



Татяна Новоженина

Дорога жизни

стихи

Татьяна Новоженина

Дорога жизни. Стихи

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=39424960

ISBN 9785449381583

Аннотация

Меня зовут Мансур Гильмуллин. Живу я в городе Елабуге, преподаю математику в Елабужском институте Казанского университета. Я издал этот сборник стихов от имени и по просьбе моей жены – Татьяны Новожиной (1947–2013). Вся её жизнь была связана с обучением школьников и студентов математике. А также она писала стихи – перекладывала счастливые и грустные моменты в рифмы. Мы с детьми собрали всё, что нашли в её архиве, и решили назвать эту книгу «Дорога жизни». Это – дорога жизни моей жены Татьяны.

Содержание

Татьяна Новоженина	6
ДОРОГА ЖИЗНИ	6
I. РЕКА ЖИЗНИ	8
Наш альманах	12
Моя берёзка	14
Дорога	16
Колыбельная	17
Обида	19
Весна	20
Ты помнишь?	22
Чудо	23
В первый раз	24
Я приду	25
Песня	27
Апрель	29
Опять весна	30
Лето	31
Грусть	32
Когда любовь коснётся нас	35
Сердцу не прикажешь	36
Сберегу	37
Не лги	38
В глубь истории	39

То, что было	41
Ты не один	42
Расскажи	43
Счастье моё	44
Цвета	45
За власть Советов!	46
Море	47
Асадову	48
Он и она	49
Конец ознакомительного фрагмента.	51

Дорога жизни Стихи

Татьяна Новоженина

*Моей дорогой и любимой жене, Татьяне,
посвящается...*

Сборник её стихов по дороге жизни.

Техн. редактор Тимур Мансурович Гильмуллин

Редактор Алина Викторовна Гильмуллина

© Татьяна Новоженина, 2018

ISBN 978-5-4493-8158-3

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Татьяна Новоженина

ДОРОГА ЖИЗНИ

Стихи

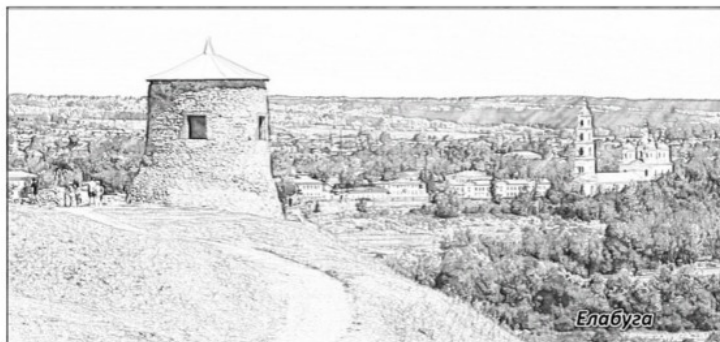
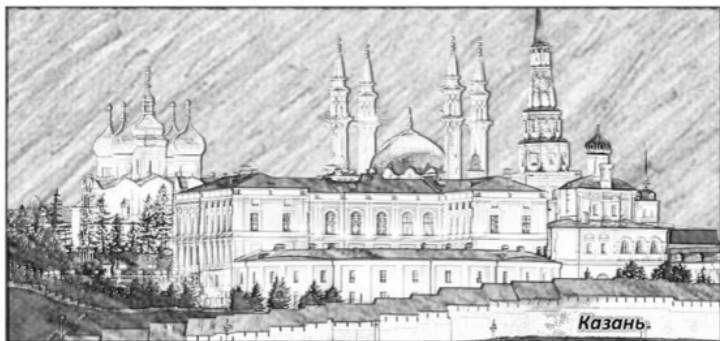
У меня к тебе просьба. Посылаю тебе несколько вещиц. Покажи их друзьям с литфака. А если они вдруг пригодны для печати, то... Я опять начала понемногу возвращаться к этому делу.

2 апреля 1976 г.



Татяна. Автопортрет

I. РЕКА ЖИЗНИ



1947—2013. Сызрань – Казань — Елабуга

1947—2013. Сызрань – Казань – Елабуга

Вся жизнь Татьяны Новожениной связана с этими городами: детство и школа в Сызрани, университет в Казани, работа в Сызрани и Елабуге. Она считала Сызрань родным городом, хотя и родилась не там, а в Хабаровском крае. Её родители были сызранскими, здесь проживало большинство родных по отцовской линии Новожениных, и большой клан Егоровых по маминой линии. Все они были большими трудягами.

В Сызрани осталась родная школа №37, где она не только училась, но и работала учителем математики после окончания Казанского университета. Здесь, на берегах Волги, она стала настоящей самарской девушкой. Отсюда же и её лучшие подруги на всю жизнь. И наконец, здесь – могила её отца.

Казань – город юности, прекрасной молодости со всеми прелестями студенческой жизни. Столько воспоминаний остались от этих лет. Ну и главное – здесь встретился тот единственный татарин, который увёз её из родных сызранских краёв к камским берегам.

Елабуга – город её трудового пути. Тут были и занятия математикой, и её преподавание, и семья, и воспитание любимых детей. Всё плавание по реке жизни сопровождалось стихами. Они рождались из её души.

Наш альманах

Мы опять на встрече с вами
С шутками и со стихами,
С правдой, с вымыслом подчас.
Мы расскажем понемногу
О поступках и делах.
А теперь пора в дорогу,
Открывайте альманах!
По нему вас проведёт
Добрый рыцарь Дон Кихот.



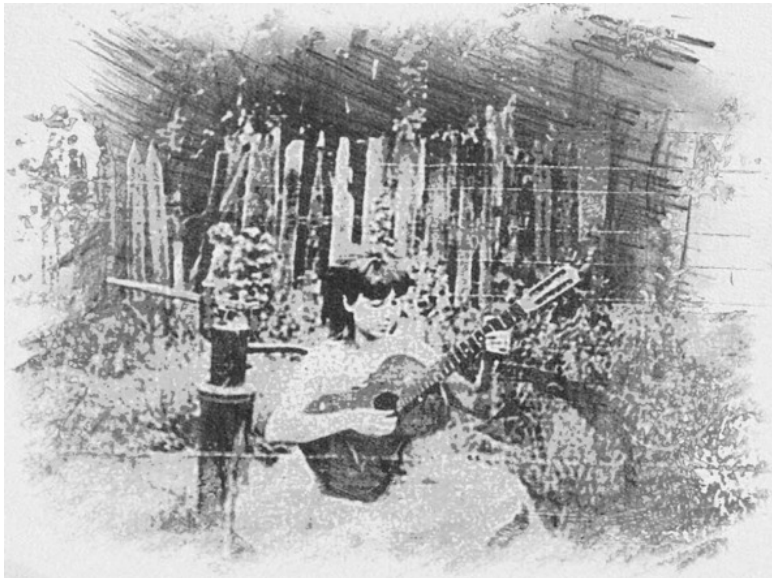
Проба пера. Дон Кихот

Моя берёзка

Я с детства помню берёзку эту,
Она подружкой мне была.
И в лютый холод, и знойным летом
Горда, высока и мила.

О, как я мечтала: хоть самую малость
Красивой быть, стройной такой.
Вот так, как она, нести людям радость
Девичьей своей простотой.

Шли годы, росли мы с берёзкой милой,
К солнцу тянулись вверх.
Берёзка моя наливалась силой,
Радуя зеленью всех.



Сызрань. У дома, 1964

Дорога

Ну, куда ты бежишь от меня?

Вновь куда поманила дорога?

Где увидел приметы грядущего дня?

У какого теперь ты пристанешь порога?

Колыбельная

Город уснул давно,
Спят деревья, кусты.
Ко мне заглянув в окно,
Луна говорит: «Не спи.
Мне так грустно одной
В этой пустыне ночной.
Давай погрустим вдвоём,
Пусть каждый о своём».



Папочка, 1953

Обида

Отчего грустит девчонка?

Кто её обидел? Чем?

Милый друг прошёл стороной,

Не взглянув на неё совсем.

Весна

Стихов про весну написали немало.
Зачем повторяться и мне?
К чему ворошить все рифмы сначала
О солнце, деревьях, луне;

О ручейках, журчащих смело,
О снеге талом и первом цветке,
О синеве бездонного неба
И девушке в ярком платке;

О смеющихся радостных лицах
С лёгким прищуром глаз,
И щебечущих звонко птицах?!
Об этом писали уже, и не раз!

Я просто сказать хочу, что весною
Как будто всё заново ты узнаёшь.
И нет тебе ни минуты покоя,
От шума весны никуда не уйдёшь.

Словно по взмаху волшебной палочки,
Отовсюду доносится беспечный смех.
И опять будут заняты лавочки

Во дворах. Их не хватит на всех.

Разместятся степенные бабушки
С неизменным вязаньем своим.
Будут петь своим внукам ладушки
И вспоминать минувшие дни.

И сосед, что ворчал лишь вчера,
Добродушно улыбку прячет.
Глядит, как знакомая детвора
Гоняет футбольный мячик.

И ты не пытайся быть хмурым, напрасно,
Уж такой закон у весны:
В жизнь твою войдёт она властно
И подарит счастливые сны.

1964

Ты помнишь?

Ты помнишь наши встречи? Помнишь?
Любая из них как праздник была.
Где ж ты теперь? Где ты бродишь?
Почему не идёшь, ведь я же звала?

Нет, я о встрече тебя не молила.
И слёзных записок не стала писать.
Я сердцем звала тебя, мой любимый!
Как же ты мог не слышать?

Неужели, что было, забыто навеки?
Может, я виновата сама,
Что в любимом мной человеке
Разобраться никак не смогла.

Не смогла заглянуть в его душу
И не стала такой, о какой он мечтал.
Что ж теперь, я покой его не нарушу.
Я уйду, чтоб меня он, как прежде, не знал.

Чудо

Что случилось со мною? Не знаю,
То смеюсь я и всем мешаю,
То слова не вытянешь из меня,
Для меня нет ни ночи, ни дня.

Всё слилось воедино. Мгновенье,
То, когда я вижу с тобой,
Для меня словно чуда свершенье,
Словно отблеск зари огневой.

1965

В первый раз

Любовь приходит в жизни раз,
Большая, гордая и смелая.
Она закружит в вихре вас
И сразу сильным сделает.

1965

Я приду

Я помню зимний лунный вечер,
Когда как в сказке всё вокруг.
И я спешу к тебе навстречу,
Мой первый, мой хороший друг.

Ты говорил: «Есть разные страны,
Много разных путей, много всяких тревог,
Но всё равно через все бураны
Я приду к тебе, мой цветок».

Воздух был и морозный, и пряный,
Жгучий ветер гладил кожу щёк,
И слова звучали упрямо:
«Я приду к тебе, мой цветок».

Промчались наши встречи, будто ураганы,
И каждый ушёл по своей из дорог,
Но всё равно через все бураны,
«Я приду» доносит мне ветерок.

Я иду по знакомой тропинке,
Вот мой дом и родное крыльцо.
И клёны-красавцы, склоняясь у калитки:

«Он придёт» шепчут прямо в лицо.

Наши встречи в сердце сберегу я.

Пронесу через жизни поток

Те слова, как память дорогую:

«Я приду к тебе, мой цветок!»

1966

Песня

*(на мотив песни из кинофильма
«Там, где кончается асфальт»)*

Впереди дорога, дорога, дорога,
Катятся колёса в далёкую даль.
Что ж это на сердце такая тревога?
Отчего на сердце такая печаль?

Припев:

И бежит, бежит вперёд дорога,
И плывут столбы и провода.
До конца пути совсем немного,
Лишний километр – не беда.

Вот туман растаял, и мой любимый город,
Город детства, юности встал передо мной.
Он стоит весёлый, он, как мы, вечно молод,
Он каждый год расцветает весной.

Припев:

И бегут ручьи, шумят игриво,
И чуть шепчется сирень в саду.
Майский ветерок ласкает шаловливо,

Перья птиц, взъерошив на ходу.

Вот передо мной знакомое зданье
Здесь мы вместе учились давно.
Здесь приобретали мы новые знания,
И бежали в класс, чуть заслышав звонок.

Припев:

И звенел, звенел звонок весёлый,
Непосед сзывая шумных в класс.
И оставив всё до перемены новой,
Мы пример решали иль слушали рассказ.

Тянется, уходит от школы дорога,
Убегая вдаль, всех маня за собой.
До конца пути километров так много,
Не свернув нигде, мы пройдем их с тобой.

Припев:

Пусть наш путь и каменист и труден,
Мы с тобою лёгких не ищем путей
И метель, и зной встречать мы песней будем,
А с дождём и ветром нам лишь веселей.

Апрель

Апрель, но скована земля,
И снег летит, как надоедливые мошки.
Студёная погода трудно уступает рубежи.
Но я упрямо по утрам бегу к окошку,
А вдруг сегодня зайчик солнечный ко мне вбежит.

Увы! Стоят деревья поседевшие,
Как матери, которым горе принесла война.
И всё же в сердце теплится надежда.
Она придёт, вернётся к нам весна!

Меня покинет грусть. Смеяться буду звонко,
В глазах появятся задора прежнего огни.
И не сердись – такой уж уродилась я девчонкой:
Меняюсь, как погода в первоапрелевские дни.

Но раз меня ты выбрал навсегда
И хочешь в жизнь идти со мной одной дорогой,
Запомни: даже лёд ломает вешняя вода,
И радость обязательно придёт вслед за тревогой.

Опять весна

За окном опять весна.
Закончилось зимы правленье.
Влюблённым стало не до сна,
Типичное весеннее явление.

А лучик солнечный (вот озорник!)
Слепит глаза проходим без разбора,
И в птичьи гнёзда он проник,
Проталинок наделал вдоль забора...

Всем людям от его тепла
На сердце радостно.
Душа поёт: «Как хорошо! Весна пришла!».
И каждый чуда, счастья ждёт.

А чудо – вот оно, смотрите:
Природа оживает вновь...
Так окна настежь распахните,
Впустите в дом свой Счастье и Любовь.

Лето

Лето наступило,
Лето, лето, лето!
Солнце засветило
Ярким-ярким светом.

Расцвела Природа,
Люди оживились,
Балует погода,
Невзгоды позабылись...

Грусть

Мне образ милый не забыть,
Хоть пролетит немало лет.
С тобою рядом мне всегда хотелось быть,
Так почему ж тебя теперь здесь нет?

Когда могла тебя я
Каждый день встречать,
Я проходить могла, не замечая,
Могла тебя на полуслове оборвать.

Но себе представить не сумела,
Что можешь ты уйти.
Я верить не хотела,
Что наши разойтись должны пути.

И вот тебя нет рядом, ты ушёл.
Мне без тебя тоскливо очень, грустно.
И в классе, где всем нам так было хорошо,
Мне стало неуютно, как-то пусто.

Увидимся ли мы ещё? Всё может стать.
Однажды в будний день, а может быть в воскресный.
С тобой мы встретимся опять

И вспомним год, который был таким чудесным.

1964



Рисунок дочери Лады

Когда любовь коснётся нас

Любовь, люблю... Как часто этими словами
Бросаемся мы, не трудясь понять,
Что люди их твердят веками —
Они ж не думают ветшать.

Быть может есть и более прекрасные
Слова для выражения чувств людских.
Но лишь от этих слов забьётся сердце страстно,
И мир перевернуть готов любой, услышав их.

Однако в жизни есть закон неумолимый:
Привычка страшную становится подчас.
Давайте же «люблю», «любимая», «любимый»
Произносить, когда Любовь коснётся нас.

1969

Сердцу не прикажешь

Когда с насмешкою ты смотришь на меня,
От горя и обиды сердце разрывается на части.
Уходит из-под ног земля,
И я не верю больше в счастье.

Ведь знаешь ты (а для кого секрет?),
Что для меня ты в жизни значишь.
Но каждый раз в твоих глазах читаю «Нет!».
Всегда лишь «Нет!» – и не иначе.

Но разве сердцу ты прикажешь не любить?
На свете разве есть такая сила?
И если только жизни оборвётся нить —
Любовь моя со мной уйдёт в могилу.

1969

Сберегу

Знаю я: не быть нам больше вместе.
А жизни путь и долог, и далёк.
Нет, я не хочу стоять на месте,
Спой мне песню, попутный ветерок.
То, что было, в сердце сберегу я.
А плакать стоит ли? Не хватит слёз.
И, как детства память дорогую,
Я возьму с собой запах берёз.

Не лги

Какой ты есть, таким и будь.
Не нужно притворяться.
И если злоба распирает грудь,
Не надо мило улыбаться.
Пусть будешь лучше грубым,
Только лишь не лги.
И не роняй сквозь зубы
То, что совсем не хочешь говорить.

1964

В глубь истории

Начать всегда бывает трудно:
О чём писать и как писать,
Чтобы не скучно и не нудно,
Чтоб все могли тебя понять?

Ну что ж, начнём с того, пожалуй,
Что в глубь истории уйдём.
Ругать, хвалить героя мало,
А вспомним лучше мы о том,

В какой среде герои наши
Росли и набирали сил.
Быть может, строй был слишком страшен,
Быть может, он их загубил?!

За деньги всё приобретали,
Бывало в дни те и года
Бесстыдно совестью там торговали
И счастье покупали без труда.

Царизм душил без сожаленья
Все мысли лучшие. Губил
Всех «дум высокое стремленье»,

Но час расплаты всё-таки пробил.

Качнулся мрачного монарха трон
От слова грозного «Свобода!»
А землю оглушил кандалный звон:
Героев встретила сибирская природа.

То, что было

То, что было, больше не вернёшь,
Жизнь не повернётся вспять.
Почему же ты чего-то ждёшь
И о прошлом грустишь опять?
Ты стоишь у калитки одна,
Вдаль всматриваешься до слёз.
Смотрит с нежной грустью луна,
Вечная спутница грёз.

Ты не один

Если ты один в квартире
И сердце в тоскливой оправе,
Одиноким в этом мире
Ты себя считать не вправе.

Это горе поправимо,
Ты вырвись из душных стен.
Видишь, люди проходят мимо,
Им без страха сдавайся в плен.

И твоя печаль исчезнет,
Словно утренний туман, растает.
Такое одиночество не вечно,
Кто ж этого не знает.

Расскажи

Листвы опавшей золотая россыпь
Ковром у ног моих лежит.
Тогда была ведь тоже осень,
Прошу я деда: «Расскажи
О том, как в бой на баррикады
Шли первым, не страшась, они
Плечо к плечу и ряд за рядом
Шли...»

Счастье моё

Ты и горе моё, и счастье.
Ты солнце, которое жжёт вблизи.
И щемящее душу ненастье,
Всю жизнь продлиться оно грозит.

Говорят: время раны лечит,
Мол, разъедетесь – всё пройдёт. Не хочу.
Пусть хоть изредка будут встречи,
Хоть в мыслях прижмусь к родному плечу.

Даже ревности я не питаю
К той, которой по жизни с тобой шагать.
Ведь таким, как я тебя знаю,
Ей, поверь, никогда не узнать.

Цвета

В природе недостатка в красках нет,
Ласкает глаз зелёный цвет —
Примета трав, лесов, замшелого болота.
И осени печальной позолота
Грустинкой в сердце отдаёт.
Зимы пушистой белизна,
Цветущие сады, лишаящие сна,
И неба голубого своды...
Но есть один для всех святой,
Цвет крови тех, кто шёл на бой,
То цвет дарованной свободы,
То жизни цвет, рождённой смертью
Во имя счастья на планете.

За власть Советов!

Москва, промёрзшая и злая.
Царь-голод овладел страной
И, след кровавый оставляя,
Душил людей безжалостной рукой.

Республика Советов не сдавалась,
Хоть труден был к победе путь.
Русь, одолев вековую отсталость,
Никак не хотела назад повернуть.

Не признавали нас господа-иностранцы:
«Это что там за бунт мужики учинили?
Немедленно проучить голодранцев.
Ишь, захотели Советской России!»

Антанта сети раскинула разом.
В мундирчиках чистеньких, как на парад,
Вступили с «защитой от заразы»
На русскую землю полчища банд.

Море

Море ласково журчало,
Говорило тихо мне:
«Ты с дороги, ты устала?
Отдохни в моей волне».

Асадову

Весь зал всколыхнулся. Едино дыханье.
На сцену шагнул человек не спеша.
«Друзья мои! Рад встретиться с вами.
Волнуюсь». Зал от оваций дрожал.

И стих в ожиданьи. Помедлив немного,
Поэт, чуть подавшись вперёд, в тишину,
Начал читать о любви, о тревогах,
В общем, о жизни, о близком ему.

Он и она

Мы говорим о Ленине и рядом
Возникает образ, тоже дорогой,
Девушки с простым и нежным взглядом,
С очень нежной русою косой.

Рано ненависть в ней заговорила
Против мира зла, насилия и фальши.
Насмотревшись на горе людское, решила:
Жить надо по-другому дальше.

Она без колебаний на путь борьбы вступила.
Борьбы суровой и непримиримой.
Повстречалась Ильичу такая
И навеки в жизнь его вошла

Русская девушка простая
Добрая, но смелая душа.
Их любовь не старела с годами,
Не сломили их годы разлук.

Только губы сжимались упрямей,
Да были крепче пожатия рук.
Авроры залп над миром прокатился,

Слившись с гулом революции назревшей.

Оповестил народы.

Красный стяг над Россией взвился.

Вся власть советам.

Царский трон низвержен.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.