

Александр Крылов

ПОЭТОМУ
ОБЯЗАН БЫТЬ
ПОЭТОМ

16+

3

Александр Викторович Крылов

Поэтому обязан быть поэтом. Том 3

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=38789096

SelfPub; 2019

ISBN 978-5-5320-9350-8

Аннотация

В юности мы часто задаёмся вопросами любви и дружбы, чести и справедливости. Задаёмся вопросами смысла жизни и думаем над вечным. Молодым людям и девушкам свойственны красивые и грамотные мысли, но не все могут выплёскивать свои мысли на бумагу. В этих стихотворениях есть теплота и нежность, тонкость сказанного, некие нотки душевных переживаний. Они понятны каждому из нас. Чёткость строк и глубина написанного. И кое-что поражает больше всего – это любовь, с которой написаны строки. В третий том вошли стихи, написанные в разные периоды жизни автора (1996 – 2018). Дизайн и работа над обложкой: Александра Маркина, 2011 г.

Содержание

Школа жизни	5
Стихи	7
Дивный сад	8
Под тенью ивы	9
Огонь сердец	10
*****	11
Анастасия	12
Дисотека	13
Членистоногие	15
*****	17
Оттепель	18
Змеи	20
Передозировка	21
*****	23
Лохотрон	24
Наркоман	26
Измена	27
Тяжелое утро	29
Cosmos	31
Убийца из мединститута	32
Вера в себя	33
Слышь, братан?	34
Сегодня	35

*****	37
Как говорит дед	39
Уличный отбор	41
Неискренность	42
ShowBiz	43
Стража	46
*****	48
Иван и Ульянка	50
Конец ознакомительного фрагмента.	52

Школа жизни

Ты вправе ненавидеть школу,
Порой она действительно бесит:
Всегда есть вершители произвола
И те, кто хотят учителей повесить.

Многим из нас хочется убивать
И взрывать неугодные нам здания,
Но кто-то же должен передавать
Детям эти проклятые знания.

Так просто лишиться рассудка,
Если потакать своим слабостям.
Даже если все вокруг ублюдки
Ты их, а не они тебя простят!

Иди же вперед, не опуская руки,
Развивайся, в этом поможет школа.
Мы в праве познавать разные науки
Или послушно войти в стойло.

Чем человек мудрее, тем спокойнее
Он относится к глупым поступкам.
Тем, кто побывал на скотобойне,

Совершенно не страшна мясорубка.

Мы все до конца наших жизней
Проходим обучение в школах
И каким бы ты не был капризным
Не иди за вершителями произвола.
1996/2018

СТИХИ

Думаешь, что пишет эти стихи
Намеренный самоутвердиться псих,
А читают их только лопухи,
Ничего не понимающие в них?

Что ж, испытывай отвращение
К тому, к чему у тебя нет тяги,
Если считаешь стихи совращением
На порчу белой бумаги.

1996

Дивный сад

В этом дивном садике
Густые вьются лозы
Виноградника
И цветут алые розы.

Сюда меня заманили
Терпкие вишни и сливы,
Сладких яблок аромат.
До чего же тут красиво,
Как прекрасен дивный сад!
1996

Под тенью ивы

Были мы тогда очень пугливы,
Убежали с тобой от всей суеты
И под тенью склонившейся ивы
Свою любовь подарила мне ты.

Была ты на редкость не смелой,
В той тиши не издавала не звука,
И ласкали меня не умело
Твои юные нежные руки,

Но от твоих страстных поцелуев
Мое сердце из груди рвалось.
А ветер, в нем кровь волнуя,
Трепал пряди золотых волос.

Я утонул в них, как в волнах,
Льющихся с порозовевших щек.
Благодаря тебе, я осознал
Как прежде от любви был далек.
1998/2018

Огонь сердец

От большого костра
Остались угли и зола.
Не осталось добра,
Мы преисполнены зла.

Огонь давно погас,
Но еще сильный жар.
Ничто не спасет нас,
Когда утратим дар.

Розжиг подбрось,
Раздуй же огонь.
Когда вернется добро,
Ты будешь спасен.
1999/2018



Замерзаю во льдах
От наплаканных слез
И витаю во снах
Не увиденных грез.

Вспоминаю в ночи
Твои поцелуи
И сердце стучит
Так, чтоб не уснуло.

Возвращается вновь
Ощущение боли.
Не вернется из снов
Ко мне моя Оля.
1997

Анастасия

Анастасия,
Хочу тебя еще не спелую.
Спроси и я,
Что хочешь сделаю.
Ты знаешь, Настя,
Что я в твоей власти,
Но есть препятствия
Нашему счастью.
Не быть нам вместе,
Анастасия,
Ведь есть бесчестие
Даже в России...
1996/2018

Дискотека

Я на дискотеке в угаре.
Вечеринка колбасит.
Диджей дает жару,
Разными цветами красит
Ритма мощные удары.

Специально для нас
Все замигало вокруг.
Динамитный bass
И реальный звук.

Хэй! Диджей сводит
И все весело орут.
Этот mix заводит.
Диджей очень крут!

Новый goa trance
И танцпол в отрыв.
Все это для нас
Энергетический взрыв.

Музыка нас ведет
И мы идем за ней.

Ночь напролет
Я зажигаю вдвойне.
1999

Членистоногие

Раки, крабы и омары
Обитают на дне моря.
Не тревожат их кошмары
Естественного отбора.

В поисках вкусной снеди
Они проводят свои дни,
А если попались в сети –
Спасут их из них клешни.

Раки, крабы и омары
Строят на дне моря норы.
А когда находят пару,
То и потомство будет скоро.

Будущие мамы берегут икру,
Прячут ее под броней хвоста.
И сразу отступают в нору,
Если вокруг суета.

Раки, крабы и омары
Так живут, не зная горя,
И даже став старыми

Избегают всякие споры.

1996/2018



Хочу виллу на Канарах,
Хочу пить в немецких барах,
Хочу машину Mercedes,
Хочу допрыгнуть до небес.

Как часто я слышу это от вас
Подобный смысл глупых фраз.
Хочешь жить богато и развратно?
Так губы закатай обратно!

Прежде чем витать в облаках,
Взгляни на мозоли на твоих руках.
1998

Оттепель

С коктейлем «Водка-Клубника»
По унылому парку иду.
Сквозь кроны деревьев солнца блики
Играют по зеркальному льду.

Зима неспешно уходит и плачет.
С веток падает капель.
С моих щек тоже, а это значит,
Что не утешил меня коктейль.

С коктейлем «Водка-Клубника»
По унылому парку иду.
Скоро нас известят утиные крики,
Что растаяла вода на пруду.

Избавить от плохого настроения,
Не в силах меня алкоголь.
Однако оттепель весенняя
Способна залечить мою боль.

Коктейль больше пить не хочется.
Морозный ветер иссушит слезы.
Не лечит алкоголь от одиночества,

Но будет оттепель по прогнозу.

С коктейлем «Водка-Клубника»

По унылому парку иду.

Я обязательно напишу книгу,

Как только свою музу найду.

2000/2018

Змеи

Шипят и жалят змеи,
Особенно гадюка и кобра,
Всех на свете они злее,
Не хотят жить в мире добром.
В змеях только один яд.
Они состоят из головы и шеи.
Всех на свете они злят,
Эти подлые змеи.

1997

Передозировка

«Ширнулась» Лена,
Дочка бизнесмена.
Проколота вена.
Изо рта густая пена.

Колоться не умела
И даже не хотела,
Но вот какое дело –
Врачи и мертвое тело.

Лена выпила маленько
На ночной дискотеке,
Но шла по стенке
Из женского туалета.

Упала в крепкие руки
Молодого человека.
Он все делал по науке,
Но ее убило с «чека».

Пред нами картина:
Разбитая машина,
Будто взорвана миной.

В Лене доза героина.

Укол адреналина.

Ей уже не возвратится.

Труп везут в больницу.

Лена перешла границу

Доверившись шприцу.

2001/2018



Сижу на лавочке
И пью светлое пиво.
По моей бутылочке
Лучи скачут игриво.
Солнце голову напекло,
Скучно и грустно мне.
Пиво не помогло,
Найду отраду в вине.
1999

Лохотрон

Однажды бизнесмен-кутила
Катался по МКАДу ночью.
Красивая путана его спросила:
«Зайчик, что ты сейчас хочешь?»

– Прежде чем сесть в машину
И показать мне свою нежность,
Крошка, взгляни на мою дубину,
Ее жаждет твоя промежность, -

Предложил путане кутила,
Расстегивая ширинку на штанах.
Увиденное ее бы восхитило
И она бы воскликнула: «Ах!»

Девушка хотела рассмеяться
Над самодовольным позером,
Но он, и так, получил по яйцам
От подоспевшего сутенера.

Путана поспешила исчезнуть,
Подобное случалось и раньше.
Ей лучше спрятаться где-нибудь

От этого места подальше.

Приложившись всей массой
Сутенер ударил в лицо кутилу
И швырнул его на сырую трассу,
Наплевав, что сигналият водилы.

Затем сам сел за руль машины
И захлопнул за собой дверь.
Не состоялись «смотрины»,
Не допущен до случки кобель.

Через мгновение взревел мотор
И машина умчалась прочь.
Кутила нервозно глаза протер,
Понимая, что ему некому помочь.

Телефон в машине на держателе,
Документы и деньги в барсетке.
Щеки у кутилы быстро покраснели,
Как у отоваренного малолетки.
2000/2018

Наркоман

Ночная мгла
На небо легла,
Скрыла луну.
Иду по дороге.
Клонит ко сну,
Устали ноги.
Всадил в вену.
Что осталось,
Но этого мало –
Ломит в коленях.
Как под гипнозом,
Но я вне системы.
Нужна еще доза
И я решу проблему.
2001

Измена

Едкий дым облек потолок.
Зажигалку в руках кручу.
Час ночи. Телек умолк,
Да и я говорить не хочу.

Она стирает слезинки,
Тушит бычок целый час.
На столе я нашел резинки.
Она кому-то еще отдалась.

Тошно смотреть на фильтр
В ее дрожащих руках.
От злости я немного выпил –
В ее глазах я вижу страх.

-«Тебе было плохо со мной?
Я думал, ты меня любишь.
Тихо, глупышка, не ной,
Ведь соседей разбудишь», -

Я нехотя взял ее за руку,
С трудом держа себя в руках.
Кто знает сколько другие суки

Хранят скелетов в шкафах.

– «Люблю тебя, – она сказала, -
Как мне это тебе доказать?»
Дождемся утра для начала,
Но это не спустить на тормозах.
2000/2018

Тяжелое утро

Красивая девчонка
Нежится в постели.
Одна лишь юбчонка
На ее нежном теле.

В постели рядом
Лежит ее подруга.
Робкие взгляды,
Но их груди упруги.

Они помнят парней,
Ушедших с рассветом,
И что ключи от дверей
В прихожей где-то.

Девчонок к постели
Приковало похмелье
И бессилие в теле
После ночного веселья.

После дешевой водки
Ожидается и рвота,
Но трусы и колготки

Искать не охота.

Закрыты сонные глазки,

И раздвинуты ножки.

Девчонки хотят ласки,

Мурлычут, как кошки.

1998/2018

Cosmos

Небо усыпано сотней огней.
Космосу подвластен мир.
Он проникает в сердца людей,
Как магический эфир.

Его покровители Ночь и Луна,
Но братская поддержка сильней.
Без Белого, Рыжего и Кабана
Космос слабее. Нельзя без друзей.

2003

Убийца из мединститута

На моем теле ее скальпель
Рисует кровавый резной узор.
Еще минуту назад в постели
Мы лежали без споров и ссор.

Как у хладнокровной убийцы,
Ее лицо почти безмятежно.
Мое сердце продолжает биться
И в груди тепло, как прежде.

Она со спокойствием хирурга
Гладит себя в луже моей крови.
Студентку из Санкт-Петербурга
Уже не тревожит мое здоровье.
2000/2018

Вера в себя

Понимаю, что смерть – это сон.
Я не принимаю судьбу изгоя.
Не желаю быть бездомным псом
И не отдам конуру без боя.

Дорога моя петляет, как слалом.
Не верю себе, что держусь на ногах.
Я не считаю себя экстремалом,
Хотя и не желаю быть в дураках.

Всегда полагаюсь на силу и разум.
Ставлю на себя, закрываю глаза.
Друзья зовут, я бросаю все сразу
И бегу с криком: Ребята, я за!

Тебе не удастся меня натравить.
Я ненавижу команду «Фас!»
Сам знаю, как мне поступить
И люблю себя не меньше, чем вас.
2003

Слышь, братан?

Проверим мы тебя на вкус,
Посмотрим друг ты или враг.
Ударил первый – значит свой,
Не отбился, значит слабак.

Отпинаем тебя всей братвой,
Если руку в беде не подашь.
Крепко руку пожал, значит свой,
Скрипишь зубами – ты не наш.

Приходи с бутылкой к нам
И все как есть прояснится само:
Держишь ответ, значит пацан,
А смотришь в пол, значит чмо.
2004

Сегодня

Улица научила меня жить.
Сейчас я всем наперекор
Сам могу реально оценить
Тот путь, по которому я шел.

Рассчитываю я только на себя.
Сейчас я твердо стою на ногах.
Порвать могу любую сеть я,
Достаточно сил в моих кулаках.

Смеюсь я, подумав о врагах –
Друзья и родные рядом со мной.
Есть знакомые и в блатных кругах,
Не смотря на то что я не блатной.

От девчонок тоже нет отбоя,
А я на них по-дружески смотрю.
Сейчас я хочу быть только с одной
И вы все знаете про кого я говорю.

Всем своим горестям наперекор
Я нашел путеводную звезду
И к ней обратив уверенный взор,

Я выбрал путь, по которому пойду.
2004



Приговор выносят строгий
Тем, кого не жаль.
Развратная дорога
Несет в себе печаль.

Не важны им чувства,
Иные цели лелеют они –
Шмотки, секс и «капуста».
Если готов, звони.

Только ты не дуйся,
Если «пошлют» потом,
Ведь и другие найдутся,
Те, кто им еще не знаком.

Эти дуры грешные
О тебе уже не вспомнят.
Они красивы внешне,
Но внутри у них яд.

Хочется сказать им: Бабы,
Хватит из нас силы сосать,
Задуматься пора бы

И нормальными стать!

Приговор выносят строгий

Тем, кого не жаль.

Развратная дорога

Несет в себе печаль.

2005/2018

Как говорит дед

– «Мне понять тебя не сложно,
Потому что ты моложе.
Угадай сколько мне лет?» –
Как-то говорил мне дед, -

«Сделай свою шарманку тише,
А то соседи начнут стучать.
Не было не хиппи, ни панков.
Чему вас только учат?

Мы о семьях заботились
И все работали в ваши годы.
Ни какие хакеры и юзеры
Не нужны нам были в Союзе.

Мы не ели икру со шпротами!
Многие по две смены работали,
Успевали учиться на вечернем,
А по ночам – черчение.

Заморочили головы детям
Хабой-хабой и Бамбучей...
Что полезного в Интернете?

Делал бы уроки лучше.

Ты меня не понимаешь,
Потому что мало знаешь.

Что ты в жизни делать хочешь,
Шастать с пивом до полночи?»

2005

Уличный отбор

Слева свинг. Справа хук.
Синяки и кровь на лице.
Не больно, легкий испуг.
Уроки жизни на улице.

Аперкот в ответку.
Погоня. Сбитое дыхание.
Кулаки сжаты крепко.
Отбор и выживание.

Слезы и страдание
Тем, кто не успел влиться.
Отбор и выживание.
Уроки жизни на улице.
2005

Неискренность

Бесполезные дилеммы.

Бездарность ума.

Гранитные стены

В пропасти без дна.

Стремление варваров

Израненных добить.

Смотреть «Санта-Барбару»

И не уметь любить.

Одна безрассудность

В решении проблем.

Скрытая мудрость

Последних дилемм.

Инстинкты хищника

У дикарей в душе.

Правда не отыщется

Для глухих ушей.

2005

ShowBiz

Сегодня быть знаменитым
Очень легко и полезно.
Даже врачи и бандиты
В шоу-бизнес полезли.

Как же стать звездой?
Тупо почаще чуди
Перед веселой толпой,
Хотя таких пруд пруди.

Каждый стремится
Чем-то удивить народ –
Вчера была певицей,
Сегодня ток-шоу ведет.

Всем известный депутат
Вдруг стал шоуменом –
Людам не привыкать
К таким переменам.

Сегодня быть знаменитым
Очень легко и полезно.
Даже врачи и бандиты

В шоу-бизнес полезли.

Как стать миллионером?

Тупо заведи свой блог
И всем втирай на веру,
Что ты в чем-либо знаток.

Учился на инженера,
А стал юмористом...
Деньги важнее карьеры
Для жадного эгоиста.

Любой, кто внешне здоров,
Не покажется странным,
Если нескромно любовь
Построит с телеэкрана.

Сегодня быть знаменитым
Очень легко и полезно.
Даже врачи и бандиты
В шоу-бизнес полезли.

Те, кто умен и не знаменит
На это дадут простой ответ:
Хорошо, что руководит
Нашей страной президент.

2006

Стража

Я сотрудник охраны
И встаю очень рано.
Поднимаюсь с дивана
И достаю сигареты.

Облокотившись о спинку.
Одеваю ботинки,
Беру фонарь и дубинку
И иду по объекту.

Без происшествий,
Лишь кот не дает пройти,
Трется, как сумасшедший.
Все штаны в шерсти.

Иду на охранный пост,
А за мной вьется хвост.
Учуял кошачий нос
Банку консервов «Лосось».

Придется делиться,
Раз кот не боится
И пришел подружиться.

Боевая единица!

Будет ловить мышей,
А то прогоню взашей.
Он был кем-то брошен,
Но теперь под крышей.
2001/2018



По росе босиком
И глоток никотина,
А в горле ком
От едкого дыма.

Не сплю по ночам
И начал курить.
Теперь вместе нам
Никогда не быть.

Вот и остался один,
Свою мечту потерял.
Ты растаяла, как дым,
А я серым пеплом стал.

Больше силы нет
Удержаться от тяги.
В плену сигарет,
Когда ты не рядом.

Сижу в комнате
И никого рядом нет.
Будешь ли помнить

Ты обо мне?

Усталость и боль,
Где найти силы?
Я верил в любовь,
Но ты не любила.
1998/2005/2018

Иван и Ульянка

Беда зачастую приходит,
Когда ее вовсе не ждешь.
Случится она и год за годом
Ждут беднягу не солнца восходы,
А лишь вороний галдеж.

Родился Иван в землянке
Уж после того, как сгорел отчий дом.
Был тот пожар жарким и ярким.
Отец Ивана сгорел в пожаре том.

Осталась его несчастная жена
Без кровя и кормильца,
Но участь погорельца
Приняла она не одна.

Подвал пожаром был не тронут
В нем то и родился Иван.
Бездонных глаз его омут
Радость у всех вызывал.

Не долго счастье продлилось.
Вскоре захворала и умерла вдова.

Таким вот образом сложилось,
Что рос у соседей Иван.

...И здесь ему не было покоя.
Решил он вернуться на пепелище.
Мечтал он новый дом построить,
А не жить в чужом, как нищий.

С тех пор Иван жил в землянке,
Работал у барина в саду.
Деньги не складывал в банку –
Их хватало лишь на еду.

Была у него одна отрада.
Возле землянки он выращивал розы.
Их ростки Иван из барского сада
Вынес тайно, избегая расспросов.

Благодаря бережному уходу,
Не боясь морозов и гроз,
У Ивана цвели через годы
Взамен забора кусты роз.

Но он не имел возможности
Ездить на ярмарку из-за работы.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.