

Наталья Терентьева

# *Недетские игры*

детектив



Наталья Терентьева

**Недетские игры. Детектив**

«Издательские решения»

**Терентьева Н.**

Недетские игры. Детектив / Н. Терентьева — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-748914-4

Все начиналось с хитроумной игры, которая закончилась серией убийств. Майор Алексеев и капитан Волжин успешно расследуют новое дело.

ISBN 978-5-44-748914-4

© Терентьева Н.  
© Издательские решения

# Недетские игры Детектив

**Наталья Терентьева**

© Наталья Терентьева, 2018

ISBN 978-5-4474-8914-4

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

## **ПРОЛОГ**

- Ты надолго уезжаешь?
- Нет. Я скоро вернусь.
- Не уезжай, пожалуйста, ведь ты только приехал.
- Так надо. Какую куклу ты хочешь, чтобы я тебе привез?
- Красивую с длинными голубыми волосами.
- Как Мальвина?
- Да!
- Ну и задачу ты мне задала. Где же я тебе такую достану?
- Не надо мне никаких кукол. Возвращайся скорее.

\* \* \*

- Тебе этот дом ничего не напоминает? – Олег вопросительно посмотрел на Ивана.
- Наверное, многие девочки мечтают о домике для куклы.
- А вот и хозяйка кукольного домика.
- Максим бесшумно вошел в комнату и направился к Олегу.
- Привет Максим.
- Привет Олег.
- Ее убили 2—3 часа тому назад.
- Что-то мне ее лицо кажется знакомым.
- Не знал, что ты интересуешься косметикой.
- У Насти на столе видел журнал с ее фотографией. В прошлом месяце ее лицо красовалась на обложке глянцевого журнала.
- Случайно не на этом?
- Да.
- Только это не она.
- В смысле?
- Убитая девушка просто на нее похожа.
- Почему ты решил, что это не она? Для съемки с ней поработали профессионалы, сделали макияж, а здесь она в домашней обстановке.
- Посмотри, у девушки на фотографии родинка, а у этой нет. Я думаю, что убитая девушка вообще не пользовалась косметикой.
- А ты эксперт в этой области. Установим ее личность, тогда все встанет на свои места.
- Вот ее паспорт.

– Лидия Ивановна Ивашева. Здесь смотрю, неплохо погуляли. Гора немытой посуды, несмотря на то что у нее есть посудомоечная машина.

– Ей просто не до этого было.

– Да... Кто-то ненавидел ее так сильно что убил.

Максим увидел фотоальбом на столе и открыл его,

– В этом альбоме не хватает нескольких фотографий.

– Не думал, что сейчас еще печатают фотографии.

– Видно она любила фотографироваться.

– И она немало путешествовала.

– Она работала стюардессой. Вот она в униформе.

– Я же говорил тебе, что она не девушка с обложки, а ты сомневался.

– Теперь не сомневаюсь – и Максим закрыл альбом.

\* \* \*

Вика отложила бумаги в сторону и вздохнула: «Опять прервали чтение на самом интересном». Она встала из-за стола и нехотя пошла в комнату Олеси. – Олесь, с тобой поговорить хотят.

– Кто еще? Не видишь, я занята. У меня сегодня тяжелый день. Сходи и скажи, что меня нет на месте.

– Не могу. Я уже сказала что ты здесь.

– Вик, но кто тебя просил? Надо было сначала спросить у меня прежде чем отвечать. Ладно зови, уделю им пару минут.

– Ты, даже не спросила, кто тебя спрашивает.

– И кто?

– Из полиции.

– Странно. Что им от меня надо?

– Вот и я хотела бы это знать.

– Ты очень любопытная. Что ты ходишь все вынюхиваешь и высматриваешь? Иди, занимайся своим делом и не суй свой нос не в свое дело.

– Фу, как грубо.

– Кто бы говорил. Сама за собой никогда ничего не замечаешь.

Вика вернулась на свое рабочее место. «Какой у нее дурной характер. Ничего из себя не представляет, а гонора то», – подумала Вика и продолжила чтение детективного романа.

Олеся закрыла комнату на ключ и пошла на встречу с Максимом. Увидев Максима, она неодобрительно посмотрела на него и сказала, – Это Вы меня ждете?

– Да.

Максим достал удостоверение и представился, – Майор Алексеев.

– Чем вызван Ваш интерес к моей особе?

– Да вот увидел Ваше фото на обложке журнала и решил лично познакомиться. А если серьезно, я пришел с Вами поговорить о Лиде Ивашевой.

– А что случилось?

– Ее убили вчера ночью. Когда Вы видели ее в последний раз?

– Вчера вечером. Я ушла от нее раньше всех. Она была жива и это могут подтвердить десять человек.

– У нее был молодой человек?

– Я не знаю. Я не была ее близкой подругой. Мы не виделись десять лет.

– А с кем она дружила в школе?

– С куклами.

– Если она так любила кукол, зачем она втыкала в них булавки?

– У каждого свои тараканы в голове. Вот у меня есть знакомая, так у нее вся стена истыкана булавками. Я уже за свою жизнь столько странностей видела, что меня уже трудно чем-то удивить. Может она так вымещала наружу свою боль. Я же говорю, у нее не было подруг, чтобы выговориться и выплакаться, а в подушку плакать неинтересно. Хочется элементарного сочувствия и внимания, а куклы для нее были, как живые. Она даже с ними разговаривала и советовалась. Вы только не подумайте, этим она вред никому не приносила.

– Да... А откуда Вы это все знаете, если не виделись десять лет?

– В школе мы дружили, а потом наши пути разошлись.

– Но за это время она могла измениться.

– Такие не меняются.

– Не очень-то Вы ее любили.

– Я ее не убивала. У Вас будут еще вопросы? У меня день расписан по минутам и мне надо идти, работать.

– Спасибо, что уделили мне время. Если еще появятся вопросы, я с Вами свяжусь.

– Обращайтесь, чем смогу, тем помогу.

Максим посмотрел на часы и подумал: «Да время потратил много, а толку мало». Он быстро доехал до отделения и вошел в кабинет. – Иван, привет. Вот посмотри, Олеся мне написала фамилии всех, кто присутствовал на вечеринке. Каждого придется проверять. Любой из них мог отравить ее.

– Ты не думал, что яд мог предназначаться не для нее, а она выпила из чужого бокала?

– Тоже вариант. Я это не исключаю.

– Пока мы будем выяснять может произойти еще одно убийство.

– Знаешь, мы не сможем его предотвратить, не зная мотива. Мне ее куклы понатыканные иглами навевают неприятные мысли.

– Может она их использовала, как подушечку для иголок.

– Очень смешно.

– А по-моему, очень рационально. Мы всегда причиняем боль тем кого любим. А ты мне сам рассказал о ее большой неразделенной любви к куклам.

– Если бы она не работала стюардессой, то я решил бы что она состояла на учете в психоневрологической клинике.

– Психбольницы сейчас переполнены и на всех мест не хватает. Она просто не буйная была, вот и гуляла на свободе.

– Выясни все о ее родителях и близких родственниках.

– Обижаешь, уже все сделал.

– И что удалось узнать?

– Отец Лиды погиб в авиакатастрофе, когда Лиде было десять лет. Ее воспитывала бабушка, которая умерла три года тому назад.

– А мать?

– Мать живет в другом городе. Я выяснил что она ушла из семьи, когда Лиде было два года. Она вышла вторично замуж и у нее двое взрослых детей. Сын Глеб и дочь Яна. Я ей звонил несколько раз, но она не берет трубку.

– Она за это время виделась с дочерью?

– Соседи сказали, что Лида сама ездила к матери.

– Интересно, кому достанутся ее царские хоромы? Это может быть мотивом.

– Но не матери уж точно.

– Надо выяснить составляла ли она завещание.

– Мать в последнее время из города не выезжала. Я это проверил, а вот Глеб живет в Москве. Соседи Лиды видели, как к дому подъезжала машина и из нее выходил мужчина. Никто толком описать его не может. Он приезжал всегда поздно вечером.

– Выясни есть ли у кого-нибудь из нашего списка такая машина. Зазвонил телефон.

– Вань, что-то у меня нехорошее предчувствие.

– У меня тоже.

Максим взял трубку. Иван наблюдал, как быстро меняется выражение лица Максима. Он выдержал паузу и спросил:

– Плохие новости?

– Да, этого стоило ожидать. Убили Вадима Воронкова. Поехали, на месте разберемся.

Максим и Иван вошли в квартиру Вадима. Они увидели, заплаканную женщину, которая капала лекарство в стакан. Ее исхудавшая рука дрожала и она раскачивалась, как маятник в унисон с каплями. Они падали на стол, на котором уже образовалась небольшая лужица. Она стряхнула ее трясущейся рукой и испугано посмотрела на Максима. Она сжалась в комочек и Максиму показалось, что она уменьшилась в размерах сразу вдвое.

– Здравствуйте. Вы обнаружили тело? – спросил он.

– Да... – еле слышно сказала она и зарыдала.

– А кем Вы ему приходиться?

– Я его жена. Приехала от матери сегодня, а тут такое.

– Вы ничего не трогали?

– Нет.

– А это Ваша кукла?

– Впервые вижу. Что это может обозначать?

– Я бы тоже хотел это знать. Максим обратился за помощью к Ивану, – Ты что думаешь, по этому поводу?

– Паяц – комический персонаж итальянского народного театра. Похоже, эту куклу привезли из Италии. Может над нами хотели посмеяться?

– Скорее всего над Вадимом. Только это смех сквозь слезы. Это месть. Только за что? Обрати внимание кукла с булавкой, как из коллекции Лиды.

– Ты думаешь, куклу у нее взяли?

– Все может быть.

– Еще паяц в переносном значении обозначает того кто ломаясь, кривляясь ведет себя как шут, как клоун.

– Ты думаешь, что человек, который его убил отождествляет себя шутом?

– Или им является. Человек, который смеется.

– Это ты вспомнил Гюго?

– Сейчас объясню. Главному герою Гуинплему удалось сохранить детское сознание, в течение всей жизни. Вот и убийца не просто так оставляет куклы на месте преступления.

– Только убийца в отличие от Гуинплена не романтик.

– Он по своему противостоит окружающему косному миру.

– То есть нам надо искать преступника, которого недолюбили в детстве.

– Может быть... Мне надо подумать.

– Нам надо поспешить с выводами. Вдруг он на этом не остановится.

– Если он маньяк, то да.

\* \* \*

– Привет, Максим. Что опять плохо спал? – спросил Иван, входя в кабинет.

– Поспишь тут.

– Только не говори, что всю ночь работал.  
– Как ты догадался. Сидел над списком, даже глаз не сомкнул.  
– И что надумал?  
– Вот прономеровал с кого надо начинать брать показания. Список на один человек уменьшился – и Максим вычеркнул из него Вадима Воронкова.  
– Значит, предлагаешь начать со Степана. И чем он так примечателен?  
– Об этом мне Лидин альбомчик рассказал.  
– Оказывается, Лидия не такая дикая была, как нам пыталась преподнести Олеся.  
– Олеся? А что она вообще могла знать о Лиде, если они не виделись десять лет.  
– А ты, значит, будешь беседовать с красавицей Вероникой.  
– Но не все же тебе развлекаться.  
– Тебе что Настя опять сказала искать женщину?  
– Как же без этого. В любом деле без женщины не обойтись.  
– Так может, вычеркнем из списка всех мужчин и пойдем по бабам?  
– Ах, сердцеед, размечтался! Иди уже работай, хватит болтать. Сам говорил, что нам надо поспешить.

– Иду, уже иду. Лишь бы спровадить меня. Ты уж без меня не балуйся.  
– Постараюсь. Я думаю, как бы не заснуть на ходу после бессонной ночи.  
– Как я тебя понимаю.  
– Что тоже не спал?  
– Конечно, спал с Полиной.  
– Все болтун проваливай. Твои любовные похождения обсудим позже.  
– Кстати в воскресенье мы с Полиной Вас приглашаем в гости.  
– По какому поводу?  
– Придете, узнаете первыми.  
– Ты меня заинтриговал. Будем, не сомневайся.  
– Ловлю тебя на слове. Только потом не говори, что занят.  
– Я постараюсь, ради такого случая отложить все дела.

Максим за полчаса домчался до клиники, где работала Вероника. Он вошел в кабинет, увидел Веронику и остолбенел.

– Что с Вами? – спросила она.

Максим растерялся, не зная, что и сказать. Он не так часто терял дар речи, а тут смутился, как мальчишка. Вероника действительно была хороша собой. Максим подумал, вот кому надо быть на обложке глянцевого журнала. Что Олеся ни кожи, ни рожи, а это звезда, хотя о вкусах не спорят. У Олеси видно хороший блат, а это главное преимущество в нашей жизни.

– Если Вы приехали сюда, значит, случилось что-то ужасное – сказала она.

– А Вы предвидели это?

– Да что Вы! Это только мои догадки. Ко мне вообще просто так не приходят, тем более из полиции.

– Я хотел Вас спросить на счет вечера одноклассников.

– Вечер, как вечер. Я и не думала, что мы встретимся спустя столько лет.

– Почему?

– У каждого своя жизнь и интересы. Все стали такими занятыми. Люди всегда находят предлог, чтобы не пойти. Некоторые, правда любят шумные компании и погулять за чужой счет. Лида, как любая женщина хотела похвастаться своим приобретением. Я пошла чисто из женского любопытства. Да и потом не мешало развеяться, а то все работа и работа.

– Она на свои деньги его купила?

– Не думаю. Разве на зарплату стюардессы можно себе такую роскошную виллу позволить?



- И кто этот благодетель?
- Я с ним не знакома, а очень бы хотелось.
- Так у Вас есть шанс. Лиду убили и вакантное место освободилось.
- Как убили? Не может быть!
- Вот так убили.
- Но там еще помимо меня десять человек было.
- Уже девять.
- А что еще кого-то убили?
- Вадима. Я их не убивала. Зачем? У меня, даже мотива нет.
- А алиби есть?
- Получается, нет, ведь это мог сделать любой из присутствующих, кроме Олеси. Она ушла раньше всех.
- А куклы у Лиды всегда были?
- Да. Она их с детства коллекционировала.
- А Вы можете сказать, каких кукол не хватает?
- Нет, конечно. Мы так давно не виделись, а она их постоянно покупала. У них отдельная комната была в квартире, а теперь целый кукольный дом.
- Только без хозяйки, как не плачевно это звучит. Какие отношения у Лиды были с Вадимом Воронковым?
- Нормальные, как и со всеми. Он дружил со Степаном Старостиным.
- Мне показалось или Олеся действительно недолюбливала Лиду?
- Сначала они были подругами, а потом разругались из-за Степана.
- Кто-нибудь из Вашей компании помимо Лиды еще интересовался куклами?
- Нет. Точно нет. У Лидино папы была сеть магазинов игрушек и он постоянно одаривал Лиду куклами. Лида очень любила отца. Когда его не стало, куклы восполнили этот пробел.
- У Лиды же еще была бабушка.
- Да, воспитанием Лиды занялась бабушка. Она сама нуждалась в уходе и неизвестно, кто о ком больше заботился. Мне кажется, после смерти отца Лида еще больше заболела куклами.
- В смысле?
- Она стала сторониться людей и сидела часами в комнате и не выходила.
- Откуда Вы это знаете?
- Мне бабушка об этом рассказывала. Она хотела, чтобы я повлияла на Лиду.
- Вы были подругами?
- Нет. Я была старостой в классе и навещала Лиду, когда она болела.
- Она не психически болела?
- Срыв у нее, конечно, был после смерти отца, но она быстро с ним справилась.
- Что сама?
- Не думаю. Я думаю, здесь не обошлось без участия мужчины.
- Это опять Ваши догадки или Вы можете назвать его имя?
- Мои наблюдения из жизни.
- Я хоть и начинающий, но все-таки психолог и разбираюсь в людях.
- Что Вы можете сказать о Степане?
- Степан ухаживал за Лидой. Только Лида близко его к себе не подпускала. Она не была готова к серьезным отношениям, а он торопил события. Он не хотел ждать, пока она повзрослеет.
- Фотографии говорят об обратном.
- Это всего лишь фотографии. Дальше обниманий дело не зашло.
- Вы уверены?

– Да. Он потом переключился на Олеся. Но Олеся с ним была недолго. Это не ее уровень. Она же девушка с обложки.

– Извините, Вероника, телефон звонит. – Да, Иван.

– Макс, я тебя жду, выезжай. У нас труп.

– Степан?

– Да.

– Опять не успели. Он на шаг впереди.

– Скажите, что случилось? Это опять кого-то из наших убили? – спросила Вероника.

– Да, Степана.

Максим вел машину и думал, если бы Иван приехал на час раньше мы могли бы предотвратить убийство. Значит, я не доработал и упустил такой факт.

Максим вошел в квартиру.

– Что тебе могу сказать, опять кукла только теперь дамского угодника.

– Казанова. Так это тебе близко по духу. Убийца прямо интеллектурал и он все знает о своих жертвах, а мы о нем ничего не знаем.

– Там Олеся в другой комнате. Это она обнаружила тело.

– А как она здесь оказалась?

– Говорит, что дверь была не заперта.

– Пойду, поговорю с ней.

– Здравствуйте Олеся. Что привело Вас на квартиру Степана?

– Так он мне сам позвонил и сказал, что знает кто убил Лиду и Вадима. Я и примчалась, но он уже был мертв.

– Как Вы попали в квартиру?

– Я сначала звонила, стучала в дверь, а потом дернула за ручку. Дверь была не заперта.

Я и вошла.

– Вы встречались со Степаном?

– Но это давно было.

– А до Вас он встречался с Лидой?

– У них не было серьезных отношений.

– Это он Вам сказал?

– Я сама видела. Это происходило в школе на моих глазах.

– И по какой причине Вы с ним расстались?

– Школьные годы закончились. У нас были разные взгляды на жизнь.

– Вы с ним тоже десять лет не виделись?

– Да.

– А почему он именно Вам решил сообщить кто убил Лиду?

– Понятия не имею. Может он боялся, что его убьют.

– Да и его опасения оправдались.

– Максим, о чем ты думаешь?

– О том, что Олеся рассказала мне не все, что знает.

– И как ты думаешь, почему?

– Пока не могу понять. Последний звонок Степан сделал ей. Не думаю, что они не виделись десять лет.

– Конечно. Вряд ли он стал бы делиться с ней сокровенным.

– Если он только подозревал, что убийца кто-то из присутствующих.

– Но, а кто же еще? Лиду и Вадима убил кто-то из них. А не могла это сделать сама Олеся?

– Но она же ушла раньше других.

– Она могла быть с кем-то в сговоре.

– Ну знаешь! Зачем тогда Степану звонить ей, чтобы спросить, – А не ты ли убила Лиду? Тогда бы ему подкинули куклу Пинкертона. Думаю, Олеся мы можем смело вычеркнуть из списка подозреваемых.

– Не могу понять, что сделали эти молодые люди что их убивают одного за другим. Что общего их связывало помимо того, что они были одноклассниками.

\* \* \*

– Привет, Вероника.

– Что не ожидала меня увидеть?

– Не думала, что ты обратишься за помощью к психологу.

– Это почему же?

– Потому что ты ни в чем не сомневаешься и точно знаешь, что хочешь от жизни.

– И только поэтому мне не нужен психолог?

– Значит, я ошиблась, раз ты здесь.

– Так, что тебя беспокоит?

– Убийства, конечно.

– И ты пришла о них со мной поговорить?

– Степан звонил мне перед смертью, и я обнаружила труп. Ты понимаешь, мое состояние? Меня до сих пор трясет, ведь он мне был когда-то небезразличен.

– Но и какое ко всему этому ты имеешь отношение?

– Я тогда сделала подлость. До сих пор себе простить не могу.

– Хватить себя корить. Причем здесь убийство Степана? Прошло десять лет. Уже давно все забыто и потом за это не убивают. Это все детские игры. Да и Лида тоже мертва. Кто будет мстить?

– И это говорит психолог? Каждый день убивают просто так, ни за что.

– Их за что-то убили. Майор Алексеев, даже не сомневался что за Вадимом последует Степан.

– Откуда ты знаешь?

– Ему позвонили и сообщили об этом, когда он был у меня в кабинете.

– Может, он знает кто следующая жертва?

– Ты что думаешь, что еще кого-то убьют?

– Не знаю. По-моему я себя накручиваю и извожу. Я работать не могу нормально. Мне надо расслабиться, а я натянута, как струна. Может, посоветуешь что мне попить?

– Придется, а то так ты доведешь себя до нервного срыва.

– Сделай милость, помоги. Только выпиши самое лучшее и проверенное лекарство.

– Могла бы об этом не говорить.

– Вот держи рецепт. Это лекарство тебе поможет.

– Надеюсь, от него не будет клонить в сон.

– Не волнуйся. Это щадящее лекарство, не обладает снотворным эффектом. Но ты мне не все рассказала что хотела.

– В другой раз. Я еще на днях к тебе заскочу. У меня сейчас съемка. Я уже опаздываю, а у нас это не приветствуется.

– Тогда до встречи.

«Что-то я думаю, что она больше не придет», – подумала Вероника. «Как она вообще на это решилась. Видно действительно приперло, хотя сейчас стало модно ходить к психологу. Может для нее это дань моде, хотя вряд ли. Она выглядела озабоченной и нижняя губа подрагивала. По лицу было видно, что Олеся плохо спала ночью. Вид у нее был не отдохнувший, несмотря на начало дня, как будто бы на ней целый день пахали. Что же она от меня утаила?»

Олеся по дороге на работу заскочила в аптеку и купила лекарство. Она опоздала на целый час и все косо на нее смотрели.

– Олесь, ты можешь объяснить, что с тобой происходит? – спросил ее Олег. – Ты что плохо себя чувствуешь? Ты сегодня сорвала съемку и всем грубила. Ты, по-моему, зарываешься. Это еще не твое агентство, чтобы так по-хамски себя вести.

– Но ты же сказал что оно будет мое.

– И что? Дал слово, взял слово. Я посмотрю на твое поведение. Ты же знаешь, я могу передумать.

– Ну, прости. Я не знаю, что на меня нашло. Больше такое не повторится. Я тебе обещаю.

– Вот и умница.

– Меня достал этот Андрей. У меня есть ему хорошая замена. Мой одноклассник Николай отменный фотограф. Он устраивает выставки повсюду, объездил весь мир.

– И какой ему интерес здесь ошиваться, если он так востребован? У тебя что с ним роман?

– Ты что ревнуешь? – Я тебе задал вопрос.

– Нет у меня с ним никакого романа, и никогда не было. Просто человек влюблен в свою работу.

– Хорошо. Я подумаю. Завтра мы идем в ресторан на Юбилей к моему очень хорошему знакомому. Будь в форме и выспись, а то мне твой вид в последнее время не нравится.

Олеся посмотрела в зеркало и ужаснулась: «Мне тоже не нравится». Она налила воды и выпила очередную таблетку. «Черт! Я выпила лишнюю. Да ладно ничего страшного. Вероника сказала, что они безвредные. Ничего со мной не будет. Мне надо завтра выглядеть на все сто. Придется сходить в салон и привести себя в порядок».

Андрей зашел в кабинет Олега и спросил:

– Олег ты поговорил с Олесей?

– Не волнуйся, Андрей. Все будет нормально. С кем не бывает, но сорвалась.

– Ты уверен?

– Ты что предлагаешь, уволить ее?

– Зачем сразу уволить? Приструни ее. Мне не нравится, когда со мной разговаривают в таком тоне.

– Она мне обещала, что больше такое не повторится.

– И ты ей поверил?

– А ты?

– С трудом. У нее дурной характер.

– Я прекрасно знаю, какой у нее характер. Давай не будем это обсуждать. Я сам решаю, кому работать, а кому нет.

– Но она выдает посредственные фотографии.

– Ты фотограф и постарайся, чтобы они не были посредственными.

– И как предлагаешь, мне это сделать?

– Не мне тебя учить. Если бы ты не был моим другом, я подумал бы, а стоит ли тебя держать на работе.

– Вот так поворот! Я всегда знал, что от баб все беды. Я был уверен, что ты первый предашь нашу дружбу. Ты готов меня променять на первую попавшуюся юбку.

– Замолчи! Что за чушь ты несешь?! Что ты конкретно предлагаешь?

– Я знаю одну замечательную девушку, которая будет красоваться на обложке следующего номера.

– И кто же она?

– Моя давняя знакомая Ирина. Она начинающая актриса.

– Так в чем же дело? Начинать с ней работать, хотя сначала я должен посмотреть на нее. Наши вкусы могут не совпасть.

– Она ожидает в коридоре.

– Так ты был уверен, что я соглашусь?

– Ну да. А что в этом такого? Мы же не первый день знакомы.

– Ладно, что тратить время. Зови ее.

Олег оценивающе посмотрел на Ирину.

– Андрей иди, займись делом и принеси мне фотографии, которые ты сегодня сделал через часок.

Андрей маялся, ожидая решения Олега. Он посматривал на часы и ждал назначенного часа. Он пошел в кафе и выпил кофе. Все теперь пора. Он зашел в кабинет и спросил прямо с порога, – Ну, как тебе Ирина?

– Мне она понравилась, даже очень.

– Ты что имеешь на нее виды?

– А ты что так напрягся? Она твоя девушка?

– Была, когда-то.

– Тогда, что так беспокоишься? Что было, то сплыло.

– Я просто спросил.

– Лучше не спрашивай. Меньше знаешь, лучше спишь.

Олеся не находила себе места. Съемка сегодня не задалась и нервы подкачали. «Что со мной происходит?» Она позвонила Веронике. Вероника подняла трубку: – Да, Олесь. Я тебя слушаю.

– Ты уверена, что эти таблетки мне помогут?

– Уверена. А что?

– Мне кажется, что мне стало от них только хуже.

– Этого не может быть. Ты только начала их пить и хочешь мгновенного результата. Так не бывает. Пропей курс и почувствуешь улучшение.

После окончания съемки Андрей подошел к Ирине.

– Устала?

– Нет. Просто я и представления не имела, что такое фотосессия. Я всегда любила фотографироваться, но не думала, что это так сложно. Наверное, потому что из-за всех сил стараешься, чтобы получиться хорошо. В непринужденной обстановке я об этом не задумывалась.

– Ничего привыкнешь. Первый день он трудный самый. Тебя Олег не очень донимал?

– Нет. С чего ты взял?

– Да вид у тебя озабоченный.

– Тебе показалось. Я же тебе объяснила почему и Олег тут вовсе не причем.

– Хорошо, если так, а то я его методы знаю.

– И что это за методы?

– Тебе лучше не знать.

– Может, все-таки расскажешь?

– Давай в другой раз. Я сейчас спешу.

– А куда?

– У меня еще съемка. Я же не только здесь работаю.

– Разве он тебе мало платит?

– Денег много не бывает, а потом у меня они не задерживаются.

– Как квартира, обжился?

– Жду тебя в гости.

– Что ж жди.

\* \* \*

– Максим, я проверил Игоря. Он не раз выезжал в Италию.

– И поэтому ты решил, что он покупал там куклы?

– Я просто с трудом представляю, как убийца мог вынести куклы из дома Лиды и остаться незамеченным. Они же все одновременно покинули ее дом.

– Все сели по машинам и разъехались. Он мог пересидеть в машине и вернуться в дом Лиды. Она открыла ему дверь ни о чем не подозревая, и он убил ее. Потом преспокойно сложил куклы в сумку и вынес из дома.

– Игорь успешный бизнесмен. Он купается в роскоши. У него хорошая семья. Я не думаю, что он поставил на карту все чего достиг и убил их. Какой у него мотив? Никакого.

– Мы можем всего не знать.

– Так узнай! Кто тебе не дает? Рой землю, чтобы докопаться до истины.

– Я только этим и занимаюсь.

– Пока безуспешно.

– Кто-то говорил, что отрицательный результат тоже результат. Ты сам написал мне Игоря в начале списка, значит, подозревал его.

– Да я их всех подозреваю. Работа у нас такая. Чаще всего кого меньше подозреваешь, тот и убийца.

– Если следовать твоей логике, то надо было начать с конца списка. Мне внешность Даши кого-то напоминает. Только не могу вспомнить кого. Может, показалось. Это ее девичья фамилия или по мужу?

– По мужу.

– Надо выяснить, какая у нее фамилия была до замужества. А где Дарья работает?

– В аптеке.

– Надо с ней побеседовать. Она случайно не в аптеке «Все для здоровья» работает?

– Да.

– Я у Лиды визитку этой аптеки видел на столе. Скорее всего, она в эту аптеку заходила.

– Ну и что? Все в аптеки ходят.

– Надо узнать, какое лекарство Лида покупала.

– Привет, я к Вам с результатами анализов.

– Заходи, Олег. Чем порадуешь?

– Лида была беременна. Срок небольшой восемь недель. В крови у нее помимо рицина, я обнаружил сонмил и силденафил цитрат.

– А можно поподробнее?

– Рицин – белковый токсин растительного происхождения. Она получила смертельную дозу. Он представляет собой белый порошок без запаха, хорошо растворимый в воде. Рицин можно приготовить в домашних условиях из семян клещевины.

– Понятно, для любого это не составило бы и труда.

– Сонмил – это самое сильное снотворное, которое отпускается без рецепта. Кроме седативного и снотворного эффекта он обладает антигистаминным свойством. Силденафил цитрат – лекарственное средство для повышения потенции. Препарат усиливает циркуляцию крови в области малого таза.

– Зачем ей надо было принимать снотворное, если она собиралась заниматься сексом?

– Вот и я не могу понять.

– Получается, убийца подсыпал ей рицин, а кто-то другой Виагру.

– Каждый преследовал свои цели или она сама ее приняла.

– Тогда бы она не стала пить снотворное.

– Виды на нее имел Степан, хотя это дело прошлого, но вдруг в нем проснулось былое чувство, и он захотел исправить ситуацию.

– Только мы теперь спросить у него об этом не сможем.

– В его крови я тоже обнаружил сильнодействующее снотворное.

– Их что всех мучила бессонница? Мне бы их проблемы.

– Каждому свое. Между прочим, сейчас очень многие страдают нарушением сна.

– Сочувствую.

– Так вот дослушай, передозировка снотворного вызвала коматозное состояние и отек легких.

– Не могу понять, как в него впихнули столько таблеток, силой что ли или пытали, чтобы он их выпил. Не сам же он их наглотался.

– Думаю не сам, а там, кто знает.

– Почерк похожий. Лиду отравили и его тоже. Почему не использовать опять рицин?

– Может, их отравили разные люди?

– Нелюди. И потом кукла мне не дает покоя. Не сам же он себе ее подбросил в качестве улики. Не похож он на Казанову.

– А, какой он, по-твоему, Казанова?

– Импозантный.

– Необязательно.

– Тебе виднее. Может, ты и прав. Вот и займись его послужным списком.

– Что касается Вадима. Его отравили синильной кислотой. Она и вызвала остановку сердца.

– Спасибо, Олег за оперативность.

\* \* \*

– Привет, Вероник.

– Даш, у меня мало времени. Ты что хочешь опять поскандальить? Я не виновата что Илья от тебя ушел ко мне.

– А кто виноват? Я же видела, как ты строила ему глазки.

– Мы с тобой на эту тему говорили много раз.

– Сейчас я звоню по другому поводу. Лида к тебе за помощью не обращалась?

– Нет. А что у нее были проблемы?

– У кого их сейчас нет. Ты думаешь, такой дом ей просто так достался.

– Меня это мало интересует. Я живу своей жизнью.

– Но ее убили! И это сделал кто-то из присутствующих.

– Почему ты так решила?

– Она покупала у меня снотворное и тест на беременность.

– И что из этого следует? Пусть полиция занимается этим делом и не беспокоит меня по пустякам. Вероника повесила трубку. «Когда она оставит нас в покое?» – подумала она и с любовью посмотрела на фотографию Ильи.

Максим решил сделать перерыв. Он потянулся и расправил плечи. Он включил чайник и задумался, какой чай заварить на сей раз. Выбор пал на зеленый с жасмином. Иван влетел в кабинет и на лету поздоровался с Максимом.

– Опять чаевничаешь.

– Устроил себе небольшую передышку. Будешь чай?

– Еще спрашиваешь. Где я еще попью такой отменный чай. Только ты способен меня удивить.

– Учись, пока жив.

– Как-нибудь займусь на досуге, а то Поля меня постоянно ругает, что я плохо чай завариваю.

– Чай заваривать, это целое искусство. У тебя просто к этому душа не лежит.

– Я все думаю, а к чему она у меня лежит.

– Но ты же в кино снимался и в цирк тогда подрядился. Я бы ни за что на это не решился.

– Каждому свое.

– Мне это дело покоя не дает.

– Ты всегда так говоришь. Я побывал в аптеке «Все для здоровья». Дарья мне рассказала, что Лида купила снотворное, и она ее спросила: «Ты что плохо спишь?» – На что Лида ответила: «Это не для меня».

– Получается, у нее кто-то проживал в доме. Мужских вещей и следов пребывания мы не обнаружили. Значит, это была женщина.

– А может, она соврала Дарье?

– Это мы уже не узнаем.

– Про тест Дарья не стала спрашивать. Она решила, что неуместно интересоваться чужой личной жизнью. Неужели из-за этого ее убили?

– Пока не знаю, но должна же быть какая-то причина. Собрались двенадцать человек. Они не виделись столько лет.

– Или виделись и от нас это скрывают.

– Сразу после вечеринки их стали убивать одного за другим. Что же там такое произошло? Сердцем чувствую, что истина там, в доме за семью замками.

– И нам придется открывать один замок за другим. Ты же сам сказал что убийца тот, кого меньше всего подозреваешь.

– Как правило, так и бывает. Сколько дел мы с тобой раскрыли и когда нам было легко. Кто у нас дальше по списку?

– Николай, но он сейчас в Финляндии. Завтра, как раз прилетает. Он востребованный фотограф, колесит по всему миру. Дома бывает крайне редко. Дальше в списке идет Валерий.

– Чем он занимается?

– Художественной ковкой.

– Поинтересуйся, не он ли устанавливал забор и решетки у Лиды. Может, он видел кто к ней заходил. Кто же этот Мистер Икс, которого никто толком не видел. Неужели Лида никому не похвасталась? Кстати ты не поинтересовался с кем она дружила на работе?

– Да ни с кем. Со всеми была дружелюбна и на этом отношения ограничивались.

– Прямо девушка-загадка. Ни с кем не дружила, ни куда не ходила.

– Ей хватало полетов.

– Я так не думаю. Где-то же она проводила свой досуг и наверняка ни одна.

– Не знаю. Я не люблю летать. Меня утомляет закрытое пространство. Я после полета неделю в себя прихожу.

– Я думаю, она свою специальность выбрала осознанно и ей это нравилось.

– Откуда ты знаешь? Может, там просто платили хорошо.

– Да, деньги играют существенную роль. Да еще вдобавок можно весь мир посмотреть не по телевизору и не понаслышке.

\* \* \*

Олеся подъехала к дому и зашла внутрь. Она включила фонарик. Не дай Бог, бдительные соседи увидят свет и вызовут полицию. В последнее время ей и так хватало проблем. От такого разнообразия голова шла кругом.



Она услышала шорох и испугалась. Надо было взять с собой газовый баллончик. У Лиды вроде не было в доме никакой живности.

- Олесь, что ты здесь делаешь?
- Ты меня напугал! Разве не видишь? Ищу.
- И, что ты тут ищешь?
- Не твоё дело. Ты то сам, что здесь забыл?
- Я свою вещь обронил.
- Что ж ты так! Пиши, пропала. Полиция уже давно все нашла.
- Откуда ты знаешь? Тебе что доложили об этом?
- Нет. Это исключительно мои догадки.
- Так все-таки может, скажешь, что потеряла? Я тебе помогу с поиском.
- Спасибо за помощь. Я, как-нибудь сама справлюсь.
- Как знаешь. Тебе никто не угрожает?
- Нет. А почему ты спрашиваешь? Тебе что кто-то угрожает?
- Мне да, поэтому я и здесь.
- Ты что решил вести собственное расследование?
- Можно и так сказать. Пока полиция выйдет на след убийцы, я буду уже трупом.
- Ты что знаешь, кто их убил?
- Догадываюсь.
- Тебе надо было все рассказать полиции.
- Ты что смеешься? Тогда меня точно убьют. Разве полиция в состоянии меня защитить?
- Я не знаю, но ты затеял опасную игру.

Олеся вышла на улицу. Она поймала такси и назвала адрес. Олеся вошла в квартиру и положила ключи на трюмо. Она старалась не создавать шума, но услышала встревоженный голос Олега.

- Олесь, что так поздно?
- Что-то ты меня не радостно встречаешь. Не успела войти уже допрос. Я в магазин зашла.
- И где обновки?
- Я ничего не купила.
- Как же так? Ты что зря потратила столько времени?
- Зато деньги целы.
- С каких это пор ты стала считать мои деньги.
- Мои, мои. Ты всегда будешь попрекать меня деньгами?
- Я и не собирался. Просто не люблю, когда мне врут.
- Я не вру. Я не хотела тебя расстраивать, но видно придется. Убили моих одноклассников.
- Убийцу задержали?
- Нет.
- А ты какое к этому имеешь отношение?
- Я была у нее в тот день, когда ее убили.
- И что тебя подозревают?
- Меня нет. Я ушла раньше всех с вечеринки.
- Тогда, что тебе беспокоиться?
- Я не беспокоюсь.
- Я вижу обратное. Ты стала нервной. Теперь я понимаю, почему. Надо было мне все сразу рассказать, а не держать это в себе.
- Я не хотела тебя беспокоить. Ты всегда занят.
- Так это я виноват, что уделяю тебе мало времени?

- Я тебя не виню. Давай не будем сориться.
- Я и не собирался. Просто впредь не скрывай от меня важную информацию.
- Я не думала что тебе будет это интересно. У тебя и так забот хватает.
- Ладно. Чем я могу тебе помочь?
- Просто будь терпимее.
- И это все?
- Да.

Олег пошел в ванную.

Олеся решила позвонить, воспользовавшись его отсутствием.

- Привет. У меня есть несколько минут, пока Олег в душе. Он меня замучил допросами.
- Раз он такой нудный что живешь с ним?
- Неужели тебе не понятно?
- Да, все мне понятно. Это я так. Ты нашла что искала?
- Да. И знаешь, я ни одна там была.
- Да ты что! И с кем?
- Ты не поверишь. Все перезвоню, а то Олег из ванны вышел.

\* \* \*

Иван подъехал к дачному дому и увидел Валерия. Он вышел из машины и поздоровался с ним.

- Прекрасный забор Валерий Юрьевич.
- А мы разве знакомы?
- Капитан Волжин.
- Что тоже себе такой хотите?
- К сожалению, у меня пока нет дачи.
- Жаль.
- Мне тоже.
- Но Вы не об этом со мной хотели поговорить.
- Я с Вами хотел поговорить о Ваших одноклассниках.
- И что Вы хотели узнать?
- Лиде Вы решетки устанавливали?
- Да. И забор тоже моих рук дело.
- В это время к ней кто-нибудь приходил?
- Я никого не видел. Я же у нее не с утра до вечера работал.
- Она сама Вам предложила работу?
- Она сказала, что чисто случайно ей попалось на глаза объявление, и она решила позвонить. Цена и сроки выполнения работы ее устроили, и мы договорились о сделке.
- О чем Вы с ней разговаривали?
- Особо ни о чем. Мне понравился ее дом, и я потерял дар речи, когда увидел такую роскошь.
- И как она отреагировала на Ваше изумление?
- Рассмеялась.
- И все?
- Все. А что Вы хотели, чтобы она мне рассказала, кто купил ей этот дом?
- А почему бы и нет?
- Мы не настолько с ней были близки.
- А с кем она была близка?

– Вам лучше спросить у Олеси. Она всегда была в курсе всего что происходит с Лидой. Они и в школе дружили.

– Но они же разругались.

– Вы и про это уже знаете? У Олеси сложный, неуживчивый характер. Никто не мог сладить с ней. Лида в отличии от Олеси не злопамятная. Они поссорились, затем помирились, а потом разругались в пух и прах. Только это не так давно было. Олеся у Лиды мужчину увела.

– Что опять?

– История повторяется.

– И кто этот мужчина?

– Не знаю. Олеся Вам все расскажет. Лида на вечеринке показывала фотографии. Она уничтожила все нежелательные для просмотра, поэтому не могу сказать.

– А у Лиды, какой был характер?

– Покладистый. С ней вообще легко было договориться. У меня с ней проблем не было. Только странная она была.

– В чем это заключалось?

– Она была помешана на куклах. Они заменяли ей людей. Мне кажется, что с годами у нее это не прошло. Вы же видели ее дом. Я, это никогда не мог понять.

Иван решил, что придется опять побеспокоить Олеся.

\*\*\*

Вике надоело читать детективный роман, и она достала зеркало. Что я здесь торчу? Я тоже бы могла блистать на обложке журнала. Она достала тушь и накрашила ресницы толстым слоем. Просто я незаменима на этом месте, поэтому и сижу здесь. Где им еще найти такого ценного секретаря. Вика увидела Ивана и улыбнулась, – Вы к Олеся? – спросила она.

– Да.

– Она на съемке.

– А скоро она освободится?

– Приблизительно через полчаса, у нее будет перерыв.

– Я подожду.

– Может чаю?

– С удовольствием.

Вика подумала: «Какой мужчина. Что он к ней зачастил? Жаль, что женат».

Вика нехотя пошла к Олеся. Она резко открыла дверь комнаты и сказала с порога, – Там по твою душу.

– Что опять из полиции?

– А ты что еще кого-то ждешь?

Олеся гневно зыркнула на Вику и сказала, – Да, жду! Ко мне должен прийти Николай. Он только что прилетел из Финляндии и у него мало времени. Он очень занятой человек, так что сразу позови меня.

– Кто он, твой ухажер?

– Ты только при Олеся это не ляпни. Он фотограф.

– Тогда понятно. Он, что тоже будет у нас работать?

– Обязательно будет, когда я уберу Андрея.

«И что она взъелась на Андрея? Мегера!» – подумала Вика.

Олеся поправила прическу и встала. Она уронила стул и он с грохотом упал пол. Олеся пнула его ногой и ойкнула. Она потеряла ногу и вздохнула: «Опять будет синяк. Как некстати». Олеся вышла в коридор и подошла к Ивану. Она спросила, – Что-то опять случилось?

– Вы нам не все рассказали.

– Ну и трепач! Все разболтал. Мужики, хуже баб.

– Вы говорите по делу.

– А что говорить? Когда я познакомилась с Олегом, я и не знала, что Лида с ним тоже встречается. Но какое это имеет отношение к делу?

– Это нам судить.

– Олег давно от нее ушел ко мне. Он сделал свой выбор сам. Я не настаивала.

– И она это смиренно восприняла?

– Да. Зачем мне ее убивать, ведь Олег ушел не к ней, а она на меня зла не держала. Она мне сама сказала: «Зачем тебе такой кобель нужен? Забери его себе». – Я могу идти? У меня уже перерыв закончился. Мне надо работать.

– Идите. Будут еще вопросы, я Вам позвоню.

«Как мне все надоели! Когда же это закончится? Как можно работать в таком состоянии?» – внутри Олеси все клокотало. «Надо передохнуть», – подумала Олеся и включила чайник. В комнату вошла сияющая Вика. Олеся с завистью посмотрела на Вику, – «Как я ей завидую, она всегда в хорошем настроении. Надо взять у нее рецепт».

– Там тебя Николай дожидается, – сквозь зубы сказала Вика.

– Так води его ко мне. Что стоишь?

– Что ты раскричалась? Уже иду.

Коля принес Олесе букет роз. Она сразу расцвела и зарделась, как роза. «Как давно Олег мне не делал подарков. Надо исправлять положение вещей». Она задумчиво посмотрела на Николая и произнесла дежурную фразу, – Как ты поживаешь?

– Нормально. Устал только с дороги. Не люблю летать, но приходится.

– Как я тебя понимаю. Дорога так выматывает. Я тоже от нее устаю.

– Да и потом майор Алексеев измотал меня вопросами.

– Это они умеют. И что он от тебя хотел?

– Он спрашивал меня про фотоальбом. Я сказал, что мои фотографии все на месте, а каких не хватает, я понятия не имею. Не знаю, как я вообще выкроил время и пошел на вечеринку. Все мои мысли были заняты предстоящей выставкой. Не знаю, что они хотели от меня услышать, но я ничего нового им не сказал. Ты меня тоже не в гости же пригласила?

– У меня есть к тебе предложение.

– Какое?

– Не пугайся, по работе, конечно.

– Ох, у меня от сердца сразу отлегло.

– Я хочу, чтобы ты поработал в нашем агентстве. У меня с Андреем не получается должным образом.

– Что-то случилось? Вроде раньше у Вас все было нормально.

– Мне не хочется тебя грузить своими проблемами. Это было давно и не правда.

– Так ты согласен?

– Я подумаю. В данный момент никак не получится. Мне надо будет вернуться в Финляндию.

– Я очень тебя прошу. Это не займет много времени. Мне надо доказать Олегу, что я не потеряла форму и способна выдавать прекрасные фотографии и все дело только в Андрее.

– Хорошо, договорились.

– Спасибо тебе большое.

– Пока не за что.

\*\*\*

Иван приехал на работу. Он вошел в кабинет и поздоровался с Максимом. Максим озабоченно посмотрел на него и спросил, – Ты что такой замученный?

– Голова раскалывается.

– Так прими таблетку.

– Сейчас приму. Эта Олеся, энергетический вампир. Мне рядом с ней, даже находиться тяжело.

– Так поставь защиту. А причем тут Олеся? Как прошла встреча с Валерой?

– Он мне и посоветовал обратиться за информацией к Олеся. Вот и пришлось еще к ней заехать.

– Я и не сомневался, что Валера скажет что-то подобное. Олеся знает больше, чем говорит. Это сразу было понятно. Та еще дамочка.

– И я в этом убедился. Она не очень обрадовалась, увидев меня. Сначала хитрила и говорила, что это все домыслы Валерия, что никого она у Лиды не уводила, что это все давняя история, и она тебе все рассказала.

– Она мне рассказывала о Степане, а здесь оказывается, замешан другой мужчина.

– Это Олег, владелец агентства.

– Вот как!

– Но по словам Олеси, Лида встречалась с ним недолго.

– Я ей не очень-то верю. Все, что она говорит надо проверять. Только мы все крутимся вокруг нее, а я думаю, что к убийствам она не причастна. Жаль что мы потратили на нее столько времени впустую. Ты с Олегом поговорил?

– Нет. Его не было на месте. Я пытался ему звонить, но он трубку не берет.

– Звони еще. Надо с ним встретиться как можно быстрее.

– Ты думаешь, он прольет свет на эту историю?

– Раз он встречался с Лидой, он, по крайней мере, сможет сказать, оставленные на месте убийства куклы из ее коллекции или нет.

– Необязательно. Куклы она могла купить после расставания с Олегом.

– Все-таки стоит спросить об этом и еще неплохо было бы, чтобы он озвучил причины расставания с Лидой.

– По-моему ты и так их знаешь.

– Да, они стары, как мир.

– Кто у нас в списке под номером девять?

– Варвара. У нее своя парикмахерская.

– О, так там можно узнать много интересного.

– Вот завтра и узнаешь, заодно и подстрижешься.

– Куда уж короче?

– Нальсо.

– Я не гонюсь за модой.

– Придется, пожертвовать собой ради общего дела.

– Нет. Я не готов к этому. Я лучше сделаю маникюр.

– Делай что хочешь. Главное добудь нужную информацию.

– Это какую?

– Кто убил Лиду и ее одноклассников.

– Звучит заманчиво. Только я не думаю, что там собака зарыта.

– А где?

– В недрах земли русской.

– Шутник тоже мне!

\* \* \*

Иван остановил машину у салона, где работала Варвара. Он вошел в него и подошел к столику администратора.

– Я могу увидеть Варвару?

– По коридору первая дверь, но у нее сейчас посетитель.

– Ничего я подожду.

Иван открыл журнал и стал смотреть модные прически, но ему это быстро наскучило. Из кабинета вышел представительный мужчина и пошел к выходу. Иван встал и пошел к кабинету. Он открыл дверь и увидел Варвару. Она стояла перед зеркалом и поправляла прическу. Варвара доброжелательно посмотрела на Ивана и спросила, – Вы ко мне?

– Да я Вам звонил.

– Вы капитан Волжин?

– Да. Я хотел поговорить с Вами о Лиде.

– Лида приходила ко мне в салон постоянно. Сейчас столько парикмахерских, где тебя просто изуродуют, и потом волосы будут выпадать пачками или висеть, как пакли. Лида следила за собой. Работа обязывала и помимо стрижки, и маникюра, она делала массаж лица. Лида всегда выглядела потрясающе, хотя косметикой практически не пользовалась. Губы слегка подкрасит и весь макияж. Она была от природы красивой.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.