

Евгений  
Гришаев



ЖИВИ

16+

Евгений Гришаев

**ЖИВИ**

«ЛитРес: Самиздат»

2018

**Гришаев Е. А.**

Живи / Е. А. Гришаев — «ЛитРес: Самиздат», 2018

Что происходит с сознанием человека находящегося в коме? Память выдаёт сон за реальность или это было на самом деле?

Медленно постукивая колесами, поезд приближался к станции, где мой друг Ромка должен сойти. Мы отслужили положенный по контракту срок в вооружённых силах и возвращались домой. Ромка подхватил свою сумку и протянул мне руку.

– Ну, что, я пошел, а ты не забудь, что обещал в гости приехать на следующей неделе. – Он пожал мою руку и улыбнулся. Три года бесконечных облав и погонь за террористами, перестрелок и проверок на блокпостах остались в прошлом. Ромка помахал мне рукой уже с перрона и, проводив взглядом вагон, в котором остался я, направился к стоянке такси. Мне предстояло проехать ещё пять станций до родного поселка, в котором я родился и вырос. Сумка с подарками для родных и моими личными вещами давно уже стояла на нижней полке, тихо покачиваясь в такт вагону.

– Молодой человек, советую поторопиться, следующая станция ваша, остановка всего минута. – Проводница, сердитая тётка неопределённого возраста появилась в купе тихо словно призрак.

– У меня всё сложено, осталось только до тамбура доковылять. – Я улыбнулся и встал, нога после осколочного ранения к перемене погоды всегда немного болела. Вот и сейчас за окном старого вагона вот-вот начнётся дождь, но он меня не пугает, до дома от станции всего пять километров, как-нибудь дойду. Противно скрипнув, поезд остановился, и я оказался на родном вокзале. Перрон был пуст, непогода разогнала по домам всех бабушек, всегда торгующих здесь семечками и соленьями домашнего производства. Вокзал был закрыт, на двери висел большой замок, такой же старый, как и само здание. Через полтора часа по грунтовке петляющей, словно пьяный мужик по лесу, я добрался до дома. Дождь к этому времени уже лил как из ведра, превратив улицы в грязевые потоки. Мокрый и грязный я открыл калитку своего дома и понял, что меня никто не встретит, дома никого не было.

– Это кто тут шастает? Саш ты что ли? – С соседского двора над забором выросла голова соседки.

– Я тётъ Катъ, вернулся вот, а где папа с мамой?

– Так ведь они на десять дней решили на море съездить, два дня уже как уехали. Что ж ты их не предупредил-то?

– Хотел сюрприз устроить, а получилось не очень здорово.

– Ты же голодный, наверное, покормить тебя надо, заходи, согреешься, обсохнешь.

– Спасибо тётъ Катъ, я лучше дома, и поем и согреюсь. – Отказавшись от приглашения, я зашёл в сарай и нашёл там запасной ключ от дома. За три года родители успели сделать ремонт, купили новый холодильник и большой телевизор. Отец всегда жаловался, что футбол смотреть на нашем старом телевизоре невозможно, маленький и показывает плохо. Запас консервов в холодильнике и картошка в погребе спасли меня от голода, а тёплое одеяло согрело после холодного дождя, под который я попал. Через пару часов пришла соседка узнать, не надо ли мне чего-нибудь, но я знал, что это лишь предлог, чтобы просто поболтать от скуки. Выпроводил я её только спустя час, пришлось поговорить, иначе обидится. После её ухода я включил телевизор и под его негромкое бормотание незаметно задремал. Проснулся только утром, дождь ещё ночью перестал поливать землю и сейчас на небе ярко светило солнце. Не зная чем себя занять, я полдня ходил по двору, огороду и дому. Занятие для рук так и не нашёл, родители перед отъездом оставили всё в идеальном порядке. Приедут они только через неделю, так что за это время я успею съездить к Роману в гости, благо до районного центра, где он жил, было всего чуть больше ста километров.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.