

Марина Мыльникова

До 16 и старше



Марина Мыльникова

До 16 и старше

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=39439393

ISBN 9785449384546

Аннотация

Книга содержит стихи, наполненные не всегда безоблачными чувствами. Но это жизнь, настоящая жизнь! Лучше жить во Вселенной, которая наполнена любовью страдающей, чем во Вселенной без чувств...

Содержание

Просветленные любовью	6
Женская сила	8
Раненая дружба и убитые лошади	10
На новой планете	11
Не моя любовь	12
Летаргический сон	13
Счастье	15
Усталость	16
О главном	17
Трое	18
Соратники	19
О, как много стало разлуки!	20
Части целого Стихи в прозе	21
Женщины и мужчины	23
Без подобострастия против беса подобострастия	25
Моим правнукам	26
Лекарство от смерти	27
Единомышленник	28
Русь	29
Политическое стихотворение	31
Горькая осень	33
До 16 и старше	34
Фантастика	36

Нарушительница

37

Конец ознакомительного фрагмента.

38

До 16 и старше

Марина Мыльникова

© Марина Мыльникова, 2018

ISBN 978-5-4493-8454-6

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Просветленные любовью

Просветленные любовью
Сл. и муз. М. Мыльниковой

Рассекая зеленые волны травы,
Дачный домик уносится в август сквозь вечер.
Невесомая, гибкая стая плотвы
Потихоньку качается в призрачной речке.

Припев:

А мы с тобою
Сегодня двое,
А мы с тобою
Сплелись судьбою.
И, просветленные любовью,
Мы уплываем в тишину...

Здесь нет денег и власти иной, кроме той,
Что бросает влюбленных друг другу в объятия,
И под той же, но все же иною луной
Исчезают свои и чужие заклатья.

Припев:

А мы с тобою
Сегодня двое,
А мы с тобою
Сплелись судьбою.
И, просветленные любовью,
Мы раздвигаем темноту.

Мы однажды останемся здесь на всю жизнь,
Дачный дом затеряется в травах росистых.
Ты мне на руку руку свою положи,
Всех навеки прощая, нечистых и чистых.

Припев:

А мы с тобою
Сегодня двое,
А мы с тобою
Сплелись судьбою.
И, просветленные любовью,
Мы набираем высоту

Женская сила

Лк 21:27 ...грядущего на облаке с силою и славою великою..

Сл. и муз. М. Мыльниковой

Ты бросил меня безнадежно и просто,
Оставив без музыки петь на подмостках —
Я бубен схватила, подпели шуты —
И слава пришла от святой простоты!
И слава пришла от святой простоты!

Навстречу тебе ухожу по дороге,
А белое облако грезит о Боге,
Захочешь коснуться его чистоты —
Старайся, старайся, но сможешь ли ты?!
Старайся, старайся, но сможешь ли ты?!

Орлов, журавлей за тобой отправляла,
Поэмы и песни тебе посвящала,
Но вот на окне загорелась свеча —
И власть я взяла сгоряча, сгоряча!
И власть я взяла сгоряча, сгоряча!

Твой взгляд возвращается неугасимо,
И в сердце вселяется космоса сила,
Под осень раскрылись июня цветы —

Ну что ж, разлюби, только сможешь ли ты!

Ну что ж, разлюби, только сможешь ли ты!

Раненая дружба и убитые лошади

Мой друг верил, что дружба моя – монолит.
Я надеялась, что друг – Айболит.
Думала, полечит печаль старую,
Друг думал: старость ему побалую.
Интерес превращался в жажду,
Ее дружба не могла утолить,
Он возненавидел однажды,
Что его не могла полюбить.
И тогда друг начал отмщение,
Все обиды мне показались легки,
Мне пришлось применять прощение —
Как после казни применяют венки.
Друг мой! Мое отражение!
Превратились в топи корысти
Все луга, по которым скакали лошади,
Эти кони убиты наживой,
Их шкуры лежат с кровавою гривой,
Вместо голубей – вороны над площадью!
...Друг мой, ты враждуешь напрасно.
Я обвенчана. Он самый несчастный.

На новой планете

Все позади, осталась жизнь земная
За призрачным барьером притяженья
Планеты, ждущей нас, как снег – лыжню.
Ни ощущенья отдыха, ни края:
Мы здесь присутствовали, словно в де жа вю.

Не верилось, что нет домой дороги,
Казалось – передышка – и назад!
...А дети, те, что родились в полете,
Шагали смело и купали ноги
В цветном ручье,
«Так что вы не идете!? —
Кричали нам, – здесь желтый водопад!»

...А мы стояли с мыслями о снеге,
О чашах леса, шуме тополей,
О свежести дождей и громе майском.
...А дети мчались к озеру, в их беге
нам чувствовалось истинное счастье...
Вот так бы мы бежали по Земле...

Не моя любовь

На влюбленных смотрела, касаясь сердец:
В них гуляла несметная сила,
И взяла сила-силушка меч-кладенец,
И разрыв-травы ночью скосила.
Не расти, разрыв-трава, погибай,
А влюбленных ждет рай, рай...

Бродят, как внеземные, по лугу,
Говорят без слов, без уловок,
Исцелили любовь мою, словно подругу,
Не заметив меня и моих поломок.

Летаргический сон

Я забыла тебя, все равно, что уснула.
Мои рифмы камнями затерло и льдами.
Меня будит еще гул сирени, багула,
Меня топит, чтоб сразу очнулась, цунами —
Чтоб без смены, без усталости, без передышки
Все ждала и ждала дурака я мальчишку!
О, как жаль мне его, никудышного волка!
Никогда не найти – он в стогу, как иголка!
К сожалению, я не была виновата,
Ведь теперь бы могла умолить о прощении,
Только к счастью, наверное, я не горбата,
Не крива – но ревнива до мщения.
И не жалость, не жажда, и не стремление
Заставляют меня накаляться до верности:
Только верность – залог твоего возвращения,
Только ревность есть средство для пробуждения,
Только ненависть – способ для излечения.
Летаргический сон оковал все палаты,
Оковал оком, оковал небосвод,
И во сне совершают пустые растраты
Драгоценного мира на блудный народ.
Пусть смеются в лицо, мне не стыдно, не глупо
Тратить верность напрасно, без веских надежд.

Летаргический сон охватил всех тулупом.
Я им снюсь и зимою иду без одежд.

Счастье

Это когда знаешь, что любую грязь можно смыть горячей водой с мылом,

И всех, кого любишь, ты найдешь после бани чистыми, добрыми и красивыми.

Спокойной ночи, Сибирь! И утром чудесного дня!

Усталость

Невыносимо устала от лжи.
Просто дичаю от разных каналов.
Правда проста и понятна, как жизнь.
Не возжелайте чужих гениталий!

О главном

Коротко очень, без окоlesiц,
Людам, животным, траве и лесам:
Нас разделяет стремление к сексу,
Соединяет любовь к небесам.

Трое

Шел солдат к своей любимой,
Шел пират к своей любимой,
И бежал дурак от своей любимой.

После родились дети у солдата,
Родились потом дети у пирата,
У любимой дурака дети от другого.

И солдат делал то, что хотел,
И пират делал то, что хотел,
А дурак делал все, как дурак.

Такова их судьба.

Соратники

Ни соперники, ни стервятники
Не возьмут в бою ли в засаде:
Вы со мною, мои соратники,
В нашем Китеже-граде.
Наши армии, полки конные
На границах держат ряды,
Зачарованные, влюбленные
Защищают Русь от беды.
Что болезни, что наваждения,
Что наветы ли, наконец,
Не прорвутся сквозь заграждения,
Через линию наших сердец.
Пусть враги, равнодушные, мертвые
Воскресают в горячих слезах:
Наши мысли, до крови стертые,
В крестный ход идут в небесах.

О, как много стало разлуки!

В мире много стало осколков.
Мир дробится на тысячи звуков,
Одиноких, горьких, забытых,
Образа одинокого волка...
Уходящего перестука...
Исчезающих или закрытых...

О, как много стало разлуки,
И как черное поле измен
Расползлось, это злость...
Это тьма перемен...
Это ярости ось...
Заболевших или убитых...

И спокойно терплю эту боль,
Как любое лечение ядом,
Уверяю, что это война
Между небом и адом!
Ради жизни терплю эту боль...
Я на этой войне не одна:
На моей стороне ЛЮБОВЬ!

Части целого Стихи в прозе

...Ты думаешь, что я твоя половинка?

Нет, я всего лишь однажды отразилась в твоей душе.

Отражение было огненное, и ты заболел им и ушел от меня.

Мне было больно, потому что ты ушел из моей жизни,

И на твоём месте осталась пустота, тень. Наверное, это была твоя душа, не желающая расстаться со мною.

Ты хотел превзойти меня, излечиться от огня, который унес, ты хотел наказать меня изменами, сделать меня такой же больной, как мой огонь.

Э-э-х, да ведь я состою из этого огня, и ты станешь умирать, когда все-таки зальешь унесенный тобою огонь...

Та боль, которую ты ощутил, полюбив, это признак того, что ты родился для жизни...

Как мне жаль, что ты умираешь вдали от меня!

Ты не можешь убить свою любовь ко мне, потому что она лишь пламя моего страдания в тебе, успокаивающее твою душу...

Но ты можешь понять, что боль утихнет, когда ты покоишься в воде, несущей тебя ко мне. Даже если ты никогда не вернешься, пытаясь убить меня забвением, ты осознаешь, что уничтожил себя.

...Ты думал, что сойдешь с ума, бросившись в этот огонь.

Теперь ты знаешь, что только это было разумно, ведь это – огонь вечной жизни.

...Теперь я стала водой. Затем я стану деревьями. Затем превращусь в металл и землю, и ветер. Это было веками. Мне нет смысла искать тебя, ты всего лишь маленькая часть огромного мира, который целиком состоит из меня, и ты живешь во мне...

Женщины и мужчины

Джентльмены и леди!

Бабы и мужики!

Поэту!

Блесни в беседе,

Замыслом увлеку.

И увлекались люди,

Леди и мужики,

И обнажались груди,

И... взводились курки,

Вгрызались в сердца измены,

Всходили цветы, тихи.

Бабы и джентльмены,

Музыка и стихи.

Без подобострастия против беса подобострастия

Сегодня от сытости пьяно,
Таращась, наморщив лбы,
Холопы, тупо и рьяно,
Сами идут в рабы.

Идут, продаваясь в рабство,
Воспитывая, как гнид,
Свое потомство как касту
Строителей пирамид.

И эта животных каста
Под царством зверо – б..дей
Забыла свою причастность
К виду просто людей,

Глядите, как топчутся «суки»,
Старайтесь – не морщить лба,
Всю жизнь, добросовестно, в муках
Давите В СЕБЕ РАБА!!!

Моим правнукам

Когда-то через сотни лет
Мое далекое потомство
Мой древний извлечет скелет
Пред очи будущего Солнца.
Зачем? А вот, придет пора
Когда воскреснуть мне присудят,
И скажут правнуки: «стара,
Ну, все ж давай ее разбудим!»

Лекарство от смерти

(Диалогия)

1

Я ушла от тебя,
Кричали уста, молчало сердце.
Я вернулась к тебе,
Молчали уста, кричало сердце!
...Разлука лечит
Слепоту сердец,
А ложь – это самоубийство.

2

Ты ушел от меня,
Чтобы не чувствовать боли,
Ты хотел изменить,
Чтобы стать сильнее меня,
Но нельзя стать
Сильнее правды,
А без боли нет жизни.

Единомышленник

Мне нужен Единомышленник:
Беззвучность лицо сковала.
Как парусник белый – пристани,
Как буря девятому валу,
Мне нужен Единомышленник,
Всех остальных – мне мало!
Чтоб морозным узором душа
Под светом его играла,
Чтобы в пропасть – и не дышать,
И подниматься хоралом,
Чтоб в музыку леса осеннего
Виолончелью вступать,
И понимать Есенина,
И дочку свою – понять.
Открой на всех одну истину,
Молитва эта проста:
Дай силы, Единомышленник,
России сойти с креста.

Русь

О, весна без конца и без края...

(Александр Блок)

Я готовлюсь. Я чувствую вдох
Белой арфы судьбы до восхода.
Прошлым летом ручей пересох,
С обнаженною галькою брода.
Год стоит, как волшебный пирог,
Только чуточку, малость надкушен,
Предсказал мне известный пророк,
Что спасу я безвестные души...
Нынче время: в песочных часах
Перевернуты колбы. Уж дьявол
Усмехнулся, задумал размах,
Но Россию Властитель направил.
... Не охнет заснеженный стог,
Двери, ставни давно на засовах,
Занавешен до полдня восток
Покрывалом из сажи лиловой.
День за днем, суетливы, наги,
Все быстрее, все жаднее, все снова,
Только вечер в тисках ностальгий
Еще дышит печалью былого,
Но навстречу Рождественским снам
Новый сказ мною в детской подслушан,

Что вся вечность, без края весна,
Возвратилась в русскую душу!..

Политическое стихотворение

«...Это нужно – не мертвым! Это надо – живым!...»

Р. Рождественский, «Реквием»

«Беркут» хрипел от газа,
Держался, помощи ждал,
Армии ждали приказа —
Его никто не отдал...

Если подонки в грудь камни —
Можно еще устоять,
Но в этой подлой драме
Даром пришлось погибать.

В этой войне некто
Брата на брата направил.
Сделайте перепись, те кто
Имеет на это право!

Не дайте кануть им в Лету,
«Беркут» стоит в стене!
Пусть победит в этой
Слишком подлой войне!

Узнайте, скольких Мессия
В небо забрал молодым...

Украина – это Россия.
Это нужно живым!

Горькая осень

Желтыми лоскутными коврами
Устелила осень перелески,
И сверкают белыми ногами
Голые березки. Занавески
В небе ветер облаков качает,
Да шуршит бурьянами, печалит...

Матушка-земля! Твои трудяги
От нужды спились, ушли в бродяги,
Заросли твои поля кустами,
А погосты белыми крестами...
Поднимай, родная, свое племя:
Снова подошло лихое время!

До 16 и старше

Нас не было друг до друга.
И мы родились вместе,
Под парусом струга,
Под плетью обид, вне лести,
Даже в вечной разлуке —
Мы – вместе.
Нас нет друг без друга.
Не лезьте,
Разнополюе проститутки,
Напрасно головки свернете,
Лбы и лобки разобьете,
Нас
Вы не разведете
На сутки!
Мы состоим друг из друга.
Я не нуждаюсь в нем.
Я живу в нем.
Это пространство страсти,
Время проникновения,
Секса и власти
До помутнения.
Входит ко мне без препятствия,
Без границ и размеров.
О, ты – сладострастие,

Истина или химера?

Я не нужна ему вовсе,

Как соль океану.

Он ветер, рядом улегся —

Я стала его нирваной.

Я стала его мишенью,

Я стала его воплощеньем.

Фантастика

Сонет по мотивам

«Я спросил у ясеня...» В. Киршона

Этот мир нереален. Он ясен.
Сердце просит созерцать блик,
Рассказать, как шумит яшень,
Но мир нереален. Он – дик.

Я спрошу о тебе у тополя,
Помнишь, вместе бананы лопали,
Престарелые были бананы...
Да теперь не год обезьяны,

Где тут колокол тревогу пробить?
В мире происходит ежечасно
То, чему происходить опасно,
То, что не должно происходить!

Друг, очнись от кошмара, умрешь!
То, что деньги дороже любви – ложь!

Нарушительница

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.