

Владислав Басов

# **МИНИАТЮРЫ & САТИРА**

Владислав Басов

**Миниатюры & сатира**

«Издательские решения»

**Басов В. А.**

Миниатюры & сатира / В. А. Басов — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-938164-4

В данный сборник вошли как ранние, но прежде не публиковавшиеся рассказы, так и новые, написанные автором совсем недавно. О своих сатирических произведениях, которые также вошли в сборник, В. Басов говорит: «Для сатиры нужен свой особый язык. Долгое время я не мог подобрать тот самый слог, которым мог бы писать вещи, называемые сатирой. Но, кажется, я что-то нашупал, что-то для себя нашел, и благодаря этому пошел какой-то сдвиг в направлении, о котором я давно уже думал...»

ISBN 978-5-44-938164-4

© Басов В. А.

© Издательские решения

# Содержание

«ХОЛОДНЫЕ ГЛАЗА»	6
«ФИЛОСОФ нашего времени»	7
ЧАСТЬ ПЕРВАЯ	8
ЧАСТЬ ВТОРАЯ	10
Конец ознакомительного фрагмента.	12

# **Миниатюры & сатира**

**Владислав Алексеевич Басов**

© Владислав Алексеевич Басов, 2018

ISBN 978-5-4493-8164-4

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

## «ХОЛОДНЫЕ ГЛАЗА»

Тихо.

Улицы – в полумраке, горят фонари.

Ни одной живой души! Все дождь, да подворотни, да где-нибудь –  
песий лай.

Луна! – и той нет.

Тихо.

Подозрительно тихо...

Потом – уже назойливо тихо...

Затем привыкаешь. Идешь себе.

И какая-нибудь первая встречная шлюха западает в душу твою, –  
ты посвящаешь ей стихи, сочиненные в порыве купленной любви.

А ей – плевать. Для нее деньги не пахнут, и все, что не по делу,  
к ней не относится.

Хочешь – люби.

Не хочешь – не люби.

Главное плати... А там – что Бог на душу положит!

И напрасно я пол ночи всматривался в глубины ее... женского  
сердца.

Глядел я в ее глаза, замороженный...

Холодные у нее были глаза! Как у всех прожженных шлюх.

Вот если бы я все-таки догляделся, и узрел в них что-то, – я был бы  
удивлен.

Это было бы ненормально, тут же вызвало бы недоумение.

И я ждал, – я надеялся на то, что наконец-то буду ошарашен,  
поражен, уязвлен!

...холодные у нее были глаза...

2017

## **«ФИЛОСОФ нашего времени»**

## ЧАСТЬ ПЕРВАЯ

Порешил я влюбиться.

У всех обычно как: встретил, да и полюбил (хотя, иной раз поначалу возненавидел, но это кому что посчастливится)

И у меня раньше так было! А тут вдруг – тишина... И не нравится никто, да и на примете никого нет.

Ну, как говорится: «долго ли, коротко ли...», – нашел.

Из тех, которые и сами-то не прочь найтись.

В черты ее я особо не вглядывался. Не то, чтобы красавица, – но и не урод.

А главное – все на месте: фигура, грудь, ножки крепенькие, гладкие, – в общем, как надо.

Смеялась, правда, как дура.

Да и действительно, дура она была редкая.

Таких дур хоть среди бела дня ищи, – не найдете!

А я нашел.

Мне, к слову, всегда на дур везло необычайно, – а в этот раз вообще подфортило.

Описывать эту встречу жизни не стану. Встретились довольно заурядно, безо всяких запятых.

Скажу только, что был вечер, и был я жутко пьян.

Она поначалу была трезва, – но есть такие люди, которые даже не выпив, кажутся подвыпившими натурально.

А когда я угостил ее тем же, что пил сам, – тут-то все и пошло, как по маслу.

Вам бы стало совестно, – но у меня стыд куда-то пропал.

С этой девкой вообще стыда у себя не найдешь, даже если и был ты самым стыдливым и совестливым человеком.

На воздухе я был смел. Да и она передала мне всю инициативу.

Но вот, пришли мы к ней на квартиру...

Тут-то я и растратил последние стыдочки.

Инициативу мы сначала точно канат перетягивали.

Наконец, она перетянула вконец, – я сдался.

И точно в омут провалился...

На утро, проснувшись рядом с ней в постели, я ничего не помнил.

Встал осторожно, дабы ее не разбудить.

Прошелся по квартире.

Воспоминания приходили обрывками, вроде: «тут, у стены, мы...», «а здесь – на полу...», и так далее.

Вернувшись в спальню, я сел на стул, против постели, и, закутив, стал глазеть на мою девку.

Спала она крепко, – еще бы! Такому чудовищу (не в смысле внешности, разумеется) и десяти часов не хватит.

Грудь у ней подымалась, ротик был приоткрыт, ножки скрещены... Вся она раскрыта...

Целый час, пока она нежилась в объятиях Морфея, я примерял свои чувства.

Люблю? Или не люблю?

Ночью-то и вопросов не возникло, – любил...

Но любовь ведь – явление не только ночное, и с рассветом она не угомонится.

А тут – духота, во рту горечь, на сердце противно, – и больше ничего.

Стало быть, спутал. Перемудрил я с любовью, – запутался решительно.  
И только собрался уйти, как вдруг она очнулась.  
Увидела меня сидящим на стуле, да как захохочет!

«Чего это ты глаза выпучил?!» – спрашивает, а сама все смеется.  
«Я, – говорю, – на тебя люблю»  
«А чего я, картина тебе, что ли?»

Я, конечно, чуть не обиделся. Уже собрался было ответить, в довольно грубой форме, но...

«Да ладно... Любуйся, коль нравится!»

И тут...  
Вновь этот омут.

\*\*\*

Неделя была крута.  
И по любви, и по нраву.  
К концу я был совершенно без сил.  
И вот, после очередного забытья сел я, как обычно, против постели.  
Вновь это «люблю, аль нет?»  
Но ведь любовь такого вопроса не имеет!  
Если ты любишь – так ты с самого начала знаешь это (или, хотя бы, подозреваешь, как минимум!)  
А тут – сплошные вопросы, и никаких ответов.

«Ну тебя к лешему!», порешил я.  
Плюнул, да и ушел.  
Когда был уже под окнами, то услышал Ее.  
Она кричала мне, высунувшись из окна: «Задохлик! Я так и знала! Все вы, мужики, одинаковые!»  
А мне было уже все равно.

## ЧАСТЬ ВТОРАЯ

Всю следующую неделю был со мной ОТХОДНЯК.  
Отходил я долго, мучительно, – еще бы! Неделя в объятиях...  
(цензура)  
Целую неделю и приводил себя в чувство, держа в душе  
цензуру эту.  
После...  
Ну, после, разумеется, затосковал.  
Уже ни вопросов, ни ответов, – лежу себе в кровати, не подымаясь,  
и – тоска, тоска...  
Наконец, очухался.  
Подошел к окошку, – а за окошком слякоть, ветра, да дожди...  
И так не по себе, а тут еще такой вид в придачу.

И снова: «люблю, аль нет?»  
Ночь прошла без сна.  
Вся в размышлениях, да сомнительных выводах.  
Под утро я пришел к заключению, что любви – нет.  
А раз нет любви – значит, и с Ней у меня ничего серьезного  
не было.  
Так, мимолетное влечение.  
Наконец, я и во влечении усомнился.  
«А вдруг она ведьма?» – взбрело мне.  
Взяла, да и околдовала.  
Не может ведь обычная баба быть такой ненасытной, –  
НЕ МОЖЕТ!  
Не может, наконец, она быть ненасытнее мужика.  
Ведь обычно бабы с мужиков воют, а мужики все время ноют: дай,  
да дай; еще, да еще, – как дети малые по молоку.  
Здесь же все иначе.  
Стало быть – что-то не чисто...  
Но вот, стал я анализировать, – и снова припомнил.  
Припомнил все: и формы, и грудь, и ножки, – крепенькие,  
гладкие... – тьфу ты!  
Околдовала!  
Подсыпала яду, – вот и мучаюсь.  
Одним словом, не выдержал. Оделся, да и – только пятки  
сверкали.  
Адрес Ее я запомнил прекрасно.  
В несколько минут добежал до Ней.  
Вошел в подъезд и уткнулся носом в чью-то спину.  
Спина развернулась, – и вот, уже вместо спины рожа мужицкая.  
  
«Очередь», говорит.

Мне стало интересно, куда такая очередина выстроилась.  
Но делать нечего, – пришлось ждать.  
Наконец, преодолев несколько ненужных этажей, к глубокой ночи  
оказался я на заветном.  
И вижу, что очередь эта исчезает в дверях... Ее квартиры!  
Заходит мужик, и минут двадцать – ступор.  
Затем этот же мужик выползает на четвереньках, да еще задом.  
А следом высовывается рука.  
Ее.  
Берет за шиворот следующего – и...

С одной стороны, мне стало досадно.  
«Ненасытная! – говорил во мне монолог. – Вот, значит, как.  
Стоило мне на неделю в загул уйти – так ты уж...»

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.