



ЮРИЙ ГОРЮНОВ

**НАБЛЮДАТЕЛЬ
ТРЕБУЕТСЯ ГРЕШНИК**



СБОРНИК ФЭНТЕ

18+

Юрий Горюнов

Наблюдатель

«ЛитРес: Самиздат»

2014

Горюнов Ю.

Наблюдатель / Ю. Горюнов — «ЛитРес: Самиздат», 2014

Сборник рассказов. Встреча с незнакомкой, кажущаяся случайной, меняет его взгляд на себя. Случайное объявление меняет его жизнь. Только кто они, его наставники, он пытается понять.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Наблюдатель

2. Требуется Грешник

НАБЛЮДАТЕЛЬ

1

Гостиница, где я остановился, находилась метрах в ста от берега. Номер был небольшой, но достаточно уютный. Стандартная обстановка: кровать, шкаф, стол, холодильник, санузел, не стесняли комнатное пространство. Имелся и телевизор, но он мне не очень был нужен. Меня больше привлекало в этом номере наличие балкона, с которого я мог любоваться морем.

Номер я снял без проблем, так как был не сезон. Октябрь. Отдыхающие были, но в это время суэта отдыхающих сменилась умиротворенностью, спокойствием, тишиной.

Сидеть на балконе было, порой, одиноко, и я спускался на веранду в кафе при гостинице. Там я мог побыть с собой наедине и при людях. Иногда беседовал с барменом или официантом, но знакомств не заводил. Я любил приходить вечером и провожать уходящий день.

Шум волн это музыка для души. Закат над водной гладью приносил некоторую долю печали. Это было время, когда легкая накидка из сумерек опускается на землю, накрывая людей. Ветерок с моря иногда приносит в голову глупости и под шелест волн хорошо вспоминаются и радости и печали. Сумерки, словно, приносят истину, на которую днем нет времени. Вероятно, что важные вещи надо произносить на закате даже самому себе.

В этот вечер все столики в кафе были заняты, что меня удивило. С чего бы вдруг такой наплыв. Практически везде сидели компании, и только за одним столиком сидела женщина лет тридцати. Особого выбора не было и я, чтобы не уходить и не портить себе вечер решил подойти.

– У Вас свободно? Разрешите присесть? Все занято, – постаравшись быть ненавязчивым, спросил я.

Она взглянула на меня, оторвав взгляд от моря, на которое смотрела, и кивнула в знак согласия.

Я опустил на стул и, глотнув вина из фужера, который взял у бармена, тоже посмотрел на море. Получив согласие, я практически сразу исключил ее из зоны своего внимания. Но присутствие постороннего человека мешало сосредоточиться на бездействии.

Теплое октябрьское солнце клонилось к закату, бликами играя по волнам. Сидя на веранде, я уподоблялся пожилым людям, любившим посидеть наедине со своими мыслями, рассматривая окружающий мир, который еще интересовал. Я сбежал от суеты, сутолоки в свое одиночество. Приезжая в незнакомые места, всегда изучаешь окружающий пейзаж. Чем я и занимался, отдыхая. В своем родном городе, как говорится, «глаз замыливается» и не замечаешь окружающего города, в котором всегда есть, что посмотреть. Надо уметь смотреть. Возможно, уже разучился. И вот такие минуты отдыха возвращали мне прекрасное восприятие окружающего мира. Такими мыслями была занята моя голова.

– Морем любуетесь? Мне тоже нравится эта картина, – вдруг услышал я голос незнакомки. Я повернул голову и взглянул на нее.

– Просто приятно смотреть на прибой, ни о чем особо не думая. Успокаивает, – продолжила она, – Может быть, я Вам помешала? Отвлекла?

– Ничуть, – ответил я. Лицо незнакомки излучало доброжелательность.

– Тогда спасибо, – продолжила она, – Я уже несколько дней прихожу сюда. Иногда молчание и одиночество надо разбавлять, чтобы лишний раз оценить тишину внутри себя.

– Я здесь бываю часто вечерами, но Вас не помню, – произнес я.

– Значит, в то время пути разошлись. Да могли просто не обратить внимания. Это сегодня народ.

Ее манера говорить не походила на попытку знакомства одинокой скучающей женщины на море. На попытку флирта, к которому я был тоже не расположен, но поддержать беседу, чтобы выйти из комнатного одиночества и не показаться невежливым, посчитал необходимым.

– Давайте знакомиться. Меня зовут Николай.

– Анна, – представилась она, – Я так полагаю, Вы на отдыхе?

– Да. Выдалось время, вот и решил отдохнуть пару недель.

– Слушать свою тишину и созерцать окружающий мир, – с улыбкой сказала Анна, – Это не каждому дано. Это, возможно, если в работе приходится много думать и принимать решения. Отвлечение от подобного дает новый импульс. Если не секрет, чем занимаетесь?

– Я имею отношение к финансам.

– Стрессовая работа.

– Именно так. А Вы здесь, какими судьбами? Каким ветром занесло или местная?

– Нет, не местная. Но, что интересно, именно ветром и занесло.

– Вот как? Крыльев у Вас не заметил или так хорошо спрятаны? – попытался я пошутить.

– Ветер бывает разный. Например, магнитный.

– Даже так! Что-то новое для меня. Про поля слышал, изучал немного, но чтобы ветер.

И откуда занесло?

– О! Это очень долгая история. Все относительно. Относительно данного места – недалеко, относительно параметров жизни, времени – издалека.

Во время нашей беседы я рассматривал свою собеседницу. Надо отдать должное, она была привлекательна. Учитывая, что она сидела, я не мог рассмотреть ее полностью, но лицо притягивало. Это были просто правильные черты лица, если можно так сказать. В нем было все, как должно быть при правильных пропорциях. Немного изогнуты брови, прямой нос без горбинки. Карие глаза под длинными ресницами казались просто бездонными. Темные волосы мягко спадали на плечи.

– Мне бы хотелось встретить старость в таком вот небольшом городке у моря, – продолжала Анна. – Здесь можно созерцать мир. Не смотреть на него, а именно созерцать. Слушать шум прибоя.

Она смотрела на море и словно разговаривала сама с собой. Я не прерывал ее.

– В этом наши взгляды сходятся, – решил я поддержать беседу.

– Я знаю.

– Вы телепат?

– Для этого не нужно быть телепатом. Мужчина. Один. Поздней осенью, вечером. Вероятно, он хочет побыть один со своими мыслями, от которых пытается сбежать или приехал побыть в тишине от суеты большого города.

– А, может быть, я местный?

– Нет. Лоск не тот, да и видела я Вас. Если бы Вы были местным, было бы много знакомых, и Вы общались бы с ними.

– Кто Вы по профессии? – спросил я. – Социолог? Психолог? Знаток человеческих душ или ловец?

– Это кому как удобнее считать, да и не всякая душа нужна.

– Что, только чистые?

– А ваша чиста? Нет. В первую очередь интересны, где есть, что-то увидеть, познать.

– А помочь?

– Это каждый решает сам. Я не беру в качестве платы за услуги души. Я своего рода тренер.

– Загадками говорите. Но я не любопытен, хоть и интересно. Захотите – расскажете.

– Хорошая черта – отсутствие излишнего любопытства. Собеседник сам расскажет, если есть что рассказать и кому.

Увидев, что вино в ее фужере закончилось, я предложил угостить.

– Хорошо. Но если будет еще встреча, то плачу я. Привычка платить за себя.

– Может быть, перейдем на «ты»?

– Согласна.

Я подозвал официанта, сделал заказ. После того, как он принес бутылку красного сухого вина и налил, я спросил, – Извини за нескромный вопрос, но почему без спутника?

– Как и ты, я сбежала в свое одиночество. Да и спутника в жизни надо еще встретить. В жизни каждый ищет себе спутника, с кем можно поделиться своими мыслями, что-то доверить. Но надо попытаться хоть иногда быть объективным к самому себе. Не всегда найдешь, с кем можно обсудить красоту окружающего мира, произошедшее событие, которое заинтересовало тебя.

– Кто ищет, тот найдет.

– Возможно. Но как его найти этого вечного верного спутника на дороге жизни. Судьба не подбросит его случайно, он не прибьется к тебе с проселочной дороги, чтобы скоротать путь совместно. У него свои цели, свои мысли. Для того чтобы он понял тебя, как хочешь ты, он должен быть тобой. Вот и получается, что твой верный спутник – ты сам. Признайся себе, разве есть хоть один человек, которого ты знаешь, который знал бы о тебе все, полностью разделял твои чувства. Он может их принимать, но не воспринимать окружающее так, как воспринимаешь его ты. Если сможет, значит, он – ты. Даже краски окружающего мира он воспринимает через свое я, не через твое.

– Не буду спорить. Честно, первый раз веду беседу в таком русле с женщиной.

– А разве не бывало так, что, доверившись и облегчив свои мысли, ты потом раскаиваешься, так как понимаешь, что в этом вопросе ты стал, уязвим, – Продолжила Анна. – Это не значит, что тебя предадут, но ты приоткрыл дверцу в себя и, к сожалению, закрыть ее уже до конца не сможешь, в нее заглянули. Это не плохо, но твой верный спутник – это ты. Когда тебе доверяют, разве не бывает соблазна поделиться с кем-то своей информацией. Вот и друзья, только тогда друзья, когда твои горести разделят с тобой, а радость твою оставят тебе полностью.

– Не могу не согласиться. В своей жизни мы познаем множество соблазнов и в радости, и в печали. Но что наиболее потрясает нас, так какие чувства испытываем к себе, к другим, если сталкиваемся с предательством, любовью, смертью.

Пока мы разговаривали, солнце последними бликами завершило день.

– Время расставаться, – вдруг сказала Анна. – Я здесь не столько для отдыха, сколько по делам. Отдых в данном случае лишь сопутствует.

Ее взгляд стал серьезным и проницательным. Карие глаза внимательно смотрели на меня, словно пытались проникнуть в меня, чтобы понять, что там в моей голове.

– Мне надо сказать тебе более серьезную вещь, чем рассуждения о друзьях. Для дальнейших твоих размышлений и возможных действий. Я специально сберегла это место за столиком для тебя. Несколько раз пытались его занять, но я отвечала, что жду друга.

– Дождалась?

– Как видишь.

– Я уже друг? Приятно. А если бы я не пришел или вдруг освободился другой столик?

– Ну, это вряд ли. Но, возможно, что мне не повезло. А так, ловушка была расставлена, говоря твоим языком. Надо признать, дверь не закрылась. Выход еще есть.

– Интересно, – ошеломленно ответил я. – И зачем тебе это надо? Я что, представляю какой-то интерес?

– Да. Ты нестандартная личность. Ты одинок, свободен, а значит, не скован не только семейными узами, но стандартами мыслей. Это как раз и есть интерес. Мужчины ведут себя более предсказуемо, чем женщины, хотя часто пытаются доказать свое превосходство в данной области отношений. Какой-то внутренний садизм от собственного я.

– И все-таки, кто ты?

– Ты узнаешь это чуть позже, в зависимости от того, как будут развиваться события, и как ты будешь реагировать на информацию. Мне бы не хотелось, чтобы ты принял меня за женщину, ищущую роман. Это не так. Все серьезно.

– Что тебе надо?

– Надеюсь, наша встреча не последняя, иначе я неправильно сделала выводы относительно тебя. Для того чтобы я могла тебе давать дозированную информацию для принятия решения, предлагаю тебе встретиться завтра здесь часов в одиннадцать и позавтракать. Нам будет, о чем поговорить. Как тебе предложение?

– Ты думаешь, что после услышанного у меня будет аппетит? У меня есть выбор?

– Выбор есть всегда. Если ты отказываешься, значит, я или мы ошиблись, и завтра я уеду. Как ни приятно мне было здесь находиться, но это не просто отдых.

Я пытался сохранить спокойствие, насколько мне это удавалось.

– Наверное, глупо отказываться от встречи, не узнав даже малой доли интереса ко мне пока не понятно от кого. Но, во всяком случае, от милой женщины получить приглашение и отказаться – верх глупости. Поэтому я согласен встретиться.

– Спасибо за милую. Итак, до завтра.

Она встала и направилась к выходу. Я посмотрел ей вслед, оценив фигуру высшего класса, и повернулся к морю.

Бессонная ночь мне была обеспечена. «А что делать?» – спросил я сам себя. «Ждать» ответил себе. Купив бутылку вина, я направился к себе в номер.

2

Придя в номер, я направился в душ, чтобы снять пыль груза, рухнувшего на меня в виде непонятной дозированной информации.

Открыв бутылку, я сел в кресло на балконе и стал бездумно смотреть на море и засыпающий город. Берег был почти не виден и пуст. Время не для прогулок. Я смотрел на последние лучи заходящего солнца и темнеющее бездонное небо.

В голове было пусто. Мысли покинули ее, и я только фиксировал окружающее пространство. Вернее, мысли были, но я не мог построить их в логическую цепочку, чтобы хоть как-то осмысленно проанализировать произошедшую встречу.

Пытаться прогнозировать завтра – абсурд. Я не знал, кто она, тем более, она сказала «мы» и думаю, обмолвилась не случайно. «Кто мы?». Вопрос без ответа. Во всяком случае, пока. Но то, что она обладает определенными способностями – факт. Она сама сказала, что встреча не случайна. Получается, за мной следили и не только здесь. А если быть точнее, совсем не здесь, так как она приехала с каким-то предложением ко мне.

Завтрашняя встреча настораживала. Но интрига была запущена, я на нее отреагировал, и оставалось ждать. Что предложат? Какие изменения могут меня ждать уже в ближайшем будущем? А они нужны? У меня размеренная жизнь. Есть свои плюсы и минусы. И, в целом, это радует. Но. Но все-таки, отчасти предсказуемо.

А это уже обыденно, монотонно. Каждый день похож на предыдущий. Со временем перестаешь смеяться над тем, что раньше казалось смешным. Взрослея, иначе воспринимаешь окружающий мир. Радости приходят реже, но от этого они ярче.

Любое ее предложение я смогу отклонить, дойдя до определенной точки, которая не согласуется с моими жизненными принципами. В то же время, отказавшись, не буду ли я потом, спустя длительное время, жалеть. Не факт. Хотя, смотря, что предложит. Судя по ней, я не думаю, что это нечто ужасное.

Я не верил людям, которые утверждают, что их настоящая жизнь устраивает, и они ничего не хотели бы в ней менять. Что-то изменить в своем прошлом. Это не значит, что поменять все, но отдельные события, действия. Не бывает безгрешных. К сожалению, прошлое изменить нельзя, поэтому оно довольно часто смотрит нам вслед и взгляд его не всегда добрый. Каждый возвращается мысленно в свое прошлое, вглядывается в него, в глаза, и оно отвечает жестко за допущенные ошибки, которые мы оставили после себя. Но лист исписан, и никто не позволит зачеркнуть или что-то исправить. Все сразу пишется на чистовик, без черновики.

Морально мне хотелось начать писать новый лист в своей жизни. Вписать в него новые факты, которые не вытекают плавно из предыдущего. Накопившиеся к моим годам моральные ценности надо иногда взвешивать, пересматривать. Но для этого нужно мужество. Способен ли я на это? Не знаю.

Роман о себе, который каждый пишет про себя. Разве не так? Пусть не все, но многие пишут и переписывают страницы своей истории, что невозможно, а от этого становится грустно. Каждый пролистывает свое прошлое и волен делать с ним, что хочет – сохранять или потерять.

Пока размышлял, на город опустилась ночь. Стакан вина, который я держал в руке, так и остался не початым. Я отпил из него, почувствовав приятную легкую горчинку виноградной ягоды.

Что можно сказать по факту. Здравствуй ночь. Мы сегодня с тобой одни. Мы оба одиноки и никто не отнимет у нас права отдать друг другу свое одиночество.

3

Не смотря на то, что спал я мало, проснулся бодрым. Вспомнил вчерашнюю встречу и не стал забивать себе голову вопросами, на которые все равно нет ответа. Решил, что лучше дождаться новой встречи.

Пройдя в душ, я обратил внимание на одинокую зубную щетку, стоящую в стаканчике. Раньше я не обращал на это внимания, но сейчас вдруг понял, что это признак одиночества. Я настолько к этому привык, что не обращал на этот факт внимания. Как привык ко многим вещам, которые вошли в мою налаженную жизнь. Уверен, что у всех найдутся вещи, которые им не нужны. Без них можно прожить. Это хлам. Но иногда этот хлам – часть моего прошлого. Я привык к этомухламу. Привык к одинокой зубной щетке. Привычка к одиночеству. Не сложилась семейная жизнь. Я механически почистил зубы и принял душ.

Затем вышел на балкон, предварительно сделав себе кофе. Глядя на утреннее море, которое блистало под одинокими лучами солнца, я ощутил пустоту. Вокруг был мир с его шумом, запахами, цветом, а во мне – пустота. Это предчувствие, что она ждет заполнения. Странное чувство.

Незадолго до одиннадцати я спустился в кафе и занял тот же самый столик. Решил дождаться Анну, чтобы вместе заказать завтрак.

Она появилась в начале двенадцатого. На ней были свободные джинсы, блузка, ветровка. На ногах кроссовки. Вид был спортивный.

- Привет, – сказал я и встал, когда она подошла к столику.
- Привет. Как спалось? – она села на стул напротив меня.
- На удивление неплохо.

– Почему на удивление?

– Мало спал, много думал, пытался мысли выстроить.

– Удалось?

– Нет. Если бы мне было ясно, то я не сидел бы здесь. Вернее, сидел, но с другим настроением. Я здесь, потому что у меня нет выбора.

– Я вчера сказала, что выбор есть и был.

– Я имел в виду, что выбрав другой вариант, я могу многое потерять в своей жизни, даже не успев узнать, что теряю. Это горько. Сущность моя будет та же, а вот суть жизни может измениться.

– Это верно.

Подошел официант принять заказ. Я заказал яичницу с помидорами, кофе и выпечку. Анна – фруктовый салат и кофе. Пока выполнялся заказ, мы смотрели на море. Стекло изумрудной воды переливалась на солнце.

Ели мы молча, не обсуждая никаких тем. Покончив с едой, мы перешли к кофе. Анна молчала. Я смотрел на море, но чувствовал, что она смотрит на меня. Казалось, она думает о чем-то важном и решала, стоит ли мне это говорить.

– Понимаю, пришло время сказать тебе об истинной сфере моей деятельности, – сказала она.

– Было бы очень любезно с твоей стороны.

Но я несколько напрягся от такой формулировки. В общении с ней я чувствовал недоговоренность, что она несет в себе тайну, которую должна мне открыть, что она знает что-то такое, что может сильно повлиять в дальнейшем на мою жизнь. Я не стал задавать вопросы и только молча смотрел на нее, ожидая продолжения.

– Я наблюдатель, – сказала Анна.

– Наблюдатель? И что это за деятельность такая? За кем или чем наблюдаешь? За мной?

– Как много вопросов. Наблюдаю за развитием общества. Вашего общества, точнее человечества.

– Что значит нашего? – Я чуть усмехнулся. – Ты инопланетянка?

– Понимаю твою иронию, но я так же, как и ты, житель Земли, но не вашего мира.

– Из будущего?

– В какой-то мере. Если ты чуть разбираешься в других науках, то я из параллельного мира. Да, я живу среди вас, работаю. Кстати, профессия психолога мне помогает в этом, давая возможность больше общаться с людьми, изучать настроение. Но я из параллельного мира. Мы опережаем вас лет на тысячу. Мы живем на Земле, а она едина. Поэтому все, что есть на Земле у вас, все такое же у нас, за исключением искусственно созданных.

– Хороший поворот. Только почему я должен тебе верить? Мало ли шутников? Я бы тоже мог сказать, что я вообще с другой планеты.

– Мне не мог. Я бы сразу тебя разуверила в этом. А то, что ты сомневаешься, так это нормально. Было бы глупо, если бы ты поверил сразу. Мы тебя давно изучаем.

– Мы! И много вас? Я подопытный кролик? – Выпалил я. Ее сообщение не вызвало ни смеха, ни гнева. Я ждал продолжения.

– Сколько, не знаю, но в разных странах, в разных слоях общества есть наши представители. А мы – это экспертный совет, который проводит анализ получаемых сообщений. Ты попал в поле нашего зрения год назад, когда выступал на одном из семинаров. Помнишь?

Я вспомнил, что действительно год назад я участвовал в одном семинаре, где читал один из разделов.

– И ты там была?

– Нет. Мне дали о тебе сообщение. А дальше дело техники. Тебе стали предлагать различные социологические анкеты, выявляя твои способности. Возможности нас пока не очень

интересуют. Вот и присматривались, оценивали. И как результат, сделали вывод, что надо идти на контакт.

– Так ты здесь не случайно?

– Именно. Вчера же об этом сказала? Но понятно, полученная информация может затормозить память. Случайности бывают в жизни, но они запланированы.

– Интересно. Все складно, но верится с трудом.

– У тебя еще будет возможность убедиться, что я говорю правду.

– Посмотрим. И зачем я вам?

– И это обсудим. А сейчас мне хотелось бы, чтобы ты продолжал воспринимать меня как раньше.

– А вот это трудно. Не зависимо, правду ты говоришь или нет. Мне теперь трудно расслабиться.

– Попробуй. Может быть, какие-то мысли будут у тебя относительно меня, нашего мира.

В пределах разумного, я тебе отвечу.

– А ты знаешь предел разумного?

– Я этот предел установлю сама в зависимости от того, что ты сможешь понять или можешь знать.

– Хорошая перспектива. Теперь меня будет мучить вопрос, зачем все это и что дальше ждать.

– Самое главное, настройся на позитив. Не жди подвоха. Я тебе не враг.

– И все равно трудно поверить.

– Верю, что трудно. Но ты психологически выдержан. Постарайся переварить, осмыслить информацию, как факт. На тебя вышли с контактом представители иного мира. И все. Это контакт. Ты видел по телевизору передачи с рассказами о контактах с представителями иных цивилизаций. Частично там есть правда, частично – фантазия.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.