

The background of the book cover is a collage of war-related imagery. It features large, expressive splatters of red paint or blood, primarily in the upper and lower portions. Several bullet casing are visible: one in the top left corner, another in the top right, and a third in the bottom right. A single bullet is positioned in the center-right area. The overall color palette is dominated by white, yellow, and red, with a central red rectangular block containing the text.

Ольга Филипповская

Позывной "Архангел"

Войска Донецкой Народной Республики

16+

Ольга Владимировна Филипповская

Позывной «Архангел»

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=39231578

SelfPub; 2018

Аннотация

Война в Донбассе. О героическом сражении войск Донецкой Народной Республики (в то время ещё ополчения) на Саур-Могиле в 2014 году.

Позывной «Архангел»

I

Каждое движение таит в себе историю. Мои же движения оказались куда сильнее. С чего всё началось? О! Этого я не забуду никогда! И буду помнить даже на том свете! Эти острые осколки теперь никак не вытащить из моей памяти.

Ополченец, прерывисто дыша и держась рукою за бок, упрямо полз к осыпающейся гранитной стеле. Воздух ревел. Ревел не от ветра, не от собирающегося дождя, а от снарядов, которые будто кометы оставляли рваные раны на ночном небе Донбасса.

Ещё один удар невиданной силы. Родная Высота затряслась, словно неистово рыдая. Снаряд попал в гранитную голову солдата, осколками осыпаясь вниз, как иглами пронзая память славных дедов. Саур-Могила рыдала, рыдала по своим защитникам.

Ополченец дополз до постамента. Стало тяжело дышать. Бок был разорван осколком. Становилось холодно, и теперь чувствовалось, как кровь отдавала своё тепло, протекая через его прижатые пальцы. Ополченец откинул спину на холодный камень и подтянул к себе снайперскую винтовку, крепко сжимая её в своей руке. Захотелось закурить. Но он же обещал бросить. И поэтому с усталой насмешкой запрокинул свою голову вверх. Ночь давила своим свистом и шипением, ведь там сошлись в схватке огонь и металл. Он привык не замечать, но именно сейчас и здесь, земля с грохотом

менялась местами с небом. Небо. Его глаза хотели найти там что-то, что-то важное для него, но эта луна была спрятана за мрачным ковром туч. Неожиданно в его сознание проник скорбный утробный вой, и его взгляд дрогнул.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.