

Алёна Митина-Спектор

Мотылёк
и
Блегмос.

*Большие
перемены.*

6+

Алёна Митина-Спектор Мотылёк и Блегмос. Большие перемены

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=39284778

SelfPub; 2018

Аннотация

В городе Луноград живёт ничем не примечательная девочка Мотылёк. Но всё же есть одна особенность, которая отличает её от других жителей города и одновременно делает её изгоем общества. Однажды она узнаёт, что на планете есть место, в котором эта особенность считается нормой. Что скрывает Блегмос? Кто обитает в Лесной полосе? Девочка отправляется в путешествие, полное неожиданных событий и препятствий.

*На одной далёкой планете
живут неведомые существа.
Одним существам не ведом
свет, другим – тьма.*

Глава первая.

В поисках ответа.

В городе Луноград живёт одна девочка. Её светло-зелёные волосы едва касаются плеч и меняют цвет одновременно с настроением. За спиной видны коричневые крылышки. На первый взгляд самая обычная для планеты Луны и Солнца девочка. Зовут её Мотылёк. Но есть в ней то, что отличает её от остальных жителей города. Луноградцы спят днём, а ночью выходят из своих домов, приветствуя королеву Луну. Солнечные тёплые лучи прельщают Мотылька больше, чем холодный лунный свет. Днём она скитается по пустому городу, а ночью спит. Девочке одиноко так жить. Она чувствует себя изгоем. Но ничего не может с собой сделать. Когда Мотылёк ложится спать днём, то просто лежит, не смыкая глаз. Прележав на кровати, она встаёт и идёт во двор, погреть крылышки под солнечными лучами.

Во дворе светало. Все луноградцы прятались от рассвета в своих домах. Мотылёк с грустью смотрела в окно. Раздался громкий стук. Кто-то со всей силы тарабанил в дверь. На пороге оказалась Нинки. Внушительных размеров, она похо-

дила на большого бурого медведя в нелепой малиновой юбке. Мотылёк была в расстроенных чувствах, и подруга сразу это заметила. Нинки всеми силами принялась подбадривать девочку. Мотылёк тщетно попыталась изобразить на своём маленьком личике улыбку, чтобы оправдать старания подруги. Но у девочки ничего не вышло и от этого стало ещё печальнее.

На столе стояла банка с мёдом. Нинки села на матрас, который Мотылёк заботливо постелила перед столом для гостя. Стулья под её весомой фигурой ломались в щепки. Нинки опустила лапу в банку и с аппетитом начала слизывать мёд. Мотылёк села напротив и подперев рукой голову уставилась в пустую точку на столе.

– Если я сплю днём, значит я – ночное создание, – басом сказала Нинки. – А ты, Мотя, – так она ласково называла Мотылька, – получается, что ты наоборот.

Эти слова заставили крепко задуматься девочку. Её зелёные волосы приобрели глубокий голубой оттенок, что означало только одно – Мотылёк находилась в раздумье. Она даже не заметила, как Нинки пожелала ей хорошего дня и ушла к себе домой спать.

День прошёл как и все предыдущие дни в скитаниях. Девочка обдумывала сказанное Нинки. Если ей суждено спать ночью, не как остальным, то как же быть дальше? Мотылёк не могла смириться с той мыслью, что ей придётся всю свою

жизнь провести в одиночестве. С наступлением сумерек девочка отправилась к своей прабабке. Может, та поможет и подскажет, как поступить?

Прабабка Тина жила за лесом. Взяв с собой маленький голубой фонарик, Мотылёк вошла в лесную чащу. Для неё было непривычным такое оживление. Мимо девочки проскальзывали существа, не различимые во тьме. Свет от фонарика падал на ту или иную часть лесного жителя: рога, бока, прищуренные от жёлтого света глаза. Колючие ветви деревьев царапали нежную кожу девочки, а под ногами то и дело возникали ямки. Мотылёк наступала в них, теряла равновесие и падала. Но снова вставала и двигалась дальше, к прабабке. Препятствия только разжигали в этом хрупком создании злость, от которой девочка ускоряла шаг. «Как можно жить всё время в темноте?» – с негодованием думала она.

Наконец, Мотылёк миновала лес и перед ней открылась полоса горизонта. В ясном летнем небе перешёптывались и смеялись звёздочки, дети Луны. Королева Луна – мудрая мать и правительница – восседала на троне, сотканном из ночного воздуха и нежных лепестков цветов, раскрывавших лепестки с наступлением сумерек. С небес неслышно опускался цветочный аромат и дарил всю свою свежесть и грёзы тем, кто успевал их поймать.

Домик прабабки Тины неприметно выглядывал из-за валуна. Подойдя ближе Мотылёк поняла, что это вовсе не валун, а отец Нинки. Он о чём-то спрашивал Тину, и та доход-

чиво объясняла. К ней часто приходили луноградцы за советом. Мудрая женщина знала как помочь и что посоветовать жителям.

–Здравствуйте, – поздоровалась Мотылёк, которую целиком заслонила отец Нинки.

–О, какая встреча! – воскликнул «валун». – Мы с дочкой сегодня идём на концерт. Он будет в чаще леса в полночь. Придёшь? – Мотылёк замялась, не зная, что ответить. – Ну приходи, до скорого!

–Я... не знаю, смогу ли... – проямлила Мотылёк, но «валун» сделал пару шагов и уже скрылся за деревьями.

–Рада тебя видеть, – сказала прабабка Тина. – Ты как раз кстати, проходи, – Тина отошла в сторону, пропуская Мотылька вперёд.

В доме было тепло и сумрачно. Тина зажгла свечи, достала мольберт и краски.

–Присаживайся, – сказала она девочке.

Мотылёк присела на предоставленную ей табуреточку, слегка согнув в коленях ножки. Тина взгляделась в испачканное после падений лицо девочки.

–Понимаете... – начала говорить Мотылёк, но прабабка взяла её за руку и повела к умывальнику. После того как лицо девочки приобрело первозданную чистоту, она снова села на табурет. Прабабка начала делать аккуратные движения кистью.

–Что тебя привело ко мне? – спросила она.

–Со мной творятся странные вещи... Ночью я сплю, а днём никак не выходит... Вы не знаете, почему так происходит со мной?

Тина ненадолго задумалась. Рука с кисточкой так и зависла в воздухе.

–Твой далёкий пра-какой-то дед, Миранчик его звали... – молвила Тина, – Так он страдал тем же, что и ты. Позже выяснилось, что он был дневным жителем.

–Так значит... – ошеломлённая таким известием произнесла Мотылёк.

–Да, видно, у вас это общее...

–Что же мне теперь делать? – с печалью в голосе спросила Мотылёк. – Так и буду всю жизнь одна...

–Не грусти, а то портрет получится унылым, – улыбнувшись сказала Тина и тут же посерьёзнела. – В любом случае, как жить дальше – решать только тебе. Расскажу о том, как поступил Миранчик. Его лично я не знала, ведь он жил за много лет до меня. Он стал в каком-то роде знаменит. История о Миранчике передаётся из поколения в поколение. Он понял, что сделан из другого теста, что он не похож на луноградцев в одном, но очень важном. И тогда к нему пришла мысль, как и тебе, что он может так и остаться одиноким на всю жизнь. Тогда Миранчик принял решение, которое перевернуло всю его дальнейшую жизнь и сделало известным. Он собрал все свои вещи, а их у него было немного, и отправился в другой город. Туда, где днём бурлит жизнь, а ночью ко-

ролева Луна дарит всем безмятежный сон.

–Разве такое бывает? – удивилась Мотылёк.

–Ты ещё так мала, девочка. Столько всего не знаешь, – ласково сказала Тина и Мотылёк покрылась пурпурными точками, что бывает у неё при смущении. – Луноград – это не весь мир, а только одна из его частей. Планета Луны и Солнца – необычная планета. Она разделена на два больших города, которые противоположны друг другу во многом. В Лунограде живут ночные жители планеты. Они выходят из своих домов лишь ночью, а к приближению восхода город пустеет и все жители засыпают, пока на город вновь не опустится свет королевы Луны. Это ты и сама знаешь. Но есть и вторая половина планеты, город Солнцеград. Там живут дневные обитатели планеты. У них всё наоборот. Они просыпаются со свежестью утренней прохлады, а на закате их город погружается в сон. Как и ты, они спят ночью. Правит городом король Солнце. Вот туда-то и отправился Миранчик.

Мотылёк и раньше знала, что планета под названием Луны и Солнца находится под мудрым правлением Луны. Но вот о второй части названия она

не задумывалась. Впрочем, это простительно для такой юной особы. Ей было тепло греться под лучами Солнца. Она видела, как королева на заходе и восходе беседует за столом, возвышающимся далеко в облаках, с круглым шаром. Но ей в голову не приходило, что это король. Мотылёк всегда ду-

мала, что это помощник Луны, воспитатель детишек-звёздочек.

–Ну вот, твой портрет готов, – сказала прабабка Тина.

За размышлениями девочка не заметила, как пролетело время. Круглые часы, висевшие на стене, указывали ровно полночь. Мотылёк встала рядом с мольбертом. Картина была написана сочными красками. На ней девочка была изображена анфас, голова немного наклонена набок. Светло-зелёные волосы поблёскивали при свете свечей, таинственно и загадочно играли тени. Её большие лазурные глаза смотрели с картины задорно и весело, коралловые губы растянулись в улыбке.

–Эту картину я оставлю себе, буду любоваться время от времени, – сказала Тина и обняла девочку за плечи.

Придя домой, Мотылёк достала из полосатой сумки книгу под названием «Интересные факты о планете Луны и Солнца», которую ей подарила прабабка Тина. Девочка пробежала взглядом по страницам и остановилась на абзаце, в котором было написано: «Король и королева – Солнце и Луна – состоят в едином браке. Они встречаются два раза в сутки – на восходе и на закате. В это время на небе можно увидеть круглый стол, за которым супруги пьют напиток небес и обмениваются новостями. Звёздочки – их законные дети. Они появляются в ночное время с мамой-королевой. Часть из них занимается планетными вопросами, часть – почтовыми пе-

ресылками. У короля Солнца на страже находятся облака».

Мотылёк дочитала до конца страницы и опустила книгу на пол, рядом с диваном, на котором устроилась. За окошком начинало светать. Девочка зевнула и потёрла кулачками слипавшиеся веки. Ночное бодрствование весьма утомило её. Она взбила мягкую тёплую подушку, накрылась лоскутным одеялом и не заметила, как уснула.

Глава вторая.

Королева Луна.

Мотылёк смотрела вниз и думала, как же её угораздило взобраться на такую высоту. Она стояла на уступе стены на расстоянии трёх аршинов от земли. Крылья за спиной словно склеились, и девочка не могла взмахнуть ими, чтобы взлететь и спуститься вниз. Оставался только один выход – лестница. Но она была настолько шаткая, что ходила ходуном из стороны в сторону. Девочку охватили сомнения – сможет ли она спуститься вниз? Она сделала пару шагов по направлению к лестнице. Шаткая конструкция уехала вбок, оставив под

ногами пустоту. Когда лестница вернулась на место, Мотылёк подошла как можно ближе. «Что же будет,» – вертелось у неё в голове. Она сделала ещё один шаг и уже собралась ступить на первую ступень, как...

За окном вечерело. На улицах Лунограда стояла нетрону-

тая тишина. Ночные существа мирно подрёмывали в своих домах с задёрнутыми шторами и запертыми ставнями. Мотылёк поняла, что проспала всё утро и весь день. Она потянулась и присела. Перед её глазами всё ещё стояла шаткая лестница. После сна осталось чувство страха вперемешку с сомнением. Отбросив сновидение, девочка вспомнила рассказ Тины о дедушке Миранчике. У неё были двойкие чувства. С одной стороны она нашла решение – перебраться в другой город. Но вдруг Мотылёк осознала, что переезд кардинально изменит её жизнь. Вдруг она и там будет одинока? Множество сомнений посетило её в один миг. «У Миранчика всё получилось», – подумала девочка и улыбнулась. Эта мысль вселила в неё надежду на лучшее и придала уверенности в своих силах. Её улыбка становилась всё шире и вдруг тишину нарушил громкий смех. Мотылёк хохотала, и вместе со смехом все сомнения уходили прочь. Она свалилась с диванчика и тот час же подпрыгнула вверх. Смеясь и пританцовывая, девочка выбежала во двор.

Вскоре пришла Нинки. Мотылёк рассказала подруге всё, о чём узнала от Тины. Нинки слушала молча. Когда Мотылёк закончила рассказ, в уголке глаза большого лохматого существа блеснула крупная слеза.

–Так значит ты решила покинуть Луноград... – сказала она, не сдерживая слёзы. – Когда же т-т-ты т-т-т-теперь при-при-едешь?

–Я же ещё здесь... Нинки, не плачь... Обнимемся? – Мо-

тылѣк обняла подругу. Её тоненькие ручки не сошлись за широкой спиной Нинки. – Мне будет тебя не хватать...

Слѣзы заискрились на глазах Мотылька. Этот тяжѣлый миг расставания нужно было пережить. Её решение словно камень было твердо и нерушимо. И откладывать его на дно собственных сомнений Мотылѣк не намеревалась. Поэтому собравшись с духом, утерев слѣзы, девочка начала собирать в дорогу вещи. Раздосадованная Нинки встала с кровати, за-слонив оконный проѣм. Она принялась помогать Мотыльку, то и дело утирая лапой сочившиеся из глаз слѣзы. Нинки была довольно сентиментальной особой, что входило в резкий диссонанс с её внешностью.

Вещи Мотылька поместились в один большой чемодан. Она тщетно пыталась сдвинуть его с места.

– Давай помогу, – предложила Нинки.

Она подхватила чемодан с лёгкостью словно пѣрышко и вынесла его во двор. По небу разливали пурпурную краску звѣздочки. В дали были слышны их звонкие голоса и смех. Король Солнце и королева Луна сидели за столом, окружѣнные облаками. Круглый стол повисал высоко над лесом. На нём стояли блюда и тарелочки с лакомствами. Солнце и Луна о чём-то разговаривали, глядя друг на друга с противоположных концов стола. Всё, как было написано в книге, подаренной Тиной.

Нинки и Мотылѣк присели на крыльцо. Их взгляды задумчиво устремились в даль. Они молча наблюдали за су-

пружеской четой. Король улыбнулся Луне и детям-звёздочкам. Постепенно он скрылся за туманной гладью небес. На тропинку, идущую от крыльца, упал лунный свет.

– Мне надо поговорить с королевой, – сказала Мотылёк подруге.

Она приняла это решение ещё до прихода Нинки. Подруга молча кивнула. Мотылёк встала со ступеньки, расправив бархатистые крылышки. Девочка побежала по тропинке и взлетела. Нинки восторженно смотрела ей вслед. Ночная прохлада ударила девочке в лицо. По телу рассыпались пупырки. Она поднималась всё выше и выше. Воздух становился холодней и пупырок становилось всё больше. Нинки уже не была такой огромной. Напротив, она могла бы поместиться на кончике носа Мотылька, такой крошечной она казалась с расстояния, на которое вспорхнула девочка.

Звёздочки водили хоровод вокруг мамы-Луны и не обратили внимания на нежданную гостью. Круглая большеглазая Луна вблизи оказалась огромна. Мотылёк по сравнению с ней была маленькой букашечкой.

– Извините, – сказала девочка. Её голос раздался писком в невесомости, но одна из звёздочек обратила на неё внимание.

– Ой, посмотрите, – сказала звёздочка, и хоровод замедлился. – Какая прелестная бабочка! Кто ты?

– Меня зовут Мотылёк. Я хотела поговорить с королевой. Крошки-звёздочки зашептались. Только сейчас Мотылёк

заметила, что на макушке у королевы мерцал обруч, а её облик обрамляла невесомая прозрачная вуаль.

–Разойдитесь дети-звёзды,

Дайте слово нашей гостье! – сказала Луна и звёздочки расступились, пропуская Мотылька. Она сделала пару шагов и остановилась. Мотылёк будто ненадолго потеряла дар речи.

–Что за ночи, что за дни...

Не стесняйся – говори! – приободрила её королева.

–Дело в том, что я не могу жить в Лунограде, – сказала Мотылёк и звёздочки удивлённо запищали. – Днём я не сплю как все...

–Свет дневной тебя прельщает,

Ночью спишь. Я понимаю,

С чем пришла сегодня к нам.

Хочешь жить не здесь, а там, – королева взглядом указала в сторону Лесной полосы, за которой находился Солнцеград.

–Да, королева Луна, – робко ответила Мотылёк.

–Что ж, ты всё сама решила.

Хочешь, чтоб благословила?

–Была бы несказанно рада, – улыбнулась Мотылёк, почувствовав, что королева благосклонно относится к её решению.

–Пусть вода в пруду искрится,

Пусть хорошее случится,

И найдёт наш Мотылёк

Сердцу милый островок.

Там она найдёт свой дом.

Хорошо ей будет в нём, – громко и нараспев произнесла Луна.

Звёздочки весело заплясали, а у Мотылька стало так радостно на душе, будто все тревоги разом отхлынули.

Нинки скучала рядом с чемоданом. Бодрая и весёлая Мотылёк опустилась рядом и обняла подругу за плечи. Коричневый, почти во весь рост Мотылька чемодан, ей никак нельзя было сдвинуть с места. Чтобы попасть в Солнцеград нужно было перебраться через Лесную полосу, отделяющую мир ночных жителей от дневных, но с такой тяжёлой поклажей это не представлялось возможным.

– Давай я переброшу его через лес? – предложила Нинки. – Знаешь, как я брёвна метая ловко. Как-то отцу помогала избу строить. Накидала брёвен из лесу сколько понадобилось. Ему пустяк остался – собрать из них стены и крышу.

– Эм... Спасибо, Нинки. Ты сильная и выносливая...

– Х-хэ... Да брось, – Нинки засмушалась, но под густой шерстью не было видно, как порозовели её щёки.

– ...но ты знаешь... Лучше я оставлю чемодан здесь, – вдруг приняла молниеносное решение Мотылёк.

– Но ты так старалась, складывала вещи... Мотя, давай я его брошу, – сказала Нинки и уже было взялась за ручку чемодана.

– Нет, это опасная затея! – остановила её Мотылёк. – Ты можешь в кого-нибудь попасть! К тому же он может призем-

литься совсем не туда, куда мне нужно.

–Об этом я не подумала... – огорчённо вздохнула Нинки и поставила чемодан на место.

Мотылёк открыла тяжёлую поклажу и достала оттуда самые необходимые на её взгляд вещи. Она никогда раньше не путешествовала так далеко и не знала, что может пригодиться ей в дороге, поэтому взяла коробочку с блёстками, бинт и разноцветный зонтик. Мотылёк окинула взглядом дом. Окна располагались в разнбой на оранжевой кирпичной стене. В доме было темно. Тишина окутывала стены. Нинки стояла на крыльце рядом с чемоданом. В лунном свете искрились слёзы.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.