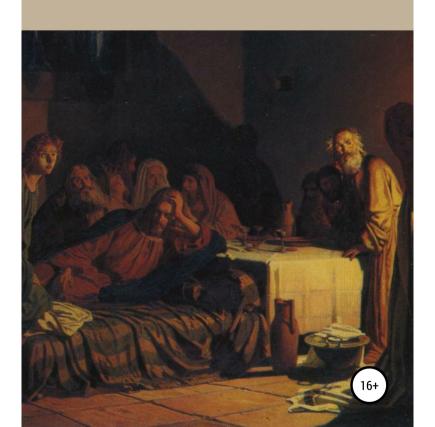
### Татьяна Альбрехт

## Избравший ад

Повесть из евангельских времен



# Татьяна Борисовна Альбрехт Избравший ад. Повесть из евангельских времен

http://www.litres.ru/pages/biblio\_book/?art=39422173 SelfPub; 2021

#### Аннотация

Он «искал ада, ибо ему было довольно того, что Господь блажен» – так размышлял однажды некий искатель об Иуде... Искать ада, когда всякий живущий ищет блага и жаждет рая? Что может заставить человека отринуть спокойную устроенную жизнь, отречься от любви и радости? Во имя чего можно отказаться от Спасения и обречь себя на вечное проклятие? Вина или Рок? Осознанный выбор или происки Сатаны? Кто он – Проклятый апостол? Мы не знаем... Но разве не интересно попытаться ответить на эти вопросы?

## Содержание

Предисловие автора	4
Глава 1	11
1	11
2	32
3	47
4	61
5	75
6	86
Глава 2	89
1	89
2	95
3	105
4	109
5	114

124

Конец ознакомительного фрагмента.

## Татьяна Альбрехт Избравший ад. Повесть из евангельских времен

## Предисловие автора

Писать художественные произведения на библейские сюжеты — задача сложная, даже в какой-то мере дерзкая. Библия изучена, как никакая другая книга в мире, и требует от писателя особенно внимательного и уважительного отношения к материалу.

К этому роману я приступала с дерзостью художника и дотошностью историка, которая сдерживала буйство моего воображения.

Даже не знаю, что именно меня вдохновило на его написание. Еще в юности я прочитала «Последнее искушение Христа», увидела одноименный фильм Скорсезе, посмотрела «Иисус Христос – Суперзвезда», сначала, американскую и английскую постановки, затем спектакль в театре им. Моссовета и была поражена неканоническими прочтениями евангельского сюжета в этих произведениях. Потом, уже в институте, я увлеклась библеистикой, историей раннего христианства и церкви первых веков, читала документы и научные

труды, пыталась писать исследования на эту тему. Видимо, в какой-то момент количество обретенных знаний начало творчески перерабатываться и складываться в

ний начало творчески перерабатываться и складываться в сюжет. Точнее, в образ. Ибо важнее всего в этом романе было придумать героя. А когда он родился, стало гораздо по-

нятнее, какой должна быть его жизнь. Правда, в какой-то момент мой персонаж, похоже, вышел из-под контроля и стал сам диктовать правила. Но я не жалуюсь – так даже интереснее.

В этой работе для меня очень важно было гармонично соединить исторические реалии, библейские свидетельства и

собственную фантазию. Я старалась проверять и соотносить все написанное с историческими трудами, сверялась с источниками, сопоставляла факты. Мне хотелось, чтобы книга не просто интерпретировала известный сюжет, а представляла картины повседневности эпохи, отделенной от нас двадцатью веками.

Насколько это удалось, судить уже не мне.

Не вдаваясь в долгие пояснения, позволю себе несколько замечаний по тексту.

В романе неоднократно употребляются этнонимы, быв-

шие в ходу в римской Палестине на рубеже новой эры. Я делаю это не только для того, чтобы разнообразить язык, но и потому, что эти этнонимы имели большое значение для людей той эпохи.

Все помнят евангельскую притчу о добром самаритянине.

озной уникальности, которая определялась родословной «от Авраама», записанной в Талмуде, почитанием Торы и соблюдением Закона Моисеева.

После возвращения из Вавилонского плена (537 год до н. э.) и возрождения разрушенного вавилонянами Храма иудаизм окончательно оформился в строгую монотеистиче-

скую религию, принадлежность к которой была главным отличительным признаком еврея. Они противопоставляли се-

Не случайно в ней подчеркнута национальность. «Самаритянин», «галилеянин», «идумей», «иудей» – не просто обозначения этнической принадлежности, но и культурно-этические клише, которые настраивали на определенное восприятие человека. Палестина и Сирия рубежа новой эры были многонациональными территориями, где жили представители самых разных народов. Но именно за счет этого евреи особенно настаивали на своей этнической и религи-

бя другим народам примерно так же, как греки и римляне отделяли себя от «варваров». Водораздел «свой – чужой» был жестким. Галилеяне, самаритяне, иудеи, идумеи были «своими», поскольку являлись «людьми Закона» и вписывались в общее родословие от патриархов. Все остальные – чужаками, которых нельзя пускать в свой закрытый мир.

Внутри этой религиозно-этнической общности тоже была определенная градация. Так, идумеи и самаритяне были чужими среди своих, наиболее «неправильными» из потомков Авраама, иудеи – самыми «правильными», а Галилея вооб-

ще считалась заселенной язычниками, не знающими Закона. Именно этим чувством национальной и религиозной обособленности объясняется отношение евреев к Риму и его

власти. Изрядно пострадавшие в эпоху селевкидских правителей от попыток насильственной эллинизации и уничтожения национальной религии, испытавшие подъем национального самосознания во время восстания Маккавеев и Хасмо-

нейского царства, евреи особенно болезненно воспринимали малейшие «покушения язычников» на веру. Римлян же никогда особенно не интересовала религия покоренных народов, им важно было продемонстрировать свою власть и увидеть покорность. Но для евреев многие из этих демонстраций (внесение знамен и значков легионов в Храм, размещение на Храме медальонов с римской символикой, нарушение записанных в Торе обычаев) было непри-

емлемо и вызывало бурную реакцию, которая зачастую была непонятна религиозно индифферентным завоевателям. Неоднократно вспыхивавшие возмущения римляне подавляли жестоко, т. к., не понимая религиозной подоплеки, видели в них политическую угрозу. Но это не останавливало истово верующих и радикалов, наоборот, усиливало конфронтацию. Так что Палестина начала первого века новой эры была, пожалуй, самой беспокойной из всех восточных римских провинций. Иудаизм в евангельскую эпоху был вполне зрелой религи-

ей, внутри которой существовали свои течения и школы. Он

Рима, что во многом сближало ее с иудаизмом, тем самым обостряя их конфликт. В целом же религиозная картина Средиземноморья в евангельскую эпоху была довольно пестрой. Переплетение

Официальная же римская религия была крайне политизирована и опиралась на миф об избранности и особой роли

меном, нежели религиозной практикой.

обладал полным набором священных текстов с изложением сакральной истории избранного народа и непосредственно Закона с множеством толкований и комментариев. Это существенно его от простых патриархальных религий других народов Средиземноморского мира, а также греческого и римского язычества, довольно путанного, расплывчатого и к рубежу новой эры ставшего, скорее, эстетическим фено-

и взаимопроникновение культур в эллинистическом мире спровоцировало религиозную диффузию. Языческие традиции и пантеоны разных народов смешивались, религиозные

обряды и таинства переходили в философию, философские идеи становились частью религиозных учений и магических практик, повсюду возникали радикальные секты, проповедовавшие крайний аскетизм или полную распущенность, постоянно появлялись пророки и воплощения различных божеств. В этом котле идей, традиций и верований само по се-

бе рождение новой веры не было чем-то исключительным. Они возникали довольно часто, некоторые получили широторик и культуролог Фаддей Зелинский в своей работе «Из жизни идей» вполне закономерно назвал их «соперниками христианства».

Напротив, новая религия должна была стать исключи-

кое распространение и стали популярны настолько, что ис-

тельной и универсальной, чтобы получить поддержку искушенных самыми разными теориями адептов и распространиться по миру.

В такой обстановке никто сначала не обратил внимания на очередного незадачливого проповедника, распятого римлянами, и небольшую секту его последователей. Ни намест-

ник Иудеи, ни первосвященник, ни сами апостолы не могли представить себе в день казни, во что выльется это, в об-

Знали, понимали, что они делают, только два человека, обреченные к этому с рождения и выбравшие свой путь добровольно. Ибо без осознанного выбора, без свободы воли —

дара, который Бог не отобрал у Адама и Евы даже после грехопадения, ничто великое не могло бы свершиться в мире.

Ты знаешь печаль Луны...
Ее одинокий луч
Из матовой глубины
Свинцово тяжелых туч
Скользнул по кудрям твоим —
Ты руку подал ему...

Обласканный нежно им.

щем-то, рядовое событие.

Бестрепетно встретишь тьму.

Неслышно придет рассвет, В дорогу опять маня. Тот робкий печальный свет В ладони своей храня, Уйдешь в одинокий путь К Свершенью, что суждено... Ты можешь еще свернуть, Сомненье тебе дано, А выбор, что дальше ждет, Безрадостен и жесток. Он к славе своей идет, Тебе же – иной итог...

Оставь это все, забудь!

Не стоит губить себя! Но выдержишь горький путь, Безмолвствуя и скорбя. Боль хуже тебе стократ О людях, чья жизнь во мгле. И ты выбираешь Ад, Надежду даря Земле.

#### Глава 1

Боже мой! Я вопию днем, — и Ты не внемлешь мне, ночью, — и нет мне успокоения. Пс. 21:3

#### 1

Иуда стремительно шел по улицам Иерусалима, проворно пробираясь сквозь пеструю толпу. Город привычно шумел и волновался: торговцы и покупатели, прохожие и праздные гуляки кричали, суетились, ссорились, торговались, превращая душные улицы в один большой базар. Было за полдень. Несмотря на осень, солнце пекло немилосердно. Город обволакивал удушливым зноем, отдавая жар, накопленный камнями, воздух, пропитанный смрадом пота, дымом многочисленных жаровен, был настолько плотным, казалось его можно пощупать руками.

Ничего этого Иуда не замечал. Раздражение все еще бурлило в нем, юноша шел, не разбирая дороги — искал успокоения среди всеобщей суеты. За два месяца по возвращении из странствий это была уже восьмая крупная размолвка с родителями. Каждый раз разговор был об одном и том же и заканчивался ничем: Иуда хлопал дверью и уходил бродить

Налетев на очередного прохожего, юноша замедлил шаг и огляделся. Он оказался возле Храма<sup>1</sup>, мраморно-золотая громада нависала над ним массивностью колонн и зубцами

по городу.

пребывал сам Яхве

чешуйчатой крыши, в ушах звенел пронзительный крик храмовых торговцев и менял. Губы Иуды невольно скривились в пренебрежительную усмешку: он терпеть не мог этих суетливых прилипал, убивающих всю торжественность Скинии<sup>2</sup>.

Юноша поспешил миновать это место. Скоро он оказался у Яффских ворот. Как всегда здесь толпился народ, но шума и бестолковой суеты было меньше, чем на площади. Остановившись перевести дух, Иуда огля-

дел окрестность и заметил притулившуюся в укромном проулке харчевню, откуда исходили манящие ароматы жареного мяса и приправ. С удивлением ощутив позыв голода, юноша взглянул на солнце: был второй час по полудни. Машиналь-

 $^{1}$  В 22 году до н. э. (согласно другим источникам, в 19 или 18 году до н. э.)

Ирод Великий начал реконструкцию обветшавшего Храма, построенного после возвращения из Вавилонского плена. Реконструкция основного здания длилась полтора года, еще 8 лет шло благоустройство территории, возведение галерей и переделка внешних дворов. Работы же по отделке и доработке отдельных частей здания и строительство Храмового комплекса велось еще долго после смерти Ирода. В целом строительные работы были завершены только к 64 году н. э. за

<sup>6</sup> лет до разрушения Храма.

<sup>2</sup> Так назывался переносной храм евреев в годы их странствий в поисках Земли Обетованной. Именно в нем хранился Ковчег Завета. Поскольку слово имеет значение «обиталище, местопребывание», я распространяю его и на Иерусалимский храм, в котором так же хранился Ковчег и, как утверждали священники,

но убедившись, что кошелек на поясе не пуст, Иуда уверенно вошел в приветливо распахнутую дверь. Час был неурочный, и небольшая комната оказалась со-

вершенно пустой, что, впрочем, его обрадовало. Хозяин -

маленький дородный еврей с красным добродушным лицом, обрамленным остатками седоватых кудрей – опытным взглядом оценил внешность посетителя и приветливо устремился навстречу. Иуда дружески кивнул ему.

– Добро пожаловать! Садись в тень, там прохладнее, –

- трактирщик указал на стол в глубине зала.

   Непременно, юноша последовал приглашению, огля-
- делся. А у тебя уютно, хозяин.
  - Благодарю за доброе слово. Что желаешь?
- Холодного вина, лучшего что есть, и что-нибудь на закуску.
- Один миг с твоего позволения, живо откликнулся трактирщик.
  - Даже два, если хочешь, слегка улыбнулся Иуда.
     Хозяин исчез в глубине заведения, юноша, облокотив-

шись на стол, стал рассеянно разглядывать толпу на улице, предаваясь невеселым мыслям. С момента возвращения домой отношения с родней, и раньше не самые простые, совсем испортились. Родители не давали ему покоя, пытаясь

заставить заняться карьерой. Отец грозил женитьбой, дядя неустанно старался устроить выгодные знакомства. Но при одной мысли обо всем этом Иуду охватывала невыносимая

зывали почти физическое отвращение. Он знал, что скорее сбежит из дома, чем пойдет по такому пути.

Мысль о том, что в семье ему не место, в последнее вре-

тоска. Картины дальнейшего процветания в качестве левита<sup>3</sup>, книжника<sup>4</sup> или чиновника, приводили его в ужас и вы-

мя все чаще посещала его. Сначала становилось страшно, но потом он заставил себя спокойно оценить эту возможность,

потом он заставил сеоя спокоино оценить эту возможни даже порадовался ей, однако решиться пока не мог.

Попробуй. Это мое лучшее вино.
 Бодрый голос трактирщика прервал поток его мыслей.

Толстяк истово протягивал ему чашу, в которой плескалась рубиновая влага. Иуда вдохнул аромат, сделал глоток, удо-

– Неплохо! Лет пять выдержки, не местное?

тельно отозвался трактирщик.

- О! Господин, я вижу, разбирается! - изумленно-уважи-

– Есть некоторый опыт. Годится. Что с закуской?

влетворенно кивнул.

- Одно мгновение!

Хозяин суетливо обогнул стол, исчез в дыме очага, дей-

<sup>&</sup>lt;sup>3</sup> Слово «левит» имеет несколько значений. В широком смысле так называют всех представителей колена Левина, то есть, и служителей Храма, и коэнов (священников). В узком смысле левитами называют тех членов колена Левина, кото-

щенников). В узком смысле левитами называют тех членов колена Левина, которые не являются потомками Аарона. Из них набирались служители Храма (певчие, стражники, музыканты и т. д.).

<sup>4</sup> Книжник – в эпоху Второго Храма (516 год до н. э. – 70 год н. э.) знаток,

жаренными кусками мяса, обильно присыпанными зеленью. – Отведай, и больше не пойдешь в другую харчевню, – с

появлении в руках у него оказалось блюдо с аппетитно под-

- любезным поклоном произнес он, ставя кушанье перед гостем.

   Вы что, все сговорились между собой? рассмеялся
- вы что, все стоворились между сооби? рассмеялся юноша.

Кто это мы? – не понял трактирщик.

- Вы все держатели гостиниц, таверн, харчевен говорите одно и то же, только на разных языках.
- Как иначе, дело у всех одно. Мой почтенный гость много общался с нашей братией?
- Приходилось. Да что ты стоишь присаживайся, выпей, поговори со мной.
  - С удовольствием!
- ки в углу, поставил на стол лепешки и сел напротив. Иуда внимательно следил за ним.

Хозяин ловко наполнил вторую чашу из объемистой боч-

- Твой облик таков, словно Господь нарочно лепил тебя держателем харчевни.
- Кто знает, может, так и было, без тени смущения ответил хозяин. Ведь если Бог создал вино, значит, должны быть те, кто предназначен торговать им. Не пропадать же столь шелрому дару Всевышнего!
- столь щедрому дару Всевышнего!

   Замечательное суждение! рассмеялся юноша. Пола-

гаю, с таким умом ты вполне можешь вести диспуты с леви-

тами, особенно если хватишь несколько чаш своего зелья.

– Почему бы и нет. Кто знает точно, на что способен? А то,

что ты называешь зельем – хмельной египетский напиток $^5$ . Мне его секрет достался в наследство от отца.

Толстяк сделал могучий глоток, чаша наполовину опустела.

- Я так и понял. Этот запах я узнаю из тысячи других.
- Господин, я вижу, успел повидать свет, несмотря на свой молодой возраст, – проницательно сощурился хозяин.
- Ты не ошибся, Певец вина. Могу я узнать твое имя?
  - С удовольствием открою его тебе. Я Симон из города
- Кирены<sup>6</sup>, стало быть, Симон Киренеянин. А будет ли мне позволено узнать имя моего почтенного гостя?
  - Иуда бен Никодим из колена Левина<sup>7</sup>. Родом я из Иеру-

тается 630 год до н. э. В евангельскую эпоху входил в состав римской провинции Крит. Знаменит своей философской школой.

<sup>7</sup> Согласно Ветхому Завету, израильский народ сформировался из потомков

двенадцати сыновей патриарха Иакова от двух его жен – Лии и Рахиль и двух

служанок жен. Вот их список согласно Книге Бытия: шесть сыновей Лии: Рувим, Симеон, Левий, Иуда, Иссахар, Завулон; два сына Рахили: Иосиф и Вениамин; два сына Валлы: Дан и Неффалим; два сына Зелфы: Гад и Асир. Потомками

два сына валлы: дан и неффалим, два сына зелфы: гад и Асир. потомками Левия – сыновьями его дочери Иохаведы – были Моисей и его брат Аарон – первый священник израильского народа. Именно из потомков сыновей Левия и потомков Аарона по мужской линии набирались служители Храма. Когда в

<sup>&</sup>lt;sup>5</sup> Египтяне, со времен Древнего Царства изготовляли из ячменя, фиников или

пшеницы некий аналог современного пива. Именно этот напиток имеет в виду хозяин харчевни.

<sup>6</sup> **Кирена** – древний город на территории Ливии. Один из величайших городов

 $<sup>^6</sup>$  **Кирена** – древний город на территории Ливии. Один из величайших городов античности, центр исторической области Киренаика. Датой его основания считается 630 год до н. э. В евангельскую эпоху входил в состав римской провинции

 А смысл? От того, что мои предки были славными и достойными людьми, я сам не стану таким. Человек есть то,

 Из колена Левина?! Господин знатного рода! – хозяин встал и почтительно склонился перед гостем. – Это вдвойне

- Оставь, Симон! Я совсем не кичусь своим происхожде-

салима.

нием.

честь для меня!

– Но почему же, господин?

школьное прозвище – Махайра<sup>8</sup>.

– Ох! Это за что же, господин?

– За характер, наверно, или за язык. Учитель риторики

что он сам из себя сделает. Родовому имени я предпочитаю

 – За характер, наверно, или за язык. Учитель риторики часто говорил, речи мои острее ножа. А может, за глаза...

всегда была по душе. Трактирщик наклонился, чтобы взглянуть юноше в глаза и невольно отпрянул, встретившись с их холодным изумруд-

Не знаю. Но холодная безыскусность стального клинка мне

ным блеском.

– Да, – задумчиво протянул он после некоторой паузы, – зря Господь не создает такие глаза. Видно, чего-то он от тебя

Иуда вздрогнул, усмехнулся, скрывая смущение.

Земле Обетованной каждое колено получило свой надел, потомки Левия были

хочет, раз наделил подобными светильниками.

лишены его, как посвященные культу и служению.

8 В переводе с древнегреческого «кинжал» (μάχαιρα)

- Если б еще знать, чего же именно Всевышний от меня хочет, я был бы очень признателен Ему. - Слишком много ты хочешь от Господа... Однако я за-
- болтался, а ты голоден. Ешь, пока не остыло. - Верно. Я еще не оценил твою стряпню.
  - Иуда жадно запустил зубы в сочное, пахнущее травами

мясо. Симон выжидающе смотрел на него. – Да, Бог воистину создал тебя именно держателем хар-

- чевни, ибо ты весьма преуспел в своем ремесле. – Ага! Я знал, что ты оценишь это блюдо!
- Оно замечательно. И я хочу выпить за твое преуспевание, Симон из Кирены.
  - Благодарю! Благослови тебя Бог, господин!

Обменявшись любезностями, они сделали по глотку, одновременно поставили чаши на стол и расхохотались.

- Воистину, у меня сегодня счастливый день Всевышний послал мне такого гостя! - воскликнул Симон, вновь наполняя чашу Иуды. – Заходи чаще, я всегда буду рад тебе!
- Не сомневаюсь, старый хитрец! Другие посетители, полагаю, не так привередливы, пьют твою дешевую кислятину? - Кому что нравится, - с деланной скромностью развел
- руками трактирщик. Иуда снова громко расхохотался, поднял чашу.
  - Твое здоровье, хозяин! отсалютовав, он допил вино. -

Лей еще!

Их беседа прервала шумная компания, ввалившаяся в зал

- человек пять голодранцев, явившихся тратить последние медяки, заполнили маленькую комнату смрадом тел.
  - Эй, хозяин! Вина! загорланили они с порога.
    Иуда брезгливо скривился. В странствиях он достаточно

ду-племени, обитавших в любом городе вблизи ворот и порта, гостиниц и рынков. Не гнушаясь самой грязной работой, эти люди были способны и на кое-что худшее, как они существовали в мире, лучше было не спрашивать.

Симон помрачнел и весьма нелюбезно швырнул предво-

насмотрелся на подобных оборванцев, не понятно какого ро-

симон помрачнел и весьма нелюоезно швырнул предводителю компании баклагу с той самой кислятиной, о которой говорил Иуда.

- Держите. Есть будете?
- Нет! Твоя стряпня годится только для собак и римлян в прошлый раз на костях почти не было мяса!
- За что заплачено, то и подано. Кстати, кто сегодня платит?
  - Абу, он сегодня богач.
  - Симон вздохнул.
- Тогда платите вперед, а то упьетесь, как всегда, а мне одни убытки!
  - Ну нет! Сначала попробуем, что ты нам дал.

Предводитель бродяг вскинул баклагу и сделал мощный глоток.

– Кислятина! Эй, давай другое – этим только свиней поить!

- Другое дороже.
- Не твоя забота! Заплатим. Тащи сюда кувшин и что-нибудь пожрать.
- Сказали же, не будете есть! страдальчески воскликнул Симон.
- А мы передумали! Ты не болтай делай, что тебе говорят!

Хозяин тихо выругался, исчез в глубине заведения. Буй-

ная орава шумно расположилась за самым большим столом. Иуда спокойно ел мясо, хотя эта компания порядком испортила ему аппетит и настроение. Но умоляющий взгляд Киренеянина был столь красноречив - юноша не смог оставить его одного в таком обществе.

Появился Симон с кувшином вина и огромным блюдом мяса, от которого валил пар.

- Вот, угрюмо сказал он, почти швырнув все это на стол, – и только попробуйте заявить, что не подойдет. Тогда отправляйтесь в другую харчевню. - Разберемся, винная бочка. Иди отсюда! Не мешай нам!
  - Сначала заплатите!

  - Сказано, заплатим потом. Может, нам будет мало.

С тяжким вздохом хозяин отошел к очагу. Иуда поймал его взгляд, Симон в ответ театрально закатил глаза и выразительно поднес руку к горлу. Юноша ободряюще подмигнул и презрительно скользнул взглядом по шумящей ораве. От малоприятных звуков, зловония тел аппетит у него совсем людьми такого сорта в одной из портовых таверн Александрии, и жестом подозвал хозяина. Тот радостно бросился на зов.

– Наполни-ка вновь мою чашу, Певец вина, продолжим

пропал. Он усмехнулся, вспомнив свое первое знакомство с

- нашу беседу.

   С радостью! живо откликнулся Киренеянин.
  - С радостью: живо откликнулся киренеянин.– Скажи, давно ты держишь это заведение?
  - Лет двадцать...
- Неплохо! Ручаюсь, за это время ты повидал столько всего, почти разучился удивляться.
- Это верно. Публика тут бывает разная, правда, все больше мелкие торговцы, приезжие победнее, во время праздников паломники или такие, как вот эти, Симон, скривившись, кивнул сторону бродяг. Гости вроде тебя редкость.

Он вопросительно взглянул на Иуду, юноша кивнул, хозяин сел напротив.

- Да я, честно говоря, случайно здесь оказался: бродил по городу и проголодался. Вот и зашел в первую харчевню, какая подвернулась.
  - Господин не погнушался такой бедной лачугой?
  - Видел и хуже. Я ведь недавно вернулся в Иерусалим.
- Что ты повидал свет, я уже понял. Хотя это странно: если мне позволено будет заметить, ты еще очень молод.
- Верно. Мне только восемнадцать. Мир я смотрел по желанию отца, впрочем, я сам ничего не имел против на свете

- А вот меня не тянет в дальние странствия, больше нра-

столько интересного.

вится сидеть и слушать рассказы других.

Симон снова вопросительно взглянул на Иуду, тот кивнул. Толстяк извлек откуда-то кувшин вина и стал разливать его.

- Юноша жестом остановил его усердие. Достаточно, разбавь водой<sup>9</sup>. Да! Представляю, чего ты наслушался за столько лет!
  - Это точно! Может, и ты расскажешь, где побывал?
- Почему бы нет. Долгое время жил в Александрии там я учился<sup>10</sup>. Бывал в Антиохи, в Тире и Тадморе, Дамаске,

ла не только столицей Птолемеевского Египта, но и культурной столицей элли-

мусейона находилась одна из лучших библиотек античности (Александрийская библиотека), уникальное собрание произведений искусства и редкостей, существовал научный центр, где работали лучшие ученые своего времени, занимав-

шиеся натурфилософией, математикой, астрономией, географией, медициной,

теорией музыки, лингвистикой, другими науками. Туда стекались многочислен-

ные ученики, желавшие получить самое качественное в эллинистическом мире образование. Учреждение находилось на государственном обеспечении. Поло-

 $<sup>^{9}</sup>$  Греческий и римский обычай. В античной Греции и Риме за трапезой вино всегда разбавляли. Пить вино в чистом виде считалось дурным тоном, призна-

ком варварства. У Геродота в трудах даже встречается выражение « episkythizein», обозначающее «пить вино по-скифски», то есть, неразбавленным. Впрочем, ученые полагают, что вино разбавляли не только с целью уменьшить его опьяняю-

щие свойства, но и потому, что некоторые греческие вина были очень сладкими и густыми. Римляне же переняли обычай у греков, как культурное клише.  $^{10}$  Основанная в 332 году до н. э. Александром Македонским, Александрия ста-

нистического мира, особенно с того момента, как сатрап Птолемей Сотер (323-282 годы до н. э.) основал там Александрийский мусейон (музей), который стал самым известным образовательным центром Средиземноморья. На территории

Тарсе, Берите<sup>11</sup>...

- Ну и где лучше живется?
- Нигде Симон. Жизнь повсюду одинаково тяжела и печальна, а люди во всяком месте знают горе и страдание.
- Грустно! Неужели Господь гневается не только на наш народ?
- Наверно. Но если мы сами виноваты, на остальных за что?

жение не изменилось и с захватом Египта римлянами, хотя расцвет Мусейона

был уже позади. В евангельские времена Мусейон не утратил своего значения,

получить образование там по-прежнему считалось очень престижным.  $^{11}$  **Тир** – финикийский город, один из древнейших крупных торговых центров Средиземноморья. Находился на территории современного Ливана. По свиде-

тельствам Геродота был основан в середине XXVIII века до н. э. В евангельские времена имел большое значение, как торговый центр и порт, а так же центр науки

и образования. Тадмор – город в центральной части Сирии. Расположен в оазисе посреди Сирийской пустыни в 215 километрах к северо-востоку от Дамаска и в 180 км к юго-западу от реки Евфрат. Рядом с ним руины Пальмиры. Дамаск - один из древнейших городов Средиземноморья и Ближнего Востока. Первые

упоминания о нем встречаются в египетских документах и относятся к XV веку до нашей эры. В 64 году до н. э. Гней Помпей присоединил город к Римской империи. Он стал центром провинции Палестина. Здесь располагалась штаб-квартира римских легионов, охранявших римско-персидскую границу. Тарс – древний город на юго-востоке Анатолии (сейчас часть Турции). В евангельские вре-

мена был важным административным центром и портом Восточного Средиземноморья. Так же там существовала известная в эллинистическом мире высшая школа грамматики и философии. Берит (современный Бейрут) – древний город и порт на территории современного Ливана. Был основа финикийцами в XV до

н. э., играл важную роль в средиземноморской торговле. Римляне захватили его в І веке до н. э. и превратили в военную колонию. Во времена империи стал центром римской культуры в Сирии и на побережье Средиземного моря.

- За поклонение идолам и нечестивость жизни. Симон был серьезен. Взглянув на него, Иуда едва сдержал

смех

- Да?.. Но у них не было Авраама и Моисея. Что они могут знать о Предвечном?

– И то верно!.. Тъфу! С чего это меня на умные разговоры потянуло! Скажи, а римляне тоже живут в скорби?

- Не знаю. Я с ними мало общался, - по губам юноши скользнула горькая улыбка. – Редкий римлянин унизится до беседы с евреем 12.

- В твоих словах гнев и обида. Напрасно, наверно, им просто не понять нас, вот они и презирают то, чего не знают. Не стоить тратить свой пыл на это.

– Не стоит, но все-таки горько.

– Забудь! Ты вернулся домой, здесь все свои, все родное.

преемнике Августа императоре Тиберии (14–37 годы) евреи попали в немилость, т. к. некая знатная римская матрона была обманута ими. В чем именно состоял обман, источники умалчивают. В наказание синагоги были закрыты, священная утварь сожжена, 4000 еврейских юношей взяты на военную службу в Сардинию.

Здесь твоя земля.

 $<sup>^{12}</sup>$  Евреи, как и все другие народы, были для римлян варварами. Но в принципе отношение к евреям в Римской империи было вполне лояльное, иудаизм был разрешен и даже популярен среди жителей Рима. Гай Юлий Цезарь в качестве

благодарности за помощь в борьбе с Помпеем во время гражданской войны 49-48 годов до н. э. разрешил евреям публичное отправление богослужения в Риме. Известно, что синагоги существовали в Вечном Городе уже в правление императора Августа (27 год до н. э. – 14 год н. э.). Более того, в различных общественных мероприятиях для жителей Рима власть уважала обычай шаббата. Но при

Да и вернулся я как-то не по-настоящему: так давно не был на родине, отвык от нее, тем более, уезжал мальчишкой, а вернулся взрослым. Скажи, много ли изменилось за последние семь лет, Симон?

– На которой хозяйничают римляне<sup>13</sup>, – вздохнул Иуда. –

Хозяин задумался, снова наполнил свою чашу из бочки, отхлебнул на ходу и вернулся на место. Кислый запах зелья распространился по всей комнате.

Да как сказать... Вроде, все по-прежнему. Римляне действительно хозяйничают, как хотят, правда, новый наместник, пожалуй, лучше прежнего. Синедрион<sup>14</sup> снова возглав-

лялось в несколько этапов. В 63 году до н. э. Помпей Великий, воспользовавшись распрей царевичей из рода Хасмонеев, выступил в роли третейского судьи и установил над Хасмонейским царством протекторат республики. Фактически царство стало сателлитом Рима. В 40 году до н. э., после нашествия парфян, Ирод, тетрарх Галилеи (будущий Ирод Великий), бежал в Рим и, заручившись поддержкой сената, был избран царем Иудеи. В 37 году до н. э. ему с помощью римских войск удалось взять Иерусалим и изгнать парфян. Все правление Иро-

ственно, был выше всех остальных.

ник, пожалуй, лучше прежнего. Синедрион 14 снова возглав-

да проходило под ненавязчивым, но явным контролем Рима. После смерти Ирода царство было разделено между тремя его сыновьями. В 6 году н. э. старший сын Ирода Архелай был отстранен от власти императором Августом, его часть царства перешла под прямое управление империи. Другие части царства Ирода сохраняли формальную независимость вплоть до 41 года, когда Иудею восстановили в прежних размерах (то есть, в размерах Иудейского царства до завоевания

его Селевкидской державой) и отдали в управление Ироду Агриппе. Такое положение сохранялось вплоть до Иудейской войны.

14 В Иудее высшее религиозное учреждение, а также высший судебный орган в каждом городе, состоявший из 70 человек. Иерусалимский синедрион, есте-

настоящий хозяин. Саддукеи<sup>15</sup>, как всегда, спорят с фарисеями, а теперь еще новая напасть – зелоты<sup>16</sup>! – А кто они? – оживился Иуда. – В своих странствиях я

ляет Аннах, вернее, конечно, его сын, но все-то знают, кто

про них кое-что слышал, но очень смутно.

– Да кто ж разберет? Одни говорят – святые, борцы за своболу Израмля, за пистоту жизни старых времен, пругие на-

боду Израиля, за чистоту жизни старых времен, другие называют разбойниками, убийцами, фанатиками. По мне, так кучка безумцев. Говорят, они не пьют вина и не притрагива-

ются к женщинам. А хуже всего, везде, где могут, они устраивают беспорядки, подбивают людей к бунту, убивают римлян и даже евреев, преступивших Закон.

- Интересно! А ты их когда-нибудь встречал?
- Интерсено: А ты их когда-ниоудь встречал:
   Нет! энергично затряс головой Симон. И даст Бог,

не придется! Мне своих забот хватает.

окончательно в середине I века н. э. Основной целью зелотов было упразднение эллинистического влияния и свержение римского владычества. Для достижения этой цели считались пригодными любые средства.

<sup>15</sup> Название одной из трёх древнееврейских религиозно-философских школ, возникших в эпоху расцвета династии Маккавеев (около 150 г. до н. э.). Эти три направления – саддукеи, фарисеи и ессеи – в основных чертах выросли на почве Закона Моисея и представляли лишь продукт различного отношения к способу применения его в жизни. Иосиф Флавий в «Иудейских древностях», с целью сделать понимание еврейских сект доступным для нееврейских читателей, сравнивает, на основании некоторого внешнего сходства, саддукеев с эпикурейцами,

фарисеев – со стоиками, ессеев – с пифагорейцами.

<sup>16</sup> Социально-политическое и религиозно-эсхатологическое течение в Иудее, возникшее в эпоху Маккавеев во 2-й половине I века до н. э. и оформившееся окончательно в середине I века н. э. Основной целью зелотов было управлнение

– А чем плохо? Я сам живу и другим не мешаю. Что такого?
– Да нет... ничего... Я так, о своем... Что там еще? – Иуда резко обернулся, привлеченный шумом за соседним столом.

- Ах ты Силен<sup>17</sup>! Тебя послушать, так хоть новый потоп,

лишь бы твоя харчевня оказалась в Ковчеге!

Двое бродяг яростно рвали друг другу бороды, выкрикивая нечленораздельные ругательства и угрозы, остальные подначивали, столпившись вокруг.

— Это что еще такое? — возмущенно накинулся на них

хозяин. – Заплатите и убирайтесь вон! На улице деритесь сколько угодно.

сколько угодно. На него не обратили внимания, драчуны, бывшие уже изрядно во хмелю, принялись азартно мутузить друг друга, по-

ка с грохотом не повалились на стол, разлетевшийся на кус-

ки вместе со всем, что на нем было. Компания дружно расхохоталась. Парочка так и осталась лежать среди костей, черенков и досок.

– Да что же это! Вы здесь все переломаете! А ну выметайтесь!

– Трухлявая бочка! Ты на кого поднял голос! – накинулся на Киренеянина самый огромный из бродяг, тот, кого они называли Абу.

- Я говорю, гоните монету и убирайтесь! У меня приличное заведение!
- Никуда мы не уйдем! Еще вина! верзила тяжело обошел остатки стола и всей тушей облокотился на плечо Иуды, стараясь удержать равновесие.
- Этого еще не хватало! Прочь, мразь! Иуда брезгливо оттолкнул оборванца.

Тот отлетел к стене, на мгновение опешил. Потом побагровел.

— Ты! — взревел он — Молокосос! Ла я от тебя мокрого

- Ты! взревел он. Молокосос! Да я от тебя мокрого места не оставлю!
   Ринувшись на юношу, он хотел схватить его за горло, но
- Иуда оказался проворнее: отскочил, и, увернувшись от массивного кулака, так ловко сделал подсечку, что верзила грузно плюхнулся на пол, сильно ударившись затылком.

Один из них бросился на Иуду, но тот снова увернулся и

– Ах ты, щенок! – вскричали остальные.

ударил нападавшего по лицу. Бродяга отлетел. Другой запустил в юношу куском доски, но промахнулся. Иуда накинулся на остальных. Ловким приемом сбив с ног ближайшего, он «пригладил» его деревяшкой, следующий получил удар в живот, от чего согнулся пополам и затих. Последний, видя,

как оборачивается дело, решил, что связываться не стоит, и проворно проскользнул к выходу. Юноша начал отряхиваться, но тут предводитель шайки бросил в него нож. Иуда едва успел пригнуться. Его захлестнула ярость. Бросившись

- на бродягу, он одним могучим ударом сшиб его на землю и схватил за горло так, что у того глаза вылезли из орбит. - Жалкое отродье! - он чуть ослабил хватку. - Благодари
- Бога, что я не хочу марать о тебя руки! Забирай свой сброд и убирайся! Чтобы больше тебя здесь не видели. - Только пусть сначала заплатит! - выступил на авансце-
- ну Киренеянин, успевший за время потасовки привести на
- помощь Иуде нескольких молодцов. – Верно! – проворно отцепив от пояса Абу кошель, юноша бросил его трактирщику. – Держи! – Он отпустил бродягу,

поднялся. – Вставай и выметайся вместе со всей компанией. Провожаемые ледяным взглядом Иуды и угрюмыми взорами молодцов из соседней столярной мастерской, оборван-

цы кое-как убрались вон, прошипев на пороге какую-то нечленораздельную угрозу. - Как мне благодарить тебя? - бросился Симон к Иуде, едва они скрылись.

- Да, есть за что благодарить! усмехнулся тот. Посмот-
- ри, какой разгром. – Это пустяки! Если бы не ты, было бы хуже, и они бы не
- заплатили.
  - Сомневаюсь, что их жалкие медяки окупят этот бардак. - Не важно! Главное, они сюда больше не сунутся. Они
- ведь трусы, а ты нагнал на них страха. Где это учат так драться?

Юноша брезгливо отряхнулся, подобрал нож, вниматель-

забияки, обучают этому искусству в специальных школах <sup>18</sup>. - Тьфу! Нечисть! - благочестиво выругались присутствующие. Иуда расхохотался.

- Гляди-ка, хороший клинок. Украл где-нибудь. Возьми - пригодится. А драться я научился у греков. Они жуткие

- Конечно, нечисть. Но, как видите, такое умение может пригодиться. – Да уж!.. Но я надеюсь, ты невредим?

- Совершенно. А ты вовремя струсил и привел подмогу.

Да видишь ли, мой господин...

– Ладно, я не в укор. Дай воды, и я пойду.

Симон поднес юноше полную чашу, тот жадно выпил, от-

цепил от пояса кошель и протянул трактирщику.

- Держи. - Куда так много?

но осмотрел.

- За разгром.

– Убери. Я не могу взять. Я и так в долгу у тебя.

- Оставь. Вино и мясо у тебя превосходны, так что зара-

ботал. Бери, не серди меня.

– Ладно, как прикажешь, господин, – промямлил Киренеянин, робко принимая кошель.

 $<sup>^{18}\,{\</sup>rm Иуда}$  говорит о палестрах и гимнасиях – древнегреческих школах, в которых общеобразовательная программа сочеталась с интенсивным курсом физической подготовки. Палестрами также назывались площадки для занятий спортом.

- Иуда направился к выходу.
- Прощай, Певец вина! Благослови тебя Бог.
- И тебя, господин, почтительно поклонился хозяин. -Заходи, я буду счастлив.
  - Еще бы, старый хитрец! рассмеялся юноша.
- Нет! Не потому, что так щедро платишь. Придешь без денег – голодным не останешься, клянусь.
- Ловлю на слове, Симон. Смотри! с порога махнув рукой трактирщику, Иуда скрылся в шумной сутолоке улиц.

Жаркое утро превратилось в раскаленный полдень. Иерусалим бурлил. Люди бежали по улице, шарахаясь от легионеров и храмовой стражи. В знойном воздухе стоял немолчный шум от топота ног, криков, лязга оружия. Солдаты усердствовали. Взбешенные потасовкой на площади, они хватали всех без разбора и особенно не церемонились.

Иуда неторопливо шел по улице, не обращая внимания на всеобщую суету. Надменно-уверенный вид, которому он научился в странствиях, степенная походка, богатая одежда и ледяное спокойствие служили юноше надежным щитом. Его не трогали, беспрепятственно пропуская через все посты. Сначала он собирался домой, но представил причитания испуганной матери, ворчание отца и свернул к Яффским

Симон увидел его издали, радостно вышел навстречу.

воротам.

- Приветствую тебя, господин! Как славно, что ты решил заглянуть ко мне! – воскликнул он, распахивая перед Иудой дверь.
- Здравствуй, Симон! улыбнулся юноша. Ты опять за свое? Мы же договорились, чтоб ты не называл меня господином.
- Прости, мой почтенный друг! Но у тебя столь надменный вид сегодня, язык сам собою повернулся.

- Это для солдат, чтоб не лезли. В странствиях я усвоил: чем уверенней держишься, тем меньше тебя трогают.
  - Это точно! Но проходи же! Пить хочешь?
  - А ты как думаешь?
  - Несколько мгновений с твоего позволения!
  - Не суетись, Симон! Я не тороплюсь.

рвал с головы тюрбан, пригладил взмокшие волосы. Возник хозяин, поставил перед ним кувшин, положил лепешки и тихо удалился. Иуда налил себе чашу и стал медленно пить мелкими глотками, прислушиваясь к шуму на улице. По-

Хозяин исчез. Иуда прошел во внутреннюю комнату, со-

- Все разбежались боятся. В городе Бог знает, что творится.
  - Знаю. Шум до небес.

явился Симон.

- Ты позволишь нарушить твое одиночество?
- Конечно! Присоединяйся.

Киренеянин поставил на стол еще один кувшин с египетским напитком, сел рядом. Они отсалютовали друг другу чашами.

- Бога ради, расскажи, что происходит? Отчего все так перепугались? Кого ищут?
  - Не знаешь? Ты не был на площади?
  - Делать мне там нечего!
- Ох, Симон! Так и конец света наступит, а ты не заметишь!

Иуда рассмеялся, но тут же снова стал серьезным.

– Может ты и прав по-своему! – задумчиво сказал он.

– Тем лучше – испугаться не успею.

Но все же что случилось? – нетерпеливо переспросил

Киренеянин.

лян?

Во время объявления приговора несколько смельчаков попытались отбить осужденного.
Вот безумцы!

– Да? А по-моему, молодцы. Их здоровье!

Юноша одним долгим глотком опустошил чашу. – Ага! Вон что из-за них началось! Осию все равно не

спасли, а в городе теперь неделю будут сплошные обыски и облавы.

– Брось! Тебя кто тронет?

- Захотят - тронут. Зачем лишний раз раздражать рим-

– А что, сидеть, сложа руки?

– Не лезть на рожон.

– Не путаешь ли ты рассудительность с трусостью?– А хоть бы и так! Я, по крайней мере, никому не сделал

ала. А из-за этих безумцев римляне хватают всех без разбора, врываются в дома. Кому от этого лучше?

— Не будет в Иудее  $^{19}$  лучше, пока мы себе не хозяева. Я  $^{19}$  Иуда может употреблять этот топоним в двух значениях.1. «Земля Иуды», впервые упомянута в Библии в Книге Второзакония (Втор. 34: 2). В качестве на-

дела этого колена простиралась от Мёртвого до Средиземного моря (Нав. 15:1–12) и включала Иудейскую пустыню, Иудейские горы, Иудейскую низменность,

прожил на родине всего полгода, не покидал Иерусалима, а уже насмотрелся! Проклятые римляне за людей нас не считают! – Ну да! При своих правителях жили тоже не сладко! Я-

- Подожди! Что там? - Иуда вскочил, внимательно при-

слушиваясь. Уличный гул стал осмысленным. Где-то поблизости раз-

дался шум драки, лязг оружия, потом послышался топот стремительно бегущего человека. Вдалеке звучала тяжелая

слитная поступь легионеров. Юноша выглянул в окно и уви-

дел еврея в грязной изодранной одежде. Вжимаясь в стены,

затравленно озираясь, он искал, где скрыться от солдат. Иуда в мгновение ока собрался и кинулся к выходу.

значительную часть гор и низменности Негева. 2. Иудеей также называли Южное царство - одно из двух государств, возникших после распада Израильского царства в X веке до н. э. Было уничтожено Вавилоном в 586 году до н. э., затем, при

Кире Великом (537 год до н. э.) возрождено, в Иерусалиме был заново отстроен Храм. С 320 года до н. э. стала частью эллинистического мира, была под властью Птолемеев, затем Селевкидов. Восстание Маккавеев освободило Иудею из-под

власти Селевкидской Сирии (141 год до н. э.), на ее территории было создано независимое Хасмонейское царство. В 63 до н. э. году в результате борьбы за трон между царевичами, римский полководец Гней Помпей включил ее в состав

римской провинции Сирия. Формально Иудея сохранила независимость, но стала политически подчиненной Риму. Последним царем Иудеи был Ирод Великий.

После его смерти территория царства была разделена между его сыновьями. Галилея и Заиордания были отданы Ироду Антипе, земли к северу от них – Ироду

Филиппу, Иудея с Самарией - Архелаю. В 6 году до н. э. Архелай был смещен императором Августом, власть над Иудеей была передана римскому наместнику

(префекту / прокуратору).

то помню!

- Спасибо, Симон. Увидимся! бросил он, на ходу швырнув на стол монету.
- Куда ты так сорвался? Ох, Махайра, не лез бы ты в эти лела!
  - Учи ученого!

Иуда догнал бегущего, схватил за руку. Тот резко обернулся, выхватывая нож.

- Тише! юноша невозмутимо отстранил от себя клинок. - Спокойно! Я хочу помочь. Иди за мной!
  - Кто ты?
- Может, мы присядем, и расскажу тебе историю своей жизни? – насмешливо огрызнулся Иуда. – Я знаю, где спря-

таться. Доверься мне.

Беглец с сомнением взглянул на него, но пошел следом. Мало кто даже из здешних жителей знал этот укромный

уголок у самой городской стены. Они сидели, прислушива-

ясь к уличному шуму. Иуда внимательно разглядывал спасенного - маленького худощавого совсем молодого человека с колючими, близко посаженными глазами, курчавыми волосами и редкой бородкой. Его старый хитон был изодран и заляпан кровью, худые руки беспокойно сжимали нож, который он так и не вложил в ножны. Юноша заметил, кровавые

пятна на хитоне свежие, одно из них – на плече – постепенно

– Ты ранен?

увеличивается.

– Да так, ерунда. Царапина.

нажил кровоточащую рану на правом предплечье. - Царапина? С такой царапиной ты не пройдешь и двух стадий<sup>20</sup>! Позволь-ка.

Беглец напрягся, но позволил Иуде подойти. Юноша об-

Иуда разорвал подол своей туники, осторожно обтер рану и наложил повязку. Кровь остановилась. – Спасибо! – изумленно сказал беглец. – Все-таки кто ты

и зачем спас меня? – Ты не доволен? Еще не поздно – патрули где-нибудь ря-

дом. – Я не о том. Почему ты помог мне?

- Не похоже. Дай-ка взглянуть.

– Я всегда думал, не нужно причины, чтобы помочь человеку.

- Знаю. И что? Все ведь обошлось. – Еще не совсем.

- Но ты очень рисковал.

в беду человека.

Иуда с усмешкой взглянул на него.

- Не беспокойся. Я знаю, как выбраться из города.

– Да кто ты такой?! Какое тебе до меня дело? - Зовут меня Иуда. А дело мне есть до всякого попавшего

<sup>20</sup> Стадий – единица измерения расстояний в древних системах мер многих народов, введённая впервые в Вавилоне, а затем перешедшая к грекам и полу-

чившая греческое название. Длина стадия была разной у различных народов, от 172 до 230,5 метров. Птолемеевский и римский стадий равнялся 185 метрам. Скорее всего, именно им пользовались в Иудее времен Нового Завета.

- Допустим, отстранился беглец, не сводя с него подозрительного взгляда. – Но ты меня не знаешь.
  - Взаимно. Что из этого?
  - Зачем тебе спасать меня, да еще рискуя собой?
  - Иуда начал злиться.
- Ты не доволен? Не хочешь принять мою помощь? он встал, осторожно выглянул на улицу. Пожалуйста, иди на все четыре стороны, тебя сразу схватят, в таком-то виде.

Беглец оглядел себя.

- Да... Но как же быть? растерянно спросил он.
- Если перестанешь задавать дурацкие вопросы и подождешь меня, я принесу тебе другую одежду.

Иуда поднялся. Беглец схватил его за руку.

- Постой! Где ты ее возьмешь?
- Вот наказание! Попрошу у легионеров!.. Доверься мне!
- нем оказался поношенный, но еще вполне пригодный хитон, лепешки и бурдюк воды.
  - Держи. Переодевайся и поешь.
- Облачившись в новое платье, беглец жадно приник к воде. Иуда внимательно рассматривал его.

Юноша быстро вернулся, неся в руках большой узел. В

- Ты идти сможешь?
- Ты идти сможеть:- Что? А... Да это не рана сущий пустяк!
- Я заметил, с иронией заметил Иуда. Ладно, идем.
- Куда?
- Туда, где безопасно.

- Куда? настойчиво повторил беглец.За городские стены. Там в таком виде ты вполне сой-
- дешь за обычного путника, если конечно не будешь размахивать ножом и злобно сверкать глазами на солдат.

Беглец вспыхнул.

- Не учи меня. Я знаю, как себя вести.
- Ну, извини. Так ты идешь?
- Да. Но как мы выберемся из города?
- Через ворота, естественно, пожал плечами юноша.
- Ты с ума сошел! Там всюду стража.
- Ну и что?
- Нас схватят!
- Ищут затравленного беглеца в лохмотьях. А мы с тобой... Иуда оценивающе оглядел его. Чем не богатый торговец со своим слугой?

Беглец в возмущении вскочил.

- Что?!
- Как хочешь. Можешь сидеть здесь или идти один. Я не настаиваю.

Спасенный долго с удивлением и сомнением смотрел на Иуду.

 Бог тебя знает, кто ты и откуда взялся. Но я почему-то верю тебе, – задумчиво произнес он. – Ладно, идем.

Они осторожно выбрались из закоулка. Сделав знак подождать, Иуда вышел на середину улицы, внимательно осмотрелся и жестом подозвал беглеца. Тот подошел, вопроситель-

- но взглянул на юношу. Иуда улыбнулся.

   Держись рядом, но немного сзади. Так будет смотреться
- Держись рядом, но немного сзади. Так будет смотреться естественнее.

изменилось, став чужим и презрительно-надменным. Иуда вскинул голову и неторопливо пошел вперед.

Спасенный отпрянул, увидев, как лицо юноши в один миг

Выйдя на улицу, ведущую к Шхемским воротам, беглец невольно замедлил шаг: впереди со всех сторон поблескивали доспехи патрулей.

 Спокойно! – тихо сказал Иуда. – Не смотри на них как обезьяна на удава. За мной.

Он уверенно двинулся вперед, беглец, помедлив, зашагал следом. Иуда по дороге останавливался возле торговцев, приценивался к товарам. Со стороны его действительно можно было принять за скучающего богача, убивающего время.

Спутник в изумлении наблюдал за ним, не забывая, впрочем, хоть как-то соответствовать. Замешкавшись в толпе, он налетел на легионера, сильно толкнув его в спину. Римлянин гневно обернулся.

 Да чтоб тебя, неуклюжий дурак!.. – загремел он гневно, хватаясь за меч.

- Беглец сжался, рука его невольно потянулась к ножу.
- Что случилось? рядом с ними возник Иуда.
- Тебе какое дело? огрызнулся легионер.
- Теос какое дело: огрызнулся легионер.- Это мой слуга. Закхей, что ты опять натворил? юноша

прекрасно изобразил гнев грозного хозяина. - Слуга? Тогда научи его ходить по улицам. Он едва не сшиб меня с ног.

Взгляд, брошенный Иудой на молодого человека, был

просто убиваю время. Встреча? С кем?

весьма красноречив. Тот виновато опустил голову. - Прости, почтеннейший, - обернулся юноша к римляни-

ну. – Он недавно из Галилеи, не привык к большим городам.

А ты сам кто такой? – все еще хмуро спросил солдат.

– Иуда бен Никодим из колена Левина к твоим услугам, –

с холодной вежливостью представился юноша.

– Что ты здесь делаешь?

- У меня должна была быть деловая встреча, но из-за

безумия, что творится в городе, мой партнер опаздывает. Я

- Торговец тканями из Дамаска.

– Понятно. Ладно, идите. Только приглядывай за этим. У

нас сегодня не самое благодушное настроение. – Не беспокойся, почтенный. Sapienti sat $^{21}$ . Vale $^{22}$ , – пряча

усмешку, ответил Иуда.

Римлянин изумленно взглянул на него, но потом махнул рукой и исчез в толпе.

Юноша некоторое время смотрел ему вслед, потом кив-

<sup>21</sup> Разумный поймет (латынь).

22 Стандартное выражение прощания в классической латыни. Можно перевести как «Прощай» или «Будь здоров».

нул своему спутнику и пошел к воротам. Они смешались с толпой и беспрепятственно миновали стражу. Оказавшись за городской стеной, беглец ускорил шаг и хотел сразу свернуть с дороги, Иуда удержал его.

Куда? Мы еще в пределах видимости стражников? Если будешь метаться и суетиться, немедленно вызовем подозрение. Держи себя в руках.
 Они отошли достаточно далеко, когда Иуда, наконец,

свернул на незаметную тропинку. Спасенный покорно шел за ним. Тропа привела их к небольшому гроту в холме, рядом с которым росло несколько чахлых деревьев.

Пришли, – просто сказал юноша. – Это тихое местечко.
 Здесь никто не бывает, кроме пастухов во время гроз и слу-

чайных путников. Беглец молча оглядывался.

Пристанище не самое лучшее, но другого я не знаю. Можешь без опаски провести здесь ночь. А дальше сам разберешься, что делать.
 Беглец устало опустился на камень у входа. Иуда протянул

ему котомку.

— Здесь вода и немного еды. На ночь и утро хватит. А дальше в окрестностях города много селений. Прощай. Да помо-

жет тебе Господь.

Он неторопливо пошел прочь.

– Погоди!Юноша остановился, обернулся, насмешливо глядя на

- беглеца. Тот подошел. - Спасибо, - тихо сказал он. - Ты рисковал собой, не спра-
- шивая, кто я, что натворил. Я в долгу перед тобой.

– Нет, – покачал головой Иуда. – Я поступил, как хотел. Ты ничем мне не обязан.

– Но ты не знаешь даже моего имени. Или знаешь?

Юноша рассмеялся.

- Нет. А должен? Но я не спрашиваю. Захочешь, скажешь сам, нет - твое дело.
  - Меня зовут Товия. А как ты догадался, откуда я?
  - В смысле? - Заговаривая зубы легионеру, ты сказал, я из Галилеи.
- Это правда. Как ты узнал?

лею. В третьем тысячелетии до н. э. Галилею заселили хананеи. Во втором тысячелетии до н. э. здесь появляются хурриты, хетты и египтяне. Затем страна вклю-

чается в состав Израильского царства. Согласно Библии, 20 городов Галилеи царь Соломон подарил тирскому князю Хираму. В 722 году до н. э. Галилея входит в

состав Ассирийской державы, местное население выселяется и заменяется ассирийскими колонистами. В 539 году до н. э. Галилея переходит под власть Персии. В 333 году до н. э. у персов Галилею отвоёвывают войска Александра Ма-

нистами. После этого периода Галилея несколько раз переходила из рук в руки между эллинистическими династиями Птолемеев Египта и сирийскими Селевкидами. Начиная с правления Хасмонеев и Маккавейских войн (середина II века

кедонского, начинается колонизация земель греческими и македонскими коло-

до н. э.) до завоевания римскими войсками в 63 году до н. э. Галилея неоднократно подвергалась грабительским набегам со стороны Иудейского царства. В

По выговору. Речь галилеянина<sup>23</sup> ни с чем не спутать.

 $<sup>^{23}</sup>$  Галилея – историческая область на севере Израиля, на границе с Ливаном.

Ограничена Средиземным морем на западе, Изреельской долиной на юге и Иорданской долиной на востоке. Традиционно делится на Верхнюю и Нижнюю Гали-

- А ты совсем не прост! Товия подозрительно прищурился. Кто же ты все-таки?
   По-моему, я представился, тон юноши стал отчужден-
- ным, ему явно надоели эти расспросы.

   Это ничего не объясняет.
  - По крайней мере, тебе известно, кто я.
  - Подожди! Ты назвал легионеру настоящее имя?Конечно.
  - Зачем? Это же опасно.
- Чем? У него не возникло подозрений в моей лояльно-
- сти, усмехнулся Иуда. – Да, ты совсем не прост, – повторил Товия. – А что ты сказал легионеру на латыни?
  - «Разумный поймет». Отличное выражение!
  - «газумный поимет». Отличное выражение:
     Многозначно получилось. Но откуда ты знаешь язык
- нечестивцев?
  - Я много чего знаю.

жителей Иудеи наречие (Мк. 14:70).

И все-таки я не понимаю. Ты выглядишь, говоришь,
 ведешь себя как богатый знатный человек, оказываешься

в бедном квартале, рискуя собой, спасаешь незнакомца от римлян. Перевязываешь его, достаешь одежду, еду, вывоконце I века до н. э. Иуда Галилеянин (Гавалонит) вместе с несколькими иудей-

скими священниками устроил беспорядки в городе Сепфорис, чем спровоцировал приход римских войск в Галилею, в результате чего она была опустошена, большинство местного населения перебито, а остальные проданы римлянами в рабство. В евангельскую эпоху у евреев-галилеян было отличающееся от языка

дишь из города. Почему? Иуда присел на большой камень у входа, поправил сбив-

шийся ремешок на сандалии. На его лице была скука.

– Ну и вопросы ты задаешь! В том квартале есть одна хар-

чевня, которую я очень люблю. Увидев тебя, сразу понял, что происходит – я ведь был на площади. А почему решил помочь... Просто так! Думай, что хочешь. Я сделал то, что сделал.

- Ты был на площади! Так ты знаешь, кто я?
- Догадываюсь.

Товия изумленно смотрел на Иуду.

– Что ж, – тихо произнес он, – надеюсь, ты не окажешься

- моим злым демоном и не погубишь меня. Но я не спрашиваю больше, вижу это бесполезно. Юноша рывком поднялся, в его глазах вспыхнул гнев.
- Оригинальная у тебя манера благодарить! Ладно, в конце концов, мне дела нет, что ты обо мне думаешь. А о безопасности своей персоны можешь не волноваться. Я грязными делами не занимаюсь.

Он снова зашагал прочь. Спасенный догнал его, схватил за руку.

- Я обидел тебя? Прости. Какой ты, однако, вспыльчивый.
- Такой же, как ты доверчивый.
- Мне доверчивым быть нельзя.
- O! Я понимаю, с иронией ответил юноша. Что ж, по крайней мере, до утра у тебя есть над чем подумать. А мне

- И тебе, Иуда. Благослови тебя Бог. Может, еще встре-

пора – вечереет, родня хватится. Прощай. Удачи.

- тимся.
- Кто знает.

Иуда махнул рукой и вышел на тропу. Товия наблюдал за ним, пока он не скрылся за поворотом, потом подхватил котомку и скрылся в гроте.

– Неблагодарный мальчишка! Я заставлю тебя повиноваться мне! – это было последнее, что расслышал Иуда перед тем, как хлопнуть дверью.

Он выбежал из дома, не обращая внимания на гнев отца и причитания матери, и поспешил миновать их тихую улочку, лишь изредка оборачиваясь на удивленные взгляды привлеченных шумом соседей.

Юноша стремительно шел по городу. Очередная размолвка с родителями на этот раз закончилась настоящим скандалом, он знал: теперь у него долго не возникнет желания возвращаться домой.

Иерусалим окутал его удушливым зноем и вовлек в водоворот обычной сутолоки и суеты. Отдавшись ему, Иуда пошел куда-то, став одной из песчинок толпы. Но это не принесло успокоения. Выбравшись из людского потока, он остановился и задумался, куда деваться. Возникшая было мысль о таверне Киренеянина, сразу исчезла. На душе было так скверно, что впору напиться. А этого совсем не хотелось. Постояв немного, Иуда огляделся. Золото храмовой крыши полыхнуло ему в лицо. Он зажмурился, опустил голову. Золотые блики скользили по камням мостовой, по лицам и фигурам прохожих. Иуда провел рукой по лицу. Но это был не

мираж. Еще раз оглядевшись, юноша печально улыбнулся.

– Может, пришло время, – прошептал он сам себе.

Встряхнувшись, он свернул на параллельную улицу и решительно зашагал к Храму.

Скиния нависала над ним. Подойдя совсем близко, он ощутил, как эта громада горделиво подставляет солнцу мраморные бока, нежится в его ласковых лучах, величаво возвышаясь над городом и всей Иудеей.

Иуда остановился. В странствиях по чужим землям образ Храма потускнел в его памяти, а по возвращении у него не возникало желания снова по-настоящему рассмотреть его, такой шумный, закопченный и суетливый во время праздников.

Сегодня Скиния казалась необыкновенно легкой, воздушной, в то же время величественной, грозной. Юноша замер в восхищении. Даже храмовые торговцы сегодня кричали не так громко, как обычно, словно утомились или разомлели на жаре.

Но стоило ему войти во Двор Язычников, впечатление рассеялось. В ноздри ударил запах грязи, крови и горящей плоти многочисленных жертв, уши оглушили предсмертные вопли и хрипы забиваемых животных, зазывно, неистово кричали менялы и торговцы.

Иуда остановился, оглядываясь: вот Двор Женщин, отделенный от него четырнадцатью ступенями, где безмолвные и недвижные несколько женских фигурок томились в ожи-

стоят и ждут своей очереди.

Осмотревшись, юноша решительно повернул назад. Не миновать запретного Двора Священников, не добраться до Святая Святых – комнаты, полной пустоты, недоступной дневному свету, где, по утверждениям левитов обитает сам

дании, вот покои назореев<sup>24</sup> и притвор прокаженных, а там, выше, через пятнадцать полукруглых ступеней, Двор Израильтян, где мужчины с обреченными животными и птицами

Яхве. А здесь... Разве возможен в этом приюте смерти разговор с Богом?

Иуда вышел обратно на площадь, вздохнул и направился к Яффским воротам.

к Яффским воротам.

В таверне Симона была обычная суета. Человек пять – шесть посетителей, жаркое пламя очага, звяканье посуды.

Трактирщик расплылся в довольной улыбке, увидев его, но, внимательно взглянув в лицо, понимающе кивнул и молча проводил во внутреннюю комнату.

в Храме и начать свой обет сначала.

томилась нетронутая чаша вина, рядом стыло, наполняя каморку ароматом приправ, блюдо с мясом. Ему было плохо, почти физически. Хотелось с кем-то поговорить, излить ду-

Иуда сидел за столом, обхватив голову руками. Перед ним

<sup>&</sup>lt;sup>24</sup> **Назорей** – человек, принявший обет (на определённое время или навсегда) воздерживаться от употребления винограда и произведённых из него продуктов (в первую очередь, вина), не стричь волос и не прикасаться к умершим. Степень святости назорея приближается к святости даже первосвященника. В случае нарушения обета назорей должен остричь голову, принести искупительную жертву

пить не стал, отстранил от себя кувшин и блюдо, уронил голову на ладони и глубоко задумался.

К действительности он вернулся только тогда, когда его осторожно тронули за плечо. Он резко обернулся и увидел Киренеянина.

— Прости, что помешал, но на улице какой-то человек

Иуда схватил чашу и залпом осушил ее, налил еще, но

шу. Но что он мог сказать? Любой священник сочтет его исповедь греховным вольнодумством, человек вроде Симона – блажью богатого избалованного мальчишки, а всякий из его

- спрашивает о тебе.

   Какой человек?
- твое полное имя.

   Мое имя! Как он выглядит?

– Не знаю. Я его никогда раньше не видел. Но он назвал

Молодой, года на три-четыре старше тебя. Худощавый,

круга просто решит, что он сошел с ума.

- маленький. Одет бедно, по выговору галилеянин.
   О! Веди его сюда и не задавай вопросов. Еще одну чашу
- и хлеба.
  - Хорошо, все будет исполнено.
  - Хозяин исчез и скоро вернулся в сопровождении Товии. Наконец-то я нашел тебя! воскликнул галилеянин еще
- паконец-то я нашел теоя: воскликнул галилсянин еще с порога.
- Я догадался, что это ты. Присядь. Отметим нашу новую встречу. Симон, чашу!

Одно мгновение.
 Киренеянин устремился, было к выходу, гость остановил

Киренеянин устремился, было к выходу, гость остановилего.

- Не надо. Я не пью вина. Если можно, воды.
- Однако! Уж не опасаешься ли ты, что я подсыплю яда? рассмеялся Иуда. Как хочешь. Симон, принеси воды. Мясо тоже не станешь? Я заказывал для себя. Ешь, я все равно не голоден.
- Ты злопамятный почти месяц прошел, а все никак не забудешь мои слова. Но все равно спасибо! Товия с жадностью набросился на еду.

Иуда внимательно рассматривал его.

- По-моему, ты не балуешь себя трапезами, с усмешкой заметил он после паузы. – Как ты меня нашел?
- Я знал твое имя, ты сказал, что любишь харчевню в этом квартале.
- Верно. Но зачем тебе это понадобилось? Ты рисковал, возвращаясь в город.
- Я хотел поговорить с тобой. Где мы можем сделать это без лишних ушей?
  - Да прямо здесь.
  - Ho...
  - Положись на меня. Симон!

Хозяин возник почти мгновенно.

- К твоим услугам.
- Я хочу, чтобы нашу беседу не слышала ни одна живая

- душа, включая тебя. Понял?
  - Да, конечно.
  - Тогда действуй.
  - Все будет сделано, не беспокойся.
- Я не сомневаюсь, усмехнулся Иуда, жестом отпуская его.

лись гневные раскаты его голоса, топот ног. Когда шум утих, Иуда обернулся к Товии.

Хозяин исчез. Затворился полотняный полог, послыша-

- Все сделано, как ты хотел. Нас никто не услышит, можешь говорить спокойно.

Галилеянин молчал, пристально рассматривая его. Иуда

- ждал. Пауза затянулась. - И все же? - нарушил молчание Иуда. - Что ты хотел
- сказать?
- Многое. Но сначала замечу: я уже убедился, на тебя можно положиться, поэтому смело вверяю тебе свою судьбу.

Глаза юноши сверкнули, он не ответил, лишь налил себе воды и начал пить ее маленьким глотками, не сводя с собеседника пристального взгляда.

- Почему ты молчишь?
- Я должен что-то сказать? Что ж, это лестно! Но стоит ли? Я, например, предпочитаю, чтобы моя судьба была только в руках Господа и моих.
  - Стоит, Иуда. Я точно знаю.
  - Ладно. Я слушаю тебя. Или я должен дать какую-то

- клятву?

   Нет. Это было бы неблагодарно с моей стороны. Я верю тебе.
- Чудны дела Твои, Господи! насмешливо заметил Иуда. – Ну хорошо, слушаю.
- В прошлый раз ты сказал, что догадываешься, кто я. Это так?
  - Теперь я точно знаю.
  - Откуда?
- Ты сам показал мне только что, отказавшись от вина. Так поступают только назореи, ессеи или зелоты. На двух первых ты совсем не похож, так что остаются...
  - Да ты прав, поспешно перебил его Товия.
  - Иуда замолчал, с усмешкой глядя на него.
- Ты прав, повторил галилеянин. А что ты знаешь о зелотах?
- Не много. Все, что я слышал либо хвалы излишне восторженных почитателей, либо хула недоброжелателей, да еще суждения скептиков, вроде Симона. Ничего определенного.
  - А хотел бы узнать больше?

Иуда поднялся, прошелся от одной стены к другой. Галилеянин ждал, его руки нервно теребили подол хитона. Иуда снова окинул его долгим взглядом. Потом вспомнил скандал дома, разговоры родни, лица друзей отца.

– Хочу.

- Зачем?
- Хотя бы из-за того, что вы устроили тогда на площади. Только фанатик или безумец мог решиться на такое безнадежное предприятие, хотя это было смело.

Товия вспыхнул.

- Вот как? Фанатик или безумец. Зачем же ты тогда спас меня?
- Ты хочешь начать наш разговор сначала?

Иуда вернулся на место, теперь собеседники сидели лицом к лицу.

- Нет. Размышляю. Я действительно зелот, принадлежу к братству уже четыре года. Тогда на площади я выполнял приказ старейшин. Осия был одним из нас, мы не могли не попытаться спасти его.
- Ваш план был неисполним. Если отбивать осужденного, то никак не во время объявления приговора. Лучше по пути к месту казни, в толпе.
  - Однако! Тебе-то откуда это известно?
- Это ясно, как день. На узких улочках это сделать гораздо легче, чем на площади, где римлянам в любой момент придет помощь.
  - Откуда ты знаешь?
- Да это же младенцу понятно! Представь сам: площадь, оцепление, вы кидаетесь на стражу, и со всех сторон на вас набрасываются другие легионеры – верный провал; а вот улица, – увлекшись, Иуда взял нож и начал чертить прямо

умеючи с ними можно справиться, пока другие подоспеют на помощь, вы уже исчезнете. Главное – действовать быстро и слаженно.

Товия изумленно смотрел на него.

на столе, – узко, люди движутся колонной. Вы нападаете на стражу, их двое или трое, может четверо, но в любом случае

Ты где-то обучался воинскому искусству?

- Отчасти. Я многому учился и много повидал.
- Когда ты успел? Ты же совсем молод.
- Да, мне лишь девятнадцать, но родители захотели дать мне образование и отправили учиться в Александрию, когда я был еще мальчиком.
  - Хм... Тем лучше.
  - Что?
  - Я говорю: тем лучше.
  - Для кого?
  - Для нас.
  - для пас
  - Объясни.
  - Иуда, я пришел предложить тебе присоединиться к нам.

Юноша вскочил, его глаза вспыхнули. Но он молча отошел к окну, облокотился на стену, играя ножом, опустил го-

лову в раздумье. Зелот сжигал его взглядом, ломая тонкими пальцами лепешку. Молчание снова затянулось, наконец, Иула вскинул голову. К великому изумлению Товии, он был

- Иуда вскинул голову. К великому изумлению Товии, он был спокоен, по тонким губам змеилась усмешка.
  - Благодарю за доверие, он слегка поклонился, как по-

казалось зелоту, с иронией. – Но я хочу знать, кто вы, во имя чего сражаетесь, чего добиваетесь. Расскажи, и я отвечу.

- Ты разве еще не понял?
- Предпочитаю услышать это от тебя, а не строить суждение на собственных догадках.

Юноша сел, откинулся на стену, не сводя с зелота внимательного взгляда.

тельного взгляда.

– Ты прав, – Товия приосанился, сделал несколько глот-ков воды. – Мы – братство зелотов, еще нас называют сикариями или святыми убийцами. Нас очень немного. Но наша

сила не в количестве, а в вере и непреклонности, в чистоте и дисциплине. Мы сражаемся не просто за свободу Израиля, хотя каждый из нас поклялся, что не успокоится, пока на нашей земле не останется ни одного чужеземца. Мы хо-

тим вернуть чистоту Закона Моисеева, святость и простоту жизни прежних времен, чтобы жить так, как завещали пророки, как жили при Иисусе Навине, Соломоне, Маккавеях, чтоб возродилось былое величие нашей земли, исполнилось предначертание Господне. Ради этого мы не щадим жизни, забыли о земных радостях: не пьем вина, не прикасаемся к женщинам. И еще мы не перед кем не склоняем головы. Мы сражаемся против римлян, где только можем и других учим поступать так, но мы можем убить и своего, если он преступил Закон или сотрудничает с поработителями. Как воины Моисеевы, мы не знаем пощады, ибо только так можно добиться нашей великой цели.

Товия замолчал, переводя дух, его глаза горели вдохновением. Иуда по-прежнему хранил ледяное спокойствие. Снова повисла тишина.

- Так что? нетерпеливо спросил зелот.
- Я понял тебя, коротко кивнул Иуда.
- Это все, что ты можешь сказать?!
- Подожди, не кипятись. Такие вопросы не решаются сгоряча. Скажи, ты предлагаешь мне присоединиться от себя
- лично, или от имени братства?

   Я рассказал о тебе старейшинам и главе. Они считают, такой человек, как ты, будет очень полезен братству.
  - Они готовы вот так просто поверить мне?
- Ты пройдешь обычные испытания. Я уверен, ты выдержишь.
- Не об этом речь. Мы видимся второй раз в жизни, ты почти ничего не знаешь обо мне. И ты готов поверить, открыть мне доступ к вашим тайнам?
- Мы осторожны, умеем не подпускать чужих. Человек узнает о нас что-то конкретное только тогда, когда уже нерушимо связан с нами. Кроме того, галилеянин грозно нахмурился, ты не проживешь и часа, если мы поймем, что обманулись в тебе.
  - Все ясно, усмехнулся Иуда.
  - Так что ты ответишь?

Юноша молча отвернулся к окну, постукивая пальцами по столешнице. Товия неподвижно ждал. На улице раздал-

Это вернуло Иуду к действительности. – Есть ли у меня время подумать?

ся грохот рассыпающихся досок, испуганный ослиный крик.

- Конечно.

- Сколько?

– До утра. Я буду ждать тебя в том гроте, который ты показал мне. Если решишься, приходи. Но знай – оттуда дороги назад не будет.

– Это я понял. Потому прошу время на размышление.

- Хорошо. Я подожду там до зари. Если придешь - будешь с нами. Если нет – больше никогда меня не увидишь.

 Согласен. - Тогда прощай. Очень надеюсь, до встречи.

Товия протянул руку, усмешка снова скользнула по губам Иуды, но он подал свою.

– Прощай.

монет.

Галилеянин исчез. Юноша позвал хозяина.

- Я здесь, мой почтенный друг.
- Просил же, не зови меня так. Спасибо, что устроил все как надо. Держи, - он протянул Киренеянину пригоршню
  - Это слишком много, замахал тот руками.
  - Бери. За то, что нам никто не мешал. А ты, старый лис,

если хоть что-нибудь слышал... Ладно, знаю я твои хитрости! Так вот, если ты слышал хоть что-нибудь, забудь сию минуту и навсегда. И вообще, на всякий случай: ни меня, ни этого человека ты не знаешь, никогда не видел. Понятно? – Мне-то все понятно. А вот ты, друг мой, надеюсь, зна-

ешь, что делаешь, - грустно ответил трактирщик.

- Симон! Ты забываешься, я не спрашивал твоего совета. Ценю твою дружбу, но сам разберусь, как мне жить и что делать.
- Да уж, твой нрав я давно понял! Иуда, это твоя жизнь, я не смею вмешиваться... Прошу только: хорошенько подумай, прежде чем принять решение. И знай: что бы ты ни решил, что бы с тобой ни случилось, мой дом открыт для тебя, здесь ты всегда найдешь приют и помощь. Помни это, прошу

Несколько секунд Иуда в изумлении смотрел на него.

– Почему, Симон? – тихо спросил он.

тебя! А я буду ждать тебя всегда.

- Да потому что с того дня, как ты появился здесь впервые, я люблю тебя, Махайра. Господь не дал мне потомства, но, видно, послад тебя в утешение моей одинокой старости. Не
- видно, послал тебя в утешение моей одинокой старости. Не отнимай его у меня, прошу.

   Симон! выдохнул юноша. Спасибо... друг мой, он
- растроганно обнял трактирщика. Надеюсь, я сумею сделать правильный выбор. А эти слова не забуду никогда, даже если мы больше не увидимся под солнцем. Иуда оглядел таверну, словно в первый раз. Мне пора идти своей дорогой, какой бы она ни была. Прощай. Благослови тебя Господь.
- Прощай, Иуда. Я верю, ты не ошибешься. Пусть Бог наставит тебя на верный путь.



Страшно? – тихо спросил Рувим, пока они пробирались среди валунов.

Иуда гневно оглянулся на него.

- Еше чего!
- Хорошо. Ты все помнишь?
- Зато ты забыл: я придумал этот план. Главное, чтобы все действовали четко.

Рувим не ответил, он чутко вслушивался в звуки ночи – далекое уханье филина, шелест травы под ногами. Где-то

- очень далеко взвизгнул шакал, раздался едва слышный лай.
- Почти пришли. Собак слышно, Иуда остановился, оглядываясь. – Надо бы внимательно осмотреться, прежде чем идти дальше.
- Чего осматриваться? Я эти места отлично знаю. Деревня за холмом.
- Она никуда не денется. А вот римские патрули могли появиться. Не хотелось бы наткнуться на них раньше времени.

Рувим удивленно смотрел на него. Юноша только руками развел.

– Они ведь понимают: не базарного воришку стерегут, наверняка готовы ко всему.

Хевронец презрительно хмыкнул и хотел идти дальше.

Иуда не тронулся с места.

— Рувим! Недооценивать противника — заведомый проигрыш.

– Зато ты их переоцениваешь. Мы делаем богоугодное дело, Всевышний поможет нам против нечестивцев.

 Не слишком ли много забот ты сваливаешь на плечи Господа? – усмехнулся Иуда. – Своего ума совсем не требуется?

– Но мы уже все решили.

 Планы почти всегда идеальны, только они очень редко исполняются. А все потому, что люди излишне самонадеянны.

Ты мне нотации читаешь? – вскинулся Рувим, надвигаясь на юношу.
– Ох! Какие мы грозные! Весь дрожу! – насмешливо от-

ветил Иуда, подходя к нему. – Ладно, хватит, – он резко переменил тон. – У нас много работы.

Иуда начал подниматься на холм, стараясь ступать как

иуда начал подниматься на холм, стараясь ступать как можно тише. Рувим сплюнул в досаде и поспешил за ним. «Проклятый выскочка! Меньше года в братстве, а гоно-

ру!» – злобно пробормотал он. На вершине Иуда вниматель-

но осмотрелся. Внизу лежала Кана<sup>25</sup> – невообразимое скопище домов, сараев, хлевов с древним колодцем посередине. Селение казалось мирно спящим, но что-то было не так

 $<sup>^{25}</sup>$  Упоминаемое в Евангелии от Иоанна поселение в Галилее. Идентифицируется с существующим ныне городом Кафр-Кана северо-восточнее Назарета.

- как-то особенно злобно и отчаянно лаяли собаки, присутствовали другие, с такого расстояния непонятные, но непривычные звуки.
  - Ну, что скажешь? обратился Иуда к спутнику. - Вроде, все спокойно.
    - Да? А почему собаки лают, не переставая? Нас учуять
- не могли ветер в нашу сторону. Что-то не в порядке.
- Слушай, испугался так и скажи! взорвался Рувим. –
- Хватит уже чушь городить! – Дурак! – не сдержался Иуда. – Я стараюсь, как лучше, а ты все дело готов испортить! Своя голова не дорога - о
- других подумай. – Ах ты, щенок! – Рувим схватился за нож. – Да что ты о себе вообразил! Образованный нашелся! Я тебя проучу!
- Вместо ответа юноша бросился на землю и увлек спутника за собой.
  - Ты что?!
  - Смотри! Иуда указывал куда-то вниз. Хевронец взглянул и увидел далекий огонек, яркий среди
- ночной темноты.
  - Огонь, ну и что? возмущенно спросил он.
  - Тише! Это огонь не в доме. Костер.
  - Да что из этого?
- Подумай, кому понадобилось посреди деревни ночью раскладывать костер.
  - Мало ли... Чего ты разволновался?

– Проклятье! Далеко! Не разобрать, – юноша напряженно вглядывался во мрак.

Рувим шумно вздохнул. «И из-за чего сыр-бор!» - пробормотал он. Миновав очередное облако, луна засеребрилась в небесах,

скудно освещая долину. Иуда отпрянул и сильнее вжался в землю.

Что там?

- Я готов поклясться, это отблески на доспехах легионеров. Посмотри сам.

Не переставая ворчать, Рувим снова взглянул вниз.

- Как ты что-то видишь в такой темноте?
- Вижу. Я уверен, это римляне развели костер какой иудей по своей воле впустит их в дом, а ночь холодная.
- Это точно, согласился старший, зябко съежившись. -Я бы тоже не прочь согреться. - Судя по игре света, их там человек десять. Это только
- те, которых мы видим, продолжал юноша, не обратив внимания на его слова. – Что будем делать?

Рувим задумался.

- Во всяком случае, здесь торчать смысла нет, ответил он после паузы. – Надо спуститься и затаиться до рассвета где-нибудь с другой стороны холма. А на заре осмотримся еще раз и тогда разберемся.
- Ладно. Только надо перехватить Товию и Симона, чтобы они не сунулись в деревню.

- Давай спустимся, и я пойду встречу их.
- Почему ты?
- Я лучше знаю эти места.

Иуда только усмехнулся и начал спускаться с холма.

## \* \* \*

Луна неторопливо ушла с небосклона. Иуда и трое его то-

варищей сидели в маленькой расселине, образованной двумя выступами породы, кое-как заслонявшими от пронзительного ветра. Мужчины спали. Расслабленно откинувшись на большой валун, юноша отрешенно разглядывал восточный край неба, где едва разгоралась заря. Восход занимался трудно, но его краски были яркими и грозными, как обычно в месяце шват<sup>26</sup>.

Иуда улыбнулся новому дню, не обращая внимания на то, как стынет тело под легкой одеждой. За девять месяцев он успел привыкнуть к такой жизни: опасностям, каждодневным тренировкам, единственному, уже порядком обветшавшему хитону, ночному холоду, долгим переходам. Прежние

С первыми лучами солнца пришел рассветный холод. Но

привычки к дорогим вещам, хорошему вину, длительным неспешным беседам почти забылись. Он был доволен, ощущал свою ценность, его хвалили старейшины и старшие то-

 $<sup>^{26}</sup>$  Месяц еврейского года, соответствующий январю – февралю и зодиакальному Водолею.

нена смыслом и делом. С такими мыслями Иуда задремал. Краешек солнца показался из-за горизонта, озаряя его спокойное лицо. Торопливые лучи добрались до ножа, висевшего на груди, ухоженная сталь нестерпимо заиграла ало-оранжевыми бликами. Иуда

спал, не обращая внимания на буйство света.

варищи, доверяли серьезные дела. Новая жизнь была напол-

можно? Полгода прошло!» - тихо посетовал он в небеса. Снова снилось лицо человека, которого он убил при испытании кровью. Это был зажиточный землевладелец из Лода<sup>27</sup>. Натан говорил, во время войны Иуды Гавалонита<sup>28</sup> он вы-

дал их отряд римлянам, более сотни человек погибли, сам старейшина чудом спасся только потому, что римляне сочли его, израненного, истекающего кровью, мертвым. За преда-

Вдруг он вздрогнул, открыл глаза. Вокруг по-прежнему было тихо. Но Иуда резко поднялся. «Господи! Сколько же

тельство человек получил от поработителей вознаграждение, с которого началось его богатство. Иуда очень четко помнил, как проник во двор дома, как закричал маленький  $^{27}$  **Лод** (Луд или Лидда) – древний город юго-восточнее Тель-Авива. Впервые

центром иудейской учености. Не раз упоминается в Новом Завете. ве восстания галилеян, вызванного переписью, которую предпринял римский наместник Квириний. Это произошло в год смерти Ирода Великого (историки до сих пор спорят, умер он в 4 или 1 году до н. э.) Восстание было подавлено, сам Иуда был убит, но его род сохранил значение среди зелотов.

упоминается в египетских документах XV века до н. э. С V века до н. э. был <sup>28</sup> **Иуда Гавалонит** (Галилеянин) – вместе с фарисеем Саддуком стоял во гла-

говор братства и недрогнувшей рукой вонзил нож в грудь землевладельца. Потом был одуряющий запах крови, от которой руки и клинок стали липкими и теплыми, плач маль-

сын богача, а тот сжался в комок и замер, посерев от ужаса, помнил, как железным голосом произнес обвинение и при-

чика и окрик Товии, вернувший его к действительности. Иуду передернуло от воспоминаний. Он оглядел товарищей, осторожно тронул Товию за плечо. Тот моментально проснулся.

Что такое?!

нечестивцев.

- Вставать пора, Товия. Рассвело.

Двое остальных тоже были уже на ногах. Мужчины взглянули друг на друга.

– Пора, – коротко сказал галилеянин. – Господь ждет от нас избавления последнего потомка Маккавеев<sup>29</sup> от рук

Все молча кивнули.

ла независимой Иудеей почти 120 лет (с 152 по 37 годы до н. э.).

 $<sup>^{29}</sup>$  В 165 году до н. э. в Иудее вспыхнуло восстание. В то время Иудеей правил

Антиох IV Епифан, греко-сирийский царь Селевкидской державы, который проводил жестокую политику эллинизации еврейского населения Иудеи. Ключевым элементом такой политики было стремление заставить евреев отказаться от сво-

ей веры и навязать им греческую религию. Апогеем гонений на иудаизм стало разорение Храма. Оскорбленное религиозное чувство вызвало взрыв негодования, который вылился в вооруженное восстание. Знамя борьбы подняли Матта-

фия Хасмоней и пятеро его сыновей, уроженцы городка Модиин. Во главе восставших встал его сын Иегуда, получивший прозвище Макаби (в православной традиции – Иуда Маккавей). Восстание победило, и династия Хасмонеев прави-

- Надо кому-то пойти вперед на разведку.
- Наверно опять мне, предложил Рувим.

Товия не склонен был возражать.

- Нет, при свете дня я сделаю это лучше, заметил Иуда. – Почему?
- Посуди сам.

Товия понял – он оглядел массивную неуклюжую фигуру

Рувима, рядом с которым невысокий, худощавый Иуда казался мальчишкой, и невольно улыбнулся. – Он прав, Рувим – от тебя много шума.

- Хевронец обижено засопел. Юноша примиряюще улыб-
- нулся.
- Нам понадобится вся твоя сила, Рувим. Готовься к битве. Встретимся, где договорились? – обернулся он к Товии.
  - Да. Иди. Только осторожней, прошу тебя.

С воинственным кличем Симон устремился вперед. У Иуды вырвалось проклятие. Они с Товией бросились вслед

ми Исава, старшего сына патриарха Исаака. Жили в Негеве и Северном Синае,

за идумеем<sup>30</sup>, а с другой стороны дороги уже подбегал Рувим.  $^{30}$  Идумеи – жители Идумеи (Эдома). Согласно Книге бытия, были потомка-

говорили на эдомском языке. Родство идумеев и евреев особенно подчеркивается в Книге Второзакония. Однако отношения между этими народами были довольно сложными. В период своего могущества Идумея была сильным независимым соседом Израильского царства, затем, примерно в середине X века до

пленника, ощетинились копьями. Симон схватился с ближайшим стражником, повалил, они покатились по земле. Товия, выхватив меч, набросился на другого.

Иуда, сделав кульбит, подкатился в ноги к декуриону<sup>31</sup> и

Римляне немедленно сомкнули кольцо стражи вокруг

ударил клинком снизу туда, где кончается панцирь. Легионер упал и забился в предсмертных судорогах. На юношу, не успевшего подняться, набросился еще один.

Рядом оказался Рувим, он обрушил огромную дубину на голову солдату, римлянин рухнул, словно подкошенный. Иуда вскочил, выхватил из рук упавшего меч и поспешил на помощь к Товии, которого теснили сразу двое. Ближай-

ший обернулся к нему, отразил первый яростный натиск.

н. э. ее покорил царь Давид, идумеи стали его данниками, часть ушла в Египет.
Во время правления царя Иорама (851–843 годы до н. э.) Идумея снова обрела независимость. В 586 году идумеи вместе с вавилонянами участвовали в осаде

и разрушении Иерусалима, к концу VI в. до н. э. они овладели частью Южного Израиля. В конце II века до н. э. западные идумеи были насильственно обращены в иудаизм царем из династии Хасмонеев Иоанном Гирканом (134–104 годы до н. э.). Иосиф Флавий в «Иудейских древностях» пишет об этом так: ««Затем Гиркан взял идумейские города Адару и Мариссу и, подчинив своей власти всех идумейцев, позволил им оставаться в стране, но с условием, чтобы они приня-

ли обрезание и стали жить по законам иудейскими. Идумейцы действительно из

любви к отчизне приняли обряд обрезания и построили вообще всю свою жизнь по иудейскому образцу. С этого же времени они совершенно стали иудеями». Идумеем по крови был Ирод Великий. Амаликитяне – один из наиболее проклинаемых народов в Ветхом Завете, были особой ветвью идумеев.

она.

<sup>31</sup> **Декурион** – младшее офицерское звание в римском легионе. Командовали небольшими, в несколько десятков человек, отрядами конницы в составе леги-

вал его на головы легионеров. Иуда кинулся к Овиду, одним ударом разрубил веревки, отдал меч. Солдаты теснили их. Сбившись в кучу, зелоты отступили к окраине селения. Врагов было слишком много - не меньше двенадцати. Их прижали к стене. Жители Каны, сгрудившись в стороне, наблюдали, чем кончится дело, и помогать не рвались.

Они схватились. Отбивая очередной удар, Иуда отпрыгнул в сторону и, на мгновение оказавшись позади противника,

Получив секундную передышку, он огляделся. Симон расправлялся уже со вторым противником, Товия ловко фехтовал со своим визави, Рувим, завладев щитом, обруши-

- Проклятие! - вырвалось у Товии, когда он пересчитал легионеров.

– И я о том же, – спокойно ответил Иуда. – Придумал, как выбраться?

- Издеваешься?

ударил его мечом по шее.

- Интересуюсь.

Пятеро мужчин замерли перед сомкнутым строем легионеров, давая себе передышку. Римляне тоже остановились, ожидая, может быть, что безумцы предпочтут сдаться. Вдруг Рувим, отдав уже изрядно помятый щит Товии,

схватил громадное бревно, лежащее неподалеку, и со страшным криком швырнул его в середину строя. Четверо солдат упало. Возникла куча-мала, в которой барахтались ошеломостальные кинулись в бой. Безоружный Рувим, словно обезумев, бросился на ближайшего солдата и тут же был пронзен мечом. Но падая, он придавил убийцу своим телом, рим-

ленные легионеры. Воспользовавшись их замешательством,

лянин на время выбыл из строя. Против Иуды оказалось сразу трое. Юноша ловкой подсечкой сбил с ног одного и, прежде чем легионер успел опомниться, ударил его в грудь. Римлянин затих. Иуда выхватил

из его руки меч, повернулся и кинулся бежать. На миг он увидел налившиеся кровью глаза Симона. Легионеры бросились за ним. Пробежав шагов двадцать, Иуда резко остановился и молниеносным выпадом ударил первого из подоспевших. Римлянин на бегу не усел закрыться щитом и упал

с распоротым горлом. Второй остановился и медленно пошел на него. У Иуды деревенели руки, глаза застилал пот. Чувствуя, что сил почти не осталось, юноша стиснул зубы и отчаянно ударил с такой яростью, что меч сломался у самой рукояти, а щит легионера раскололся. Римлянин с рычанием

отбросил обломки, прыгнул на него, повалил. Они катались в пыли, стараясь задушить друг друга. Вдруг перед глазами юноши возник Товия, и легионер рухнул на него всей мас-

сой, пронзенный ударом в спину. Галилеянин помог Иуде выбраться из-под мертвого тела. Оглядевшись, он увидел, что все римляне, живые и мертвые, лежат на земле. Симон хладнокровно добивал раненых,

Овид стоял на коленях над телом Рувима. Иуда с трудом пе-

Да. Только не так, как задумывали.
Я же говорил: идеальны только планы... О Боже! – Иуда оглянулся на предсмертный хрип римлянина и невольно отвернулся, увидев, как Симон спокойно вытирает меч о траву. – Скажи, это обязательно было делать?
Что? – не понял Товия.
Добивать их.

Иуда не ответил. Он подошел к Овиду, все еще склонен-

- Привет тебе, Овид - потомок Маккавеев. Я рад, что Гос-

– Зачем вы это сделали? – повторил Овид. – Я был готов умереть за свободу, но не хотел стать причиной гибели других. Посмотри, ваш товарищ погиб. А что теперь римляне

- Конечно! Никакой жалости к врагам Израиля.

ному над трупом Рувима, почтительно поклонился.

Зачем вы это сделали? – спросил спасенный.

– Не за что... – Иуда вытер клинок. – Кажется, мы это

ревел дух. Он мог, наконец, рассмотреть того, ради кого они затеяли все это. Овиду было уже глубоко за пятьдесят. Его некогда высокая и статная фигура сгорбилась, волосы стали белы, словно вызревший лен, а на лице, изборожденном глубокими морщинами, казалось, навсегда застыла печаль.

К Иуде подошел Товия, протянул ему нож.

- Твой. Спасибо! Ты вовремя!

подь помог нам спасти тебя.

Иуда замер, ошеломленный.

сделали.

устроят здесь - в Кане? Они же никогда не поверят, что жители ни при чем.

- Умереть за свободу легче, чем сражаться за нее, - То-

вия неслышно подошел к ним. - Или кровь славного рода освободителей Израиля иссякла? Или сердце твое утратило мужество, а рука разучилась владеть мечом? Ты нужен нам,

Овид. За тобой – потомком Иуды Маккавея пойдут люди, чтобы снова сбросить чужеземное иго. - Нет, - печально покачал головой старик. - Мне много

лет, тело мое утратило прежнюю силу, а кровь – жар. Я всю жизнь сражался за свободу и все потерял: дом, семью, друзей. Я искал только смерти, а вы отняли ее у меня, окупили ненужную мне жизнь кровью многих. Я не могу благодарить за это и не пойду с вами.

Он отвернулся и медленно пошел прочь.

- Старик! Ты обезумел! Опомнись! - Товия догнал его,

схватил за руку. – Почтенный Овид, ты устал, настрадался, я понимаю. Но пойдем к нам, ты отдохнешь, увидишь наших людей, поговоришь со старейшинами и поймешь, где твое место, в чем долг перед Израилем и Господом. Мы жизнью рисковали, чтобы ты был с нами!

Старик вырвал руку.

- Нет! Я никуда с вами не пойду. Мне теперь предстоит

лишь одна дорога, на которой не нужны провожатые. А вы...

Бог вам судья! Прощайте.

Овид зашагал по дороге к холмам. Иуда и Товия в молча-

- нии смотрели ему вслед. – Он что из ума выжил, этот старый дурак? – раздался за
- их спиной голос Симона.
- Нет, он просто сломался. Он не мужчина больше. Эх, сколько усилий напрасно! И Рувим... Такого бойца потерять из-за этой старой развалины! – галилеянин в досаде плюнул.
- Он сделал свой выбор, как каждый из нас. Выбор за человека никто не может сделать, - тихо сказал Иуда.

Товарищи то ли не услышали, то ли предпочли не заме-

тить этих слов.

Иудея веселилась. Улицы Иерусалима, убранные ради Жатвы<sup>32</sup>, напоенные ароматами цветов, которыми так славится месяц сиван<sup>33</sup>, были полны народа. Люди улыбались и пели, отцы были ласковы с детьми, в глазах мужей светилась забытая любовь к женам. Светлый праздник разбередил усталые души иудеев, заставив их забыть на время обо всех печалях и невзгодах.

Только римская стража, хмурая и настороженная, не могла разделить всеобщего ликования. Они ходили по городу большими группами, молчаливые, напряженные, просеивая толпу внимательными взглядами.

Иуда шел по знакомым улицам, невольно отдавшись очарованию праздника. Годы летели, а город не менялся, каждый раз встречая его знакомыми запахами, звуками и суетой. В этот раз он пришел сюда один, не спросив разрешения у старейшин, не сказав, куда идет.

Не то чтобы впервые за пять лет ему захотелось домой, просто вдруг невыносима стала сама мысль о праздновании

<sup>32</sup> **Праздник Шаувот** (Жатва или Пятидесятница). Его основной религиозный смысл – дарование евреям Торы на горе Синай на пятидесятый ден исхода из Египта. В этот день отмечалось окончание сельскохозяйственного цикла. В Храме делали приношение пшеницы нового урожая.

 $<sup>^{33}</sup>$  Месяц еврейского года, соответствующий маю – июню и зодиакальным Близнецам.

будившему воспоминания и мысли, которым в другое время он не давал воли.

Пойти в Храм принести положенные жертвы он так и не смог – Скиния, залитая кровью, пропитанная чадом горящей плоти вызывала у него только отвращение. Он долго стоял у Красных ворот, наблюдая за людьми, но даже воспоминания

Жатвы в братстве. Он слишком хорошо представлял чинную трапезу, напыщенную речь Натана или Михаила, набившие оскомину разговоры об одном и том же. Он сбежал от этого и одиноко шел по городу, отдавшись его могучему зову, про-

шить предписанный Законом обряд.

— Прости меня, Боже! Сам я стал таким, Ты ли создал меня так — не знаю. Но я не могу!.. Господи, все руках Твоих! Да свершится Твоя воля!

детства, их семейных походов сюда не заставили его совер-

Слова утонули во всеобщем шуме. Иуда решительно спустился с храмовых ступеней и свернул в тихую улочку, сразу отделившую его от городской суеты. Она привела его в богатый квартал, в котором жили чиновники и зажиточные коммерсанты

богатый квартал, в котором жили чиновники и зажиточные коммерсанты.

Здесь, в конце улицы, под сенью пальм, был его дом. За эти годы он несколько раз приходил сюда, украдкой загля-

дывал в низкие окна или прислушивался к разговорам. Дома все оставалось неизменным, словно и не было у книжника Никодима беспутного старшего сына, четыре года назад сбежавшего к разбойникам. Иуда замедлил шаги и осторожно

Города. Небо стало сапфировым, солнце стояло еще высоко, но тени стали чуть глубже, отчетливей. Он ускорил шаг, почувствовав, как от сытных ароматов, исходивших отовсюду, недовольно заворчал его желудок. Иуда торопился, предвкушая ужин в компании Киренеянина. Ноги уверенно несли его по родному городу, а мысли

были где-то далеко. Улицы стремительно пустели – каждый спешил домой к праздничной семейной трапезе. С неволь-

выглянул за поворот - ему очень не хотелось сталкиваться с кем-то из знакомых или родных. Вдали маячили несколько мужских фигур, слышался неспешный разговор. Узнав в одном из собеседников отца, он отпрянул и вжался в стену. Разговор постепенно удалялся, потом совсем смолк. Иуда отделился от каменных плит, решительно миновал поворот, ведущий к дому, и поспешил покинуть пределы Верхнего

ной грустью Иуда смотрел на прохожих – один в огромном городе, он прекрасно знал, ему торопиться некуда. – Лизия, куда же мы попали? Ты уверяла, что хорошо знаешь дорогу! - мелодичный девичий голос отвлек его от раз-

думий. В сгущающемся мраке Иуда разглядел две женские фигурки – изящную, тонкую, закутанную в целомудренное темное покрывало и дородную женскую, одетую в простое пла-

тье. Удивленный, он остановился и прислушался к разговоpy.

– Прости, госпожа, – говорила та, что была старше. – Этот

– Что же делать? Совсем стемнело, на улицах никого, мы не знаем даже, где оказались.

город совсем сбил меня с толку. Должно быть, мы свернули

не в тот поворот, когда уходили с Храмовой площади.

- Не волнуйся, госпожа. Я уверена, мы найдем дорогу.
- Конечно! Может, утром, а может, через неделю. Представляю, как разгневается отец, если мы вовремя не явимся
- Прости, госпожа, не могу ли я чем-нибудь помочь? сообразив, в чем дело, Иуда решил вмешаться и вышел на середину улицы.
- Увидев мужчину, перегородившего им путь, женщины с криком отпрянули.
- Кто ты? Что тебе нужно? грозно спросила старшая, загораживая спутницу своей массивной фигурой. Иуда улыбнулся.
  - Вам не надо бояться меня. Простите, но я случайно

к трапезе. Он не знает даже, где нас искать.

- услышал несколько последних фраз из разговора и понял, что вы оказались в затруднительном положении.
  - Ты прав. Мы заблудились и не знаем, как попасть домой.
- Это печально, но не так страшно. Госпожа, если тебе угодно будет принять мою помощь, вы скоро окажетесь дома.
- Каким же образом? вступила в разговор младшая, голос ее дрожал, но тон был уверенным, даже надменным.
- Я отлично знаю город и могу проводить вас, если хотите, – снова улыбнулся Иуда, беззастенчиво рассматривая ее.

- Но... это неожиданное предложение, - растерялась Лизия.

Иуда ждал, глядя на девушку.

– Это великодушно, – заговорила она после короткого замешательства. – Но кто ты? Почему хочешь помочь?

Девушка с сомнением оглядела его бедную, потрепанную одежду, разметавшиеся, давно нестриженные волосы, но смешалась под пронзительным взглядом изумрудных глаз и стыдливо опустила голову.

- Я прохожий, услышавший, что две женщины попали в затруднительное положение. Разве не прилично мужчине в таких обстоятельствах предложить помощь?
  - Да, конечно. Только…
- Только ты не ожидала услышать подобное от нищего оборванца, каким я кажусь?
- Ты умеешь читать чужие мысли? удивленно спросила девушка. – Иногда. Эта мысль слишком ясно отражалась на твоем
- лице.

Девушка в смущении совсем закуталась в покрывало.

- Так что, ты позволишь проводить вас? Скоро совсем стемнеет, двум женщинам опасно бродить по городу, даже в праздничную ночь.

Две пары глаз еще раз в сомнении оглядели его.

- Никогда не думала, что окажусь в таком странном положении, - задумчиво проговорила младшая.

- Иуда подошел на шаг, протянул руку. Последние проблески заката осветили его лицо.
- Я не причиню зла. Доверься мне, тихо произнес он, обращаясь только к девушке.
   Она не вскрикнула, не отпрянула, словно завороженная,

Она не вскрикнула, не отпрянула, словно завороженная, смотрела на него. Иуда почувствовал, как этот взгляд проникает в душу.

- Хорошо, ответила она, наконец, я верю тебе. Пожалуйста, проводи нас.
  - С радостью. Только куда?

Женщины растерянно переглянулись.

– Мы живем в Верхнем Городе, в квартале по правую руку

- от большого дворца из бело-розового мрамора.
  - С золотой крышей и портиками?
  - Тихий квартал с зелеными улицами и богатыми домами?

– Да...

- Откуда ты знаешь?
- Догадался. Что ж, идите за мной, но путь предстоит долгий.
  - Долгий? Ох, как же рассердится отец!
- Напротив, очень обрадуется, когда дочь, целая и невредимая, вернется домой прямо к праздничному ужину.

Девушка не нашлась с ответом, улыбнулась одними глазами, кутаясь в покрывало.

Шли неторопливо. Темные улицы казались таинственными, многочисленные переулки, закоулки и тупики угрожаю-

щими. Девушка время от времени поднимала глаза на провожатого, Иуда отвечал успокоительным кивком и улыбкой. При ярком свете почти полной луны он смог как следует

разглядеть своих спутниц. Лизия была уже немолода, крепко сбитая, плотная, она сурово несла свое большое тело, чтото ворча на ходу. А девушка... Иуда с трудом сдерживался, чтобы откровенно не любоваться этим прелестным творением Всевышнего. Миниатюрная, стройная, изящная, она напоминала египетские статуэтки, даже широкая накидка не могла скрыть ее точеную фигуру. Светло-каштановые волосы, отливавшие золотом в свете луны, тяжелой волной на-

увидел ее лицо с правильным греческим носом, свежими, словно утренняя роза губами и огромными миндалевидными глазами под угольно-черными бровями. Широко распахнутые, в лунных лучах они показались ему золотыми. Вглядевшись, Иуда понял, что почти не ошибся — светло-карие, опушенные темными ресницами, они действительно были золотистыми, в их глубине тлели озорные искорки. Поражен-

ный этой очаровывающей красотой, Иуда ускорил шаг.

Чуть запыхавшись, девушка откинула покрывало, Иуда

крывали плечи, оттеняя нежно-персиковый цвет кожи.

ближе, пока не оказалась совсем рядом. Молодой человек почувствовал ее горячую ладонь на своей руке. Он остановился, обернулся в изумлении.

Мрак постепенно сгущался, девушка придвигалась все

– Мне страшно, – виновато сказала девушка. – А рядом

- Польщен. Но бояться не надо. Мы уже недалеко. Взгляни, он осторожно освободил руку, указал куда-то вперед. Видишь, золото поблескивает в лунном свете?
  Что это?
  Крыша Дворца Ирода. А оттуда рукой подать до твоего дома.
  - Откуда ты так хорошо знаешь город?Я родился и вырос здесь.
  - A ты... кто?
  - Тебе нужно имя?
  - Хотелось бы.
  - Зачем?

с тобой нет.

- Чтобы знать, на кого призывать благословение Бога.
- О, это слишком много за столь ничтожную услугу!
- Оставь его для других.

   Я хочу для тебя, капризно и ласково ответила девуш-
- ка. Так назовешь свое имя?
  - Почему бы и нет. Меня зовут Иуда.
  - И все?
  - Да, просто Иуда.
  - Странно. Хорошо, я запомню.
     Молодой человек засмеялся.
- Для чего? Вряд ли мы снова встретимся. Случайности,
   тем более счастливые, не повторяются дважды.
  - Кто знает! А почему ты не спросишь кто я?

Не смею, – смутился он, быстро отворачиваясь.
 Улыбка исчезла с лица девушки. Она растерянно взгляну-

Улыбка исчезла с лица девушки. Она растерянно взглянула на него.

- Мне незачем таиться. Я Мирра дочь Исаака, торговца тканями из Александрии.
- Счастлив нашему знакомству, Мирра. Какое журчащее имя! Словно воды Иордана.
  - Да ты поэт, Иуда!– Нет, ответил он, отводя глаза. Просто Жатва, пре-

красная лунная ночь, рядом со мной идет самая красивая девушка из всех, кого я видел.

Краска бросилась ей в лицо, она стыдливо закуталась в покрывало.

- Спасибо! Похвала из достойных уст всегда приятна.
- Не за что. Я просто сказал правду.
   Лизия неодобрительно засопела позади них. Мирра по-
- спешила сменить тему.

   Уже совсем поздно. Разве твои родные не будут волно-
- ваться?
  - Нет.
  - Почему? Праздник, вся семья должна быть вместе.
  - Иуда не ответил, только улыбнулся чуть печально.
  - Прости, если спросила лишнее.
  - Ничего...

Наступило неловкое молчание. Иуда заторопился, чувствуя, что сердце стало биться неровно. Мирра снова схвати-

сильнее приникла к нему, Иуда невольно замедлил шаг. - Ты словно видишь в темноте, - услышал он позади ворчливый голос Лизии.

ла его за руку. Громада Иродова дворца скрыла от них луну, они оказались в полной темноте. Девушка испуганно ахнула,

– Я не боюсь, – подала голос Мирра. – Только не отпускай

мою руку. Иуда снова не ответил. Наконец из темноты выплыл бе-

лый фасад дома менялы Исмаила – первый в их квартале. Лизия радостно ахнула.

– Я узнаю это место, госпожа! Мы совсем близко.

- Конечно. Не бойтесь, я знаю, куда иду.

- Слава Всевышнему! Но мы дошли так быстро, а ты говорил, путь далекий, - повернулась она к Иуде. - Я рад, что дорога не утомила тебя, - напряженно ответил
- OH. - Нет. Побродить по ночному Иерусалиму даже интерес-
- но, особенно в сопровождении человека, который может тебя защитить.
  - Госпожа! укоризненно ахнула Лизия.
  - Что такое? невинно обернулась к ней девушка.
  - Иуда выпустил руку девушки. - Мы пришли. Осталось только найти ваш дом.
  - Вон он на углу за невысокой оградой! воскликнула
- Мирра.
  - Хвала Господу! Теперь я спокоен и с легким сердцем

- могу покинуть вас.
  - Как, ты уходишь?
  - Я сделал, что обещал. Мне пора.
  - Да, конечно, ему пора, госпожа, вмешалась Лизия.
  - Жаль.

Девушка откровенно смотрела на него, Иуда не в силах был отвести взгляд от ее лица.

- Мы всего две недели живем в Иерусалиме. Ты первый, с кем я познакомилась.
  - Это честь для меня, Мирра. - Как я могу отблагодарить тебя за услугу?
  - Не стоит благодарности. Я был рад помочь.
  - Госпожа, нам пора.
  - Иду, Лизия. Что ж, прощай Иуда. Спасибо тебе.
- Прощай, Мирра. Благослови тебя Бог, он учтиво поклонился, резко отвернулся и торопливо пошел прочь.
- И тебя. Может, еще встретимся, тихо вслед ему сказала девушка. Иуда услышал, обернулся. Его лицо осветилось грустной
- улыбкой. – Вряд ли. Но я не забуду этот вечер.

Он махнул рукой и скрылся в темноте.

Город был измучен зноем. Небывалая жара стояла в Иудее в этом месяце аве<sup>34</sup>. Камни раскалялись и начинали крошиться, трава выгорела, земля растрескалась. В преддверии сбора плодов и маслин люди скорбно качали головами, подсчитывая убытки от этой напасти.

Иуда шел по Иерусалиму и вспоминал римские термы. Стены и камни были так пропитаны жаром, что улицы больше походили на плавильные печи.

Уже больше часа он бесцельно бродил по городу. Какое-то странное предчувствие томило душу. Товия и Симон давно отстали, задержавшись в шумной таверне у рынка. А он пошел дальше, не зная, куда и зачем. Засмотревшись на играющих мальчишек, он споткнулся о неровные камни мостовой и налетел на какую-то женщину.

- Ox! Глаза ты забыл?.. гневно воскликнула она.
- Это ты! Лизию прервал радостный женский возглас.

Иуда обернулся и увидел Мирру. Он вздрогнул. Девушка стояла перед ним, очаровательно улыбаясь, вся пронизанная солнцем, ее золотистые глаза сияли. Теперь, при ярком свете, она казалась еще красивее.

- Приветствую тебя, госпожа, - сдержанно поклонился

 $<sup>^{34}</sup>$  Месяц еврейского года, соответствующий приблизительно июлю – началу августа и зодиакальному Льву.

- Иуда.Я знала, мы еще встретимся! Рада видеть тебя.Я тоже рад. Лизия, прости, не хотел. Просто споткнулся
- о камень.
   Ничего, проворчала женщина. Госпожа, мы встали
- прямо посреди улицы.

  Девушка не ответила ей. Она смотрела на Иуду.

– Как странно, нас второй раз сводит случай.

- Да, странно... Впрочем, у него свои причуды. Вы с базара?
  - Ты волшебник, все угадываешь.Просто я умею быть внимательным, с невольной улыб-
- кой ответил Иуда, указывая на полную корзину в руках Лизи.
  - Ох, правда, все так просто, рассмеялась Мирра.
  - Как, вы успели тогда к праздничной трапезе?
- Опоздали, конечно. Но мы объяснили отцу, что заблудились, он не очень бранил нас.
  - И даже снова отпустил в город одних.
  - Что же делать? Кто-то должен вести хозяйство.А твоя мать?
  - Она умерла семь лет назад.
  - Она умерла семь лет назад
  - Прости!
  - Ничего. А у тебя тогда состоялась праздничная трапеза?– Ла.

Они замолчали, глядя друг на друга. Несколько нелестных фраз, оброненных в их адрес каким-то прохожим, вернули

- их к действительности. Иуда первым опустил глаза. – Мне пора. Меня ждут.

  - Очень жаль. Я бы снова попросила тебя проводить меня. - А я бы отказался. В твоем квартале девушке не приня-
- то появляться в сопровождении незнакомого мужчины, особенно одетого как я. - А как же тогда?
  - Была ночь, ты не знала дороги.
- Да, правда... Ладно, меня тоже ждут дома. До свидания, Иуда.
  - До свидания, Мирра.

Они с трудом отвернулись друг от друга, и толпа разделила их.

## Глава 2

Если я согрешил, то что я сделаю Тебе, страж человеков! Зачем Ты поставил меня противником Себе, так что я стал самому себе в тягость? Иов 7: 20

## 1

Они бежали и слышали сзади неотстающий топот погони. Вот остался позади водоем Езекии, замаячили Давидовы стены, а они все бежали по кривым улицам Иерусалима, чувствуя, как в спину им дышит смерть. Шехем в очередной раз споткнулся, его рука на мгновение ослабла, Иуда едва успел подхватить юношу. Тот не сдержал стона, судорожно ухватил товарища за шею и поднял на него страдальческий взгляд.

- Я не могу больше... Оставь меня. Спасайся сам.
- А ну замолчи! не останавливаясь, резко осадил его Иуда.
  - Они близко... Не спастись вдвоем...

В порыве самопожертвования мальчишка хотел, было высвободиться из рук товарища.

- Без глупостей! Лучше держись крепче!

Они бежали дальше, уже по Предместью. Шехем все тяжелее повисал на плечах Иуды. Тот с беспокойством оглядывался на юношу, соображая на ходу, где бы укрыться от стражи.

Впереди зазеленели заросли акаций, наполняя воздух терпким запахом. Иуда повлек товарища туда. Они затаились под густым шатром низко клонящихся ветвей.

 Зажми рану как можно сильнее и замри, – приказал Иуда, чутко вслушиваясь.

Погони не было, стражники устремились прямо к Яффским воротам. Убедившись, что опасность миновала, Иуда повернулся к товарищу.

– Как ты?

Шехем ответил тихим стоном. Молодой человек отстранил его руку, поднял рубаху и увидел на правом боку юноши длинную кровоточащую рану. Он нахмурился.

– Плохо дело? – испуганно спросил Шехем.

Иуда ободряюще улыбнулся.

– Вот еще! Слава Всевышнему – не глубокая. Главное –

кровь остановить. Так что терпи, больно будет. Разорвав низ своего хитона, он быстро наложил тугую по-

Разорвав низ своего хитона, он быстро наложил тугую повязку.

– Ну вот. Теперь все хорошо. Знаю, ты пить хочешь. Но выбираться пока опасно. Потерпи немного. Я позже принесу воды.

Шехем молчал, изумленно глядя на него.

- Ты чего?
- Ты не сердишься на меня, Иуда?
- За что я должен сердиться?
- Мне кажется, старейшины осудили бы меня. Ведь я выдал нас, подверг тебя опасности ради... Это было...
- Глупо и бессмысленно? чуть улыбнулся Иуда. Да, так сказали бы Иорам и Натан, может быть, Михаил и еще Анания.
- А ты?
- Я нет. Не все поступки измеряются разумом и расчетом.

Он осторожно приподнял покров веток, выглянул наружу. Вокруг по-прежнему не было ни души.

- Ты ведь очень любил Хушая?
- Конечно. Брат воспитывал меня с детства, заменил мне родителей после их смерти.
- Знаю. Потому ты выбрал его путь и пришел к нам, как только вырос?
  - Да. И поэтому я сегодня...
- Убил его, чтобы избавить от мучений, очень мягко произнес Иуда.

Шехем благодарно приник щекой к его руке. Старший обнял его за плечи.

- Ты молодец. Мало у кого достанет мужества совершить такое.
  - Мы с Хушаем дали друг другу слово, что поступим так,

если кого-нибудь из нас схватят, и его невозможно будет спасти.

Иуда опустил голову.

- Невозможно спасти... А мы и не пытались...
- Да, старейшины отказали, объяснили: нельзя жертвовать многими во имя одного.
- Они так сказали? резко спросил Иуда, сверкнув глазами.– Кто?
  - Натан, с удивлением ответил Шехем.
  - Понятно. Чего еще ожидать!..
- Что-то не так? спросил юноша с возрастающим изумлением.
- Ничего. Я так... о своем. Иуда уложил товарища на землю, накрыл своим плащом. Тебе надо отдохнуть. Выбираться из города будем ночью. Спи. я покараулю.

раться из города будем ночью. Спи, я покараулю.

Шехем благодарно кивнул, с наслаждением вытянулся в густой, дурманящей ароматом траве. Его глаза сами собой

закрылись. Скоро он уже крепко спал. Иуда сидел рядом, любуясь игрой света среди ветвей. Солнце медленно ползло к зениту, было тихо, лишь усыпляюще шелестели ветви и время от времени возились и щебетали какие-то маленькие суетливые птицы.

Иуда сам почти задремал, когда недалеко раздались голоса и смех. Он вскочил, схватившись за нож, прислушался.

Голосов было несколько, звонкие, юные, они не оставляли сомнений в том, кто их обладатели. В час послеполуденно-

свободное время. Иуда замер. «Проходите! Проходите дальше!» – мысленно просил он, надеясь, что подругам не придет в голову отдохнуть под акациями. К счастью, разговор и смех не приближались, оставаясь где-то в стороне, а скоро

го зноя, когда улицы Иерусалима невыносимо раскалились под беспощадным в середине лета солнцем, компания девушек пришла сюда – в старый заброшенный сад – провести

начали постепенно удаляться. Иуда уже собирался снова сесть, когда неожиданно зашуршали ветви, раздвигаемые маленькой изящной ручкой, в просвете появилась девушка. Она отпрянула, увидев его, тихо вскрикнула. Это была Мирра. Они замерли, узнав друг

друга. Иуда стоял перед ней, забыв снять руку с рукояти но-

жа, грязный, покрытый пылью, в разодранном, испачканном кровью хитоне. Облик его был страшен, только глаза из-под упавших на лицо прядей смотрели растерянно, почти моляще. С минуту длилось молчание. Мирра взглянула на спящего Шехема, снова на Иуду, приложила тонкий пальчик к губам, очаровательно улыбнулась и скрылась за ветвями. Ее

Мы пропали, – испуганно прошептал Шехем, пытаясь сесть.

Иуда не ответил.

шаги постепенно стихли.

 Она позовет сюда стражу! – в голосе юноши была почти паника

Старший лишь отрицательно покачал головой.

- Откуда ты знаешь? Она не могла не понять, кто мы...Молчи! Она не станет никого звать, никому ничего не
- Молчи! Она не станет никого звать, никому ничего не скажет.
  - Почему ты так уверен? Кто она? Ты ее знаешь?Иуда молча опустился на траву и закрыл лицо руками.

Иуда стоял в тени колоннады Иродова дворца. Прохожие

На город спускались сиреневые сумерки.

с удивлением смотрели на неподвижную фигуру, впившуюся глазами во что-то далекое. Иуда их не замечал. Он не видел ничего вокруг, кроме дальнего ярко освещенного окошка на втором этаже дома торговца Исаака. Это было ее окно – Мирры. После той встречи в саду Предместья Иуда думал о ней непрестанно, клял себя, с жаром хватался за дела, но не думать не мог.

И вот он снова был здесь – недалеко от ее сада, пропахшего гранатами и миртом.

Всю неделю этот дом за невысокой белой оградой притягивал его, как магнит. Иуда часами стоял здесь по вечерам, глядя на ее силуэт в окне. Он знал, что не должен этого делать. Но впервые в жизни не мог справиться с собой. Он хотел ее видеть... И в то же время хотел бежать за тысячи стадий отсюда... Тело не повиновалось разуму. А разум кричал: «Уймись, безумец! Ты не смеешь! Ты дал клятву! Ты не имеешь права любить!».

Ночь широким жестом накрыла Иерусалим. В небесах зажглись далекие звезды. Иуда стиснул руки так, что ногти впились в ладони.

- Господи! Зачем? Ты испытываешь меня? Но любовью

нельзя испытывать, она сильнее нас! Что мне теперь делать, Боже Праведный? Надо было уйти отсюда. Иуда понимал это, но не мог. Ему

хотелось одного - остаться здесь, умереть под ее окном. Не в силах больше бороться с собой, он медленно направился к ограде. «Увижу ее в последний раз! Мне возврата нет!».

В доме было до странности тихо. Иуда осторожно перелез через забор, осмотрелся. Убедившись, что его никто не может видеть, он подошел к высокому гранатовому дереву, ухватился за нижние ветви, но тут же отпустил их. «Боже Правый! Что я делаю! Я с ума схожу?!». Ее окно тихо свети-

лось. Застыв, словно изваяние, Иуда смотрел на него. Лунные лучи, рассыпавшиеся у его ног серебристыми бликами, вернули его к действительности. Тяжко вздохнув,

он с усилием отвел глаза и направился к ограде. Ветви мирта печально зашелестели, словно прощаясь, когда он начал перелезать через нее. - Иуда!

Он обернулся. Мирра стояла под гранатовым деревом, ярко освещенная луной.

Иуда спрыгнул обратно, сделал несколько робких шагов. - Мирра! Ты здесь?

- Где же мне быть?.. Здесь мой дом... Это я должна спрашивать, зачем ты всю неделю бродишь вокруг.
  - Господи! Ты видела?
  - Конечно! Зачем ты здесь, Иуда?

– Я... пришел благодарить тебя. - За что?

- Господи! Да мне и в голову такое не пришло!

- Ты не выдала нас тогда в саду. Мы обязаны тебе жизнью.
- Я знаю. Именно за это... И за то, что ничего не спраши-
- ваешь...

Она не ответила. Повисла пауза. Молодые люди молча смотрели друг на друга

Лунный луч скользнул по волосам девушки, вызолотив их. Она закрылась рукой от яркого света. Иуда опустил голову.

- Я... пойду.
- -Постой! Ты так просто уйдешь? Ничего не скажешь мне?
- Что я должен сказать? - Сам знаешь! Ты не благодарить пришел сюда.
- Я не понимаю, о чем ты, Иуда отвернулся.
- Тогда, если не хочешь говорить, вырви свои глаза, чтобы они не смотрели на меня так! Зачем ты пришел, а теперь малодушно хочешь бежать, так и не сказав?..

Иуда замер, боясь обернуться.

- Мирра... Пожалуйста, не надо! Я уйду сейчас, ты больше меня не увидишь.
  - Посмотри на меня, Иуда!
  - Нет!..
  - Взгляни на меня!

Иуда медленно повернулся. Их взгляды снова встрети-

- лись. - Ты и теперь хочешь уйти? - тихо спросила Мирра после долгой паузы. Он молча опустил глаза. Она подошла ближе.
- Иуда, я знаю, мне нельзя вести себя так... нельзя говорить с тобой, нельзя даже думать о тебе... А я думала! Все это время думала... И теперь, когда ты так близко, у ме-

ня в душе проснулось что-то сильнее Закона, сильнее страха и стыда... Потому я и не смогла молча смотреть, как ты уходишь... Я понимаю, что ты боишься мне сказать... Только я уже все прочла в твоих глазах... Осталось лишь произнести... Слышишь! Не молчи, Иуда... Поздно! Твои глаза

- слишком ясно говорят о том, что в твоем сердце... – Нет!.. – отпрянул Иуда.
- Он снова хотел броситься прочь, Мирра схватила его за руку.

- Зачем лжешь? Твой взгляд не согласен с губами!.. По-

- смотри, я забыла и стыд, и скромность, и обычаи, потому что только тебя вижу, одного тебя помню... Что же ты никак не решишься сказать? Для чего мучаешь? Ведь ты... ты... ты любишь меня...
  - Нет! Нет!.. Иуда вырвал руку. Нет! Я...
  - -470?
  - Я... хотел...
  - -470?

Он снова отвернулся, сделал несколько нетвердых шагов

- Уходишь? Думаешь, сможешь уйти?
  О, Господи! Нет!.. Я... я люблю тебя... Я люблю тебя,
  Мирра!
- Иуда упал к ногам девушки. Его плечи затряслись от рыданий.

Он разжал руки, обнимавшие ее колени, провел рукой по лицу, с удивлением посмотрел на мокрую ладонь. «Я плачу?..».

— Иуда!

Он медленно поднял голову.

к ограде.

– Иуда! – повторила она, протягивая к нему руки.

- Нет! отстранился он. Не прикасайся ко мне! Я не
- стою нежности твоих пальцев!.. Прости! Прости меня, родная!.. Прости за то, что... Я не должен был приходить!
  - Иуда, я... хотела, чтобы ты пришел, я ждала тебя...
  - Нет!.. Только не это, Господи!
- Почему? Ты всю неделю боролся с собой, чтобы не прийти, а я чтобы не окликнуть тебя... И не смогла...
- Господи! Зачем? Мирра! Лучшее, что ты можешь сделать тотчас же прогнать меня и забыть как можно скорее!
- Прошу, отпусти! Позволь мне уйти! Так надо! Ни за что!.. Я не отпущу тебя. Почему? Зачем я должна гнать от себя того, кого...
  - Нет! Не говори! Не надо!

Снова повисло молчание.

эту мысль! Не надо давать ей воли! Я не могу быть... Я не стою тебя! – Не смей! Мы созданы друг для друга! Слышишь, Иуда, я верю в это, как в Господа нашего! Сама судьба свела нас

- Мирра! - глухо заговорил, наконец, Иуда. - Гони от себя

- Наша встреча ее издевка. Только в насмешку могли пересечься наши дороги.
  - Я не понимаю... Ты сказал, что любишь меня...

Согнувшись, Иуда закрыл лицо руками.

- Да! Да! Люблю! Всем сердцем люблю! Но упаси тебя Господь от моей любви!
  - Но почему?

в тот вечер...

– Да потому что я... Нет! Ты не должна слышать этого! Позволь мне уйти!..

Она опустилась на колени, взяла его за руки.

- Мирра!..
- ясни, чего ты так боишься! Ты говоришь «прогони». Но как, если только сейчас, когда ты так близко, я поняла, что такое счастье? Говоришь «забудь»... Но я не могу! С той нашей

– Иуда! Не мучай меня! Прошу, расскажи мне все! Объ-

- первой встречи не могу, словно ты околдовал меня! Он мягко освободил руки, с мукой глядя на девушку. Молчание затянулось.
- Хорошо! тяжело произнес, наконец, Иуда. Я все расскажу, чтобы ты скорее забыла меня, чтобы имя мое стало

тебе ненавистно. Встань, прошу! Это я должен целовать прах под твоими ногами.

Они поднялись на ноги. Иуда чувствовал, что весь дро-

жит. Он отошел на несколько шагов, чтобы не поддаться искушению поцеловать ее перед признанием. Мирра молча смотрела на него, прислонившись к стволу граната.

– А теперь выслушай меня. Мирра, любимая... Ты – словно ангел, посланный мне, чтобы я ослеп от сияния твоих глаз

и прозрел снова. Только... поздно! Слишком поздно! Я... Что же я натворил!.. Я так виноват! Я благословляю и проклинаю тот вечер, когда на улице заговорил с тобой... Я не должен был!.. Но теперь уже ничего не исправишь. И если сейчас здесь мы вдвоем и сказали друг другу слишком мно-

го... гораздо больше, чем следовало бы... Значит, мне придется сказать еще больше, чтобы ты навсегда вычеркнула меня из своей жизни, из памяти... Потому что так надо!.. Мирра, я... Господи, как перед тобой мне произнести это?.. – он протянул к ней руки ладонями вверх. – Видишь? Смот-

ри внимательно! Это – руки... убийцы! Взгляни: ладони отполированы рукоятью ножа, на пальцах мозоли от долгих

тренировок... А знаешь, сколько на них крови?! Да! Крови, Мирра! Я ведь не просто нищий бродяга, каким, наверно, показался тебе тогда... Я – зелот!.. Бунтовщик, и преступник! Четыре года назад я бросил дом, семью, спокойную

ступник! Четыре года назад я бросил дом, семью, спокойную обеспеченную жизнь ради иллюзий, ради мечты, в которую верил, ради свободы и мира моего Израиля... Я ведь богат,

ет святых убийц! Невозможно нарушать заповеди, оставаясь праведником... «Не убий» – заповедовал Всевышний Моисею, и преступить это – страшный грех, страшная ноша!.. А я... Слишком много раз я нарушал эту заповедь!.. Это ужасно – вспоминать лица своих жертв!.. Понимаешь, любимая!.. Ты теперь все понимаешь, да? Мне даже смотреть на тебя нельзя, приближаться к тебе! А я... Я с ума сошел, когда увидел тебя! Я виноват! Кругом виноват – перед тобой, перед своими товарищами... Я дал обет не прельщаться жен-

ской красотой, но ты... Мои товарищи убивают тех, кто сотрудничает с римлянами, таких, как твой отец... А я люблю тебя... Люблю так, что сердце готово разорваться от этой сладкой муки... Господи! Что же ты делаешь с нами?! Зачем?.. Вот так... Теперь ты знаешь, почему мы... почему я... Он склонил голову, словно ожидая приговора. Мирра

молча смотрела на него. Пауза затянулась невыносимо.

– Мирра! Я не хотел!.. Я не знал, что так получится! Я

Мирра... богат и знатен... Хотя, это все в прошлом. Отец – книжник Никодим из колена Левина – выгнал меня из дома и лишил наследства за то, что я вступил в братство сикариев... Ты, наверно, наслышана о нем... Нас называют святыми убийцами, борцами за свободу... Свобода!.. Свободно всадить нож в грудь врага или предателя – это мы умеем!.. Сказать нужные слова, чтобы воодушевить толпу на очередной бессмысленный бунт – тем паче! Умеем! Кто лучше, кто хуже... Я – очень хорошо! Но это все ложь, Мирра – не быва-

А получилось, что я стал палачом, буревестником для своего народа, приношу лишь горе и беды! Но что мне делать? Я

связан с ними! Я поклялся!.. Что же мне делать?! Я не знаю!..

Я совсем запутался!..

думал, что... Я желал только добра людям и нашей Родине!

Девушка по-прежнему хранила молчание, не сводя с него

глаз. – Мирра! Не молчи, прошу тебя!.. Если хочешь, чтобы я

ушел... если ненавидишь, презираешь - так и скажи! Если я должен здесь же пронзить себе грудь или отдаться в руки

римлян - скажи! Я сделаю!.. Только не молчи! Твое молчание хуже всякой пытки!

- Что я должна тебе сказать? Какого слова ты ждешь от меня? Чтобы я судила тебя? Как я могу? Какое право имею?

Разве я знаю, как живет Израиль, вижу страдания людей

и жестокость римлян? Нет! Не мне судить тебя! И за что? Или ты не хотел добра? Разве не бросил богатую безмятежную жизнь ради борьбы за свою Родину?.. Ты говоришь, что ошибся. Но я вижу человека, душа которого прекрасна, словно ангелы небесные. А ты твердишь о ненависти, о смерти. Нет, любимый! Господь соединил наши души! Он опре-

делил нам встретиться и быть вместе. Мне не важно, кто ты, Иуда!.. Я люблю тебя. – Мирра! Любимая! Родная моя!.. Ты не должна так говорить! Ты не должна любить меня! Я могу принести тебе

только горе! Мой путь во тьме по краю бездны... А ты долж-

на быть счастлива! Но со мной это невозможно! – Иуда! Я могу быть счастлива только с тобой! Разве Все-

вышний не милосерден, что позволил нам встретиться лишь

на страдание? Нет! Я верю в благость Его и потому не боюсь! Не говори больше ничего! Будь, что будет! Я твоя, твоя навсегда, любимый мой!

Иуда снова упал ей в ноги.

Тяжело отдуваясь, Товия отшвырнул последний камень, выбрался из-под низкого свода, протянул руку товарищу. Иуда словно не заметил руки, вылез, начал отряхиваться.

– Ох! Хвала Всевышнему! – щурясь от яркого света, галилеянин радостно вдыхал свежий воздух. – Как хорошо, что мы выбрались. Я думал, этому тоннелю не будет конца. Откуда ты его знаешь, Иуда?

Он не ответил, огляделся, повернулся к Товии. Его лицо было мрачно.

Ты чего? Что-то не так? – удивленно спросил галилеянин.

Иуда снова не ответил, пошел вперед, прочь от городской стены.

- Куда ты? бросился за ним Товия.
- Здесь недалеко дорога на Иерусалим. Вон за теми холмами, видишь? На ней просто смешаться с толпой, через день придешь куда нужно.
  - Я? Подожди, а ты? Куда ты собрался?
  - Оставь меня!
  - Иуда, что случилось?
  - Ничего.
  - Нет, подожди. Что произошло?
  - Сказал же, ничего. Мне надо остаться одному. А ты иди.

Иуда зашагал прочь. Галилеянин догнал его, схватил за локоть.

- Что с тобой?

- Спрашиваешь, что со мной?

Иуда резко обернулся, вырвал руку, его глаза сверкали. Товия отпрянул.

– Хочешь знать, да? – наступал на него товарищ. – Ты лгал мне! Старейшины тоже!

когда ты пришел звать меня в братство? Ты сказал тогда: «Мы готовы пожертвовать жизнью во имя нашей цели, мы не

– Что?! Да как ты можешь!..

– Я могу? Помнишь наш разговор в харчевне у Симона,

щадим себя». А потом, когда я готовился принести клятву, это наперебой повторяли Иорам и все остальные...

– Конечно. Это правда.

Правда?! Вы говорили, нужно жертвовать собой, я к этому был готов, но не другими!Я не понимаю, Иуда.

- Я не понимаю, Иуд

 А то, что произошло в городе! Площадь была залита кровью, усеяна телами! Это тоже во имя великой цели?

– Конечно!

– Но эти люди... Там были женщины, дети. Большинство из них даже не поняли, что произошло. Зачем они погибли?

– Это война, Иуда.

– Тогда почему мы живы?!

– То есть... как это?

- Мы начали все это, мы кричали на улицах: «Смерть поработителям» и вели безоружных людей против легионеров! А потом, когда сражение было проиграно, вы первые сказали: что пора уходить.
  - И что же?
- Наше место было там в первых рядах, где погибали люди, которых мы толкнули на смерть!
- Ты и был в первых рядах, ты сражался до конца, как подобает зелоту!
- Спасибо! саркастически произнес он. Похвала из достойных уст! А вы?

В глазах Иуды вспыхнула ярость.

- Ты обвиняешь нас в трусости?
- Нет! В лживости.
- Не смей! Что ты себе позволяешь?
- не смей: что ты себе позволяеть?– Не нравится правда, Товия? Хорошо, я замолкаю. Все
- же ты спас мне жизнь сегодня, хоть я и не просил. Галилеянин некоторое время пристально смотрел на товарища. Потом мягко положил руку ему на плечо.
- Иуда, ты беспокоишь меня последнее время. Сначала ты заспорил с Михаилом, потом отказался выполнить приказ старейшин. Что с тобой происходит?
- Ты же не хотел продолжать разговор, Иуда сбросил его руку.
  - Я пытаюсь понять...
  - Нет. Если бы так, я договорил бы до конца.

- Ты говоришь ужасные вещи! И все это неправда! – Ах, вот так! – губы Иуды искривила презрительная
- усмешка. Стоило начинать разговор! Что ж... пора Самуил и Анания ждут.
  - Тогда идем.
  - Говорю же, оставь меня. Иди.
  - A ты?

- Я хочу остаться один, - он жестом остановил возражение. – Не бойся, я не наделаю глупостей. До встречи.

- Когда ты придешь? – Когда-нибудь.
- Ho...

Прощай...

Ничего больше не слушая, Иуда быстро зашагал к серым скалам, маячившим на горизонте. Некоторое время Товия смотрел ему вслед, потом вздохнул, и направился к иерусалимской дороге

Кувшин с вином был уже наполовину пуст. Иуда задумчиво смотрел на языки пламени в очаге и не замечал пристального взгляда Симона.

- Ты молчалив сегодня, друг мой, трактирщик решился, наконец, нарушить тишину. Что-то случилось?
- А? обернулся Иуда. Много чего случилось, Симон.
   Поверь, у меня хватает причин для раздумий.
- Охотно верю. Но сегодня все-таки праздник День Очищения $^{35}$ .
  - Помню. Только я этого не чувствую.
- Ox, Махайра, что-то с тобой не так! Я давно не видел на твоем лице улыбки.
  - Да? А мне кажется, я часто смеюсь.
- От твоего смеха либо плакать хочется, либо кровь стынет в жилах. С тех пор, как ты ушел в это проклятое братство, ты сам не свой.
  - Симон! Мы же условились не говорить об этом.

<sup>&</sup>lt;sup>35</sup> Симон говорит о празднике Йом-Кипур, который так же называют «День Всепрощения», «День покаяния», «Судный день», «Суббота из суббот». В иудаизме самый важный праздник, день поста, очищения и отпущения грехов, завершает десять дней покаяния. Согласно Талмуду, в этот день Бог оценивает жизнь человека за весь прошедший год. Отмечается в десятый день месяца тишрей – первого месяца еврейского календаря, соответствующего сентябрю – октябрю и зодиакальным Весам.

Киренеянин ткнул пальцем в кувшин.

— Верно, — грустно усмехнулся Иуда, — я нарушил запрет... А-а, к мастеме<sup>36</sup>! Я совершил более страшное отступничество.

— В чем дело? — испуганно спросил трактирщик.

— Не важно. Все, Симон, хватит об этом! Расскажи, лучше,

– Да... Но что мне делать, когда ты приходишь и молчишь?! За целый час ни слова! А седые нити в твоих волосах, морщины на лбу! Это в двадцать-то три года! А это! –

какие новости в Иерусалиме.

– Как знаешь, Иуда... Ох, только Господь разберет, что же

ты за человек! Он лишь грустно улыбнулся в ответ.

- Я слушаю, Симон.

## \*

На рассвете трактирщик осторожно откинул полог. Иуда спал, растянувшись прямо на полу. Кувшин был пуст. Киренеянин несколько секунд молча смотрел на спящего, потом вздохнул и тихо склонился над ним.

Вставай, Махайра.
 Он тронул Иуду за плечо. Тот перехватил его руку, резко

<sup>36</sup> **Мастема** (ивр. mastemah – противоречие, враждебность) – демон, часто отождествляемый с Сатаной. В свитках Мертвого моря выступает как верховный демон. Является демоном вражды и раздора.

· - · ·
спросил он, растирая кисть.
– Прости, Симон! Со сна показалось. Никогда больше так
не подкрадывайся ко мне.
– Да уж, не буду! Ты просил разбудить пораньше.
Иуда огляделся.
– Верно. Уже рассвет. Спасибо.
– Есть хочешь?
– Нет! Ты накормил меня на неделю вперед. И напоил.
– Ну, уж, это ты сам!
– А зачем ты мне его принес? Знаешь же
– Ты просил. Мне нет дела до ваших запретов.
– Да? Спасибо, Певец вина. Я кругом в долгу у тебя. Где
еще меня так сытно накормят?
- О, об этом я не беспокоюсь, Иуда! Заработать на хлеб
ты всегда сможешь. Меня волнует другое.
– Что же?
<ul><li>– Как дальше? Ты возвращается в братство?</li></ul>
– Симон! Я же просил!
– Помню! Но не могу я спокойно смотреть на тоску в тво-

их глазах! Ведь что-то не так с тобой, я точно знаю.

– Да не лезь ты мне в душу, ради Бога! – Иуда отвернулся, провел руками по лицу. – Симон, не надо, пожалуйста! –

– Чуть руку мне не сломал! Что это с тобой? – обиженно

выкрутил.

- Ай! Осторожно!

Иуда отпустил его, трактирщик отступил.

понадобится выговориться, я приду к тебе первому, ведь ты - мой самый верный друг. А пока никаких расспросов, прошу тебя! Я сам во всем разберусь.

удивительно мягко, почти ласково произнес он. - Если мне

- Хорошо, я понял. Прости меня!
- Ничего. Ладно, дай воды, и я пойду. Мне пора.

Сборы были недолгими. Иуда решительно отверг котомку с едой, напился воды и направился к выходу. На пороге он остановился.

- Извини, если был резок. Не хотел тебя обидеть.
- Я понимаю! Махайра ты и есть твой учитель был прав. Знаешь же, на тебя я не обижаюсь. Когда мы увидимся?
  - Киренеянин возмущенно хмыкнул.

- Наверно, скоро, если я тебе еще не надоел.

- Когла? – Бог знает! Но ты же всегда меня ждешь.
- Конечно... мальчик мой.
- Симон! голос Иуды дрогнул, он крепко обнял толстяка. - Старый ты Силен! Ну подумай, зачем я тебе нужен -
- одни лишние заботы и печали на твою мудрую голову? – Перестань! Я же говорил, ты мне как сын, Иуда. Заботы,
- печали... Да что бы я без них делал! Только ты один и скрашиваешь мою жизнь - так хорошо знать, что хоть кому-то на свете нужен...

Иуда быстро отвернулся.

– Конечно, нужен, – улыбнулся он. – Я приду... как смогу.

- До встречи. Спасибо за все.
  - Не за что. До встречи, Иуда. Храни тебя Бог!

Он долго смотрел вслед молодому человеку, пока тот не смешался с толпой, потом вздохнул и с грустной улыбкой настежь распахнул дверь харчевни.

Убежища Иуда достиг при наступлении темноты. Его окликнули, он назвался. Из мрака раздался удивленный возглас.

- В чем дело? Меня не ждали? подойдя ближе, молодой человек рассмотрел часового и узнал идумея Симона
  - Наоборот, очень ждали. Где же ты был целую неделю?
  - Тебе какое дело? Может, я все-таки войду?

Каменотес отступил, открывая проход. В лицо Иуде ударил чад светильников, он спустился по лестнице, на последней ступеньке обернулся к Симону.

- Тебе приказано предупредить, как только я появлюсь?
- Нет. Но тебя ждут.
- Странно... Ладно, разберусь. Кстати, холодает не мешает тебе одеться.

Пройдя несколько шагов в полумраке пещеры, Иуда остановился в сомнении. К кому идти — фанатику Иевораму, улыбчивому хитрецу Натану, прямолинейному Михаилу, или к самому Иораму, чье лицо всегда непроницаемо, как маски греческих актеров? Вокруг по-прежнему никого не было, словно все убежище спало глубоким сном. Иуда шагнул на свет.

Долго будем играть в прятки? Меня ждали – я пришел.
 Из темноты возникли две молчаливые фигуры.

– Анания! Рад, что ты цел и невредим! – коротко кивнул он старшему, маленькому белесому человеку с угольно черными глазами. - А это кто? А-а, рыжий Бар-Абба. Приветствую вас.

Второй – угрюмый рыжебородый верзила – гневно засопел, двинулся к молодому человеку, но Анания успокоительно коснулся его руки. Бар-Абба отступил. - Здравствуй, Иуда. Хорошо, что ты вернулся. Мы беспо-

- коились. - Не стоило.
  - Ты пропадал две недели. Мало ли что...
- Уйми свою подозрительность, Анания. Для нее нет никаких оснований.
- Надеюсь, что так. Впрочем, ты вернулся и не таишься. Это уже хорошо. - Я не собирался таиться. Напротив. Я хочу поговорить
- со старейшинами. Со старейшинами? У тебя какое-то дело?
- Да. У меня есть вопросы, хотел бы получить ответы. Я имею право на это.
  - Иуда, не тебе решать, на что у тебя есть право.
  - Вот как! Значит тебе?
  - И не мне. Но не забывай, я старше тебя.
  - Помню. Так что же?
  - Ты понимаешь, что твоя просьба дерзость.
  - Почему? Я член братства, как ты, как они. Мы все при-

носили одну и ту же клятву. По какой причине старший брат может отказать в разговоре младшему?

Повисло молчание. Иуда смотрел на Ананию. Тот размышлял.

А если ты получишь отказ? – наконец спросил он.
 Губы Иуды искривились в презрительной усмешке.

Зачем же мы будем отказывать брату в такой малости? –

раздался из темноты мягкий, хрипловатый голос. Все обернулись. Перед ними стоял руководитель брат-

ства Иорам. Анания и Бар-Абба почтительно поклонились, Иуда лишь едва склонил голову. Иорам пристально смотрел на него. Лицо наставника, как всегда, казалось маской, но взгляд темных глаз был пронзителен.

- Ты слишком суров к юноше, Анания. Он молод, впечатлителен. В его душе накопилось много разного, он хочет выговориться. Кто поймет его лучше, чем наставник?
- Но равви, он в последнее время очень странно ведет себя. Я подумал...
- Тем больше у нас причин для беседы. Идем, кивнул он Иуде.

В келье Иорама чадил единственный светильник. Дав молодому человеку время оглядеться, наставник жестом предложил ему сесть на охапку соломы, составлявшую все убранство комнаты. Иуда молча последовал приглашению. Не сводя с него внимательного взгляда, Иорам устроился напротив

прямо на полу.

лось в Кумране<sup>37</sup>, и о вашей беседе у городской стены. Ты знаешь – он слишком поддается эмоциям. Я мало что понял, хочу услышать твою версию.

— Версию чего?

— О событиях в городе можешь не говорить. Самуил и Анания дали мне вполне ясную картину. Должен отметить,

– Хорошо, когда желания совпадают, Иуда. Я тоже собирался поговорить с тобой. Товия рассказал мне, что случи-

Подобную похвалу я уже слышал недавно, – с печальной усмешкой ответил Иуда. – Не скажу, что она меня радует.
 Почему?

ты проявил себя превосходно. Мы гордимся тобой, брат.

– Тому много причин. Об этом я и хотел поговорить, равви.

Ну что ж... я слушаю, и готов ответить на твои вопросы.
 Значит, я могу говорить с полной откровенностью и рас-

 Значит, я могу говорить с полной откровенностью и рассчитывать на то, что получу ясные ответы?

Это странный вопрос, Иуда.Увы, я уже убедился, такой разговор здесь чаще всего

не слышат, еще меньше понимают и хотят поддержать. – Xм...

разные гипотезы: центр религиозной общины ессеев, вилла, хасмонейский форт, коммерческий центр. Я склоняюсь к последней.

<sup>&</sup>lt;sup>37</sup> **Кумран** – поселение на одноименном сухом плато на западном берегу Иордана, в полутора километрах от северо-западного побережья Мертвого моря. Было основано примерно во время правления Иоанна Гиркана (134–104 годы до н. э.). Точный характер поселения до сих пор не установлен. Ученые предлагают

Иорам поднялся, подлил масла в светильник. Тот ярко вспыхнул, выхватывая из темноты все углы крошечной кельи наставника.

- Конечно, говори откровенно, я рад буду ответить тем же.Благодарю. Иуда глубоко вздохнул, провел руками по
- лицу. Равви, вы сами позвали меня в братство. Юношу из знатной, богатой семьи, о котором вы ничего не знали. Я высоко оценил это доверие...
- Ты вполне оправдал его. За эти годы ты оказал братству немало услуг. Мы ценим тебя как превосходного бойца, организатора, а главное верного и надежного товарища. Но
- Анания прав: ты всегда выделялся среди твоих собратьев, а в последнее время ведешь себя совсем странно. Что происходит, Иуда?
  - Я хотел задать тот же вопрос, равви.
  - Объясни!
- виде горестей Израиля, а гордость стонет от унижений, которым нас подвергают римляне. Я искренне дал клятву и готов принести себя в жертву на благо своему народу и Родине. Я верил в то, что наш путь единственно правильный. А теперь я чувствую себя обманутым.

- Я пришел в братство, потому что моя душа болит при

- Кем обманутым?
- Вами.
- Что?! Иорам вскочил.
- Ты сказал, что выслушаешь меня спокойно, равви.

- Да... Хорошо, глубоко вздохнув, наставник очень медленно сел обратно. – Но ты должен объяснить!..
- Равви, вы научили меня владеть оружием, чтобы защищать Израиль, сражаться против его врагов. Так?
  - Конечно.
- Почему же получается наоборот? За эти годы я видел, что мы приносили лишь смерть и горе. Римляне презирают, а не боятся нас... Соотечественники опасаются, не доверя-
- ют, а подчас и ненавидят, потому что от нас одни несчастья. – Ты понимаешь, что говоришь?
- Слишком хорошо. Иорам, скажи честно, за все годы, что существует братство, мы добились хоть чего-нибудь?

Наставник встал и резко отвернулся, прислонившись к стене.

- К великой цели не дойти короткой дорогой, - не обора-

- чиваясь, заговорил он после паузы. Мы заставили римлян считаться с нами, мы показали, что Израиль не оскудел верой и мужеством. Мы охраняем чистоту Закона.
  - Красивые слова! Но я больше не верю в них.
- Не веришь? наставник снова сел, прожигая собеседника взглядом. - Иуда, это отступничество!
- Нет, это прозрение... Иорам, того пылкого юноши, который пришел сюда воодушевленный, полный радужных надежд и веры, больше нет.
  - Что же случилось?
  - Прошло время, и для меня оно было горьким. Помнишь

мое испытание кровью? – Да. Ты замечательно прошел его.

да. ты замечательно прошел его.Тем хуже! Мне было очень трудно, потому что перед

цели». И теперь так жалею об этом!..

равви?

глазами все время стояла заповедь Моисеева. Однако я преодолел себя... ради того, во что верил, ради вашей «великой

– Жалеешь? – Иорам заговорил таким тоном, будто увещевал новобранца, пожелавшего присоединиться к братству. – Иула, ты – олин из лучших, хотя так молол! В первый

ству. – Иуда, ты – один из лучших, хотя так молод! В первый раз всегда трудно... Конечно, Заповеди никто не отменял.

Но вспомни, что Всевышний приказал Моисею, когда привел его на нашу землю и повелел биться с амаликитянами<sup>38</sup>. – Помню. Это была война на выживание нашего народа.

Хотя... да простит меня Господь, я не убежден, что невозможно было иначе. И за все эти годы я так и не приобрел уверенности, что поступал правильно, что имею право обо-

рвать чужие жизни. Не слишком ли много мы на себя берем,

– Иуда, если ты не был уверен, как мог действовать? Ты ведь выполнял наши приказы и не отступал.

Отступал и отказывался. Тебе ли не знать?

Конечно, знаю! Несколько раз ты отказался наотрез. Я

38 **Амаликитяне** – древнее племя семитского происхождения, кочевавшее в гепях каменистой Аравии на юге от Палестины. По Библии, они были первым

степях каменистой Аравии на юге от Палестины. По Библии, они были первым народом, напавшим на вышедших из Египта евреев. Затем, по приходе в Ханаан, евреи снова столкнулись с ними. Согласно Книге Чисел, Моисей, по повелению Яхве, проповедовал истребительную войну против амаликитян.

пройдет. - Блажь?! Нет! Какой бы великой ни была цель, убийство – всегда убийство. В Законе не бывает исключений, ради лю-

бой цели нельзя топтать чужие жизни! Вы сделали из меня

считал это просто блажью впечатлительного юноши, думал

Мы призывали их не смириться с попранием веры, они вняли призыву. И что же? Это восстание было безнадежным,

тил ровным голосом. - Мы сделали из тебя воина, настоящего борца за свободу

Наставник вспыхнул, но снова справился с гневом и отве-

- Израиля. - Воины убивают врагов в бою, в честной схватке, а не из-за угла или впятером одного. Они не убегают, оставляя безоружных людей на растерзание.
  - К чему ты клонишь?

отменного убийцу, Иорам!

– В Кумране мы сами подтолкнули людей к возмущению.

ты прекрасно знаешь. Разве могут неорганизованные, почти безоружные люди устоять против римских легионеров? Конечно, нет. К тому же, к римлянам рано или поздно всегда

приходит помощь. Так и было. Нас смели, расшвыряли, как

- котят. Так зачем это было нужно? - Зачем защищать веру и сражаться с поработителями? -Иорам больше не сдерживал гнев, его глаза засверкали.
- Хватит красивых фраз! Ты прекрасно понимаешь меня, Иорам! Площадь в Кумране... она вся была залита кровью

Мужчины вскочили, застыли, меряясь взглядами. Вскоре Иорам отвел глаза.

– Я не понимаю, какого ответа ты требуешь от меня. Всякий, сражающийся за Родину и веру, должен быть готов к смерти. Всякий погибший – благословлен Господом нашим.

– Этого я и боялся... Нет ответов... Боже!.. – он снова выпрямился. – Ну, хорошо, тогда скажи, почему мы поспешили уйти, как только стало ясно, что дело проиграно? Мы

Ответь мне прямо!

Иуда опустил голову.

и завалена трупами, как и улицы. Ты видел когда-нибудь такое? Конечно, видел! Ты же участвовал в восстании Гавалонита! Вспомни, чем оно окончилось! А там... Там были женщины, дети, старики, просто попавшие легионерам под горячую руку! А потом римляне казнили еще пятьдесят человек. Распяли без разбора виновных и невиновных. Я сам видел эту аллею крестов, на одном из них был мальчик, которому не больше четырнадцати. И так случалось не однажды по нашей вине. Так зачем это? Ради чего умерли все эти люди?

толкнули людей на бойню и сбежали, спасая свои шкуры!

– А как, по-твоему, вы должны были поступить?

Наставник сел снова, скрестил ноги – он больше не пы-

тался притворяться, наоборот, всеми силами показывал, насколько ему неприятен этот разговор.

— Остаться до конца и сражаться в первых рядах, не поз-

Остаться до конца и сражаться в первых рядах, не позволить римлянам обрушить свою ярость на невиновных. Мы



## Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, <u>купив полную легальную</u> версию на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.