



ЕВГЕНИЙ БЕЛЯКОВ

ТУМАННОСТЬ БЫКА

СБОРНИК СТАТЕЙ
О ТВОРЧЕСТВЕ И. А. ЕФРЕМОВА

Евгений Бе́ляков

**Туманность Быка. Сборник статей
о творчестве И. А. Ефремова**

«Издательские решения»

Беляков Е.

Туманность Быка. Сборник статей о творчестве И. А. Ефремова /
Е. Беляков — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-938726-4

Книга является сборником статей о творчестве И. А. Ефремова, крупного русского ученого и писателя-фантаста, автора последней великой утопии «Туманность Андромеды» и других романов о красоте, этике, великих способностях человека, его возможной будущей космической судьбе. Особое внимание в сборнике уделяется анализу таких романов писателя, как «Час Быка» и «Таис Афинская».

ISBN 978-5-44-938726-4

© Беляков Е.
© Издательские решения

Содержание

ПРЕДИСЛОВИЕ	6
ИДЕИ ИВАНА Ефремова	7
Поражение Ормузда	12
Конец ознакомительного фрагмента.	13

Туманность Быка Сборник статей о творчестве И. А. Ефремова

Евгений Бе́ляков

© Евгений Бе́ляков, 2018

ISBN 978-5-4493-8726-4

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

ПРЕДИСЛОВИЕ

Иван Ефремов был путеводной звездой для многих моих сверстников в эпоху Брежнева, когда вера в светлые идеалы коммунизма постепенно была заслонена туманом абсурда, бреда, застоя, лжи. Люди понимали, что никакого коммунизма к 1980 году им не светит, что партийная программа, как теперь принято говорить, есть развод или пиар, что СССР отстал в научной, военной и экономической гонке с США. Что, несмотря на все заклинания о мире, СССР ведет бессмысленную и жестокую войну в Афганистане, и что в ближайшее время престарелые вожди начнут один за другим умирать, и ничто не заставит их до этого что-то менять.

Это была Эра Разобщенного Мира, Э. Р. М. В этом обществе всюду свистели Стрелы Аримана, поражавшие все лучшее, красивое, умное, оригинальное. Мы явно двигались не к светлому будущему, а к аналогу планеты Торманс. Не мудрено, что мы в конце концов развалились.

В том обществе образы и концепции Ефремова работали как будто они и рождены были для него. Однако прошло время, десятилетия. Настало то будущее, о котором писал Ефремов, и неожиданно все мы поняли, что ефремовские идеи столь же адекватны и сейчас. Даже кажется, еще больше адекватны. Будто написаны не вчера, а сегодня. Что свидетельствует об огромной проницательности Ефремова, проницательности, которую можно назвать пророческой.

Эта книга ставит своей целью изучение этих идей. В некотором смысле эта книга – о нас. О нас и о вере в человека и человечество, поразительное, ненаучное, бессмысленное явление – ни на чем не основанная вера в светлое будущее, которое почти точно никогда не наступит, но все же может наступить как чудо. Но ведь и любой шаг Эволюции на планете Земля – маленькое или большое чудо. Книга о вере в Ноосферу и о человеке, который в нее верил.

Евгений Беляков, июль 2016 года

ИДЕИ ИВАНА ЕФРЕМОВА

1.

Спиральность биологической Эволюции, стягивающейся в виде конического винта. Универсальность биологической формы Человека во Вселенной.

Как правило, в биологии эволюционное древо рассматривалось как нечто дивергентное: его ветви (семейства, роды, виды) расходятся в стороны. В отличие от такого представления об эволюции, казалось бы, вытекающего из дарвиновской парадигмы, Ефремов говорит о чрезвычайном разнообразии биологических форм на заре жизни на планете и постепенной конвергенции их в некое единство, близким воплощением которого и является вид хомо сапиенс. И это не отход от дарвинизма, но следствие единых законов природы и планетной среды, когда при высшем совершенствовании (ароморфозе) резко уменьшается число решений эволюционных «задач» и сходные решения могут появиться на разных ветках эволюции, как, например, глаз человека и осьминога.

«В общем, история органического мира Земли демонстрирует одну примечательную особенность: чрезвычайное разнообразие низших форм, превосходящее наше представление о возможных формах жизни на других планетах и резко контрастирующее с этим подобие высших животных с повторением однотипных конвергенций. Если сравнивать лестницу эволюции, то спираль будет широкой в основании и очень узкой в вершине. Размахи витков ее по мере хода времени становятся все меньше, и спираль скручивается все теснее».

«Последний известный нам в истории виток спирали развития жизни оказывается очень туго скрученным, и есть все основания полагать, что такое же строение имеют все мыслящие существа во Вселенной».

«Коммуникация с разумным существом любой планеты, прошедшим неизбежный путь исторического развития и получившим мозг, построенным по тем же самым законам для решения аналогичных проблем, конечно, возможна, как возможно и понимание если не эмоционально-социальное на первых порах, то, во всяком случае, – в области технико-информационной. Уверенность в этом дают великая конвергенция и закономерность появления интеллекта из первоначального хаоса многообразных форм жизни Земли».

Цитаты взяты из статьи И.А.Ефремова «Космос и палеонтология».

«Космичность» красоты человеческого тела, впервые так глубоко понятая древними греками, основана на приведении в равновесие многих тенденций, функций, что дает истинную основу красоты – «метрон», меру, и высшую эффективность человека, и как биологического организма, и как разумного существа. Но эта же великая сложность природы человека определяет и риск любых падений.

«Самое трудное в жизни – это сам человек, потому что он вышел из дикой природы не предназначенным к той жизни, какую он должен вести по силе своей мысли и благородству чувств».

«Час Быка».

2.

Вытекающая отсюда идея Великого Кольца.

В последнее время обнаружено около 2 тысяч экзопланет, в том числе и подобные Земле. Если учесть гигантскую длительность, требующуюся эволюции для возникновения разумных

форм жизни, то можно предположить, что планета, на которой может возникнуть ноосфера, находится на так называемом коротационном круге, звездные системы на котором, вращаясь вокруг центра Галактики, не попадают в ее рукава, где жизнь подвергалась бы сверхсильным излучениям. То есть в принципе все разумные миры Галактики, если они существуют, расположены, скорее всего, именно по кольцу.

«А по секрету – самое важное в Андромеде, что я ставлю себе в наибольшую заслугу, – это фантазия о Великом Кольце. Этого никто не придумывал, да еще вполне материалистически...» (Из письма Брандису).

Тревожит тот факт, что в наблюдаемой Вселенной мы пока не находим практически никаких артефактов, которые можно было бы считать проявлением деятельности внеземных цивилизаций. Закрадывается вопрос: каковы те причины, по которым наша земная цивилизация является настолько редким явлением в Космосе? Не существует ли общекосмической закономерности, что мыслящая жизнь с неизбежностью убивает сама себя на этапе выхода в Космос?

В качестве альтернативного объяснения можно предложить длительность эволюции биосферы, рождающей разум. Возможно, этот процесс настолько длительный, что и на нашей планете занял время, превышающее само ее существование: жизнь в виде чрезвычайно жизнеспособных спор могла быть занесена из других миров или возникнуть в нашей пространственной зоне на звезде первого поколения, из облака от взрыва которой возникло наше Солнце. Все это означало бы просто, что наша цивилизация – еще очень ранняя, и цивилизаций такого уровня развития гораздо меньше, чем можно было бы предположить.

Другие же высокоразвитые цивилизации, выработав ресурсы своих планет, могли улететь в далекое будущее (согласно теории относительности, это возможно) в поисках планет, пригодных для колонизации.

3.

Порог Синед Роба, стоящий перед каждой цивилизацией, возможность самоуничтожения и падения к стадии варварства.

Если цивилизация достигает высокого уровня техники, и готова выйти в Космос, объясняет Ефремов в романе «Час Быка», но не позаботится о моральном состоянии людей, то такая цивилизация обречена на жесточайший кризис, выбраться из которого самостоятельно она уже, скорее всего, не сможет. Ситуация может вырваться из-под контроля разными способами. Это и ядерная война, и экологический кризис и тотальная авария, например, с высвобождением смертельного вируса, предназначенного для биологической войны, и тотальный контроль над генами и психикой человека, создание армий «манкуртов», живых роботов, запрограммированных по желанию сильных мира сего на рабское производство или войну и т. д.

«Среди знакомых нам по Кольцу цивилизаций известны случаи быстрого и легкого перехода к высшему, коммунистическому обществу. Мы только что говорили о самоуничтожении разобщенного мира, достигшего больших научных и технических познаний. Бывали периоды долгого смятения, убийственных войн, отбрасывавших человечество некоторых планет назад, в нищету и одичание. Начиналось новое восхождение, новая война – и так несколько раз, пока производительные силы планеты не истощались и технически не деградировали. Эту деградацию потомкам приходилось исправлять веками, несмотря на беспредельное могущество высшей общественной формы и помощь разума Великого Кольца». «Час Быка».

4.

Скрытые возможности человека, СПЛ (способности Прямого Луча).

Однако, подчиняясь диалектическому закону двойственности, природа «создала» не только предпосылки для самоуничтожения разумной цивилизации, но также и возможности

для нее выбрать иной путь, путь совершенствования и построения высокоразвитого ноосферного общества («коммунизма»).

В каждом человеке, утверждает Иван Ефремов, заложены скрытые способности, касающиеся как физического, так и прежде всего эмоционального и интеллектуального характера. Их развитие, если они будут развиваться в каждом человеке с детства в гармонии друг с другом, сможет способствовать преодолению Порога Роба.

Ефремов подчеркивает величайшую роль «человеческого фактора» в истории и в будущем. Не фантазии – управление памятью, эмпатия, способности предвидеть будущие события и выбирать из нескольких вариантов желаемый, воздействуя на будущее. Чтение мыслей, эмоций. Такие способности раньше считались фантастическими, относились к парапсихологии, но они носят сугубо «материалистический» характер, и могут быть развиты в каждом человеке. Они у Ефремова называются «способностями прямого луча», так как они идут как бы перпендикулярно обычному ходу вещей.

В наше время изучение природы человека, возможностей трансформации его психики, достижения с помощью специальных тренировок материализации скрытого потенциала человека, в том числе и достижение здоровья психофизиологическими методами, – важнейшее направление в науках о человеке. Ефремов уже в конце 50-х годов обращал внимание ученого мира на колоссальный опыт интроспективных практик Востока, в том числе – йоги. Он призывал к братскому единству Востока и Запада («Мост Ашвинов»). Объединив усилия, многократно повысит человечество возможность спасения Земли, считал Ефремов.

Но никакие способности не заменят скрытого в природе человека тяготения к доброте и заботе об окружающих людях. Интуитивное чувство единства человеческого рода, говорит Ефремов, рано или поздно подтвердится открытием общей генетической памяти человечества, фрагменты которой, пересекающиеся между собой, каждый человек несет в глубинах своей психики. Это удивительное явление было открыто в начале XX века русскими поэтами «Серебряного века» (Андреем Белым, Максимилианом Волошиным, Брюсовым, Ахматовой и др.) и было обозначено как «прапамять». С этим же явлением столкнулся в дальнейшем психолог Гроф, и оно вошло в фундамент его идеи «трансперсональной психологии». Тем не менее, и сейчас эта тематика должна пока рассматриваться как сфера гипотез.

Но уже Маркс подчеркивал общественный характер психики, определяя личность как совокупность «всех общественных отношений» и утверждая, что даже одиночество есть общественное явление и невозможно без общества. Таковы научные предпосылки для этики служения человеку, обществу и человечеству. Но само это служение, утверждает Ефремов, должно быть равновесием «добра» и «зла», т.к. неумеренное «добро» превращается в зло, а так называемое «зло», порой, оборачивается хорошими последствиями и необходимо для «очищения хрустальной реки жизни». То есть добро должно быть прежде всего – с мозгами, так как борьба со Стрелами Аримана может быть лишь при учете всего многообразия следствий тех или иных решений, и слепое добро бывает страшнее зла.

5.

Ближайшее будущее человечества.

По Ефремову, наше ближайшее будущее отнюдь не будет безоблачным. Нам грозят ядерные и информационные войны (битва Мары). Только затем – выход к ЭОТ, Эре Общего Труда, которую можно считать первым этапом «коммунизма», высокоразвитого общества будущего. По его представлениям, эта Эра начнется в 2287 г. Дата, разумеется, приблизительная, от нас отстоящая на 270 лет...

Существовали с самого начала существеннейшие различия между тем коммунизмом, который пропагандировался в 60-е годы («Программа КПСС») и тем, что писал Ефремов. Для Ивана Антоновича коммунизм начинался гораздо позже, и это – очень существенно. До такой степени, что он даже «зашифровал» от цензуры сроки действия своих романов о будущем.

В официальном марксизме-ленинизме в то время принималось, что общественное бытие определяет сознание. Строй формирует человека. А так как основой строя является экономика – тип собственности определяет духовный мир общества. И, как водится в сложных системах, такой подход нес определенную правоту. Действительно, тот факт, что в обществе была сравнительно небольшая дифференциация по личной собственности, а частной собственности на средства производства не было вообще, играл определенную немаловажную роль и в плане формирования морали. Но, однако, у этого влияния есть границы. И поэтому еще более важной стороной дела является воспитание и самовоспитание. Материя влияет на дух, но и дух влияет а материю, причем, вероятно, не в меньшей мере. Это было второе важнейшее отличие ефремовского «коммунизма». Представления Ефремова о коммунизме (не как об общественном идеале, а как мечта о прекрасном будущем) – гораздо сложнее, чем кажется многим.

В его опубликованных книгах футурологической реконструкции событий будущего с прямым указанием дат нет. Однако на нескольких страничках «Премудрых тетрадей», по сей день не опубликованных, содержится достаточно полная хронология. Это – не астрологические предсказания, но своего рода «археология будущего», как оно виделось в конце 60-х годов прошлого века.

За период до ЭОТ в гипотетической реконструкции будущего по Ефремову, должны произойти две глобальные войны. Первая война («Сражение Мары»), по Ефремову, приходится на время с 2005 по 2010 гг. Ее он видел ядерной: «Атомными бомбардировками за несколько секунд уничтожались огромные города... Подводные корабли неожиданно появлялись из глубин моря, чтобы обрушить на врагов ракеты с термоядерными зарядами...». Это предсказание, к счастью, не реализовалось. «Война» носила и носит характер информационной. Вторая – уже в начале Эры Мирового Воссоединения (ЭМВ), и здесь даты совершенно расплывчаты. «У нас не сохранились столь полно фильмы прежних времен», говорит Фай Родис владыке Торманса. «После ухода ваших звездолетов (которое произошло в начале ЭМВ) было еще великое сражение. Наши предки не догадались спрятать документы под землю или в море. Погибло многое».

Можно представить себе масштаб этой войны, когда даже документы о прошлом почти все погибли. Это напоминает роман У. Миллера «Гимн Лейбовичу», который читал и Ефремов. Сумеет ли человечество избежать такого развития – зависит от нас.

6.

Фактор «Лезвия Бритвы» («аристона», «метрона»).

Любое явление двойственно, любой фактор не существует без своей противоположности, любой объект и любая система имеют тенденцию к поляризации. Это знали и древние, сформулировав в так называемом «законе двойственности» (на Востоке «Инь-Ян»). Это же свойство бытия в истории философии считалось основным законом диалектики. Взаимодействие противоположных тенденций в процессе любых преобразований проходит через всю биологическую историю и человечества, в том числе и в искусстве.

Биологическая красота, пишет Ефремов, напоминает лезвие бритвы, тонкое до бесконечности равновесие противоречивого.

И как человечеству предстоит пройти трудный путь, наполненный войнами и страданиями, поражениями и победами, так и в достижении совершенства отдельному человеку предстоит найти «метрон» свободы и дисциплины, горя и счастья, добра и зла.

Чем совершеннее и прекраснее человек, тем больше бед его подстерегает в жизни. Это свойство реальности в древности считали завистью богов. Ефремов же называет его «Стрелами Аримана». Никакого Аримана, бога зла, наверно, нет: но есть неумолимый закон приведения всего отклоняющегося «вверх» или «вниз» к единому серому среднему, к максимуму энтропии.

В особенности это касалось в истории красивых женщин. Их положение всегда было особенно тяжелым. Женщина – носитель традиций и будущего, самой своей биологией предна-

значенная рождать, вскармливать и воспитывать будущее поколение, почти всегда подвергалась унижениям, тяжким запретам, насилию, дискриминации. Во всех войнах и завоеваниях прежде всего страдали женщины, особенно красивые, которых продавали в рабство, насиловали в захваченных городах. Красота становилась проклятием в Средневековой Европе, где бесчинствовала инквизиция («Черная Церковь» по Ефремову).

Тема гендерного равенства, уважения женщины, без чего невозможно развитие по-настоящему хорошо организованного общества, – едва ли не важнейшая в творчестве Ефремова. Высокий Эрос возможен только в любви и знании, на «лезвии бритвы» свободы и ограничений, наподобие того, как искусный возничий управляет быстро летящей колесницей.

Тема гибели прекрасного проходит через все творчество Ивана Антоновича. Погибает прекрасная Тиллоттама в «Лезвии Бритвы», Фай Родис в «Часе Быка», прекрасные Менедем и Эгесихора в «Таис Афинской»... В истории мы можем найти много примеров, подтверждающих, что Стрела Аримана – не выдумка фантаста.

7.

Дальние цели человечества.

Стрела Аримана – лишь одно из проявлений инферральности биосферы, основанной на естественном отборе. Истинная подоплека всего биологического развития на Земле – страшный путь горя и смерти. Сам естественный отбор – метод добиваться улучшений вслепую, бросанием костей в прямом и переносном смысле. За каждым минимальным успехом и эволюционным «решением» – миллионы смертей живых существ, существовавших в страдании и безысходности.

Если бы такой мир был создан Богом, то этот Бог ничем не отличался бы от Сатаны. А при возникновении человеческого общества круги биологической инферральности дополнились инферральностью социальной, вдвойне тяжелой для мыслящего и чувствующего существа. Биологическая и естественная социальная эволюция направлена к выходу из инферно, но ее спиральный путь невероятно медленный. Долг человека разумного в перспективе вырваться из этих инферальных кругов, победить смерть.

«Тысячи Эйнштейнов в биологии помогут вытащить нас из этой игры, мы отказываемся склонить голову перед несправедливостью природы, прийти к согласию с ней» («Час Быка»).

В «Туманности Андромеды» Ефремов описывает «блистающий мир» далекого будущего Земли, где люди преобразуют земную биосферу, превращая планету в территорию, где всюду можно пройти без обуви. Грандиозная картина прекрасной ноосферы Земли дополняется не менее грандиозной перспективной космических полетов в другие звездные системы с целью исследования, освоения и в дальнейшем заселения их, удлиняя до бесконечности жизнь рода человеческого в сотрудничестве с многопланетным разумом Великого Кольца. Ради этих перспектив хочется работать сегодня, преодолевая все великие трудности и противоречия современности, вступить на Путь достижения индивидуальной красоты и общественного совершенства.

Поражение Ормузда

Скрытое содержание романа-загадки «Час Быка»

«Час Быка» – одно из самых знаменитых произведений отечественной фантастики, принадлежащее перу ученого-палеонтолога, философа и писателя Ивана Ефремова. Многие читатели видят в нем роман-предупреждение, противопоставляющее «светлое» и «темное» общества как два варианта возможной эволюции человечества. Безусловно, это так. Однако верно ли, что это все, что Иван Ефремов пытался сказать в своем романе?

...В далеком коммунистическом будущем инопланетный звездный корабль (ЗПЛ) принес землянам весть: на некой планете на огромном расстоянии от Земли существует неизвестная цивилизация, и по всем признакам она – «ответвление» земной цивилизации, когда та еще находилась в периоде войн и неустойчивости. Причем «ветка» эта отходит от «ствола» еще в те времена, когда на Земле не построен коммунизм (бесклассовое общество всеобщего счастья; «Час Быка» – продолжение утопии Ефремова «Туманность Андромеды»). Не согласные с развитием Земли по коммунистическому образцу, улетают на огромных звездолетах в Космос, проваливаются в «кратерную нору» и оказываются за тысячи световых лет вблизи загадочной планеты...

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.