

*Юлия Болгова*

*Летние  
зарисовки*

Юлия Болгова  
**Летние зарисовки**

«Издательские решения»

**Болгова Ю.**

Летние зарисовки / Ю. Болгова — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-937661-9

Лето — время отдыха и размышлений, встреч и путешествий, трудовых будней на даче, в саду и веселья у речки. Летом мы проводим много времени на природе и в общении с людьми. Городской житель и обитатель города часто встречаются летом и узнают о жизни друг друга много нового. Эта книга представляет собой сборник рассказов — наблюдений за поведением людей в городе и в сельской местности.

ISBN 978-5-44-937661-9

© Болгова Ю.  
© Издательские решения

# Содержание

1. Попутчики	6
2. Благодарность	8
Конец ознакомительного фрагмента.	9

# **Летние зарисовки**

**Юлия Болгова**

© Юлия Болгова, 2018

ISBN 978-5-4493-7661-9

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

## 1. Попутчики

Восьмидесятилетняя боевая дама в поезде самозабвенно повествует о своих трудовых подвигах и героическом характере.

Молодая леди сорока лет пытается перевести разговор в другое русло и притормозить попутчицу в повествовании нескончаемых воспоминаний уже давно прошедшего времени.

– Я всю страну объехала, в каких только местах не была, какие только объекты не открывала (далее следует перечисление главных строек страны за период расцвета социализма в России).

– Здорово! Интересно посмотреть страну. Вы, наверно, зарабатывали достаточно денег, чтобы и на жизнь, и на развлечения хватало?

– А то! Зарабатывала больше многих. А потом мы эти деньги в ресторанах тратили. В каких только ресторанах не побывала! Гуляли! А зачем они деньги еще нужны?

– По-разному бывает. На квартиру, на учебу детям, еще на какие-нибудь нужды.

– Я сына поздно родила, в сорок лет. Квартиру государство дало. Мы с мужем в разных городах жили! Все по командировкам, да по командировкам.

Старушка собирается начать вспоминать города, где ей довелось побывать, но женщина быстро задает ей следующий вопрос.

– Вы к сыну в Москву приезжали? Внуки есть?

– А как же! Целых два. Любят они меня! Я с ними играю, по Москве гуляю. Мы весь город обошли. И на Красной площади были, и на Поклонной горе, и в Историческом музее.

Женщина понимает, что дальше дама будет очень подробно перечислять все достопримечательности столицы и делиться своими впечатлениями. И она снова меняет тему разговора.

– Вы молодец! Активная, жизнерадостная. А сейчас чем занимаетесь?

– Ничем. Бездельничаю. С утра зарядку сделаю, потом кофейку попью, затем в магазин схожу, который подальше, чтобы прогуляться. А еще у меня есть подружка Зинулька. Ей восемьдесят два года. Она на лыжах зимой катается. Уедет в лес на два часа, а потом розовощекая, румяная с мороза возвращается. Я на лыжах не люблю кататься. Зинулька любит!

– Я знаю, чем Вам заняться, чтобы не бездельничать.

– Чем?

– Вам нужны растяжки и медитации.

– Нет, я это не люблю.

– Подождите, подождите! На стройках страны Вы были? Реки и горы покоряли? Подвиги во имя счастливого будущего страны совершали?

– Да, все было. Знаете, однажды меня в Горком вызвали.

– Стоп! Стоп! Стоп! Это Вы умеете. А вот растяжки, медитации не пробовали. Я знаю, чего Вы еще не умеете.

– Что? Старушка замолкает на секунду и с интересом смотрит на женщину.

– Кокетничать!!

– Что Вы! Куда мне в восемьдесят лет? Да, ну их, этих мужчин.

– В самый раз! Представьте, что Вы в платьице, туфельки на Вас с каблучками, а в волосах цветок. И Вы со своей подругой Зинулькой сидите в парке на скамеечке и любуетесь природой. Неподалеку прогуливаются мужчины. И главное – улыбайтесь!

– Я всегда улыбаюсь. А как я рассказываю весело! Все меня любят слушать.

– Говорить Вам как раз ничего не надо. Платье, туфли, цветок в волосах, улыбка и восторженный взгляд. Смотрите на мужчин словно на памятник Юрию Гагарину смотрите. С восхищением! И молчите! Пусть мужчина говорит. А когда он закончит, то скажите ему всего одно слово: «Вы – сильный!». Даже не скажите, а выдохните его прямо из сердца. А в глазах пусть

искры счастья горят. И взгляд! Как на Юрия Гагарина или на артиста Николая Рыбникова. Помните фильм «Весна на Заречной улице»? Все девушки тогда были в Рыбникова влюблены. А когда Ваш сын с внуком к Вам в гости приедут, Вы тоже молчите. Пусть они говорят. Только восхищайтесь ими. Говорите им, что они сильные, смелые, умные. И не забывайте про искры счастья в глазах, улыбку и цветок в волосах.

– Да они меня сразу в больницу отправят. Скажут, что я сошла с ума.

– Все равно молчите и улыбайтесь. В крайнем случае скажите им, что таблетки, которые врач прописал Вам для улучшения кровообращения, очень благотворно на Вас действуют.

Старушка замерла на мгновение, а потом разразилась громким смехом. И снова замолчала. Задумалась.

– Нет, в больницу точно отправят.

– Что, Вы! За такие слова они все важные для Вас дела переделают, денег еще дадут.

– Не нужны мне деньги. У меня пенсия есть. Я все сама могу делать. Я даже могу на верхнюю полку лечь вместо вон той женщины.

Старушка хватает матрац и пытается перебраться на новое место.

– Точно. Можете. На верхнюю полку забраться. А кокетничать?

– Ладно, попробую. Давайте спать.

Пожилая дама забирается под одеяло, закрывает глаза и пытается заснуть. Ночью она ходит по вагону, передвигает чемодан с места на место, пьет кофе. Под утро засыпает.

Утром молодая женщина открывает глаза и не находит попутчицы на месте. Но где-то вдалеке слышит яркий, насыщенный колоритными эпизодами рассказ о трудовых подвигах, волевым характере и героических моментах из прошлого. Боевая старушка рассказывает свою историю полупрошепотом, но быстро, самозабвенно, с искорками в глазах. В другом купе.

## 2. Благодарность

- Матвей, это ты?
- Он самый.
- А я думаю, кто это косит траву около моего двора?
- Решил доброе дело сделать.
- Спасибо большое. Твоя помощь очень полезна. Я сама с травой бы не справилась. Я тебе бескрайне благодарна.
- Не за что. Приятной женщине хочется всегда приятное делать.
- Спасибо еще раз. Настя дома?
- Дома.
- Зайду к вам вечером.

Вечером.

- Настя, привет. Как дела? Давно не виделись.
- Не успела приехать, как уже моего мужа припахала!!
- Он по доброй воле. Я ему очень благодарна. Как ты? Как поживаешь? Какие у тебя новости?
- Ну, вот, хоть спросила про меня. А то все про себя, да про себя.
- Ладно, я в другой раз зайду. Смотрю ты занята. Матвей, спасибо за помощь!

На следующий день около дома появляется другой сосед.

- Привет, соседка. Давно приехала?
- Доброе утро. Вчера. А ты? Ты в отпуске?
- Да, к матери приехал, проведать ее.
- Один или с семьей?
- Один. Вот пришел покосить во дворе траву. Сегодня я спешу, занят, а на неделе приеду и у тебя в саду покошу траву. Как соседке не помочь!
- Спасибо тебе большое, Игорь. А Ксюша ругаться не будет, что мне помогаешь?
- Она же в Хабаровске.
- Люди доложат! Может недовольна будет?
- Не важно. Приятной женщине приятно помогать.
- Спасибо, Игорь. Не откажусь от твоей помощи. До встречи.
- Пока.

Через три дня.

- Марин, привет.
- Здравствуй, Оль.
- Марин, слушай, Ксюшка из Хабаровска звонила. Спрашивает, чего это Игорь у Маринки в саду траву косил.
- А ты чего?
- Я, говорю, что не знаю, может попросила его помочь. Ты просила?
- Нет, он сам предложил.
- А чего это вдруг?
- Оль, если еще кто-нибудь спросит почему мне чужие мужья помогают, отвечай всем, что им приятно помогать приятной женщине.
- А чем это ты им приятна?
- Не знаю; у них спроси.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.