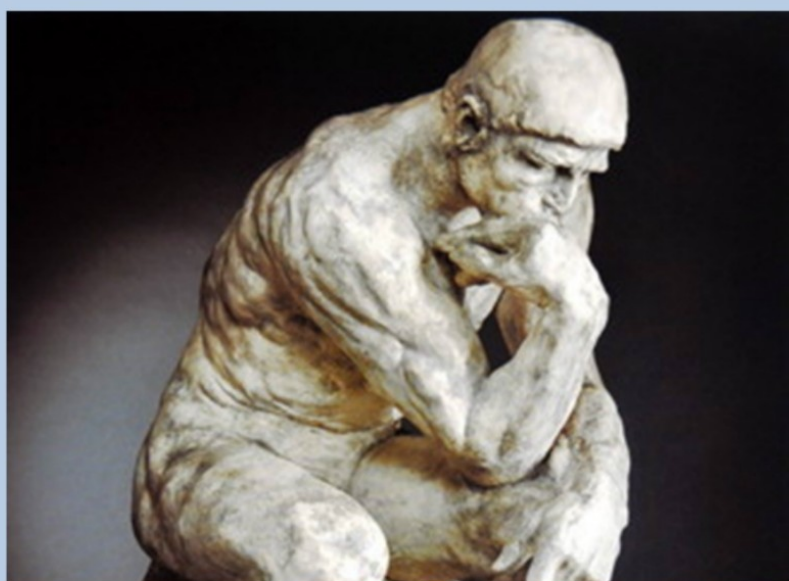


**В. Поль**

12+

# ДУХОВНОСТЬ И ОБЩЕСТВО

**Понятия и размышления**



В Поль

**Духовность и Общество.  
Понятия и размышления**

«ЛитРес: Самиздат»

2018

## **Поль В.**

Духовность и Общество. Понятия и размышления / В. Поль —  
«ЛитРес: Самиздат», 2018

Цель книжки заключается в том, чтобы в доступной форме дать выборочные рассуждения автора о наиболее важных понятиях духовного плана, касающихся восприятия человеком окружающего мира: «нравственность», «добро», «зло», «справедливость», «долг», «дружба», «любовь», «счастье». Автор полагает, что его суждения помогут заинтересованному читателю более правильно оценивать действия и лучше понимать причины всего многообразия явлений и отношений между людьми. Книга рассчитана на широкий круг читателей: от школьников старших классов, их родителей и учителей, студентов, педагогов и до пенсионеров, интересующихся вопросами воспитания своих внуков

© Поль В., 2018

© ЛитРес: Самиздат, 2018

## Содержание

1. Вступление	6
2. Понятие «определение»	7
3. Духовность	8
4. Мораль и нравственность.	10
Конец ознакомительного фрагмента.	11

**Пояснения к написанию слов:**

- «скобки» означают выделенность слова, иногда – его иносказательность;
- *курсив* означает акцент на данное слово;
- одна *буква* в слове *курсивом* означает знак ударения;
- **выделение** означает важность слова, используется в определениях;
- слова с Большой Буквы используются для предания обобщенного значения ключевому слову и многозначному понятию,
- слова БОЛЬШИМИ БУКВАМИ используются для выделения ключевого слова.

**Эпиграф-пролог:**

«Есть те, кто зрит при солнце только.

Есть те – кто от светил ночных.

А наш,

он из последних был».

В. Поль

## 1. Вступление

Цель данной книжки заключается в том, чтобы в доступной форме привести выборочные рассуждения автора о наиболее важных понятиях духовного плана, касающихся восприятия человеком окружающего мира. Автор полагает, что его суждения помогут заинтересованному читателю более правильно оценивать действия, речи, факты, события, и лучше понимать причины всего многообразия явлений и отношений между людьми, которые наблюдаются в обществе и в мире в целом.

Кроме того, автор надеется, что его рассуждения помогут приблизиться к пониманию природы отношений между людьми, смысл которых в значительной степени зашифрован словесными понятиями, штампами и мысленными образами, внутреннее содержание которых часто остается без понимания.

Если совсем конкретно формулировать нашу цель, то можно сказать, что мы хотим разобраться в правильности широко используемых в быту понятий, формулировок речи и правил поведения человека.

Как будет показано ниже, наше восприятие окружающего мира – это набор чувств, эмоций и образов о предметах, явлениях и процессах внешнего мира. Все эти представления о мире формируются у человека в голове в процессе его воспитания и взросления, сопровождая его на протяжении всей жизни.

По своему происхождению, мир чувств, образов и понятий у каждого человека разный. И это разнообразие восприятия одних и тех же, внешних к человеку событий, понятий, объектов и процессов, происходящих в окружающем мире, является причиной многочисленных противоречий, возникающих между людьми. В свою очередь, эти противоречия, как правило, приводят к возникновению различного рода конфликтов между людьми, как локального, так и глобального характера.

У подавляющего большинства людей отсутствует четкое представление о множестве важнейших понятий, постоянно используемых ими как в речи, так и в стимулах к действиям. Например, это касается таких важнейших понятий как «нравственность», «добро», «зло», «справедливость», «долг», «дружба», «любовь», «счастье», и т.д., и т.п.

В понимании смысла упомянутых слов очень много субъективного. А между тем, эти понятия могут быть достаточно полно определены, если руководствоваться фундаментальными, базисными категориями, понятными большинству членов общества на подсознательном уровне. Я полагаю, что сформовавшись к зрелости, эта система базисных представлений мало изменяется с возрастом и не зависит от наших частных и сиюминутных ощущений.

На этом основании автор берет на себя риск и смелость дать формулировки или даже своего рода «определения» для ряда довольно сложных, но жизненно важных понятий, типа упомянутых выше. Он надеется, что читателю будет не только интересно, но и полезно с ними ознакомиться, хотя бы в порядке дальнейшего размышления на прочитанные темы.

## 2. Понятие «определение»

Будем считать, что «определение» какого-либо сложного понятия, используемого людьми при межличностном общении, есть его словесное описание, выполненное с использованием более простых и широко применяемых базисных понятий. И чем шире используется в обществе сложное понятие, тем важнее, нужнее и интереснее дать ему определение.

Прежде чем приступить к обсуждению и построению тех или иных определений, важно отметить одну, но очень существенную сторону самого понятия «определение». Оно заключается в том, что само «определение» сложного понятия, как таковое, **не является однозначным**.

Что это значит? Это означает, что словесная форма определения может иметь несколько текстовых вариантов. Однако, в любом, достаточно верно сформулированном определении, должны сохраняться его **смысл, суть или понятийное содержание**.

Отметим, что неоднозначность словесных форм определений не является их недостатком. Эта неоднозначность обусловлена естественной неоднозначностью их индивидуального восприятия каждым конкретным человеком. Отсюда, в частности, следует, что чем проще и короче определение, сохраняющее суть понятия, тем выше ценность самого определения. Эта ценность обусловлена тем, что именно краткость определения обеспечивает покрытие большего круга индивидуальных восприятий, расширяя область применимости определения.

С другой стороны, чем короче определение, тем больше пояснений, трактовок и расшифровок оно может потребовать (и может допускать). **В этом проявляется один из основных принципов коммуникации – принцип понятийной неопределенности**. Кстати этот принцип является и ключевым принципом философии, как науки о познании.

Недаром философ сказал, что «слово – это ложь; мысль – это истина». Тем самым он утверждал невозможность словами передать все оттенки мыслимого образа. Однако, сказав так, философ и сам допустил неточность. Поэтому, и его фраза – тоже «ложь».

На самом деле, «ложь – это умышленное, злонамеренное искажение правды». А высказанное слово – это лишь некое приближение к правде.

Значит, «слово» есть не ложь, а всего лишь «неточность», т.е. не полная определенность высказанной мысли. Большая определённости требует большего количества слов. В этом и заключается суть понятийной неопределенности.

Принцип понятийной неопределенности можно сформулировать следующим образом (формулировка авторская): ***чем выше краткость определения понятия, тем более оно широко; но тем больше оно требует пояснений, чтобы стать доступным большему числу людей, которым оно адресовано.***

Поэтому всё, что будет сказано и «определено» ниже, уместно воспринимать именно с учетом сделанных здесь пояснений.

### 3. Духовность

Определим предмет наших размышлений в целом.

Духовность есть обобщающее понятие, касающееся всего многообразия проявлений духовного мира человека в целом.

Духовный мир человека – это совокупность чувств и представлений человека об окружающем мире, о своем месте в нем и о правилах взаимодействия с миром.

От слова духовный существует большое число словообразований: душа, духовность, душевность, дух и т.п. Каждое из этих понятий родственно друг другу и отражает лишь те или иные акценты проявления духовного мира. Попробуем их описать словами.

В нашем понимании, душа – это сосредоточие, вместилище всего духовного мира, его оболочка. Сказанное можно считать определением души в философском смысле. Понятие души часто используется для фиксации каких-либо отдельных черт духовного мира человека.

Так, слова «мелкая душа», «душонка» означают сильно урезанный духовный мир. «Широкая душа» означает открытость человека внешнему миру, что, однако, не отражает степени развитости духовного мира. «Душа ушла в пятки» означает настолько сильный испуг, при котором полностью теряется самоконтроль, теряется связь с миром. «Вложить душу» во что-то означает приложить значительные усилия, в том числе и душевные, в достижение какого-то результата.

Часто слово «душа» и слово «сердце» становятся синонимами. Когда говорят «от всей души» или «от всего сердца», это означает одно и то же. Или «душа болит», «сердце кровью обливается». Это синонимы.

Поэтому, если кто-то попросит указать место «расположения» души, то – это сердце. Конечно, все это условно. Тем не менее, когда сердце останавливается, душа покидает тело.

Но на самом деле, душа – это производное от деятельности мозга: подсознания и сознания человека. Поэтому она (душа) там, в голове, и «находится». А что касается сердца, то, просто, это очень чувствительный к состоянию мозга орган, столь же важный, как и мозг. На бытовом уровне сердце «чувствуется», а мозг – нет. Отсюда проистекает и все сказанное выше о душе и сердце.

В религиозном понимании, душа «поселяется» в живом объекте с его рождением. Однако, мы знаем, что новорожденный еще не имеет никакого представления о внешнем мире (кроме утробы матери). Поэтому, согласование философского и религиозного понятий «души» несколько затруднительно. Наиболее подходящий вариант такого согласования заключается в том, что в обоих представлениях, «душа» является вместилищем духовного мира живого существа. С развитием живого организма (человека) развивается его духовный мир, а с ним – и его душа.

Духовные потребности человека определяются уровнем развития души, духовного мира. Чем шире круг таких потребностей, тем более развит духовный мир. Духовно развитый человек жив «не хлебом единым», т.е. его интересы не ограничены только физиологическими потребностями: пить, есть, размножаться и развлекаться.

Духовно развитому человеку присуще что-то создавать, строить, растить, украшать, сочинять, раз узнавать, и т.д., и т.п. Говорят, что человек с разносторонними потребностями – человек «духовный».

Но «духовный» еще не есть «душевный».

Душевный человек тот, которому близки интересы окружающих. Его душа подстраивается под душу других. Противоположность – бездушный человек, «черствая душа».

«Дух» человека – это его ярко выраженное стремление к цели, характеристика отношения к миру. Сильного духом не останавливают никакие обстоятельства. Сильные духом мно-



гого добиваются, даже не смотря на возможные изъяны в полноте развитости духовного мира. Это значит, что сильный духом может иметь и «мелкую душонку». Тем не менее, миром правят, преимущественно, сильные духом.

Все сказанное отражает лишь начальные и весьма общие понятия о духовности человека. Сам же духовный мир человека сложен, многогранен и безмерен в его многоэлементности. Чтобы с этими вопросами разобраться, нужно рассмотреть хотя бы главные его элементы. И начнем мы с таких краеугольных понятий, как мораль и нравственность.

## 4. Мораль и нравственность.

Постараемся ответить на вопрос: что такое мораль? Что означают слова: морально – аморально?

Определение:

**Мораль или нравственность (как совокупность норм) – это набор критериев, условий и правил поведения, определяющий совокупность духовных ценностей определенной социальной группы людей**

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.