

Тулєбаєв Ғ М

Поэзия
моей души

55 стихотворений

Ерлан Маратович Тулебаев
Поэзия моей души.
55 стихотворений

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=26339464
ISBN 9785448572692

Аннотация

Небольшой сборник творческих фантазий, мыслей и переживаний начинающего поэта. Автор – Тулебаев Ерлан Маратович. Южный Казахстан – г. Жанатас. Книга содержит нецензурную брань.

Содержание

Биография	5
«Спасибо за Свободу»	7
«Влюблен до беспамятства»	9
«Ты лучше всех»	10
«Под грифом Друзья»	11
«Её жизнь»	12
«Во снах, Любовь к нему приходит»	14
«О её душе»	16
«Боль»	17
«Тоска по детству»	18
«Годовщина»	20
Конец ознакомительного фрагмента.	23

Поэзия моей души 55 стихотворений

Ерлан Маратович Тулебаев

© Ерлан Маратович Тулебаев, 2018

ISBN 978-5-4485-7269-2

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Биография

Тулєбаев Ерлан Маратович, родился и вырос на юге Казахстана в небольшом городке под названием «Жанатас (Новый камень) – или как его еще называли после распада СССР «Город призрак».

Никто и не мог представить, что он со временем начнет увлекаться поэзией, ведь во времена его обучения в школе и колледже, у Ерлана не было никакой тяги, как к поэзии, так и к литературе в целом. Творчество вошло в его жизнь после окончания колледжа, когда такое направление в музыке как рэп, начало набирать популярность. Многие в его окружение тоже пытались заниматься рэп исполнением и написанием собственных текстов. И порою в его руки попадали их рукописи, перечитывая которые он стал замечать в себе легкие нотки заинтересованности.

Со временем Ерлан сам стал пытаться писать стихи, но как это обычно бывает, ничего хорошего из этого не выходило. Шло время и не смотря на довольно длительные паузы между попытками, он продолжал пытаться писать, но все чаще сталкивался лишь с критикой окружающих и более опытных авторов, с акцентом на то, что он крайне безнадежен. Но, несмотря на все это, спустя пару лет легкого опыта и написания свыше 300 тексов пока еще среднего качества, он решил издать небольшой сборник в 55 сти-

*хотворений под названием «Поэзия моей души», чтобы по-
делиться с миром частичкой своих мыслей, фантазий и пе-
реживаний.*

«Спасибо за Свободу»

*Конец войне, прошли десятки лет,
Но с болью в сердце вспомнят ветераны,
Какую боль им принесли, какие раны,
События до величайшей из побед.*

*Отныне позади угрозы взрывов,
Гремит лишь праздничный салют.
За мир спасибо ветераны,
Пусть гимны в память вам поют!*

*Пусть ценят все, родители и дети,
Этот бесценный ветеранов дар.
Ведь мы свободные проснемся на рассвете,
Нам не знаком событий тех кошмар.*

*И пусть горит в сердцах людей огонь,
Патриотизм с честью для народа.
Оправдана пусть будет вся та боль,
Что подарила нам сейчас свободу.*

*Бесценный день, великой день победы!
За упокой души поднимем же бокал.
За всех людей, что дали нам свободу,
За всех, кто за свободу пал!*

*Спасибо вам, спасибо за свободу,
За небо мирное над головой.
Пусть посвящают вам стихи и оды,
Каждый из вас в наших сердцах герой!*

«Влюблен до беспамятства»

*Он влюбился в нее до беспамятства,
Без нее, он минуты считал.
И с тоской лишь о ней, сложно справиться.
В ней вся жизнь, о которой мечтал.*

*Ее голос, родной до безумия,
Ее смех всегда сводит с ума.
Очарован был ей, словно мумия,
Обездвижен, ведь рядом она.*

*Он влюбленный в нее до беспамятства,
С ней встречали ведь каждый рассвет.
Не возможно ведь с болью той справиться,
Старость есть, а ее большие нет.*

«Ты лучше всех»

*Ты лучше всех, хоть это яро отрицаешь.
Чем ближе вечер, тем тоска сильней.
Побудь собой, но нет же, все играешь,
Ну а в итоге лишь самой больней.*

*Ты лучше всех, все это точно знают,
В них зависть вновь рождает боль.
Их жалкий вой все пропитает,
Окутает тебя тоской.*

*Ты лучше всех, я это точно знаю.
Я не фанат развернутой игры.
Я боль твою частично понимаю,
Как жаль, что так увязла ты.*

*Ты лучше всех и это неизменно,
Под маской страха, искренняя ты.
Ты душу подними с колена
И ты поймешь, реальны все мечты.*

«Под грифом Друзья»

*Я наивно полагал, что с тобой все иначе.
В мире жалких фигур, затерялась и ты.
Свой распуценный нрав так искусно ты прячешь,
Оказавшись в итоге, лишь тенью мечты.*

*Все-то светлое в жизни, что нашел я в тебе,
Догоревшей свечей, все окутает мраком.
А ведь раньше я был благодарен судьбе,
Лишь за то, что мы вместе, мы рядом.*

*За внешностью ангела жизни моей,
Таилась блядская натура.
И теплота счастливых дней,
Твоя актерская халтура.*

*Не такая как все. Как же я ошибался!
Вирус блядских натур, поглотил и тебя.
С мыслями о тебе, наконец-то расстался,
Наше дело закрыто, под грифом Друзья.*

«Её жизнь»

*Её жизнь, это привкус отчаяния,
И порой так не хочется быть.
Тянет точку поставить, случайно,
Мол, судьбою оборвана жизнь.*

*Смерть. Она ведь ее не боится,
Ведь на много сложнее так жить.
Не придут ведь с ней даже проститься,
В путь последний ее проводить.*

*Вечера, словно адские пытки,
Когда боль вновь сорвалась с цепи.
Когда опыт под грифом «Ошибки»,
Ее манит в объятия петли.*

*Новый день, вновь игра, вновь улыбка,
Быть бездушной, с сарказмом ко всем.
От людей отдалиться попытка,
Уберечь этот мир от проблем.*

*Суть всей боли скрывалась в ином,
Страх упасть, страх опять оступиться.
Ее счастье покрытое льдом,
Под навесом отчаяние томится.*

*Одиночество – боль, что внутри,
Что терзает ранимую душу.
Едкий привкус фальшивой любви,
Что в мечтах, называла все мужем.*

*Вечера, снова в мыслях томится,
Табуретка и вот-вот в петле.
Уже мысли навеки проститься
И покинуть сей мир на легке.*

*На краю и слегка оступившись,
Опрокинула чашу души.
Ее боль в миг остыла, разбившись,
Зазвенела посуда в тиши.*

*Снова легкость и счастье доступно,
Вновь знакомства и новая жизнь.
Жизнь наладить, по сути, не трудно,
Если прошлым закончите жить.*

«Во снах, Любовь к нему приходит»

*Любовь, она к нему давно приходит,
Приходит часто так во снах.
Любые образы находит,
Один лишь привкус на губах.*

*Новый сон, но не тот, что был прежде.
Незнакомкой явилась к нему.
Оплела паутиной надежды,
И реальность вновь тянет ко дну.*

*Он влюбился в нее так безумно,
Время шло вот и вместе уже.
На душе вновь становится дурно,
Осознав, что живет в мираже.*

*Осознав, что все это лишь сон,
Он цеплялся, как мог, отгоняя реальность.
Он с любимой уже в унисон,
Ощущал, что немного осталось.*

*Их объятия нежнее и крепче,
Он реальность ее ощущал.
Ее голос, что нежно так шепчет,
Он при этом всегда лишь молчал.*

*Он любил незнакомку безумно,
За одну лишь слезинку ее.
Убивать был готов без раздумий,
Защищая вновь счастье свое.*

*Но, увы, сон увы, не реальность
Ощущая, как гаснет сей мир.
Он бросался в одну только крайность,
Находиться лишь с той, что любил.*

*Ощущая, что время прощаться,
С болью в сердце, ее обнимал.
Ей в глаза, продолжал улыбаться,
Вспышка света и мир их пропал.*

*Открывая глаза, он проснулся,
Но, а рядом, увы, никого.
Он пытался уснуть и вернуться
А в итоге, увы, ничего.*

*На душе лишь тоска, сам весь в мыслях.
По отрывкам, что были во сне.
Но они растворялись так быстро,
Эта тяжесть, как будто в петле.*

«О её душе»

*Они спросили о её душе,
Но там лишь мрак и что-то в этом мраке душиит.
Есть что-то в этой пустоте,
Что с каждым разом, петлю тянет уже.*

*Ее улыбка, в ней ведь скрыто столько боли,
И уже просто нету слез.
Этот привычный привкус едкой соли,
Рассеял мир иллюзий, грез.*

*Что скрыто там? Что тянет в петлю душу?
Скрывает мрак не только пустоту.
И боль, что рвется так наружу,
Все тянет жизнь её ко дну.*

«Боль»

*Вот ты в глаза по-прежнему смеешься,
В душе своей скрывая эту боль.
Надеешься, вот-вот, сейчас проснешься
И обретешь душевный свой покой.*

*Часы тик так, а сон все не уходит,
По-прежнему по лезвию ножа.
Уже захлеб боль душу топит,
С улыбкой слезы по щекам.*

*Рассвет, закат, а на душе не легче
И лень летит все чаще в след.
Пиздешь ведь ваше «Время лечит»,
Когда души уже, по сути, нет...*

«Тоска по детству»

*Сижусь порою у окна,
А за окном уже весна.
Детишки резво во дворе,
С мячом так весело играют.*

*Тепло! В оконце солнце светит.
Лучами нежно по руке.
Игриво так смеются дети
И как то легче на душе.*

*Мы вспомним все, мы снова дети.
Играем прятки во дворе.
Счастливей всех, в тот миг на свете.
Палка в руках, мы на войне.
За друга в бой бежишь отважно,
Пиу-пиу, я ранен! Не убит!
Так любопытны и бесстрашны
И неизвестность так манит.
Ночь за окном, сверкают звезды,
А ты все не спешишь домой!
Дружить тогда было так просто.
Расстаться сложно нам порой.
А прибегав домой, скорее спать.
Ведь так скорей наступит утро.
Но перед сном так любишь вспоминать,*

*Ну как же все же было круто.
Как было весело с друзьями
И одиноко так без них.
Как тосковали и скучали,
Когда наказывали их.*

*Все мы тоскуем, тоска по детству.
Нам не хватает тех людей,
Простых мальчишек по соседству,
А не уродов и блядѣй!*

«Годовщина»

*Ее образ приходит так часто ночами,
В полу мраке иллюзией шепот её.
Стены дома родного, теперь палачами,
Одиночеством в сердце, так колко копьем.*

*Все родное когда-то, теперь так терзает.
Эти стены, игрушки и фото её.
Аромат ее тела, каждый вдох наполняет.
Все такое родное, целый мир для него.*

*Опустела вся жизнь, пустота в его взгляде,
Все прекрасное в жизни окутав во мрак.
Лишь частичка её, что на сердце в осаде,
Помогает ему совершать новый шаг.*

*Осень, парк, все окутано ливнем,
Самый важный их день, что полгода назад.
Силуэты людей, что в дали только видно
И они под навесом вдвоем лишь стоят.*

*Он увидел ее, что стояла так робко
И слегка улыбнувшись, отводит глаза.
Пересекся их взгляд и в душе как то звонко,
Ароматами роз распустилась весна.*

Он сказал ей «Привет», а она засмуцалась.
И ответив ему, завязав разговор.
Она искренне, робко ему улыбалась,
С той секунды в нее он безумно влюблен.

Он создал романтик, тот особенный вечер,
Их слегка опьянят два бокала вина.
Аромат алых роз, ужин, мрак, только свечи,
Опьянённая счастьем ответила – да!

Он был счастлив безумно, безумно влюбленный.
У нее так от счастья сияли глаза.
Будто ангел парил, теплотой окрыленный.
Этот вечер запомнят они навсегда.

Он под венцом, с улыбкой ждет невесту.
Играет музыка и шепот их гостей.
Прекрасный сад, шикарнейшее место.
Звук пенья птиц и голоса детей.

Бесценный миг и в памяти он вечен,
В союзе искренней любви.
В календаре судьбы отмечен,
Как день рождение семьи.

Их годовщина, вечер, ресторан.
Он ждет ее, готовит ей подарок.
А за окном окутал все туман,
Машина, крик, конец одним ударом.

*В его груди, так закололо сердце,
Он выбежал на крик во двор.
«Скорее скорую, несите полотенце»
И смерть ее как приговор.*

*Весь мир угас, и жизнь вмиг опустела,
Ее призвали небеса.
Боль разрывает сердце до предела
И крик души опустошил глаза.*

*Такая боль, он у её могилы,
Слезами наполняются глаза.
Мысли о ней, что предают вновь силы
И взгляд стремится в небеса.*

Она ему порой так часто снится,

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.