспрепятственно попал во дворец. Много времени он потратил, чтобы узнать, где держат Марину, и чтобы подсыпать сонное зелье, купленное у одной ведьмы на рынке стражникам.

Когда поздно вечером стражники у двери в покои принцессы уснули, Кирилл потихоньку пробрался в комнаты своей любимой. Марина сладко спала, подложив под щёку ладошку, ласковый ветер дул из приоткрытого окна мягко колыша занавеску. Принц легким поцелуем коснулся губ девушки, она вздохнула и открыла глаза. Счастью двух влюблённых не было предела, они проговорили половину ночи и решили бежать. Пусть они будут жить, как обычные крестьяне, но зато они будут вместе навсегда. Принц сказал, что ему на подготовку к побегу требуется неделя, принцесса, как могла, подсказала Кириллу, где что можно взять во дворце, и с какими надёжными слугами договориться.

Прошла неделя, принцу и принцессе удалось сбежать из дворца под покровом ночи и с помощью верных принцессе людей.

Кони гулко стучали копытами, проносясь по мостовой пустынных улиц города, унося своих седоков всё дальше от стремившихся их разлучить родителей. К рассвету беглецы уже были далеко от своих враждующих между собой королевств. У коней от усталости дрожали ноги, и с губ падала хлопьями белая пена.

– Нужно дать коням передохнуть, иначе они долго не продержатся, – сказал принц, останавливаясь у лесного ручья.

Принцесса согласно кивнула и тоже остановила коня.

Кирилл расседлал коней и отпустил их пастись, привязав веревками к дереву. Сами же путники расстелили одеяло, наскоро перекусили и в обнимку уснули, они устали не меньше своих коней.

Проснулись они уже ближе к вечеру, перекусили остатками еды, что брали с собой.

- Нам нужно ехать дальше, чтобы до ночи успеть найти убежище в приличном доме и коням хорошего корма. На улице уже вечереет и в незнакомом лесу становится слишком опасно. И запомни, что для всех встреченных нами людей мы с тобой муж и жена, чтобы ни у кого не возникало ненужных сплетен и пересудов, сказал принц.
  - Хорошо, я поняла, а когда мы поженимся по настоящему? спросила Марина.

 Когда уедем подальше от своих королевств и найдем себе хорошее местечко, где сможем остаться жить.

И они снова отправились в путь на немного отдохнувших и восстановивших силы конях. Принцесса с большим чувством облегчения смотрела на дорогу, на которую они выбрались из лесной чащи, уже в последних лучах заходящего солнца. Они поскакали по дороге, в надежде, что она выведет их к какой-нибудь деревне или городу. И действительно, вскоре они увидели невдалеке группу небольших домиков, разбросанных друг от друга на небольшом расстоянии. Подъехав к ближайшему дому, и дождавшись, когда на лай дворовой собаки выглянет хозяин дома, принц ему сказал:

- Вечер добрый, милый человек. Не подскажешь ли ты путникам, где у вас можно переночевать, поужинать и коней покормить?
- И вам вечер добрый, путники. Отчего ж не подсказать хорошим людям. Вон там, видишь дом большой с голубой крышей?
  - Да, вижу.
  - Вот в нем вас и приютят, коли захотите.
- Спасибо, добрый человек! поклонился принц, и они с принцессой направились к указанному дому.

У ворот большого, добротного дома их заливистым лаем встретила свора собак, через некоторое время из-за ворот показался заспанный ворчливый мужичок, который протирая глаза и не глядя на путников крикнул:

– Ну, кто там ещё? Чего надо?

А когда убрал руки от глаз и наконец, увидел путников да на дорогих конях, тут же сменил тон и залебезил:

- Простите великодушно, господа, со сна и не разглядел, кто на ночь глядя пожаловал!
  Чего изволите?
- Нам с женой нужна комната для ночлега, ужин и чтобы коней почистили, напоили и овсом накормили, плачу золотую монету, ответил принц.

У мужичка глаза сразу загорелись от предвкушения легкого заработка, и он поторопился ответить:

– Как вам будет угодно! Всё будет сделано в лучшем виде! Проезжайте во двор, пожалуйста! – с этими словами мужичок открыл ворота, пропуская Кирилла и Марину вовнутрь.

В доме им выделили уютную комнату с большой кроватью, слуги принесли сытный и вкусный ужин, после которого принц и принцесса спокойно уснули.

Когда небо стало светлеть и в открытое окно подали голоса первые птицы, Кирилл открыл глаза. Марина ещё спала, её дыхание было ровным и теплым, она лежала щекой на его груди, обнимая его рукой, будто боясь, что он исчезнет. Кирилл немного полюбовался своей принцессой, только нужно было торопиться, нужно уезжать еще дальше, чтобы слуги обоих королевств не смогли их нагнать и разлучить.

– Доброе утро, любимая! – прошептал принц, целуя Марину в висок.

Она завозилась, не желая просыпаться.

– Пора вставать, – настаивал на своём принц, хотя ему ужасно не хотелось этого делать.

А в то же время родители Марины уже вовсю искали свою сбежавшую дочь. Королева рыдала, потому что больше ничего не могла сделать, а король раздавал указания слугам и стражникам, и сам активно участвовал в поисках. Только все поиски оказывались безрезультатными, никто ничего не видел и никто ничего не знал о местонахождении принцессы.

Через некоторое время король заподозрил, что Марину у себя скрывает Медин – его враг, тогда Николай сказал жене:

– Мы найдем принцессу! Мы пойдем к нашему врагу, в соседнее королевство, и разнесем его дворец по кирпичику, если он откажется вернуть Марину!

Николай собрал огромный отряд, чтобы пойти к Медину. Заблестели их кольчуги, как ясное солнце, засверкали их мечи, как молнии, пошли они принцессу вызволять.

Пришли они в тронный зал короля Медина, и видят: сидит на троне король опечаленный, ниже плеч голову повесил и даже корону не надел.

Где твой сын? – спросил тогда Николай.

Медин отвечает:

- Я не знаю, последний раз я его видел, когда он поехал к тебе, просить руки твоей дочери! – устало ответил Медин.
- Ты врёшь! не поверил Николай, немедленно отдай мне мою дочь, иначе я сровняю с землёй всё твое королевство!
- Я тебе ещё раз говорю. Уменя нет твоей дочери! Не веришь, можешь облазить весь мой дворец вдоль и поперек!
- Ты мне так специально говоришь, чтобы я поверил и не стал искать. Но ты ошибся, сейчас мои люди прочешут каждую пядь твоего дворца.

Медин только отвел руку в приглашающем жесте. Николай дал своим людям знак, и они как муравьи разбежались по всему дворцу. Медин даже не сделал ни одного движения, чтобы остановить или задержать стражников, даже не пошевелился.

Через пару часов люди Николая вернулись ни с чем, ни сына Медина, ни принцессы они не нашли, только Николай не собирался на этом останавливаться.

- Ты мог их спрятать где-то в другом месте королевства! заявил Николай.
- Хочешь обыскать всё моё королевство? Ищи! Мне нечего и некого скрывать!
- Мы так и поступим! Если же ты мне солгал, то я отомщу, жестоко и жёстко!
- Ты всё никак не можешь простить Мелинде её выбор, так? Бывший мой друг, её нет в живых уже более двадцати лет, а ты так до сих пор и не понял, что сердцу не прикажешь оно само, против воли, выбирает себе любимого человека. Ты так ожесточился, что хочешь и свою дочь лишить возможности познать счастье истинной любви. До чего ты докатился, Коля? Мне тебя искреннее жаль. Я был против того, чтобы мой сын выбрал себе в жёны твою дочь, но я не буду ему препятствовать и мешать обрести своё счастье. Подумай ещё раз, прав ли ты был тогда и прав ли ты сейчас. А теперь, если вы получили то, чего хотели, я прошу покинуть мой дворец.

Николай красный от злости и негодования отправился восвояси. Как этот наглец посмел его учить?! Кто он такой, чтобы позволять себе так с ним разговаривать? Приказ об обыске королевства Медина Николай всё же отдал.

Кирилл и Марина позавтракав и расплатившись, сели на своих коней и помчались снова куда глаза глядят.

Два дня скакали они, останавливаясь только пообедать и переночевать, пока не встретился на их пути замок. Ворота сами собой раскрылись перед путниками как бы приглашая войти вовнутрь. Кирилл и Марина въехали на широкий, мощеный красным кирпичом двор. На пороге замка, с добродушной улыбкой, их встретила сама пожилая королева – хозяйка этого замка.

- Добрый день! Мы путники, сбившиеся с пути, простите, что потревожили Вас, ваше величество, – с поклоном сказал принц.
- Что ж, раз двери вас пропустили, значит зла в вас нет, и у вас добрые намерения.
  Поэтому приглашаю поужинать со мной и переночевать, а за это вы мне расскажете интересные истории. Прошу вас, входите! сказала королева, пропуская путников в открытую дверь своего замка.

Наши беглецы оказались в большой зале, блистающей поистине королевской роскошью и великолепием. На стенах – по зеленому шелковому полю поднимаются невиданные золотые

цветы, над которыми в вечном полете застыли разноцветные бабочки. Богатая мебель поражала своей изысканностью и хорошим вкусом.

Пожилая королева устроилась в кресле, жестом пригласив гостей тоже присесть. Марина и Кирилл присели. Королева была богато одета, из-под подола длинного платья выглядывали шитые белым жемчугом матерчатые туфли. Королева внимательно и участливо расспрашивала беглецов о жизни, и о том как они оказались в её королевстве. Принцу и принцессе не захотелось врать этой милой старушке, и они рассказали ей всю правду. Королеву очень затронула их история любви, поразила самоотверженность и отвага. Королева пригласила принца и принцессу за стол, уставленный вкусной едой, они поели с большим аппетитом, после чего отправились спать.

Королева самолично проводила гостей в спальню, она вообще любила многое делать сама, поэтому и слуг в замке держала мало. Комната была не слишком большой, но уютной с кроватью под пышным балдахином. Принц и принцесса быстро уснули в тишине комнаты под треск сухих дров в камине.

Утром принцесса открыла свои прекрасные глаза, сладко зевнула и потянулась. Кирилл уже не спал, он сидел в кресле у окна и о чем то размышлял.

- С добрым утром, любимый! ласково пропела Марина.
- С добрым, родная! Прости, я задумался и пропустил твое пробуждение. Как ты себя чувствуещь?
- Хорошо, только я так устала от этой бешенной скачки, дорог, пыли. Уже так хочется остановиться и больше никуда не бежать.
- Может ты и права, наверно, мы достаточно уже удалились от наших земель. Думаю, что уже можно подыскивать себе тихое уютное место и начинать учиться жить как обычные люди.
- Я так счастлива, сказала принцесса, откидываясь на мягких подушках, но мягкой кровати мне будет очень не хватать.
- Мне тоже, сказал принц, устраиваясь рядом, но мы сами выбрали для себя такую жизнь.
  - Да я и не спорю, просто немножко взгрустнулось.

Вскоре пришёл слуга и проводил молодых людей в столовую на завтрак. Там их уже ждала пожилая королева.

- Доброе утро! Как вам спалось, мои дорогие гости?
- Спасибо, нам спалось великолепно, словно в раю, сказала принцесса.
- Я очень рада, а мне вот не спалось, я встала рано и приготовила пирожки с яблоками и корицей. Прошу, угощайтесь.
- Благодарим, ответил принц, я и не думал, что королевы сами умеют и любят стряпать.
- Вы ещё очень молоды, поэтому много не знаете. Моё королевство небольшое, расположено у самого моря, мы с соседями живём мирно уже не первое столетие, поэтому у меня есть свободное время от государственных дел, которое я и могу посвятить другим занятиям.
  - У вас тут правда есть море? спросила Марина?
- Да, другая часть моего замка смотрит на берег моря, если есть желание можем после завтрака прогуляться, – ответила королева.

Принц, глядя как у возлюбленной горят глаза сказал:

- Мы с удовольствием примем Ваше предложение. Только у меня есть ещё один вопрос, если можно.
  - Конечно, спрашивайте.
- Разрешите ли Вы нам поселиться в вашем королевстве? Марина уже устала от бесконечных дорог, а тут есть, так любимое ею, море.

Королева на несколько мгновений погрузилась в раздумья, прежде чем ответить:

– У меня к вам другое предложение. Оставайтесь жить в моём замке. По дорогам ездить опасно, в лесах между королевствами полно разбойников. А я живу одна, у меня нет ни детей, ни других родственников. Я предоставлю вам кров и еду, а вы скрасите мое одиночество. Ну как, вы согласны?

Принц и принцесса были явно удивлены, такого щедрого предложения они и представить себе не могли, поэтому согласились, даже не раздумывая.

- Вот и договорились! заметно повеселела королева, для своих подданных я представлю Марину, как троюродную племянницу, а Кирилла, как жениха. Вы помолвлены, и нужно в самом скором времени сыграть свадьбу. Плохо, что ваши родители враждуют, без их согласия не желательно заключать союз, но зная какая у вас такая щекотливая ситуация, придется всё сделать без их участия, задумчиво сказала королева.
- Мой отец не против нашего союза, я бы мог с гонцом послать весточку, чтобы он прибыл на свадьбу.
- Без проблем, мы это устроим. У меня хорошая репутация на все пятьдесят королевств нашего материка, продолжала королева, Я обладатель старинного уважаемого титула и большого замка. Вы не будете нуждаться ни в чём, а когда меня не будет свете, то вы займете мое место на троне. Из вас получатся хорошие король и королева для моего народа.

После завтрака они дружной компанией пошли гулять к морю.

В далеком королевстве король Николай говорит своей королеве:

 Я перерыл все королевство Медина, но не нашел ни нашу дочь, ни его сына. Значит, он всё-таки не врал.

Королева мать не спит, не ест, возле королевского дворца ходит, рыдает постоянно, её глаза припухли и покраснели, а носом было трудно дышать. Николай же совсем отчаялся и сказал министрам:

– Я желаю, чтобы вы разнесли мой королевский указ. Королевская дочь Марина была украдена принцем соседнего вражеского государства. Все, кто хоть что-то знает о их местонахождении должны немедленно сообщить. Если их информация подтвердится, и я найду мою дочь, то я дам этому человеку в награду горсть драгоценных камней.

Министры разошлись выполнять указания своего короля, а он снова погрузился в раздумья. Он раньше и не предполагал, что настолько любит дочь, раз сейчас никак не может успокоиться, переживая не случилось бы чего плохого с его девочкой. О своих переживаниях он никому не рассказывал, даже королеве.

Пожилая королева выполнила свое обещание и послала гонца в королевство Медина, с письмом от сына Кирилла. К назначенному сроку король Медин приехал в далёкое королевство на свадьбу к сыну. Они долго вчетвером разговаривали, королева рассказала, что оставит вместо себя править Марину и Кирилла в своем королевстве. Медин задумался, ведь теперь ему некого будет оставить на троне вместо себя, когда придет время.

- Отец, а ты не думал жениться еще раз? Ведь ты ещё молод и многие королевства с радостью отдадут за тебя своих дочерей, – предложил Кирилл.
- Я не задумывался над этим раньше, сын, потому что у меня был ты, а теперь мне придется последовать твоему совету и завести ещё детей.

Свадьбу сыграли пышную, с размахом, на неё были приглашены королевские особы и многие знатные семьи. И никто не ожидал, что в разгар свадебного пиршества с громкими скандалами в замок ворвется король Николай со своей женой.

- Дочка, немедленно собирайся мы возвращаемся домой! взревел Николай.
- Моя жена никуда не поедет! встав со своего места, твердо ответил Кирилл.
- Как жена? воскликнула мать Марины и упала в обморок.

Николай бросился приводить жену в чувство, а все остальные остались на своих местах, не понимая, что происходит. Королева кое-как пришла в себя, но что делать дальше они с

Николаем не знали, ведь, действительно, получалось, что теперь они никакого права на свою дочь не имели. Королева осознав это зарыдала, не скрывая не от кого слёз, а Николай както разом осунулся и постарел, вся его храбрость, напористость и спесь разом слетели, оставив вместо себя печаль и усталость. Первым отмер Медин, он подошёл к королевской чете и негромко сказал:

– Николай, может, пришло время позабыть о старой вражде? Сегодня наши семьи породнились, а вскоре у нас появятся общие внуки, разве вам не хочется нянчится с ними? Разве вы хотите из-за глупых предрассудков навсегда попрощаться с дочерью, и уйти из её жизни? Думаю, что нет. Одумайтесь, пока не стало слишком поздно, пока у вас есть такой шанс.

Медин замолчал и отошёл в сторону, давая родителям Марины обдумать свои дальнейшие действия. Николай долго молчал, хмурил лоб и перебирал чётки, наконец, он нарушил затянувшееся молчание и сказал:

- Раз уж свадьба состоялась без нашего согласия, но с согласия небес, то кто мы такие, чтобы противится этому. С этого дня вражда между нашими королевствами будет забыта, по возвращению домой, мы подпишем мирное соглашение. У меня остается надежда, что хотя бы один из внуков сможет занять наш трон, и я сделаю всё, что в моих силах, чтобы так оно и случилось.
  - Я всегда знал, что ты примешь верное решение, улыбнулся король Медин.

Родителей Марины посадили за стол на почетные места и гуляния продолжились с новой силой и широким размахом. Теперь у Кирилла и Марины не осталось недомолвок и врагов за спиной, они начали свою семейную жизнь с прекращения вражды между отцами, и возможно, с будущим восстановлением их былой дружбы. Ведь маленькие внуки не могут не объединить вокруг себя бабушек и дедушек.

Через неделю все гости разъехались, и в замке пожилой королевы стало снова тихо и спокойно.

Прошло десять лет, за это время у Кирилла и Марины родились трое детей: два мальчика и одна девочка. Король Медин женился во второй раз и во второй раз стал отцом – у него родились прекрасные девочки-близняшки. Николай, как и обещал, прекратил вражду, у них с Медином сложились хорошие дружеские отношения. Мама Марины души не чаяла в своих внуках и большую часть времени находилась с ними, гостя в прекрасном замке на берегу моря. Пожилая королева несколько лет назад умерла, оставив вместо себя править Марину и Кирилла. Правили они честно и справедливо, их обожали подданные, соперники уважали, врагов они не нажили, а их любовь была глубока и искренна. Они оставили свой большой и светлый след в истории сказочного королевства, о них помнят люди, о них пишут сказки.

## Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.