

Х.О.ЛОД

РОМАН В ДИАЛОГАХ



КРИСТИН АВГУСТ

Кристин Август

Х.О.ЛОД

«Издательские решения»

Август К.

Х.О.ЛОД / К. Август — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-938104-0

Нестандартный любовный роман-антиутопия, который разрывает шаблоны классического повествования и строится только на диалогах главных героев. Роман повествует о том, как в 2029 году четверо не знакомых людей встретились в баре и изменили не просто жизни друг друга, но и мира в целом.

ISBN 978-5-44-938104-0

© Август К.
© Издательские решения

Содержание

Пролог	6
Холод: Люди. Часть 1	7
Глава 2. Холод, самовлюблённые мужчины и ещё раз холод	13
Глава 3. Прибытие. Бар «Акула»	16
Глава 4. Столкновение	17
Глава 5. Общение	18
Глава 6. Наедине. В курилке	24
Холод: По Фрейду. Часть 2	27
Глава 7. Оставшись лицом к лицу	27
Конец ознакомительного фрагмента.	28

Х.О.ЛОД

Кристин Август

© Кристин Август, 2018

ISBN 978-5-4493-8104-0

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

...Холод вокруг людей, холод внутри людей

Пролог

...Это просто история об альтернативном будущем, которого ещё нет и, может, никогда и не будет, но, возможно, это будущее создаётся прямо здесь и сейчас, нашими с вами руками.

События происходят в недалёком будущем, в 2029 году, в одном из мировых мегаполисов, всё в том же банальном, пресловутом — материальном мире. На планете Земля человечество по-прежнему отчаянно продолжает искать наивысшую истину бытия. Вечное противостояние между правыми и левыми, консерваторами и новаторами, материей и духовностью и т. д. «Будущее уже завтра» — тривиальный рекламный слоган компании IGM красуется на билбордах по всему миру, адресуя эти слова законченным пессимистам: раненая, стареющая надежда всё же выживает в такое сложное время. Надежда на то, что всё будет хорошо и завтра придёт некое новое явление, новые технологии или супергерои, которые спасут людей от самих себя. И вроде бы какой-то двусмысленный, дешёвый маркетинговый ход со слабой идеологической подложкой, но люди умудряются выискивать в этом некий философский смысл и продолжают отчаянно цепляться: верить в то, что великие перемены уже где-то рядом...

...Отсутствие теплоты внутри людей

Из Википедии:

Депрессия (от лат. *deprimere* — «давить», «подавить») — психическое расстройство, характеризующееся «депрессивной триадой»: снижением настроения и утратой способности переживать радость (ангедония), нарушениями мышления (негативные суждения, пессимистический взгляд на происходящее и так далее), двигательной заторможенностью. При депрессии снижена самооценка, наблюдается потеря интереса к жизни и привычной деятельности. В некоторых случаях человек, страдающий ею, может начать злоупотреблять алкоголем или иными психотропными веществами.

На улицах города размазались, наверное, самое ёмкое и холодное для депрессии время года, дико жадная на тепло осень портила людям настроение, или коротко — стоял ноябрь. Меланхолия в сером одеянии подступила к окнам домов, вместе с ней постукивал холодный ветер. Прежнее, почти забытое, приятное осеннее тепло вытеснил внезапный холод. Холодная погода окончательно убила надежду ярких красок и окутала город своей властью. Угрюмый пейзаж корчил противные гримасы вдоль безвкусных архитектурных сооружений и скучных асфальтных дорог. Среди многочисленных нелепых офисных зданий в downtown этого города неприлично выделялось высокое здание. Оно нагло вытянулось вдоль широкой улицы, самое мощное по габаритам и пустое по наполнению, стеклянное административное здание, выделим его как «здание напротив», штаб-квартира нефтяной корпорации BIG OIL. В кабинете на семнадцатом этаже находился начальник налогового отдела и его заместитель.

Холод: Люди. Часть 1

Глава 1. Холод, одинокие женщины и ещё раз холод...

В здании напротив

Время 12:09

Крестик и Нолик

В кабинет впопыхах быстрым рывком забежала Мари... Мари 45 лет, стаж работы около 20 лет, в браке 25 лет, трое детей и уже посаженное дерево, квартира в центре города, загородный дом, но в результате чрезмерной жизненной активности и, в частности, активного продвижения по карьерной лестнице, имеет серьезные проблемы с психикой, а именно невроты и раздражительность (принимает антидепрессанты и снотворное). На вид Мари обычная дама средних лет с короткой стрижкой и проблемами лишнего веса. Женщина, крайне уставшая от работы, но она по-прежнему не унывает, верит в лучшее и разговаривает всегда задорно и легко:

– Всем привет! Это ваша любимая Мари! Как дела, красотки?! Как настроение, рабочее-боевое? Крестик и Нолик, руководство зажимает по всем фронтам, не даёт даже спокойно вздохнуть. Начались массовые проверки всей документации, я приехала с курьером, если есть секретные документы или что-то очень важное, что нужно передать в банковские филиалы, то советую вам не медлить. Думаю, успею закинуть к нему в грузовичок пару ваших папок. Прыщавого курьера загрузили по полной, переживаю... Вдруг потеряет что-нибудь на полдороге, потом горько будет плакать наша оперативная доставка, руководство нынче оплошностей не прощает...

Платиновая блондинка в кожаном кресле, в шикарном костюме и дорогих туфлях на высоком каблуке – это начальник налогового отдела, которую гордо величают странным и смешным прозвищем Нолик – настоящее имя София Долецкая, 34 года. Нолик, к слову, настолько любит своё отражение в зеркале, что втайне получает зеркальный оргазм, в самом прямом смысле представляет, как занимается сексом сама с собой (но это её маленькая тайна, как и то, что она тоже в последнее время стала принимать внушительные дозы антидепрессантов). Преимущественно не замужем. Является титулованной чемпионкой мира по симуляциям и обожанию себя, в общих чертах псевдоинтеллектуалка, законченная эгоистка на неприлично высокой должности, с чёткой дикцией и большим банковским счетом в швейцарском банке, великим эго, дорогой квартирой и говорит всегда высокомерным тоном:

– Приветствую свою любимую Мари! Ты самый лучший координатор, искренне переживающий за все кадры нашей влиятельной корпорации.

– Нолик, спасибо тебе за добрые слова, ты даже не представляешь, как я нуждаюсь в них... Хотя бы твои крылатые слова долетели до моего директора, он, возможно, сжалится надо мной и наконец одарит мои старания щедрой премией за такие высокие статистики! Хотя, признаться, с каждым днём мне кажется, я становлюсь всё жаднее и жаднее...

– Нет, это не жадность, просто мы любим хорошую жизнь и деньги. Зачем стыдиться этого... Не волнуйся, одарит, куда денется! Такие кадры как мы, просто бесценны для нашей корпорации. И я тебе больше скажу, всё держится здесь на наших хрупких плечах. А у тебя, моя дорогая, самые высокие статистики и безупречная репутация профессионала своего дела. Лучше скажи, любимая, как у тебя дела? Что нового произошло в твоей жизни?

– ...Да всё, как всегда, ничего хорошего и плохого: работа-дом-работа. Дорогая, поторопись, пожалуйста, мне ещё один этаж оббежать осталось... Сегодня точно пару килограммов сброшу. Вчера целый день с детьми смотрела онлайн-стройку Exara city, дети так восхищались роботами-строителями, я им даже пообещала, что в этот раз за хорошие отметки отведу их на фестиваль Evolution.

– Exara city – это вроде название города?

– Да, это название города, его сейчас строят на Марсе, а стройку показывают в онлайн-режиме, невероятно интересно! В 2040 году первая группа людей полетит в этот город. Хотела бы я дожить до этого момента... Поторопись, Нолик, мне уже бежать надо!

– Спешу, как могу! Пятки дымятся, бухгалтерия не дремлет. Всё, Мари... Хватай правую кипу папок, топи, дорогая! Вскоре сочтёмся, с меня сегодня морской обед.

– Сегодня никак, дел по горло, а к вечеру устану как собака... Давай в пятницу?!

– Договорились, нужно обмусолить пару сплетен.

– Всегда готова, только ради тебя, Нолик. А что с Крестиком?

– Хм... у Крестика, кажется, мозг опять зависает, сейчас попробую перезагрузить программу и вернуть своего заместителя-космонавта на планету Земля...

Женское создание, что созерцало мир через призму отречения развалившись в углу на стуле, была Крестик (прозвище, производное по смысловому значению от Нолика, ей только вчера выписали рецепт на первые в её жизни антидепрессанты в 32 года). Крестик (Кристина Айрис) восседала прямо напротив своего шефа и да, являлась её гласным и негласным заместителем, они сумели даже стать лучшими подругами в условиях тяжёлых офисных будней. Внешне девушка выглядела очень привлекательно, как модель из глянцевого журнала, и почему такие красивые ноги не блистают на подиумах Милана и Парижа, а только сгибаются и разгибаются три раза в день, ей, кстати, тоже было непонятно. Умирающим голосом:

– Не надо... Крестик уже здесь, благополучно вернулась обратно на планету Земля. Привет, Мари...

– Привет, мечтательница... И как на планете Венера?

– Сегодня я решила просто побродить по Галактике, а на обратном пути невзначай заскочила на планету Марс и затусила с марсианами.

– И как они?

– На голых мужиков похожи, или это мои сексуальные фантазии, а, впрочем, неважно... Я тебе так скажу, марсианам там хорошо без нас, так что человечеству не стоит соваться туда, где их не ждут и никогда не поймут.

– С вами, конечно, хорошо шутки шутить, но я уже заболталась тут с вами. Работа зажда-лась... Пока, красотки!

– Хорошего дня...

– До свидания, Мари... Что с тобой, Крестик? Тусклый взгляд, поникший вид... Захво-рала наша космическая девочка от своих полётов во Вселенную, хотя понимаю... Холодная, осенняя хандра сейчас орудует в городе, нападает на скучающих одиноких девушек. И, кстати, выглядишь сегодня неприлично сексуально и стильно, видимо, хочешь нарваться на приклю-чения. А я всё слеую за гидом по стилю, а толку никакого, и всё мне не то...

– Всё не то – прямо в точку, это самое оно, про нас с тобой... Каждый день рис-куем своими жизнями – остаться одинокими, несчастными, неудовлетворёнными навсегда, от своей идеальной и закомплексованной сущности, которая пахнет дорогими французскими духами, от которых смертных уже тошнит. У меня в жизни парадоксально, толка никакого, хоть и не пользуюсь гидом по стилю, кажется, всё у меня происходит теперь по этому принципу... Нолик, не пытайся быть идеальной, одеваться идеально, причёсываться идеально, это не рабо-тает... От своей идеальности ты стала идеальной глыбой льда, холодная ты моя льдинка, а я надувная кукла. Потому как мужики в последнее время хотят только вдуть мне...

– С самокритичностью у моего заместителя всегда всё было в норме, а вот что с твоей головой происходит, никак не могу понять?!

– С головой у меня уже давно проблемы, если ты не заметила... А вот с само иронией тоже, у твоего заместителя пока всё в норме. Своего рода искусство и оружие для закомплек-сованных...

– Льдинка и надувная кукла уже как семь лет дружат вместе!

– Уверяю тебя, нам ещё предстоит многое друг о друге узнать, сейчас только не пани-куй...

– Это ты сейчас о чём?

– Заранее прости меня... Такая подавленность, усталость и полное отрешение от этой скучной жизни... Дисгармония – «здоровая жизнь» активно трактует нам, правильное пита-ние и фитнес. Но у нас с тобой достаточно денег, поэтому без пластических хирургов тут не обойтись, но они до сих пор не научились исправлять изъяны жизни и души. Сегодня мне, как никогда, страшно смотреть на небо, оно в сером цвете и сплошную заполнено тучами, и нет никаких даже мизерных отблесков солнечного света, прямо как в нашей с тобой жизни, Нолик. Печально... Впереди нас ждёт холодная зима, и по сути та тьма, что затмила наш светлый разум, рассеяна в нашем обществе, замкнутый круг. А мы с тобой всё играем в кре-стики и нолики. Существование среди серых зданий, в широких офисах, провоцирует меня всё больше и больше полагать, что высшие силы просто забили на нас и забыли о таких, как мы с тобой, остаётся только уповать на то, что они вдруг одумаются и вспомнят о заблудившихся...

на худой конец! Я, впрочем, согласна с теорией Дарвина, и предательница верит в Бога! Только обидно, обидно за потерянное, сворованное корпоративным трудом время...

– Манифест шизофреника...

– Я бы сказала, что сначала монолог в пустоту, а потом некролог в журнале BIG OIL на обратной стороне...

– Хватит! Мне, в отличие от тебя, некогда смотреть на небо и выискивать там философию бытия, у меня весь стол атакован макулатурой, отчеты, мать твою! Неужели опять все выходные придётся торчать в офисе, чувствую чуйкой, что придётся расчищать это дерьмо! Могли бы уже давно придумать замену этой куче бумаг! Как же я устала от этих нескончаемых отчётов! Ты хоть раз за это время задумалась над тем, зачем нашей корпорации такое масштабное расширение? Рекламный бюджет увеличили вдвое, планируют открыть сразу несколько тысяч филиалов по всему миру, на мой взгляд, ещё одна кормушка для сорок. Только вдумайся в эти цифры, пятьдесят миллиардов, не хило, да?!

– Даже не хочу пытаться вникнуть в только что полученную информацию, молекулам, как я, нет разницы до глобальных расширений нашей корпорации! Лично для меня переход в головной офис обернулся большой ошибкой, всё здесь слишком: слишком высоко, слишком в центре города и слишком много работы. Найду в себе силы, соберу свои манатки и поеду в филиал, и подальше от высоток, здесь, как оказалось, всё такое серое, воздуха нет, уже тошнит от этого офиса – аллергия на упорядоченность. А у меня когда-то были прозрачные мечты, Нолик... Я хранила их подальше от всех, пока в один день в моё хранилище не вторглись родительские ценности, которыми возглавляло пресловутое «Надо, Кристина, надо!». Надо хорошо зарабатывать, надо в обществе иметь вес, надо иметь квартиру и машину – «надо» пронеслось мимо моих прозрачных мечтаний, и они остались позади меня.

– Здесь позволь мне от части согласиться с тобой...

– Я сейчас не ослышалась, Нолик?! Ты шёпотом сказала: с тобой согласиться? Неужели идеального начальника стало место под солнцем припекать?

– Ага... Да так, что мозги кипят, терпение плавится – солнечный удар. И всё же я могу смотреть объективно на окружающий меня мир. Реальность – жестокая штука, кругом финансовый кризис, экономическая ситуация в стране весьма нестабильна, постоянно зависит от тёмных мировых сил. Худшие в истории аналитические прогнозы, кругом творится сплошной хаос. У некоторых богатых компаний ещё вчера складывалось всё замечательно, а сегодня уже такое шаткое положение, они вынуждены всех сокращать. Конъюнктура рынка вылилась в большую кучу безработных, которым нужно выживать в новых условиях труда, беднякам надо выплачивать кредиты. Зато у нас тобой, Крестик, всё, между прочим, очень хорошо складывается. Достойная зарплата, большие премиальные, после обнаружения новых месторождений наш заработок увеличится как минимум вдвое, не говоря уже о том, сколько направлений наши уже захватили. Шикарная система статистик и бонусов, и, самое главное, что я начальник, а ты мой заместитель! И у нас с тобой, попрошу заметить, есть всё, что мы хотим!

– Ты забыла в конце добавить: что ещё нужно для неполного счастья, когда карьера удалась, а жизнь просто не сложилась!

– Минусы в каждой работе есть, если ты об этом...

– Большой минус заключается в том, что у нас нет никакой жизни — ни общей, ни личной. Может, стоит воспринимать это как мегабонус?

– Да... Издержки профессии, так лучше всего думать. Не нравится, возьми отпуск, обдумай всё и приходи к рациональному решению данной проблемы. Может, не всё потеряно, и блудная бухгалтерша вернётся к своим прозрачным мечтаниям...

– Я потеряна... К тому же очень трусливая и убогая. Всю жизнь тихо мучаюсь и боюсь громко плакать... Наверное, потому что вообще не понимаю, кто я такая и зачем живу на этой планете... Ненавижу свою работу.

– А я люблю... Особенно: бутик Posh, коллекцию винтажных туфель, свои бриллианты, бесподобную мебель и достойную, высокую зарплату...

– Склоняю голову перед твоей бесподобной мебелью, но только всё вышеупомянутое никакого отношения к любви, да и к работе не имеет. Это скорее поклонение деньгам... Не лги себе. Ты не заметила, как привыкла к этому, привыкла ходить с работы на работу...

– А ты разве нет?

– Изображай сейчас шок! Нет, я не привыкла к этому! Смотрю вниз, и с такой высоты не могу разглядеть, где же там земля... Вдруг не струшу, и в один прекрасный момент, в пасмурную погоду, всё же решусь сигануть вниз. Сразу возникают нехорошие мысли и нездоровый интерес к тому, насколько будет обезображено моё тело, когда разобьется о керамическую плитку, какова будет сила удара, и куда приземлится мой труп? Надеюсь, смерть наступит ещё до того, как мое тело коснётся земли, сердце остановится в полёте над этажами. В последние секунды моя *некрасочная* жизнь пронесётся перед моими глазами, а потом логический конец моей жизни! Представляю, как на моё обезображенное тело сбегутся все наши сотрудники, может, кто-то даже заплачет. Естественно, директорский совет придумает байку о том, что я споткнулась, подскользнулась и выпала из окна, всего лишь трагедия, но все охотно поверят в это. Ведь Кристина ещё не успела потратить премию, она ведь никак не может быть самоубийцей. Вердикт — это был несчастный случай. Завтра все, как всегда, придут на работу, а меня будет греть мысль о том, что мне больше не надо ходить в офис, да, впрочем, и жить... Мир перейдёт на мировую антидолларовую валюту, а меня не будет в живых... И только начальник будет оплакивать своего заместителя... Ну, скажи мне, Нолик, разве ты ещё не хочешь покончить жить самоубийством от нескончаемой кабалы — нашей работы в бумагах и цифрах?

– Бр-р-р... Это что сейчас было?! Не смей! Ну ка, соберись, тряпка! Опять очередная депрессивная революция под лозунгом «Дайте свободу моей дикой вагине!». Крестик, ну что ты начинаешь опять ныть? Мне работать надо, осеннее обострение?

– Пуленепробиваемая моя женщина-робот... Ещё не забыла, как выглядит половой член или вздумала свой отрастить?! При четвёртой степени вирилизации — гипертрофированный клитор напоминает нормальный половой член с пенильной уретрой, а при пятой — не отличается от полового члена мальчика.

– Щупаешь за больные места? Провокаторша!

– Всего лишь ссылка из Википедии. Я делюсь с тобой своими душевными пустотами, тем самым пытаюсь найти ответы на тяжёлые вопросы... Ты всё прекрасно понимаешь, даже лучше, чем я. Моё существование зашло в тупик... Надо что-то делать, что-то менять срочно и кардинально так дальше жить нельзя, проще просто убить себя. Поэтому я тебя спрашиваю, ты не хочешь покончить жизнь самоубийством? Я лично уже не вижу своего будущего в этом мире... Да, блин! Я депрессивная дура, но скажи спасибо, что я не собираюсь прийти с пистолетом на работу и перестрелять здесь всех... Может, ещё не собираюсь...

– Кишка тонка! Я тебя хорошо знаю... А тебе не покажется мой ответ на вопрос о самоубийстве слишком уж предсказуемым...

– Я тебя тоже знаю слишком уж хорошо... Ты предпочитаешь обратное, убивать других людей... Давай убьём финансового директора, тщательно распланируем убийство в стиле детектива Агата Кристи, потом будем куражиться от мысли: поймают нас или нет.

– Ты права, мне больше понравится убивать людей... Своего рода адреналин.

– А у меня появилось к тебе деловое предложение...

– Какое, надеюсь, законное?

– Нет, сегодня убивать мы точно никого не будем. И я тут, кстати, вдруг резко передумала умирать, пока... Давай устроим побег, пойдём в новый бар «Акула», который открылся на углу. Целый день смотрю на него и что-то меня манит туда... Это ведь определённо лучше, чем сброситься из окна?

– Быстро ты нашла альтернативу... А я всё не могла отследить цель твоего лукавого взгляда. А ты вместо того, чтобы работой заниматься, палишь на Акулу. Нарываешься на очень строгий выговор!

– Убейся, Нолик, утони в отчётах! Только не выговор! Вспомни свою депрессию, она прошла под лозунгом «Глубокая глотка моего начальника».

– Знаешь, что я сейчас подумала... Тебе не стоит так серьёзно задумываться о самоубийстве, просто попроси меня убить себя, уверяю тебя, я не буду чувствовать никаких угрызений совести.

– Детка, обожаю твоё чувство юмора, даже больше, чем твои бёдра. Погнали, мой начальник... Тем более, мне кажется, что будущее не завтра, а прямо сейчас в этом баре на углу. И так пророчу нам сегодня какой-нибудь апокалипсис, после которого мы больше никогда сюда не вернёмся...

– Сплюнь! Да, мне точно нужно немного *поабстрагироваться*... Пошли в гости к твоей «Акуле»!

Глава 2. Холод, самовлюблённые мужчины и ещё раз холод

Научный центр на другом углу через дорогу от штаба квартиры BIG OIL. Компания International Global Mind занимается инновационными разработками в разных областях. В конференц-зале на пятом этаже находились разработчики альтернативных проектов линии Two B:

В здании на другом углу

Время: 12:09

Арчи и Макс

На диване лежит молодой амбициозный мужчина, к нему подходит другой перспективный молодой мужчина, и у них начинается серьёзный диалог:

– Привет, Макс! Уже отдыхаешь после сложного рабочего дня... А ты видел сегодня наши рейтинги?

– О, Арчи! Давай позже... Я сейчас пытаюсь дать отдохнуть мозгам, пробую сделать своим нервам расслабляющий массаж...

– И при этом смотришь презентации наших конкурентов?

– А что здесь такого, хочу наших врагов знать в лицо! Врага, в первую очередь, уважать надо...

– Если твои нервы расслабляются так, то ты, Макс, стал извращенцем! Я тебя ещё раз спрашиваю, ты видел рейтинги нашей линии или нет?

– Арчи, прошу тебя, заткнись! Не сыпь мне соль на рану... Я приехал в офис сегодня в семь утра и, конечно, видел наши рейтинги! Не стал тебе звонить, эффект не тот, этот дерьмовый рейтинг нужно видеть своими глазами! Мог бы и онлайн посмотреть... Дурацкий презентационный лист, а распределением и маркировкой инвестиций занималось на этот раз независимое исследовательское агентство. Это самые худшие рейтинги за всю историю нашей с тобой карьеры и нашей жизни...

– И что ещё ободряющего ты мне скажешь?

– А что ещё я должен тебе сказать, могу ещё раз констатировать тот факт, что мы с тобой попали в узкую попу и нам нисколько нехорошо, хотя должно быть... Так что положи свои горячие яйца в холодную воду, пусть остынут! Забыл о концепции нашей трудовой деятельности, тебе напомнить, как мы с тобой должны действовать? И действовать, только разумно не поддаваясь на эмоции, в рамках наших возможностей, не отрицать цель и следовать только поставленным задачам! Ты зачем пришел работать в IGM?

– Риторический, конечно, вопрос... Чтобы модели из мужских журналов до конца моей жизни слизывали сливки с моего члена безопасности!

– Смотрю, Арчи сегодня в ударе! Если ты думаешь только об убожествах, то тебе лучше подыскать высокооплачиваемую работу. Но ты не ответил на мой четко поставленный вопрос: почему ты пришёл работать в IGM?

– Хотел заниматься любимой работой. Разрабатывать научные проекты, участвовать в интересных экспериментах. Я хотел дать жизнь своим проектам, изменить мир. Но, как оказалось на деле, мне нужно в качестве бесплатной шлюхи убожать инвесторов, чтобы они вкладывали деньги в мои проекты. Если мы будем продолжать в подобном духе, то мне придется подыскать себе высокооплачиваемую работу, например, у нефтяников, в офисе BIG OIL. Я сам себя спрашиваю – для чего? Для того, чтобы заниматься интересной работой, которая не приносит фактического заработка?! Помнишь пришибленного?

– Цезаря?

– Да, Цезаря. Он гоняет грузы с Таиланда уже пятый год, ворочит большими деньгами и делает всё, что хочет. Летает на частных самолетах и устраивает оргии на Ибице... А он мне предлагал вместе с ним в бизнес войти, а я тупил. Теперь сижу здесь и перемешиваю большой ложкой монеты номиналом в один цент. Однако у нашей линии есть грандиозное будущее...

– Арчи, у меня в кармане полторы штуки, на карточке гроши, за квартиру платить и кредит выплачивать. Но я не жалуясь, а стараюсь быть свободным от финансовой зависимости. Банкротство, как старт к чему-то новому...

– Макс, ну прости меня за то, что я debil. Да, мне хочется ныть, скулить, как сучка! Мне уже тридцать два года, а я по-прежнему барахтаюсь в болоте. Обидно... Столько работы было в Сингапуре, а я решил примерить на себя лавры гения. Клерки из соседних офисов всё равно считают нас такими же клерками, а не учёными. Только у нас в офисах лежат дорогие ковры и везде стоят диваны...

– И ещё можно не работать, а целыми часами выносить друг другу мозг...

– Отдельную благодарность выражаю твоему спокойному сарказму, который поддерживает меня в столь трудную минуту...

– Не стоит утрировать и драматизировать...

– Ответь мне честно, я неудачник?

– Нет, тебе просто не везёт с удачей... Она как твоя бывшая баба, распутная вертихвостка!

– Горжусь твоим спокойствием.

– Попал в болото, сиди тихо и не пытайся плыть, это не море. Знаю, Арчи, что в высшей школе тебе пророчили блестящее будущее, твоими проектами восхищались все профессора. Ты думал, что только с помощью IGM можно прийти к своей цели. Больно становится от того, что к твоей цели может прийти кто-то другой, и это, как в спорте. Мы в этой гонке растравили с тобой самое главное, не предпринимательскую жилку, а вдохновения на новые проекты, концепции. Пора расширять горизонты...

– И к чему ты так плавно подошёл?

– Надо выпить, бухнуть по чёрной... И склеить каких-нибудь тёлочек, одним словом, отвлечься и погрузиться в новые женские глубины.

– Согласен... На другом углу новый бар с биржей открыли.

– Акула! Вот что нам с тобой сейчас надо.

– Быкам нужны тёлки.

– А тёлкам нужны наши никому не рейтинговые проекты...

Глава 3. Прибытие. Бар «Акула»

Крестик и Нолик

– Крестик, весь офисный планктон здесь собрался, кого только нет... И как я только посмела надеяться, что здесь всё будет по-другому: обстановка, интерьер, люди, всё, как в моем страшном сне. Празднование Halloween. Все мужики в белых рубашках, писк моды, или я дальтоник? Остаётся для полного разочарования встретить тут бывшего с новой пассией, чтобы окончательно испортить себе настроение. Хотя это было твоей тупой идеей прийти сюда!

– Нолик, прошу, не раздражайся, расслабься... Неужели моего начальника перестал возбуждать белый воротничок?

– Ещё после первой стажировки.

– Предлагаю убиться... Давай бухнём по сто грамм виски!

– В обед?!

– Я же ясно предложила, убиться... Вдруг нас наконец попрут с работы. Вон два парня за столиком у окна вообще водку пьют!

– Где?!

– Да не смотри ты так!

– Точно... Крестик, мне кажется, что один из них только что помахал мне рукой...

– Он идёт к нам!

– Что?!

– Входим в режим ожидания и высокомерия... Но слишком не переигрывай, помни, что мы на всё согласны и на всё готовы – нам уже терять нечего...

Глава 4. Столкновение

София, Кристина и Артур

– Добрый день, прекрасные дамы! Извините меня за то, что помешал вам, но мы с моим другом устали обсуждать обвал мировых рынков, стройку на Марсе и подумали, что в вашем обществе нам будет веселее и приятней... Так что предлагаю двум нашим дуэтам объединиться и стать квинтетом. Создадим интересный тандем?

– Почему бы и нет... Мне кажется, мы найдём много общего, ведь у вас есть лекарственный напиток, который так нужен обитателям этих офисных джунглей. Нолик, а пошли к мальчикам в гости за столик.

– Простите, молодой человек, моя подруга так шутит, у неё такое непредсказуемое чувство юмора, что я сама сейчас опешила от её слов... Кристина, ты чего? Виски ещё не принесли, а ты ведёшь себя, как будто выпила бутылку...

– София, всё нормально, всё под контролем...

– Вы, девушки, такие весёлые, мы парни задорные. Классная компания намечается, чего противиться?

– София, не будь противной!

– Кристина у нас девушка вообще без комплексов!

– Вот и прекрасно началось наше знакомство. Меня зовут Макс, я так понял, вас зовут Кристина, а вас как?

– Меня зовут София.

– Чудесно, нас как раз заждался мой хороший друг Артур...

Глава 5. Общение

За столиком у окна

Кристина, Макс, София и Артур

София: Вы что-то празднуете?

Артур: София, а вы позволите мне ответить на этот вопрос откровенно?

София: Извольте, пожалуйста, я люблю честность...

Артур: Скорее наоборот... К великому сожалению, скорбим о карьерных неудачах.

Кристина: Всё нормально, мы с вами в одной теме, у нас тоже с утра такое же настроение...

София: У меня лично настроение отличное и, славу богу, нет никаких карьерных неудач.

Артур: Я был прав, когда сказал Макс, что вы особенные...

София: И в чём же заключаются наши особенности?

Артур: Знаете, я люблю наблюдать за женщинами...

София: Вы маньяк?

Артур: Вы любите маньяков? Ваш серьёзный взгляд вдруг заиграл... Наблюдая за вами со стороны, я заметил, что вы очень сосредоточены, с таким умным видом разглядывали меню. Обычно девушки пользуются соблазняющим взглядом и видом, а вы нет...

София: Теперь всё понятно... наверное, вы всё-таки имеете в виду девушек, которые приходят в бары для того, чтобы поймать в свои сети акул.

Артур: София, вы дерзкая, но мне нравится ваш конфликтный посыл...

София: А мне совсем не нравятся ваши наблюдательские способности.

Кристина: Умный вид – это единственное, что у меня получается на все сто! Жаль, что только вид...

Макс: А, я всё сейчас понял, заглянул в вашу душу... Вы работаете в нефтяной корпорации BIG OIL. Ну что, какие у вас там зарплаты?

Артур: Макс, ну что за вопросы! Совсем неприлично задавать такие вопросы таким шикарным дамам, тем более из офиса В.О., мы не говорим о деньгах и сексе.

Макс: Ты, конечно, прав, Арчи... Извините, буду ссылаться на то, что я немного пьян.

София: Ну что же, Артур, здесь нет ничего секретного, зарплаты у нас очень хорошие. Мы с Кристиной занимаемся бухгалтерией, а именно налогами. Я начальник налогового отдела, а Кристина мой заместитель.

Артур: Теперь мне хоть понятен ваш диктаторский тон...

Макс: Прямо разоблачение века... Неожиданно.

Кристина: Макс, а как вы определили, где мы работаем?

Макс: Ткнул пальцем в небо, а именно в офис напротив.

Кристина: А вы где работаете?

Макс: После вас нам стыдно говорить, где мы работаем. Мы ведь не начальство...

София: Вы работаете на углу в IGM или, как клерки говорят, в «Глобусе».

Макс: Как вы узнали?

Артур: Да, как вы узнали?!

София. Один – один... Не только же вам нас интриговать. Всё просто, до неба вам, конечно, далеко... Ткнула в офис на углу. У меня ведь аналитический склад ума и тоже неплохие наблюдательские способности. «Глобусников» вижу сразу... Они обычно бухают в баре Еуе около отеля «Сапфир», а теперь, наверное, переметнутся сюда, всё-таки поближе к офису. Правильно, что стыдитесь того места, где работаете, что естественно, то бьёт больно прямо между ног...

Кристина: Прошу прощения за своего босса. София, не стоит раздувать эту тему, и мы, попрошу тебя заметить, не на работе!

Макс: Хороший унижительный тон у вашего начальника – результат долгих изнурительных тренировок, однако... Я даже начинаю возбуждаться, наверняка любите БДСМ.

София: Спасибо за комплимент.

Кристина: Только давай без морали, Нолик...

Макс: Мне кажется, что начальство должно высказаться, ведь я понимаю по вашему выражению лица, что вы, София, уверенно собираетесь нас гнобить дальше... Только поспешу заметить одну мелочь, что мы никак не стыдимся того места, где работаем, это была шутка, более того, мы гордимся этим, да так, что местами распирает гордость и бывает стыдно.

Артур: Ловко подмял, Макс!

Макс: София, продолжайте, не смею больше вас перебивать...

София: Простите, если я кого-то обижу, но я не понимаю и не приветствую такое повсеместное поклонение молодежи-ботаников компании IGM, из этой мелкой компании сделали какой-то абсолютно незаслуженный идеал, некий апофеоз, это – фетишизм чистой воды и ничто больше! В «Глобусе» активно внушают людям, что за их разработками будущее?! Ребята, вас просто обманули, доят ваши мозги впустую... Коварные агитаторы заманили вас работать скорее всего после того, как вы окончили университет. Подстерегли вас в тот момент, когда юношеский максимализм распирал вас изнутри, быстро воспользовались вашей неокрепшей детской психикой. Повесили вкусную лапшу на уши и отправили не работать в свой офис. Вы купились на свободный график работы, на красивый интерьер с мягкими коврами и лежаками, так ещё проще не работать, только не надо сейчас проводить параллели с Google... Добровольное рабство, ведь большинство ваших псевдоизобретателей почти ничего не зарабатывает... Ведь существует непонятная дикая система непонятных рейтингов. Я несколько раз была на ваших конференциях для инвесторов, полное надувательство вселенского масштаба. И я сейчас не голословно говорю, мой младший брат работает у вас, тоже мечтает создать свою линию, поэтому я хорошо осведомлена о вашем балагане!

Артур: София, это был ваш звёздный час, так уверенно парировали, самое главное, что всё по делу. Даже не буду препираться с вами, несмотря на то, что у моего мужского самолюбия сейчас инфаркт. Но всё же позвольте мне внести ясность... Я пришел работать, как вы говорите, в «Глобус», потому что сам этого захотел и, уверяю вас, никто меня не заманивал, я мыслю всё же так же, как и вы, рационально. Наша компания, к слову, является научным центром, обладает массой полезных проектов, которые нашли достойное применение в нашей с вами общей жизни. Я даже боюсь говорить вам о том, что, когда наступит время, когда ваша компания выкачает всё полезное из нашей земли – кончится нефть и все полезные ископаемые, которые вы прибрали в свои нечистые руки! Вы же всё равно от безвыходности перебежите к нам, встанете на колени, откроете свой рот и будете... Кстати, не хочу вам напоминать сей нелицеприятный факт, но такое уже было и не раз...

Макс: Давайте успокоимся!

София: Не волнуйтесь, Макс. Всегда готова к внезапным вспышкам агрессии со стороны оппозиции в лице несостоявшихся изобретателей. Понимаю, нужно отстаивать «грандиозные» идеи единомышленников!

Кристина: Нолик, остынь! Хватит уже...

София: Молчу, молчу...

Макс: Как зовут вашего брата?

София: Марк Долецкий.

Артур: Марковку мы знаем хорошо. Правильный пацан, умный.

София: Я его всеми силами тянула к нам. Но он упёртый, не хочет работать, хочет без дела у вас шататься и верить в грандиозное будущее... По-видимому, для него лучше имитировать работу каждый день, чем действительно заниматься ей...

Макс: А вы, София, видимо, сами всё детство мечтали стать большим начальником?

София: Да. Мои родители мне сразу объяснили, что такое реалии жизни.

Артур: И что это такое?

София: Чего брыкаться, если все мы стремимся к одному и тому же... Просто некоторые выбирают для этого скрытую форму, а я открытую, стремлюсь только к хорошей и обеспеченной жизни.

Макс: Вы стремитесь к деньгам?

София: К стабильности – выраженной деньгами.

Артур: И вас устраивает ваша стабильная жизнь?

София: Вполне, для вас будет исчерпывающим ответом?

Макс: Мне хотелось бы дополнений...

Артур: И пояснений...

София: Всё в моей жизни складывается именно так, как я хочу: мои возможности отвечают всегда взаимностью на мои требования, без жертв и компенсаций.

Макс: Как красиво сказано... Вы счастливый человек.

Артур: Так не пойдёт Макс, нужно спросить у Софии. София, вы счастливый человек?

София: Конечно...

Макс: Лично меня ответ устроил...

Кристина: Я рада за Софию. Но у меня всё наоборот. Я несчастный человек...

Макс: Почему? Разве такое бывает? Вы же из одного социального класса... Та самая ячейка общества, со статусом и возможностями, куда мы с Арчи стремимся и всё никак не можем попасть...

Кристина: Вы глубоко заблуждаетесь... Лично меня, в отличие от моего начальника, жизнь поставила в жесткие рамки, пришлось адаптироваться под сложившуюся ситуацию, выбирать протоптанную дорожку. К такой стабильности я точно никогда не стремилась, возможно, где-то это упущения в родительском воспитании. Среди всего, что было создано мной, почти ничего толком и нет, а я умудрилась при этом потерять самое главное – саму себя в погоне за статусом и деньгами. В конечном итоге это вылилось мне в потёртую до дыр юбку-карандаш.

Макс: Ну что вы... У вас замечательная юбка.

София: Алкоголь стал раскрепощать Кристину...

Артур: Ага, вдруг сейчас Кристина станет признаваться в ваших с ней налоговых махинациях... София, не смотрите на меня так, это была всего лишь шутка...

Макс: О боже! Кто переключил канал и поставил на эту нудную онлайн-стройку Ехага city?!

Артур: Перестань, Макс! Мне лично нравится смотреть на эту стройку, очень интересно и познавательно. Не всем же быть такими злобными, как ты. Людям очень нравится смотреть, на то, как кто-то воплощает их надежды и мечты...

Кристина: Это моя заветная мечта, хочу в 2040 году первой полететь на Марс.

Макс: Правда? Могу всё устроить...

Кристина: Здорово, хоть кто-то хочет исполнить мою мечту.

София: За это точно нужно выпить и это надо запомнить.

Кристина: Подождите, подождите... Мы ведь сейчас с вами можем пропустить самое важное в нашей сегодняшней встрече. Расскажите нам о ваших разработках и проектах. Может, мы с Софией сможем привлечь внимание к вашим научным открытиям, у нас неплохие связи.

София: Я даже постараюсь более одобрительно отнестись к гениям нашего времени.

Артур: От вас, София, мы ждем только снисхождения... И очень важно, что в процессе нашего разговора София пересмотрела своё отношение к нам, теперь мы не немощные нищие, а гении... Значит, общение наше даром не проходит.

Кристина: Мы уже поняли, что София и Артур питают друг к другу нежные чувства. Но давайте перейдем к делу...

Макс: И так, наш проект называется «Холод», мы с Артуром являемся создателями этой разработки, по совместительству мы друзья и коллеги по работе. Проект хоть и находится в свободном доступе на сайте нашей компании, выставлялся на многочисленных выставках, мало-мальски является секретным, потому как исследования и опыты ведутся над человеческим разумом с целью узнать его истинные возможности. На примитивном языке – мы хотим научиться копаться в головах других людей и отыскивать там новые открытия, читать чужие мысли, хотим раскрыть неограниченный потенциал разума...

Кристина: Шпионские штучки...

Макс: Вроде того...

София: Можно узнать, на какой стадии идут разработки? Ставились ли опыты над человеком? Хотелось бы узнать больше конкретики? И какая конечная цель? В чём выгода? Зачем это вообще нужно? Как это действует? Как выглядит эта разработка, есть ли макет?

Кристина: Наверное, для военных целей.

София: Тогда это абсолютное зло или оружие массового поражения. Как это происходит? Что вы используете для того, чтобы залезть в голову к другому человеку? Пока у меня только вопросы, вы меня как потенциального инвестора не привлекли, а ввели в заблуждение.

Артур: Разговор набирает обороты делового характера.

София: Смутные сказки... Если вы это предлагаете своим инвесторам, то немудрено, что в обед вас тянет на водку!

Артур: Сейчас у нас есть стимуляторы, которые активируют работу мозга, но это только начало. Остальная информация секретная, но опыты на людях пройдут только в 2040 году.

София: Так это наркотики?

Артур: София, в каком мире вы живете! Сейчас каждый второй сидит на легальных наркотиках, таких, как антидепрессанты, и, поверьте мне, то, что мы предлагаем, гораздо лучше этого. Вот, к примеру, возьмём вас, София, какие антидепрессанты выписывает вам ваш врач?!

Макс: Арчи, мы тут не для того, чтобы ставить диагнозы... Успокойся, друг. Мы не туда завернули.

Кристина: И какие возможности вы планируете найти в головном мозге человека?

Макс: Какие любопытные девочки...

Артур: Они же налоговики...

София: Да вы всё врете!

Артур: София, вы украли моё сердце... Только не говорите, что вы надеетесь на встречу с идеальным мужчиной.

София: Вы готовы разочароваться?

Артур: Уже разочаровался...

Макс: Кристина, если вам действительно интересно, то я могу вам подарить диск с презентацией проекта «Холод», если вас что-то заинтересует, возникнут какие-либо вопросы, то там есть мои контакты, мы созвонимся, встретимся и всё детально обсудим. Я введу вас в курс дела...

Кристина: Звучит заманчиво...

София: Умоляю вас, Макс, какой ещё курс дела?! Кристина, хватит заманиваться! Диск в 2029 году, вы серьёзно?!

Глава 6. Наедине. В курилке

София и Артур

– Ну наконец я остался наедине с прагматичной и такой целеустремленной Софией. Теперь по крайней мере могу говорить, что бесстрашно смотрел прямо в глаза высокомерию...

– Вы меня сегодня целый день одариваете комплиментами, так приятно... Всем уже давно известно, что IGM – это всего лишь мыльный пузырь, раздутый стандартным маркетинговым планом для того, чтобы отмывать деньги и не больше. А разработки – это так, мелочи для отвода глаз. International Global Mind, такое название мог придумать только какой-нибудь тщеславный ублюдок вроде Скотта Ли, ведь так же зовут президента вашей компании?

– Скотт – невероятный человек, он последний гений на этой планете больше таких не будет....

– Простите, мне сложно сдерживать свой смех... Но, пусть будет по-вашему, я не специализируюсь на гениях. Вы сами прекрасно знаете, что благими намерениями дорога в ад, ваши разработки бесконтрольны, и мы, обычные люди, понятия не имеем, что вы делаете там в своих лабораториях, может, вы разрабатываете атомную бомбу или ещё что-то... Мне как-то больше верится, что Скотт Ли – разработка иллюминатов, чем последний гений на этой планете.

– Атомная бомба, уже давно не в моде, тренды сменились... Давайте повернём нашу с вами дискуссию в сторону философских рассуждений. И если вспомнить, на мой взгляд, самое великое интервью, которое давал Скотт... Он как раз-таки говорит об обществе и способности этого общества принять IMG и неизбежное будущее, которое грядёт за ним, и это будущее будет создано нами, такова сущность индивидуума, а безмозглая масса расплзётся, уничтожится и, может быть, даже нашим оружием массового поражения, так что IMG это совсем не следствие, а причина... Думайте своими мозгами, они для этого вам нужны. А вы готовы к своему будущему, Нолик?

– Я всегда готова к своему будущему... Меня уже мутит от этой низкопробной философии и будущего. И кстати, ловко вы с Максом всё это придумали и звучит заманчиво для дурочек, таких, как моя коллега, которые не умеют шевелить мозгами, а может, и не хотят вовсе... Ассоциации, конечно, не очень располагающие, холод... А почему название проекта «Холод», ничего поинтересней не нашлось? Вы собираетесь замораживать мозги?

– Не перестаю вами удивляться... У вас, к примеру, заморожено сердце. Холод – потрясающее явление на этой планете, имеет такие разные физические свойства, и применим неоднозначно даже к тем чувствам, которые возникают у вас и у меня... Впрочем, я не хочу проводить вам лекции, как-нибудь в другой раз... Но всё гениальное просто, проект назван в честь предстоящей зимы. Мы планируем презентовать его с новыми исследованиями этой зимой на фестивале Evolution, как прогнозируют синоптики, в этот раз зима будет холодной, так что у нас будет хороший background. Знаете, а религиозные фанатики правы, когда говорят, что в первую очередь надо перестать искать зло вне себя, зло давным-давно поселилось в головах людей, так что в первую очередь избавьтесь от зла, которое думает за вас. Вы ли это, София, или сейчас зло в вашей голове разговаривает со мной?

– Нелепо, но забавно, такого бреда от взрослых людей я ещё никогда в своей жизни не слышала...

– Ну, хоть сейчас наедине признайтесь и скажите мне, на каких антидепрессантах вы сидите? «Флуоксетин», «Циталопрам», «Сертралин» – я могу перечислять вечно... Любите по старинке или что-то новенькое? ... У меня в штанах как раз лежит устройство, которое является источником всех моноаминов на этой планете, который может заглушить любое женское одиночество, депрессию и даже вашу, Нолик... Как вы относитесь к жесткому сексу без обязательств?

– Вот теперь мне всё понятно... Правда о проекте не заставила себя долго ждать и вышла наружу...

– А что конкретно вам понятно? Что я вам предложил, так это и мне тоже понятно...

– Не надо делать из меня дуру и из себя строить сами знаете кого... Я кажется только что открыла для себя весь смысл проекта «Холод»... Как правильно, что я сразу же усомнилась в подлинности вашей деятельности в отношении данного проекта...

– Нет, София, проект к этому не имеет никакого отношения, посмотрите диск, если не верите мне. Просто впервые в жизни мне захотелось вступить в интимную связь с начальником, у меня такой страсти ещё в жизни никогда не было, поймите меня правильно или неправильно, смысл от этого не меняется.

– Хм... Меня работа ждёт...

– Вы откровенно покраснели, я вам нравлюсь...

– Нет, вы мне не нравитесь...

– Это был не вопрос. А если бы вас не ждала работа?

– Но она ждёт, и я к таким предложениям не готова!

– Это значит – нет?

– В том числе...

– Вы смеете отказывать маньяку?

– Да, я вам отказываю грубо и жестко!

– Может, встретимся с вами завтра, я буду ждать вас здесь, в два часа дня за столиком у окна, приходите...

– Артур, вы несносный! Прощайте...

– София, а почему Нолик?

– В крестики-нолики люблю играть...

– Номер моего офиса 423, если вдруг передумаете насчёт моего предложения, буду вас очень ждать. Слишком сексуальное прозвище для начальника... До свидания, Нолик...

Холод: По Фрейду. Часть 2

Глава 7. Оставшись лицом к лицу

...Замороженные пристрастия

Холод в душе, холод в голове

...За окнами стояла серая архитектура, погруженная в холодную стилистику актуального, модернизированного арт-деко, выраженное скудными геометрическими фигурами зданий. Осень тихонько отходила на задний план, оставляя всё больше места для властной зимы, которая нравилось силой забрать бразды правления в свои руки. Тёмное небо вызывало жалость, обессиленно нависало над куполом офисных муравейников. Атмосфера под давлением кризиса расщепляла на атомы, стараясь уничтожить души заблудившихся... Удручённый делами, уставший от рабочих будней и от нескончаемых телефонных разговоров, офисный планктон проносился мимо такой же пищи гигантских китов. И всё это происходило именно здесь, в районе Gold Street, так именуют эти окрестности горожане, тут располагались исключительно обители крупных компаний, таких как: штаб-квартира нефтяной корпорации BIG OIL и головной офис научно- исследовательской компании Internathional Global Mind. Нововведение в благоустройстве города оценили все, и мэрия города склонила голову перед влиятельной цифрой. Цифрой, которая обеспечила новыми дорогами, развитой инфраструктурой и рабскими благами – рабочими местами для наивных выпускников престижных вузов и пригодились их дипломы гуманитарных, технологических и экономических специальностей...

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.